

علم النفس الاجتماعي

دراسته لخلفيات الانسان وقوى المجتمع

S O C I A L P S Y C H O L O G Y



د. فجر بودة النعيمي



www.daralrafidain.com



OPUS
PUBLISHERS

علم النفس الاجتماعي

دراسة لخلفيا الانسان

وقوى المجتمع

علم النفس الاجتماعي

دراسة لخلفيا الإنسان وقوى المجتمع

Social Psychology

المؤلف

د. فجر جودة النعيمي

الطبعة الأولى العراق/لبنان/كندا، 2016

First Edition, Lebanon/Canada, 2016

جميع حقوق النشر محفوظة، ولا يحق لأي شخص أو مؤسسة أو جهة، إعادة إصدار هذا الكتاب، أو جزء منه، أو نقله، بأي شكل أو واسطة من وسائل نقل المعلومات، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك النسخ أو التسجيل أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطى من أصحاب الحقوق.

All rights reserved. is not entitled to any person or institution or entity reissue of this book, or part thereof, or transmitted in any form or mode of modes of transmission of information, whether electronic or mechanical, including photocopying, recording, or storage and retrieval, without written permission from the rights holders.



56 Laurel Cres. London, Ontario,

Canada

Tel: +2266783972

N6L 4W7

opuspublishers@hotmail.com



شارع المتنبي - بغداد، العراق
شارع الحموي - الناصرية، العراق
07803599432/07709670049



لبنان - بيروت/الحمرا

تلفون: ٩٦٣ ١ ٧٥١٥٥ / ٩٦٣ ١ ٥٤١٩٨٠
daralrafidain@yahoo.com
www.daralrafidain.com

هام: إن جميع الأراء الواردة في هذا الكتاب تعبير عن رأي كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي الناشر

ISBN: 978-1-988150-30-7

علم النفس الاجتماعي

دراسة لخلفي الإنسان وقوى المجتمع

د. فجر بوعص النعيمي

2015



الفهرس

15.	مقدمة
19.	الفصل الأول: النظرية والبحث في علم النفس الاجتماعي
21.	مقدمة
22.	ماهية علم النفس الاجتماعي: What is Social Psychology
23.	علم النفس الاجتماعي والحياة اليومية Social Psychology and Everyday Life
25.	مجال علم النفس الاجتماعي Scope of Social Psychology
25.	تطور النظرية Development of the Theory
26.	توثيق النظرية : The Documentation of Theory
26.	تشجيع الفعل The Encouragement of Action
27.	طرق البحث Research Methods
27.	الطرق التجريبية Experimental Methods
30.	التجربة المختبرية: Laboratory Experiment
31.	الدراسات الميدانية : Field Research
34.	صدق التجارب Exprement Validity
35.	تحليل البيانات Data Analysis
36.	اعتبارات اخلاقية Ethical Considerations
37.	استخدام الحيلة او الخداع Use of Deception
38.	موافقة المبحوثين: Informants Consent
38.	التغذية الرجعية للمبحوثين Correspondent Feedback
39.	الاطار النظري لعلم النفس الاجتماعي الحديث Theoretical Framework
39.	النظرية في سياقها التاريخي : Theory in its Historical Context
41.	تطور مهارات الملاحظة The Development of Observational Skills
43.	اغراض النظرية Purposes of Theory
45.	تنظيم الخبرة: Organize the Experience
46.	النظرية كاداء تحسن Theory as Sensitizing Device
47.	النظرية كوكالة تحرير Theory as a Liberating Agency
48.	تراث البحث :Fruits of Research
49.	توثيق الحياة الاجتماعية: Social Life Documentation
50.	التنبؤ الاجتماعي Social Prediction

52	Demonstration of Theory	أثبات النظرية
53	The main Theoretical Approach: in the field of psychology	الاتجاهات النظرية الرئيسية في علم النفس الاجتماعي
53	Behavioural Theory:	النظرية السلوكية:
54	Cognitive Theory	نظريّة الادراك
56	Rule-Role Theory	نظريّة القواعد والأدوار
58	Theoretical Perspectives & Human Values	المنظرات النظرية والقيم الاجتماعية
61	Conclusion	خلاصة
63	CULTURE & SOCIALIZATION	الفصل الثاني: الثقافة والتنشئة الاجتماعية
65	Outline	ملخص
67	cultural variety	التوع النسافي
67	Cultural Identity and Racism	الهوية الثقافية والعنصرية
68	Culture & Socialization	الثقافة والتنشئة
70	Changing Childhood Concept	تغير مفهوم الطفولة:
72	Biological Forces	القوى البايولوجية
72	The Impact of Culture & Subculture	تأثيرات الثقافة والثقافة الفرعية:
75	Primary Relationships	العلاقات الاولية:
75	Attachment among the Animals	العلاقة الحميمة عند الحيوانات
77	Attachment Among Humans	العلاقة الحميمة عند البشر:
79	The Development of Social Responses	تطور الاستجابات الاجتماعية:
80	Attachment Deprivation	فقدان العلاقة الحميمة:
81	Long Term Effects	تأثيرات طويلة الامد
82	Genetic inheritance	الانتقال الجيني
85	General Theorise of Child's Development	النظريات العامة لتطور الطفل:
86	Freud and Psychoanalysis	فرود وتحليل النفسي
86	Personality Development	تطور الشخصية
88	Mead's theory	نظرية جورج هيربرت ميد
89	Piaget :Cognitive Development	بياجيه: التطور الادراكي
89	Cognitive Development Stages	مراحل التطور الادراكي:
90	1—sensorimotor start	1—المراحل الحسية—الحركية
90	Preoperational Stage	2—مراحل ما قبل التشغيل
91	The Concrete Operational Period	3—المراحل التشغيلية الملمبة
91	The Formal Operational Period	4—المراحل التشغيلية—الكاملة
92	Agencies of Socialization	وكالات التنشئة الاجتماعية
92	The Family	العائلة

93	Peer relationship	علاقات النظراء او الصنو
94	School	المدرسة
94	The Mass media	وسائل الاتصال
95		اعادة عمليات التنشئة
95	Behaviour at Captive Camps:	السلوك في معسكرات الاعتقال:
97	Brainwashing	غسل الدماغ
98	The life Course	مسيرة الحياة
98	Childhood	الطفلة
99	Adolescence	المرأفة
100	Adulthood	الرجولة
101	Old Age	الشيخوخة
101	Death & Successive Generations	الموت وتعاقب الاجيال
103	Conclusion	خلاصة
105	CAUSAL AND SOCIAL COGNITIVE	الفصل الثالث: السبية والمعرفة الاجتماعية
107		المقدمة
109	Jones & Davis Correspondent Inference Theory	نظريه جونز وديفرز في الاستنتاج التواافقى:
110	Kelley's Model of sharing	مدبلل كيلي الشاركي
110	Emotional Stability	الاستقرار العاطفى
112	Perception Theory — Self	نظريه صورة الذات
	Individual Differences & Attributional Styles	الاختلافات الفردية والاساليب السبية
113	Interpersonal Relationship	العلاقات الشخصية
114	The Fundamental Attribution Error	الاخطاء الرئيسية في نظرية الاسناد
115	The actor-observer effect	تأثير الملاحظ / الفاعل
116	The False Consensus effect	تأثيرات الاجماع الكاذب
116	Self-Serving biases	الانبهاز من اجل خدمة الذات
118	Intergroup attribution	الاسناد داخل الجماعة
119	Attribution & Stereotyping	الاسناد والتسطيحية
120	Social Knowledge & Societal Attribution	المعرفة الاجتماعية والاسناد المجتمعى
121	Social Representation	التسليل الاجتماعى
121	Rumor	الشائعة
122	Conspiracy Theory	نظرية المؤامرة
124	Societal Attributions	الاسناد المجتمعى

125.	مساهمات الثقافة	Cultural Contribution
127.	خلاصة	Conclusion
129.	الفصل الرابع: الاتجاهات:	ATTITUDES
131.	مقدمة	
132.	مكونات الاتجاهات	Attitude Components
134.	وظيفة الاتجاهات	The Function of attitudes
135.	الاتساق الادراكي	Cognitive Consistency
135.	التناقض المعرفي	Cognitive dissonance
137.	تغير الاتجاه لقليل سلوك الفناء.	
137.	نظريه التوازن	Balance Theory
139.	الادراف والتقويم	Cognition & Evaluation
140.	اتخاذ القرارات والاتجاهات	Decision-making & Attitudes
141.	الابنية والاتجاهات	Constructions & attitudes
142.	الاتجاهات والتبرير بالسلوك	Attitudes & behavior prediction
143.	المعتقدات والسلوك	Beliefs & Behavior
144.	الاتجاهات الخاصة	Specific attitudes
144.	الاتجاهات العامة	General attitudes
145.	نظريه الفعل المسبب (المحرك)	Reasoned act Theory
145.	السلوك المخطط ودور الارادة	Planned behavior and the role of volition
146.	قدرة الاتجاهات	Attitudes Strength
147.	الخبرة المباشرة	Direct Experience
147.	المتغيرات الوسيطة	Moderator Variables
148.	المتغيرات الموقتية	Situational Variables
149.	المتغيرات الشخصية:	Personality Variables
150.	تكوين الاتجاهات	Forming attitudes
151.	الاتجاه السلوكى	Behavioral Approach
151.	الشرطية الكلاسيكية	Classical Conditioning
151.	التكيف الفعال	Instrumental Conditioning
152.	التعلم بالمشاهدة	Observational Learning
152.	التطور الادراكي	Cognitive Development
152.	قياس الاتجاهات	Measuring Attitudes
153.	مقاييس التقدير الذاتي	Self-rating Scale
154.	طريقة ثيرستون للفوائل المتباينة الظهور	Method of equal appearing intervals
156.	طريقة لكيرت لتقييم المجموع	Likert's Method of Summated Rating

158	Guttmann's Scalogram Method	طريقة مقياس كورنمان
160	Osgood Semantic Differential	مقياس اوزكود للاختلافات في الدلالة اللغوية
161	Fischbein's expectancy-value Technique	تقنية فشبن للقيمة المتوقعة
162	Use of attitude Scales Today	استخدام مقاييس الاتجاهات في الوقت الراهن
162	Physiological Measures	القياسات الفيزيولوجية
163	Measures of overt behavior	قياسات السلوك الصريح
165		خلاصة
167	ATTITUDE CHANGES	الفصل الخامس: تغيير الاتجاهات
169		مقدمة
170	Persuasive Communications	الاتصالات المقنعة
173	Communicator	المرسل (المصدر)
174	Source Credibility	صدقانية المصدر
175	The Message	الرسالة
175	Effects of repetition	تأثير التكرار
176	Fear- arousing Messages	الرسائل الباعثة على الخوف
178	Facts Versus Feelings	حقائق مقابل مشاعر
179	The Medium & The Message	الرسيلة والرسالة
179	The audience	المتلقى
180	Persuasion Ways	طرق الاقناع
181	Compliance	الاذعان
182	البحث المرافق للفعل	
183	الاباين بين الاتجاه - السلوك والتناثر المعرفي	
185	Justification	البرير
186	Induce Compliance	الحث على الاذعان وتغيير الاتجاهات
187	choice—Free choice	الاختيار الحر
188	Indirect Dissonance Reduction	تقليل التناثر بشكل غير مباشر
189	The Alternative Theory of Dissonance	النظرية البديلة للتناثر
189	Attitude Change Over time	تغير الاتجاهات عبر الزمن
189	Spontaneous Attitude Change	التغير التلقائي للاتجاهات
190	Persistence of Attitude Change	استمرارية تغيير الاتجاهات
192		خلاصة
193	GROUP & LEADERSHIP	الفصل السادس: الجماعة والقيادة
195		مقدمة
195	Social Groups	الجماعات الاجتماعية

196	الجامعة والتجمع	Group an Aggregates
199	مهام الجماعة	Group Task
200	التراخي الاجتماعي:	Social loafing
202	تماسك الجماعة	Group Coherent
203	динамيكية الجماعة	Group Dynamic
203	مرحلة التشكيل: وهي مرحلة توجهات وتألفات	
205	معايير الجماعة	Group Norms
206	بنا، الجماعة	Group Structure
206	الأدوار	Roles
207	المكانات	Status
207	السُّرْدَد	Supremacy
208	الجماعات الفرعية	Subgroups
208	الأعضاء الهامشون	Marginal Members
209	أولئك الذين ليسوا كذلك، «الهامشون»	
209	القيادة	Leadership
210	أشكال القوة	Forms of Power
210	قدرة المعلومات	Information Power
212	قدرة المرجعية	Referent Power
212	القدرة الشرعية	Legitimate Power
213	سلطة الخبرير	Expert Power
213	سلطة الأجراء والمكافأة	Reward & Coercive Power
214	طرق السلطة: الشخص او الموقف	Routes to Power: Person / Situation
214	الرغبة في السلطة	The Will to Power
216	خصائص القادة	Leaders Characteristic
216	الملامح البدنية	Physical Features
217	سمات الشخصية	Personality Traits
218	الموقف يصنع القائد	Situation Make Leaders
220	التفاعل والقيادة	Interactions and Leadership
220	نطء الناس ونمط المواقف	Type of People and Type of Situations
222	السيطرة الواطئة على الموقف.	Low Situational Control.
222	السيطرة العالية على الموقف	High Situational Control
222	السيطرة المتوسطة على الموقف	Moderate Situational Control
223	تكلفة ورصيد القيادة	Leadership credits & Costs
224	تأثير السلطة (القدرة) على الناس	The Impact of Power on People

224.	محنة فاقدى السلطة (القرة) Power Deprivation
226.	التأثيرات السلبية للسلطة (القرة) The Negative Effects of Power
228.	فأد السلطة Power Corrupts
229.	إعادة تشكيل بنية السلطة Reshaping the power structure
231.	خلاصة
233.	الفصل السابع: السلوك العدواني
235.	مقدمة
236.	تعريف وقياس العدوان Aggression Definition & Measurement
238.	النظريات الرئيسية لتفسير العدوان The major theoretical approach
238.	الطبع ام التطبيع Nature & nurture
239.	التفسير البيولوجي Biological Interpretation
240.	النظرية الفرويدية Freudian Theory
241.	نظريّة السلوك الغرزي Ethological Theory
242.	البيولوجيا الاجتماعية Social Biology
243.	التفسيرات الاجتماعية والبيولوجية الاجتماعية Social & Biosocial explanation
243.	نظريّة الاحتقان والعدوان Frustration – Aggression paradigm
244.	رد الفعل على الاحتقان Reactions to Frustration
245.	العدوانية المزاجة Displaced Aggression
246.	نقل الاستثارة Excitation Transfer
247.	العدوان عن طريق التعلم Learned Aggression
248.	العدوان والتصریف Aggression & Catharsis
249.	مشاهدة العنف Viewing Violencee
251.	العوامل الشخصية والمواقف Personal & Situational Factors
252.	العوامل الشخصية Personal Factors
252.	الشخصية Personality
253.	الجنس Gender
253.	الاحتقان Frustration
255.	الاستفزاز المباشر Directt Provocation
256.	الكحول Alcohol
256.	ازالة التشبيط disinhibition
258.	الجماعات المحرومة Deprived Groups
259.	المرأة والجريمة Women and Crime
259.	التزعزع الثقافي Cultural Variation
261.	التفاعلية الرمزية Symbolic Interaction

262	الشهوة والعدوان	Erotic & Aggression
263	العنف الاسري: خلف الابواب المغلقة	Behind Closed Doors
264	ابدأء الاحبة	Hurting the ones we love
265	العنف المؤسسي	Institutionalisation aggression
265	دور المجتمع	role of society
267	العدوان على نطاق واسع (الحرب)	(Aggression on argand scale) war
268	تقليل العدوان	Reducing Aggression
269	خلاصة	
271	الفصل الثامن: السلوك الاجتماعي الابجبي	
273	مقدمة	
274	لماذا يساعد الناس بعضهم بعضا	why do people help
275	تفسير الاتجاه البيولوجي	Biological Interpretation
276	تفسير نظرية التعلم الاجتماعي	Social Learning Theory Interpretation
278	عملية العزو	Attribution Process
279	التأثيرات المعيارية	Norms Effects
280	التعاطف والاستاره	: Empathy & Aarousal
281	النموذج المعرفي للمساعدة	Situational Paradigm of Helping
282	نموذج لاتن ودارلي	Latane & Darley's Model
283	لا دخان من غير نار	No smoke without fire
284	عمليات تساهم في اللامبالاة	Processes Contributing to Bystanders' Apathy
285	انتشار المسؤولية	Diffusion of Responsibility
285	تبطط الجمهور	Audience inhibition
285	التأثير الاجتماعي	Social influence
286	تجربة بيليفين وآخرين ((Piliavin et al 1981	
287	الخصائص الشخصية	Person's Characteristics
287	الخصائص النفسية المابرة	Transitory Psychological state
288	المزاج الطيب	good moods
288	صفات الشخص	Attributes of the Person
290	بعض تطبيقات السلوك الاجتماعي الابجبي	Applied prosocial behavior
291	الجبلولة دون وقوع الجريمة	Prevent Crimes
291	سرقة المحلات	Shoplifting
292	الغش في الامتحانات	Exam Cheating
292	التزعزع الثقافي	A cultural variation
293	خلاصة	

295	الفصل الناتس: اللغة واللغة الصامتة
297	مقدمة
298	اللغة كرسالة اتصال Language as a Communication Vehicle
298	اللغة Language
301	الانتقائية في اللغة Selectivity
301	اللغة والمكان Language & Status
302	جوانب الكلام واساليب الخطاب Paralanguage & Speech Style
302	الدلالات الاجتماعية للكلام Social Marker in Speech
303	اللغة الصامتة The silent language
304	اصوات الزمن The voices of time
305	الدقق في المواعيد Punctuality
306	المكان يتكلم Space Speaks
307	المسافة بين المتحدثين Conversational Distance
309	النظرات والاتصال بالعيون contact Gaze & eye
311	تعابير الوجه Facial expressions
312	لغة الجسد: الاوضاع والايامات Body language: posture & gesture
314	اللمس Touch
315	المناطق المحرمة Taboo Zones
316	ادارة الانطباع والخداع Impression management and Deception
318	المحادثة والكلام Conversation & discourse
319	الكلام Discourse
320	خلاصة
323	REFERENCES

مقدمة

للوهلة الأولى لن تر في الإنسان الذي نسعى في هذا الكتاب لسر خفاياه الا كتلة من اللحم والعظم تحركها بخيوط عضلية كتلة دهنية مفচصة، كائن هش يأكل بعضه بعضاً، ينشأ في ظلمة ويعيش في ظلمة ويتهي إلى ظلمة. هذا الكائن الهش الضئيل القميء كائن جبار، غريب. في جسده نهر اطول من نهر دجلة يستمانة ضعف ينساب بمضخة اكبر بقليل من علبة كبريت، ولديه خلايا عصبية لو ربطت مع بعضها تحولت إلى حزام يلف الكرة الأرضية من أنصافها إلى أقصاها، وتتحرك في وجهه 62 عضلة عندما يتوجه واقل من نصفها عندما يتسم وهو لذلك لا يتسم الا نادراً.

بالكتلة الدهنية المفচصة التي يحملها في قحفة، استطاع ان يخلق مدننا عملاقة وطائرات تسير بسرعة اسرع من الصوت وقنابل نووية يمكنها ان تقضي على الحياة بدقاتق، وصواريخ عابرة للقارات تحمل اقمارا صناعية ومركبات فضائية توغل في الكون وتستطلع خفاياه، ومع كل قدراته على الابتكار لم يستطع بعد ان يعرف لماذا يموت الانسان بالسرطان او بالايدز او الايبولا او جنون البقر او أنفلونزا الخنازير او بنقرة على أنف او بسقطة على حافة سرير.

رجال ونساء أقاموا الدنيا واقعدوها، منهم من صنع التاريخ، ومنهم من لوث التاريخ، ومنهم من عاش ومات مثل دجاج الاقفاص.

هذا الجبار الذي صنع كل هذه الإنجازات، سيصل في النهاية إلى نتيجة واحدة هي ذاتها التي وصل إليها كل كلامش في بحثه المحموم عن الخلود، لن تكون هناك فرصة للبقاء الابدي، لأن ذلك ستة من سنن الكون، ولو كان الامر غير ذلك لفاضت

الكرة الأرضية بالناس والدواب في عدة مئات من السنين، ولا كل ابناء ادم بعضهم
بعضًا في وضح النهار.

وفي خضم البحث عن اكسير الحياة كان الانسان يدرك يوما بعد يوم انه هالك
لامحالة وانه يحمل بذور موته معه ولكنـه كان يعتقد ان الموتى لا يعودون وان الموت
يطول غيره، وان هذا الغير يجب ان لا يموت قبل ان يقدم ضرورة الولاء والطاعة
لنظام اجتماعي كوني قائم على العبودية، عبودية تجاوزت الجسد، عبودية تختلف
كثيرا عن عبودية الاقنان في عصر الاقطاع الذي اختضر الف عام قبل ان يترك الميدان
لاقطاع رأسمالي اخطر بكثير من نظام الاقطاع التقليدي. الفارق ان القرن التقليدي
كان يعرف سيده اما القرن الحديث فهو لا يعرف سيده، القرن التقليدي يباع جسدا لكي
يعرق طول النهار مكرها من اجل توفير ما يشبع نزوات سيده، ولكن عقله وروحه كانوا
خارج السيطرة لم يستطع احد مصادرتها او تحكم بها عن بعد ولذا كان بمقدوره
ان يحب ويكره، يفكر ويتأمل يؤمن ويُكفر، اما القرن الحديث فقد سيطر عليه سيده
جسدا وعقلا وروحا لا يستطيع ان يحب او يكره يؤمن او يكفر الا بفرمان من سيده
المجهول الذي خلق له حاجاته واتجاهاته وقيمه وأدواته وتحكم بذوقه وشكله
ونوع طعامه وملبسه، وبدل ان يكون القرن الحديث ساختا على سيده كما كان القرن
التقليدي يفعل، صار القرن الحديث يركض وراء سيده لكي يستمتع بالعبودية حتى
تبعد وتحول الى ما يشبه ثور الساقية يدور ويدور في حلقة أبدية لانهائية، وترتب على
ذلك ان افرغ القرن الحديث من محتواه الإنساني، حتى ان استغاثة امرأة مثل «كيتي
جيفر» التي طعنها سفاح مجهول ثمانى طعنات وهي تصرخ لم تجد من يغيثها، ثم
يغتصبها السفاح وهي جثة ولم تتحرك في احد نخوة.

هذا الانسان الهش الهزيل القميء، هو نفسه الانسان الاناني الجبار المستبد الذي
افرغه سيده من محتواه الطبيعي، ليتحول الى كائن معدني يتحرك آلياً بواسطة اجهزة
تحكم تبعد عنه الاف الاموال. هذا الكائن المعدني ينحدر من سلالات متدينة ولكنها
باسنان ومخالب، لم تكن تستعملها الا عند الضرورة، وعبر سبعة قرون او عشرة
قرون او ربما سبعين قرنا استطاع هؤلاء الاسلاف ان يخترعوا اعرافا، اخترعواها
لكي يكون بمقدورهم ان يحافظوا على النوع من الانقراض، ذلك انهم لو تركوا

هكذا على سجينهم التي تسكنها الكواسر لتنازعوا على عزة جرباء واهلكوا بعضهم بعضا، اخترعوا اعرافا للحد من شراعة البهائم وشراسة الكواسر، ثم صارت قواعد أخلاقية تنظم العلاقة بين السيد والعبد، بين السيد والسيد، بين المرأة والرجل، وبين الطفل والشيخ، هذه القواعد التي اخترعواهاقصدنا لكي يهنا الانسان بأيام خالية من السطوة والذبح والنفاق وسوء الأدب، ولا يعني ذلك ان القواعد استطاعت ان تخلق مجتمعا مثاليا يخلوا من الدم الدموع والغدر، ولكنها أبقت شراعة البهائم في حدودها الدنيا، لكي لا ينام الانسان بنصف عين حياته كلها، ولذلك صار بمقدوره ان يبيع ويشتري، يتنازع ويتكاثر، يتعاون ويتنازع، وكلها تجري تحت حماية الأعراف والقواعد الأخلاقية التي رسمها بارادته، ثم صار عليه ان يمثل لها فيحصل على وسام شرف الخنوع او يتمرد ويعبث بها فيصبح طريدا او شريدا او حبيسا. وبالامثال يحصل على مباركة الاخبار والكرادلة وكهنة المعابد وأنئمة المساجد، ومن ثم الشرطي والقاضي والوزير وسائس خيل السلطان.

صار للإنسان نظام ثقافي يتحكم في كل حركة وسكنة من حركاته وسكناته، حتى أحلامه وأوجاعه واطماعه محكومة ببارادة قاهرة لا تقاوم هي ارادة المجتمع وقواه الثقافية.

وما دام الانسان قد ولد داخل جماعة فانه لا يستطيع ان يحيا خارجها او يتنكر لها ويعقد صفقة مع الوحش ضد قومه، لم يحدث ذلك الا مع امثال الشنفرى الشاعر.

هذا الكتاب الذي نسعى فيه لمعرفة خفايا الانسان يضعنا فورا امام قوى المجتمع الذي يملك صلاحية الحكم على الأفعال والأعمال والتوصيات، يكافئ ويعاقب، يرافق ويدافع، يسلب ويعطي، كل هذا يحدث بلا حدود وبلا حواجز وبدون مقدمات، والانسان الفرد مطيع دائمًا ومتمرد أحيانا ولكنه في النهاية اداة مسلوبة الإرادة خاصة لقوى المجتمع الا اذا كان مدمنا على التمرد العبشي. إنها ولاشك ملهاة تنتفع فيها بأدوار مؤقتة ولكنها تحتاج إلى مخرج غير مختل عقليا لكي يوزع علينا ادوارنا المقررة سلفا بارادة اكبر من الممثلين والمخرجين.

الفصل الاول

النظرية والبحث في علم النفسي الاجتماعي

**THEORY AND SOCIAL
PSYCHOLOGICAL RESEARCH**

مقدمة

جيرجين وجيرجين (1981) ابتدأ كتابهما (علم النفس الاجتماعي) بثلاثة أمثلة طريفة، ولدلائلهما في تفسير كثير من مظاهر السلوك اليومي للأفراد في تفاعلهم المستمر مع بعضهم، ولحاجة القارئ في علم النفس الاجتماعي لأمثلة واقعية ذات دلالات رمزية وغير رمزية، أخلاقية وغير أخلاقية، معنوية وغير معنوية، فإن البداية هنا ستكون مع هذه الأمثلة مع مراعات الحفاظ على النص كما جاء في الأصل:

لقد كان ستيفن هنتر معماراً شاباً موهوباً وقد حصل على جائزة ثمينة من أحدى المؤسسات الهندسية تؤهله للسفر لمدة ستة أشهر للاطلاع على الكونز المعمارية في العالم. في مطلع العام الدراسي جهز ستيفن نفسه للسفر تاركاً زوجته وطفليه الصغيرين خلفه بعد شهر ونصف عاد ستيفن في حالة من الاختلال العاطفي الشديد، لقد اكتشف أنه غير قادر على البقاء عاطفياً من غير أسرته الصغيرة حيث لم يكن قادراً على اصطحابهم معه، ولهذا قرر ستيفن أن يوقف ما تبقى من أشهر رحلته ويبقى إلى جوار أسرته الصغيرة.

في السنوات الأربع الأخيرة كرست (دونا) حياتها لدراستها، لقد كانت نادراً ما تخرج في نزهة أو تحظر مناسبة اجتماعية أو تشارك في نشاط من شأنه أن يعيقها عن اتمام دراستها، لقد كررت على ذلك بان قبلت في أرقى كلية للطب في البلد والأهم في ذلك أنها عاشت حياتها لتحقيق أمنية والدها الذي مات باكراً قبل دخولها المدرسة الثانوية وكانت دونا قد وعدته أن تأخذ مكانة في مهنة الطب.

ريشارد كان قد طرد من وظيفته حديثاً مع شركة للبناء، لسنوات عديدة كان

بعمل معها كسائل شاحنة اسمنت، وفي احدى الصباحات حين كان يقوم بتوصيل السننت الجاهز في شاحنته الى احد الزبائن، من بطريق بيت صديقه فلاحظ سيارة اعز اصدقائه المكشوفة وقد ركنت امام بيتهما فما كان من ريتشارد الا ان افرغ حمولة الاسمنت كلها فوق سيارة صديقه المكشوفة.

پسائل الباحثان عن الخطوط المشتركة التي تجمع بين هذه القصص الثلاثة المستوحاة من الحياة اليومية. كل واحدة منها تسلط الضوء على الدلالات الهائلة للعلاقات الشخصية. (ستيفن) تخلى عن حلمه في اكتشاف الكنوز المعمارية بسبب تعلقه العاطفي باسرته. (دونا) وفت بوعدها لابيها في ان تكمل مسيرته الطيبة. (ريتشارد) (كان غضبه على خيانة صديقه المقرب قد كلفه ثمنا باهضا.

وسواء اقمنا علاقة صداقة او علاقة حب عنيفة او حاولنا ان نحمي حياتنا او نعيش في تناغم مع مؤسسات المجتمع المدني فان العلاقات مع الاخرين تهيمن على حياة الناس وتؤثر تأثيرا بالغا على خططهم واهدافهم.

الشخصيات الثلاث، ومئات العلاقات الاجتماعية المماثلة تسمح بخلط العواطف بالاسباب، واذا كان ستيفن مثلا قد عاد الى عائلته سريعا، فهناك من يترك عائلته واولاده ولا يلقي لهم بالا، وفيما تلتزم دونا بوعدها لابيها فان هنالك مئات الاشخاص الذين لا يلتزمون اطلاقا بوعودهم. ولماذا الفyi ريتشارد حمولته من السننت على سيارة صديقه فيما كان يمكنه ان يتجاوز القضية باساليب اقل كلفة.

مثل هذه القضايا هي بالضبط ما يهتم بها علم النفس الاجتماعي، فالعلاقات الاجتماعية مهمة جدا لاي شخص وهي غالبا صعبة الفهم على اولئك الذين لا يمتلكون معرفة سوسيو-سيكلوجية، وهي لذلك تحتاج الى دراسة منعمة وعميقة لفهمها من اجل تحسين ظروف الحياة الاجتماعية ..

ما هي علم النفس الاجتماعي: What is Social Psychology

مورج وفاكن (1995) Hogg & Vaughan رسموا صورة بسيطة لنوع من العلاقات التي يمكننا مشاهدتها يوميا، الصورة تقول ان رجلا يدخل مقهى عام ليجد امراة

تجلس على الطاولة فيطبع على وجنتها قبليين ثم يجلس بقائها ويطلب لها معا قدحين من القهوة الساخنة، ثم ينخرطان في الحديث عن فلم سينمائي، وهنا يبدأ هرج Hogg وزميله بطرح سؤال، كيف يستطيع علم النفس الاجتماعي ان يفسر هذه العلاقة العابرة، وكيف لنا ان نعرف ان هذا التفسير هو تفسير صحيح؟ علم النفس الاجتماعي يعرف على انه الدراسة العلمية لافكار ومشاعر وسلوكيات الافراد التي تتأثر بشدة بوجود الآخرين الفعلي او المتخيل واعتماداً على هذا التعريف، يمكن القول ان علم النفس الاجتماعي لا يهتم فقط بالسلوك الانساني الناتج عن عملية التفاعل اليومي وحسب، بل يتعدى ذلك الى المشاعر، العواطف، الاتجاهات وطرق التفكير التي غالباً ما تصطبغ بصبغة محددة وفقاً للاتساع الاجتماعي والثقافي، ويندو ان الثقافة* Culture على درجة من الاهمية بحيث تمنع الباحث القدرة على تفسير سلوك الفرد داخل الجماعة وسلوك الجماعة داخل المجتمع اعتماداً على المشترك الثقافي او انظمة المعاني المشتركة Systems of Shared Meaning كما سماها سميث وبوند (Smith & Bond 1998 : 69) وهي لذلك اكثر ارتباطاً بعلم الانسان فأن الحدود الفاصلة بين هذه العلوم تبدو فواصل وهمية اذ لا يمكن القول ان حدود علم الاجتماع او علم النفس او السياسة تبدأ في هذه النقطة وتنتهي عند هذه النقطة، وسواء كانت هذه الفواصل وهمية ام حقيقة فان التداخل بينهما واضح جلي لانها انبثقت من مصدر واحد وهو الفلسفة ولأنها جميعاً تعالج الانسان وسلوكه واتجاهاته وقيمها من زوايا نظر مختلفة.

علم النفس الاجتماعي والحياة اليومية Social Psychology and Everyday Life

حياتنا اليومية تتأثر بشدة بوجود الآخرين فيها، كيف ننظر لأنفسنا وكيف ينظر لنا الآخرون بحده سلوكنا. فسلوكنا في حفلة راقصة لا يصلح ان تقوم بما يماثله في مقابلة رسمية او في مكان عمل فسلوكنا الاجتماعي وافعالنا مع فرد او مجموعة افراد محكم بمعايير المجتمع واغلب الاحيان نحن لا نعي لماذا نتصرف بهذا الشكل او ذاك لماذا نلتزم الكياسة وضبط النفس في علاقاتنا بالآخرين فيما نخرق بعض المعايير

مع الاصدقاء او عندما تكون ضمن حشد غير منظم او في طابور غير منضبط. ان علم النفس الاجتماعي بأعتباره فرعا من فروع المعرفة العلمية والذي يهتم بدراسة سلوك الأنسان وافكاره يمكنه ان يفسر هذه العلاقات اعتمادا على شواهد تجريبية ميدانية (Pennington 1993) رصينة

ان حياتنا اليومية تعتمد بالدرجة الاساس على تفاعلنا مع تأثيرنا وتأثرنا بمجموعة كبيرة من الناس. ان وجود الآخرين في حياتنا يمنحك ليس فقط الاحساس بالوجود وانما بالرضا ، لقائنا العابر ببعض الغرباء شيء مألوف ، فمثلا عندما نذهب للتسوق نلتقي بالبائع وبزيائنه لأنعرفهم ابدا وربما تبادل معهم الحديث، وقد نلتقي بعابر سبيل تائه يسأل عن مكان او قد نفترض نحن ان نسال احد في السوق عن محلات تبيع سلعا معينة وقد يأخذنا ذلك الى ابداء وجهات نظرنا حول الاسعار ونوعيات السلع وقد تنشأ بيتنا الفة عابرة، وعلى كل حال فان علاقاتنا اليومية تكشف عن تنوع واسع، ابتداء بالمعارف *Acquaintances* وزملاء العمل، والاصدقاء، والاحبة وشركاء الحياة الزوجية. بعض الناس تفاعل معهم مرة واحدة وربما لا نراهم ابدا مرة أخرى، بعضهم تتفاعل معهم بشكل يومي كما هو الحال مع زملاء العمل او الدراسة او بعض الانشطة الاجتماعية، وعدد قليل فقط هو من تربطنا به رابطة خاصة كالابوين والاخوة والاصدقاء والازواج الذين يشكلون ملامح حياتنا. في مرحلة الطفولة والصبا تعتمد حياتنا كلها على الآخرين، الابوين والاسرة الممتدة، وهؤلاء لايزودونا فقط بما نحتاج اليه لكي نحيا ونشمو عضويابل يعلمونا ويزرعون فينا قيم المجتمع وانلاقياته وثقافته ثم لأنثبت حتى نكبر ونتفاعل فنختار جماعة اللعب والاصدقاء والمدرسة وكل هؤلاء يساهمون في تدريينا على ثقافة المجتمع والتوافق معها، وقد تلعب بعض علاقاتنا غير المتوازنة دورا في تعرض عملية التنشئة الى نوع من الاختلال والتي يعتبرها علماء النفس الاجتماعي عاملا مهما في الانحرافات. حياتنا فيما بعد كبالغين تعتمد على الآخرين من اجل الرفقة فالحياة لفترة طويلة في عزلة غالبا تبعث على السأم والملل والكره وعلى النقيض من ذلك فإن الحديث لشخص قريب مما يبعث على السرور والمرتبة بحد ذاته، وقد يجدد مخاوفنا وقلقنا ويريحنا من الاعباء النفسية التي شعر بها عندما لا تصرف كما ينبغي، وعندما نقى انفسنا والآخرين، نعرف متى

نخضع لتأثيرات الآخرين ومتى نحاول التأثير على الآخرين، كلها ملامح من حياتنا اليومية، وإذا عملنا بشكل فعال بهذا الطريق فهذا يعني أننا وبشكل ما علماء نفس اجتماعي بطريقة الحدس. ومن دون حدس أو بدبيه Intuition ومشاعر مشتركة Common Sense فإن فهمنا لعالمنا الاجتماعي سيكون فهما مختلاً ويؤدي اجتماعياً إلى افعال خرقاء وغير فعالة وغير مناسبة. علم النفس الاجتماعي بأعتباره اداة لدراسة السلوك الاجتماعي بطريقة علمية يقوم بتقييم م坦ة وصدقية افكارنا التي نعرفها عن طريق الحدس والمشاعر المشتركة. وقد يعطينا نتائج مبهرة والدراسات التجريبية لعلم النفس الاجتماعي ربما قلبت مفاهيمنا التي نعتقدها عن بعض مظاهر علاقاتنا راساً على عقب.

ان اهداف كل من الانسان الاعيادي وعالم النفس الاجتماعي المتخصص مشابهة فكلما يبحث عن فهم وتوقع سلوكنا وسلوك الاخرين في مختلف المواقف الاجتماعية والفارق الوحيد ان المتخصص يستطيع ان يفسر السلوك بطريقة موضوعية غير منحازة فيما يفسرها غير المتخصص بطريقة منحازة وذاتية. ولكي يتم ذلك يحتاج المتخصص الى ادوات بحث من شأنها ابعاده عن الذاتية والانحياز والعشوائية وهذا هو بالضبط ما يوفره المنهج في دراسة علم النفس الاجتماعي.

مجال علم النفس الاجتماعي Scope of Social Psychology

علم النفس الاجتماعي كما اسلفنا هو الدراسة المنظمة للتفاعل الانساني .
والدراسة المنظمة تستلزم ثلاثة مكونات رئيسية :

تطور النظرية Development of the Theory

حيث ان علم النفس الاجتماعي يصف ويوضح اوجه الحياة الاجتماعية المختلفة مستخدما تعبيرات واضحة ومتراقبة منطقيا، هذه التعبيرات النظرية، لا تسمح فقط بفهم العالم من حولنا بطريقة منتظمة، وإنما أيضا توفر لبيان ما تحدث الأشياء بهذه الكيفية، والتوضيح عادة يعتمد مفاهيم سيكولوجية مثل الأفكار، التأثيرات، الاتجاهات، التوقعات أو السمات.

توثيق النظرية : The Documentation of Theory

علم النفس الاجتماعي ليست مهمته وصف وتوضيح اوجه الحياة الاجتماعية وتفاعلاتها فقط، وإنما يهتم أيضاً بتوثيق الأفكار النظرية القائمة على البيانات التي جمعت بعينها. لتسهيل هذه المهمة ثمة تنوع في تقنيات البحث والتجارب الميدانية، والملاحظة بالمشاركة، وتحليل الوثائق التاريخية، كلها أو بعضها يمكن أن تستخدم لأنيات قوة أو أهمية النظرية.

تشجيع الفعل The Encouragement of Action

معظم علماء النفس الاجتماعي يعتقدون أن الدراسة المنظمة لا تكتمل مالم توظف أو تستخدم في الفعل الاجتماعي حيث أن نتائج النظرية والبحث ينبغي أن تكون في متناول دارسي علم النفس الاجتماعي ولعامة الناس. كما أن الأفكار النظرية في هذا الحقل ينبغي أن تستخدم من قبل أصحاب القرار عند وضعهم السياسة الاجتماعية، وحينها تظهر قوة النظرية وضعفها، وهنا يتquin تعزيز مظاهر القوة و إعادة النظر في مواطن الضعف (Gergen & Gergen 1998)

وإذا كان علم النفس الاجتماعي يهتم بهذا القدر بالنظرية في التحليل والتفسير لكل مظاهر التفاعل الاجتماعي للحياة، فإن مجاله واسع جداً، فهو يهتم بدراسة الانسجام الاجتماعي social conforming ، الاقناع، السلطة، التأثير الخضوع والامتثال، الانحياز، التمييز (الطائفي أو العرقي أو الجنسي)، النمطية، المساومة الجنسية و العرقية Sexism & Racism ، كما يهتم بدراسة الجماعات الصغيرة، والفئات الاجتماعية Social Categories ، العلاقات داخل الجماعة، سلوك الحشد، الصراع الاجتماعي Social Conflict، والانسجام الاجتماعي Social Harmony ، التغير الاجتماعي، الإزدحام، الضغوط النفسية Stress، البيئة الفيزيقية، اتخاذ القرارات، القيادة، الاتصال، اللغة الاتجاهات، العدوان وغيرها كثير Hogg & Vaughan (2004)

هذا المجال طبعاً يدرس من قبل علوم أخرى، كعلم الاجتماع والسياسة وعلم

النفس والاعلام والادارة والاقتصاد، ولذلك نقول مرة اخرى ان مجال هذه العلوم غير محدد وانها تتدخل بشكل غير قابل للفصل.

طرق البحث Research Methods

يستخدم علم النفس الاجتماعي بحسب Pennington (1993) ثلاثة طرق بحث رئيسية هي البحث الترابطى Correlation Research التجارب المختبرية Laboratory Experiment والدراسات الحقلية Filed research كما تستخدم طرق بحث اخرى كالارشيف والمسوح ودراسة الحالة. وهنا نود التأكيد على ان هذه الطرق الثلاث كلها مستخدمة بدرجة واسعة وليس منها ما هو افضل من الاخر، فالدراسات المختبرية توفر لنا دقة متناهية لضبط العينات ولكن من الصعب تعليم نتائجها على ما يجري في الحياة اليومية، على العكس من ذلك فان الدراسات الحقلية تجري في ميدان الحياة الحقيقة وهي لذلك وثيقة الصلة بالحياة اليومية ولكنها لا تملك الدقة التي توفرها الدراسات المختبرية في ضبط المتغيرات. وعلى كل حال لكل طريقة من هذه الطرق محاسن ومساوئ ستنتزع في السياق.

اما Vaughan & Hogg فانهما يقسمانها الى قسمين، مناهج تجريبية وانحراف غير تجريبية،اما التجريبية فتتضمن الطرق الثلاث التي اشارا اليها Pennington واما الطرق غير التجريبية فهي الدراسات الارشيفية ودراسة الحالة والمسح الاجتماعي.

الطرق التجريبية Experimental Methods

الدراسات السببية او الترابطية : لها هدفين الاول معرفة ما اذا كانت هناك علاقة بين متغيرين، والثاني نمط العلاقة الموجوده بين المتغيرات. التجربة هي اختبار فرضية لشيء يحدث بتغيير عامل اخر. فاذا افترضنا ان سيارتك تستهلك كمية كبيرة من الوقود بسبب ان هواء العجلات اقل من المعدل المحدد للعجلات، عندها يمكن اجراء اختبار وذلك بتسجيل معدل ماستهلكه السيارة من وقود في أسبوع، ثم تقوم بزيادة هواء العجلات وتسجل معدل ماستهلكه السيارة لمدة أسبوع، فاذا تناقص استهلاك الوقود عندها تكون فرضيتنا صحيحة.

الاختبارات السبيبة او الترابطية هي احدى الطرق المهمة التي من خلالها يتعلم الناس عن العالم المحيط بهم. انها مهمة لأنها تعلمتنا تحديد الاسباب التي تقف وراء بعض الاحداث والظواهر وتمكننا من التحكم ببعض الظواهر المتعلقة بسلوكنا.

والواقع ان الاختبارات السبيبة او الترابطية اعقد بكثير من مثالنا السابق، لأنها لا تقتصر على تأثير عامل على عامل اخر بل ان ظاهرة ما ربما تنشأ بسبب عدة عوامل، فمثلاً ظاهرة الطلاق قد تحدث بسبب تدخل عائلة الزوج او الزوجة، وربما يشترك الفقير، والبطالة والفارق التعليمي والعلاقة الزوجية فيما بينهما، اذن نصل الى ان اربعة او خمسة عوامل لها دور كبير في احداث ظاهرة الطلاق.

في دراسة ظاهرة مثل الطلاق باعتبارها متغير معتمد *Dependent* يقوم الباحثون باختبار المتغيرات الأخرى المستقلة *Independent* لكي يتم تحديد اي العوامل المستقلة اكثر تأثيراً على الظاهرة ولمعرفة تأثير عامل على اخر و مدى ترابطهما يمكننا دراسة تأثير برامج العنف في التلفزيون على زيادة العدوانية لدى الاطفال. احدى طرق القيام بذلك هو اختيار عشرين طفلاً بطريقة عشوائية ويصار الى عرض برامج فيها عنف واخري ليس فيها عنف لمشاهدتها بشكل منفرد على ان يشاهد بعضهم برامج العنف فيما يشاهد البعض الآخر برامج ليس فيها عنف ثم يراقب الاطفال مباشرة بعد العرض اثناء اللعب للحظة حجم العنف الذي يظهر اثناء اللعب. ان استخدام الاختيار العشوائي من شأنه ان يقلل من فرص الاختلافات المنظمة بين المشاركين في التجربة. فإذا كانت هناك اختلافات منتظمة في العمر او الجنس او الخلفية العائلية، فان العنف الذي يظهر ربما يعزى الى العمر او الجنس او الخلفية العائلية وليس الى العنف في برامج التلفزيون، وعليه فان العمر والجنس والخلفية العائلية ستربك العامل المستقل المراد قياسه، كما ان البرامج المشاهدة (مع العنف وبدون العنف) ينبغي ان تكون واحدة بدون اي تغيير عدا درجة العنف، بمعنى انه لو كان برنامج العنف ينطوي على علاقات حركية *Action* مع العنف *Violent* ، فانت لا تستطيع ان تحدد فيما اذا كان العدوان سببه ال *Action* ام العنف ام كلاهما. الظروف المحيطة بالمشاهدة ينبغي ان تكون متماثلة أيضاً، فإذا كانت مشاهد العنف قد شوهدت في غرفة مضاءة بالاحمر بينما مشاهد اللاعنف شوهدت في غرفة مضاءة بالازرق فان التأثير ربما يعزى الى

لون الاضاءة. انه من المناسب جدا في اي تجربة ان يتم تجنب المؤثرات الجانبيه Confounding كما يتعين الانتباه الى طريقة قياس التأثير، وفي مثالنا هذا لا يصلح ان نستخدم الاستبيان بسبب اعمار الأطفال، وافضل طريقة هي مراقبة السلوك بطريقة لا يشعر بها الأطفال، ولكن كيف لنا ان نصنف سلوك الاطفال على انه ”عنيف“. ان المعيار سيكون حساسا جدا، فمثلا الكلام بصوت عال او الاعتداء بالسلاح يعتبر عنفا، ولكن هذا المعيار غير منطقي بسبب ان معظم الاطفال اثناء اللعب يتكلمون بصوت عال، ثم ان الاطفال لا يعتقدون على بعضهم سلاح اثناء اللعب. على كل حال المثال المستخدم هنا يسيط للغاية لانه يستخدم متغيرين مع متغير مستقل واحد وهو مايسمى One Factor Design ذلك (Hogg & Vaughan 2004)

مثال اخر يمكن ان نستخدم فيه متغيرين او اكثر لنعرف درجة العلاقة Correlation بينهما، فمثلا لو اخذنا ظاهرة الانحياز او المحاباة Prejudice ، فإنه يمكننا ان نجري تجربة نستخدم فيها مقياس الترابط Correlation وهذا تحتاج الى استبيان يقيس الانحياز وعينة يتم اعدادها سلفا ويمكن استخدام F-scale الذي يقيس الشخصية الطاغية (Adon et al 1950)

الاجابات العالية على قياس F-scale تشير الى ان الشخصية الطاغية Authoritarian Personality ، والتي هي قريبة جدا من وصفها بانها (متحازة) لاختبار نظريتنا فان F-scale سيوزع على عينة من 100 شخص مثلا سنختار منهم عشرين شخصا من الذين سجلوا أعلى الاجابات على المقياس وهؤلاء العشرين سنسألهم ان يختار كلا منهم صديقا. الباحث هنا سيقوم بتطبيق F-scale على العشرين صديقا الذين اختيروا فإذا كانت اجاباتهم مقاربة لأصدقائهم فسيكون هناك دعما لنظريتنا على الانحياز بين المجموعتين. الاجراءات الاحصائية المستحصلة من قياس الترابط Correlation Cooficent ستزودنا بمعدل للدرجات التي حصلت عليها المجموعتين، والترابط بين المجموعات حسب مقياس الترابط يأخذ قيمة بين 0.00 او 1.00 ، يعني درجة ترابط ايجابي تام، ولكن ذلك غالبا لا يحدث، ولذلك فأن + 0.75 او - 0.75 يؤخذ كمعيار على ان التطابق بينهما عالي جدا. واذا

حصلنا على نتيجة أقل من 0.50 -+ فأن الترابط يكون ضعيفا، أما اذا حصلنا على نتيجة قريبة من الصفر، فأن الترابط بينهما غير موجود اطلاقا وان احدى المجموعتين غير منحازة ولكن هذا لا يعني ان نظرتنا عن الانحياز غير صحيحة ولكن ربما كان F-scale غير مناسب لقياس الظاهرة او لا يقيس الانحياز بشكل ملائم .

الدراسات التي يستخدم فيها الترابط، غالبا مستقيمة وسهل استخدامها طالما تمتلك مقياسا جيدا لقياس الظاهرة، وكان لدينا عينة مناسبة وباحثين قادرين على تطبيق الاستبيان.

مشكلة هذا النوع من الدراسات انه لا يستطيع ان يعطي دليلا على السبب والمؤثر can't provide evidence for cause and effects في مثالنا هذا اذا وجدنا علاقة على مستوى عال بين الاشخاص المنحازين واصدقائهم فأن هذا سوف يقودنا الى القول بأن الاشخاص المنحازين لديهم اصدقاء منحازين أيضا ولكن لا يقول لنا لماذا؟ وعليه فأن هذا النوع من الدراسات لا يعطينا ابدا السبب والتأثير، وانما نجد ذلك في الدراسات المختبرية:

التجربة المختبرية: Laboratory Experiment

التجربة التقليدية في علم النفس الاجتماعي يجري عملها في المختبر من اجل السيطرة التامة على المتغيرات التي قد تتدخل مع ما يراد تجربته ولكنها لا تملك القدرة على محاكاة الحياة الحقيقة. الهدف الاول لها هو عزل المتغيرات ووضع متغير بدل اخر لمعرفة ايهما اكثر تأثيرا، وهو طبعا لا يمكن ان يحدث في الحياة الحقيقة. المختبر يهدف الى خلق ظروف افتراضية (صناعية) Artificial Conditions، كما يسمح لنا بمعرفة علاقة السبب المؤثر بين المتغيرات، ومع هذه الدقة في تحديد العوامل وضبطها تجريبيا كي لا تتدخل تأثيراتها، فان التجارب المختبرية تشكو من عدد من الاخفاقات بسبب ان ظروف التجارب عادة صناعية Artificial ورغم انها تمتلك امكانية السيطرة العالية على اي مؤثر جانبي، فان نتائج المختبر لا يمكن تعليمها مباشرة على ظروف اقل تقافة كتلك التي نجدها في الحياة خارج المختبر، وعلى كل حال النتائج المختبرية تعلمونا درسا في النظرية

حول السلوك الاجتماعي حيث يمكن استخدام هذه النظرية للتطبيق في ظروف غير ظروف المختبر، وان كانت الدقة فيها ستكون بالتأكيد اقل بسبب عدم القدرة على التحكم الكلي في المتغيرات الجانبيه. التجارب المخبرية عادة ذات صدقية *external Validity* واطنة ولكنها دائمًا عالية في الصدقية الداخلية *Internal Validity*. التجارب المخبرية يمكن ان ت تعرض لما يعرف بالانحياز *Biases* في مواطن كثيرة منها بتأثير الموضوع *Subject Effects*، والتي قد تجعل سلوك المشارك في التجربة سلوكا مصطنعا في التجربة اكثر منه عفويًا وطبعيا بسبب التلاعب في المتغيرات، وهذه يمكن تجنبها كما يقول اورنزي (Orne 1962) عن طريق العناية في الخصائص المطلوبة *Demand Characteristics*. الحصول على اجابات معينة حيث يعطي المشاركون في التجربة معلومات عن الفرضية، وهذه المعلومات تساعد المشاركون في الاستجابة التي من شأنها ان تقوينا للتأكد من صحة الفرضية. وعليه فان المشاركون هنا ليسوا اناس حقيقين كما ان التجربة لا تجري في موقف اجتماعي حقيقي. لاريب ان المشارك في التجربة يريد ان يعطي احسن صورة ترضي الباحث وهذه من شأنها ان تؤثر على عفوية الاستجابات بطرق غير متوقعة. كما ان الباحث يمكن ان يؤثر بطريقة مباشرة على المشاركون كأعطاءهم اشارة للاجابة المرغوبة كي يجيئوا بطريقة من شأنها ان تؤكد صدقية الفرضية. وهذه يمكن تجنبها بطريقة التعمية المضاعف *Double-Blind* والتي بموجتها لا يعرف الباحث تحت اي ظرف تجرى التجربة. وهذه تتم باستخدام باحثين مدربين ولكن غير الذين صمموا التجربة وغير الذين وضعوا فرضياتها.

الدراسات الميدانية: *Field Research*

الدراسات الميدانية هي اكثر اهتمامات علم النفس الاجتماعي الحديث، وفيها يسجل الباحثون بدقة وبشكل منظم كل الانشطة الاجتماعية في بيئتهم الحقيقة وليس المخبرية او الافتراضية، والباحثون يمكن ان يستخدموا تسجيل الملاحظات عن طريق التسجيل الصوتي وربما الافلام ايضا في الصف المدرسي، في التجمعات الاجتماعية، في زاوية الشارع في العمل في البيوت الخاصة وحتى في المصاعد

العامة. وعندما نقصر الدراسة على شخص او مجموعة او مناسبة فان الدراسة عندئذ تسمى دراسة حالة. ودراسة حالة شخص او مناسبة لا يسمح بعمم نتائجها بثقة وعلى نطاق واسع. الا ان علم النفس الاجتماعي استخدم الدراسة الميدانية المقننة لسبر أغوار مجموعات اكبر وربما المجتمع باسره، من خلال استبيانات ومسوح وغيرها من ادوات البحث (Gergen & Gergen 1981)، وعلى كل حال هناك ثلات انواع من الدراسات المقننة هي على التوالي، الملاحظة الطبيعية، والتجربة الطبيعية والتجربة الميدانية. في النوعين الاول والثاني ليس للباحث اي سلطة للتدخل فيما يجري، انه يراقب ويسجل فحسب، اما في الثالثة فانه يستطيع ان يتحكم في بعض المتغيرات ولكن بشكل ابسط بكثير من البحوث المختبرية.

الملاحظة الطبيعية: وفيها يراقب الباحث السلوك الاجتماعي في بيته الاصلية من دون محاولته التدخل في الموقف الاجتماعي او السلوك باي حال من الاحوال، وهذا النوع من الدراسات يشير اشكالية اخلاقية اذ ليس من المناسب ان يقتصر الباحث خصوصيات الناس من خلال الملاحظة، ولذلك يتبعن على الباحث ان يقرر سلفا نوع السلوك الذي يقوم بمراقبته وقياسه، انه ضرب من الخيال ان يسجل الباحث في ملاحظاته كل شيء يحدث في محادثة عابرة بين شخصين.

الملاحظة الطبيعية مفيدة للدراسات الاستطلاعية Pilot studies ، فهي تساعد على تكوين فكرة عما ينبغي دراسته ويقود الى فهم كيفية تفاعل الناس. وهذه الطريقة ليست مفيدة في اختبار فرضيات مستمدۃ من نظرية لأن الباحث لا يملك القدرة على التحكم فيما يجري.

التجربة الطبيعية: تبني على احداث الحياة الاجتماعية الحقيقة ويمكنها التحقق من صدقية فرضيات مستمدۃ من نظرية واصدق مثال على التجربة الطبيعية هو ماجاء بكتاب «عندما فشلت النبوة» (Festinger et al 1956) هؤلاء الباحثون سمعوا عن مجموعة روحية تزعمهم امرأة تدعى السيدة كيج keech، وهذه السيدة كانت تزعم انها على علاقة بمخلوقات من الفضاء الخارجي Aliens، وكانت تتوقع نهاية العالم في تاريخ محدد، بعض الباحثين انظم للمجموعة الروحانية واصبحوا ملاحظين

بالمشاركة Participant Observers، ليكتشفوا كيف يتغير سلوك الاعضاء الحقيقيين في المجموعة بعد اليوم المشهود. التاريخ انقضى والعالم لم يشهد نهايته، فسينجر تبا في نظرته المسماة تناشر الاصوات المعرفي Cognitive Dissonance ان الاعضاء سيزدادون يقينا بالمرة حتى ان لم ينته العالم بعد مرور الوقت المحدد ل نهايته. الباحثون الذين شاركوا في التجربة راقبوا سلوك واتجاهات الاعضاء قبل وبعد اليوم المشهود والتتجة هي تأكيد افتراضات نظرية تناشر الاصوات المعرفي. هذه الطريقة في البحث تستلزم من الباحث ان يكون ملاحظا بالمشاركة وليس عن بعد او عن طريق وسيط .

التجربة الميدانية: هذه الطريقة تستلزم اقامة تجربة مختبرية في مشهد اجتماعي حقيقي، كل التحضيرات والمستلزمات الالازمة لاجراء التجربة في المختبر مطلوبة في هذه التجربة، التلاعب في المتغيرات المستقلة، قياس المتغيرات المعتمدة واتخاذ القرار بشأن اي المتغيرات ينبغي ان تخضع للسيطرة. في التجربة الميدانية يحاول الباحث التدخل في كيفية تصرف الناس لاختبار التوقعات المستمدة من النظريات، فمثلا يمكن تصميم جواب لسؤال «هل الناس عادة يخاطرون اكثر عندما يرون اخرين يخاطرون ام لا؟» يمكن للباحث هنا ان يراقب عدد المشاة الذين يعبرون اشارة المرور حتى بعد اشتعال الضوء الاحمر. ويمكن للباحث ان يستخدم نموذج للتجربة، حيث يدفع احدهم للعبور بينما الضوء الاحمر ما زال مشتعلًا لينظركم من الناس يتبعون سلوكه هذا. عندما تكرر التجربة في عدد اخر من اشارات المرور ويحسب عدد الذين يخاطرون بعبور الاشارة الحمراء يمكن ان نصل الى نتيجة تؤكد صحة النظرية .

التجربة الميدانية لها خائدة تتحقق التجربة المختبرية في الحياة الحقيقة، ولكن هذه التجربة يمكن ان تتأثر بعوامل خارجية كالجو (اذا كان مطيرا مثلا)، الوقت، عدد الناس في الشارع، عدد السيارات الخ. هذه التجربة شائعة جدا في علم النفس الاجتماعي، ولكنها تحتاج الى عناية اكبر في التخطيط والاعداد (Pennington، 1986).

لان التجارب ادوات فائقة الاهمية في عملية البحث العلمي فاننا نحتاج ان نتأكد انها تثبت امام التساؤلات حول فاعلية وصدقية هذه الاداة والاسئلة التي تطرحها وعليه فان علماء النفس الاجتماعي قدمونا ثلاثة طرق للصدقية⁽¹⁾ :

الصدق الداخلي: اذا كانت النتائج (القياس المتغيرات المعتمدة) يمكن ان ترتبط بوضوح وثقة مع المتغيرات المستقلة (التي يمكن التلاعب بها عن طريق استبدالها) فان التجربة تمتلك صدقا داخليا، ولكن متغيرات جانبية غير محسوبة تدخل وتؤثر في المتغيرات المعتمدة والمستقلة لايتمكن السيطرة عليها وتحتاج الى قدرة غير عادلة من الباحث لتوضيع النتائج. التجربة التي تتخللها متغيرات جانبية غالبا واطنة في صدقها الداخلي، ولكن طبعا من الصعب على اي باحث تجنب تدخل بعض المتغيرات الجانبية، وعموما كلما كان الباحث قادرا على التحكم في المتغيرات الجانبية وتحيدها كلما كانت تجاريء اكتر صدقية (داخليه).

الصدق الظاهري: وهذا النوع من الصدقية يشير الى امكانية تعميم نتائج تجربة معينة على تجارب اخرى موضوعا وقياسا، والسؤال هنا، هل ان التجارب المختلفة التي تستخدم اجراءات مختلفة وموضوع مختلف واداة قياس مختلفة تكون متسقة مع التجربة الأصلية؟ اذا كانت الاجابة نعم، فان الصدق الظاهري للتجربة يكون سليما. هذا النوع من الصدق مهم جدا لانه يدعم نظرية مستمدۃ من تجارب مختلفة ويعطي ثقة بالنظرية اكتر مما لو كان الدعم من تجربة واحدة. الصدق الظاهري والداخلي ربما يقفون ضد بعضهم البعض، فالتجربة ذات الصدق الداخلي العالي تكون متغيراتها تحت سيطرة دقيقة وهذه التجربة التي تحكم بقوه بالمتغيرات ستكون فريدة من نوعها ويصعب تعميم نتائجها على غيرها من التجارب.

الصدق الابكولوجي: وتعني القدرة في تعميم نتائج التجربة على العالم الحقيقي (المجتمع). التجربة المختبرية تجري عادة بشكل صناعي حيث يتم تنفيذ او تحديد

(1) Borge 1963.

وجوه الحياة الاجتماعية اليومية. التجربة المختبرية تمتلك صدقية ايكولوجية اذا كانت النتائج قابلة للتطبيق في الحياة الاجتماعية الحقيقة، فمثلاً معرفة انماط السلوك غير اللغطي الذي يحدث بين شخصين في محادلته ثبتت فائدتها في تحديد فشل المتحاورين (بطريقة لغافية) اجتماعياً وكيف يمكن مساعدتهم ليكتسبوا مهارات الاتصال الاجتماعي، هذه المعرفة يتم الحصول عليها من تسجيل مرئي لأشخاص يتفاعلون في مختبر لعلم النفس الاجتماعي، فإذا كانت هذه التجربة مناسبة لبعض الناس في الحياة الحقيقة، فإن التجربة تمتلك صدقأ ايكولوجيا.

تحليل البيانات Data Analysis

الابحاث عادة تزودنا ببيانات او معلومات وهذه البيانات تحتاج الى تحليل من اجل الكشف عن نتائج من شأنها تأييد او رفض الفرضيات، ونوع التحليل المستخدم يعتمد على ما يلي:

- نوع البيانات المستحصلة: مثل الاستجابات الثنائية (نعم) و(لا) او الاستجابات المستمرة مثل قياس درجات الحرارة، تحديد الموقع في القياس المؤلف من تسعة درجات ترتيب الاختيار حسب الأفضلية، الاجابات على استبيان مفتوح النهايات.
- الطريقة المستخدمة في تحصيل البيانات، مثلاً تجربة تحت السيطرة، مقابلة مفتوحة النهاية، الملاحظة بالمشاركة والدراسات الارشيفية.
- اغراض البحث: مثلاً وصف حالة خاصة بمعنى لمعرفة الاختلافات بين مجموعتين من المبحوثين تعرضوا للعلاجات مختلفة، او لاستقصاء الترابط بين متغيرين او اكثر بحدثان طبيعيان.

يعتمد علم النفس الاجتماعي بشكل كبير على التحليل الاحصائي للبيانات الكمية سواء كانت هذه البيانات قد استحصلت رقمياً او حولت الى ارقام ثم يصار الى مقارنة هذه الارقام بطرائق مختلفة او تحليل دلالاتها. فمثلاً اذا افترضنا ان المرأة اكثر ودية من الرجل في اجراء المقابلات عندها يمكن ان نحصل على بيانات من مستجوبين عن نساء قمن بإجراء مقابلات ورجال أيضاً، ثم نقارن النتائج باستخدام

مقياس احصائي بسيط يدعى t - Test وهذا المقياس يقوم بحساب الفرق بين المجموعتين على اساس المتوسط الحسابي Mean⁽¹⁾.

القرار بشأن هل ان الاختلاف بين المجموعات ذو دلالة سكولوجية Statistical Psychological Significant، سيعتمد على الدلالة الاحصائية Significant. علماء النفس الاجتماعي هنا يتقيدون بالقواعد التقليدية للاحصاء، فلو كانت قيمة واحد من عشرين (05.0) احتمالية الحدوث بطريق الصدفة (هذا اذا اخترنا منه شخص على شكل مجموعات مؤلفة من 10 ذكور وعشر اناث لكل مجموعة، فإنه فقط خمس مرات او اقل يمكن ان نحصل على قيمة t معادلة او اكبر من القيمة المتحصلة من البحث) وعلى ذلك فان الاختلاف بينهما ذو دلالة احصائية، وذلك يعني ان هناك فرقا بين الاناث والذكور في اجراء المقابلات بطريقة ودية. طبعا t - test هو اداة بسيطة للغاية وعلم النفس الاجتماعي يستخدم ادوات احصائية اكثر تعقيدا لايجاد العلاقة بين متغيرين او اكثر واهما استخدام الارتباط One Way & Two Correlation، الانحدار Regression، تحليل المتغيرات المتعدد Way Analysis of Variance وبيطعة الحال علم النفس الاجتماعي يستخدم ايضا التحليل الكيفي Qualitative Analysis لكثير من الظواهر الاجتماعية التي لا يصلح معها استخدام او تحويل استجابات او اتجاهات او مشاعر الناس الى ارقام.

Ethical Considerations اعتبارات اخلاقية

كباحثين لابد من ادراك حقيقة ان علم النفس الاجتماعي مثل كل العلوم الاخرى يواجه تحديات اخلاقية، فمثلا انه من غير الاخلاقي ان يعرض المشاركون في تجربة الى مايirth على الحرج او يعرضه لنثرات مؤلمة من وجهة نظره. اذا كانت التجربة مهمة جدا فما هي حقوق المشاركون فيها؟ ماهي الالتزامات الاخلاقية التي يتعين على الباحث الالتزام بها؟ على الرغم من ان الاعتبارات الاخلاقية يتلزم بها في اغلب البحوث الا ان حقوق المبحوثين قد تتعرض لنوع من الغزو او الاعمال او الخداع (Milgram 1974). وفي هذا السياق هناك اربعة اعتبارات اخلاقية ينبغي ان تؤخذ في الاعتبار في اي بحث او تجربة وهي :

(1) Pennington 1993.

- الراحة البدنية للمشاركون: Physical Welfare of Participants انه من غير الأخلاقي ان يتعرض الانسان اثناء التجربة الى ايذاء بدني، فمثلا استخدام صدمة كهربائية تحدث حروقا ظاهرة من الصعب تبريرها او مثلا اخبار المشارك في تجربة ان أداؤه كان سينا للغاية في الاختبار المكتوب، فهذا قد يؤثر عليه طول حياته ويضعف ثقته بنفسه او تقييمه لنفسه وهذا يمكن تصنيفه على انه مؤذن للمشارك في البحث.
- احترام الخصوصية: ينخرط علم النفس الاجتماعي في ابحاثه في غزو خصوصيات الناس. الباحث في علم النفس الاجتماعي يمكن ان يسأل الناس اسئلة شخصية جدا، يمكن ان يراقب سلوكهم من دون معرفتهم. وهذه العملية تعتبر غزو لخصوصيات الناس، وانه من غير الاخلاقي ان يقوم بها الباحثون. ولكن احيانا من الصعب تجنب الدخول في خصوصيات الناس لاعتبارات ذات فائدة للمبحوثين انفسهم، فمثلا السؤال عن خصوصية العلاقات الجنسية للمبحوث مفيدة جدا لمعرفة ما اذا كان قد تعرض للإصابة بمرض HIV أو AIDS بسيبها، كما انها مفيدة في معرفة اسباب الطلاق او العلاقة العاطفية بين الجنسين، ولكن المقنع في مثل هذه الحالات ان تعامل المعلومات المستحصلة بسرية تامة ولا ينبغي ان يطلع عليها احد غير الباحث ويتبع اسقاط الاسماء منها. كما ان المعلومات ينبغي ان لا تكشف بعد الحصول على النتائج المطلوبة لأغراض البحث.

استخدام الحيلة او الخداع Use of Deception

في التجارب المختبرية يلجأ الباحثون احيانا الى التلاعب في مشاعر وسلوك الناس من اجل الحصول على استجابات عفوية، طبيعية وليس نتيجة رد فعل، ولأن المبحوثين ينبغي ان يبقوا على جهل بالفرضيات التي يريد الباحث التأكيد منها تجريبيا فأن الباحثين غالبا يغيرون الهدف الحقيقي للتجربة. وفي هذا المجال ادير وآخرون (Adair et al 1985) يعتقدون ان درجة بسيطة من الاحتيال ضرورية لاستحصلان نتائج افضل في التجربة. لقد اشاروا (Hogg & Vaughan 2004) الى ان بين 50 و75 بالمئة من التجارب المنشورة استخدمت نوعا من الخداع او الاحتيال على

المبحوثين. ورغم فوائد الاختيال في اجراء التجارب الا انها اعتبرت غير اخلاقية وخرجت اصوات كثيرة من اصحاب الاختصاص انفسهم مطالبين بحضور التجارب التي تستلزم قدرًا من الخداع حتى ولو كانت ذات فائدة للمبحوثين انفسهم Kelman (1967)) والواقع ان هذا فيه قدر من التطرف، كما انه يحول دون اغذاء المعرفة العلمية بالتجربة، وقد اعطتنا الدراسات التجريبية التقليدية السابقة التي تطوي على قدر من الخدعة او الاختيال نتائج مبهرة في مختلف اوجه النشاط الانساني المرتبط بالتفاعل والسلوك ولو لاها لبقيت كثير من النظريات حبيسة التكهنات والافتراضات، ولهذا يقول (Elms 1982) ان احدا لم يجد على اية حال اي نتائج سلبية لاستخدام قدر بسيط من الاختيال في اجراء التجارب في علم النفس الاجتماعي. وان المشاركون عموما يتمتعون بسماع انهم خدعوا من اجل الحصول على نتائج افضل لخدمة المعرفة العلمية ولم يعترض منهم احدا.

موافقة المبحوثين: Informants Consent

احدى اهم الطرق المستخدمة في صيانة حقوق المبحوثين في التجارب هو الحصول على موافقة المبحوثين قبل اجراء التجربة. مبدئيا المبحوثين ينبغي ان يعطوا موافقتهم طوعا بدون اي ضغط او اكراه (من المستحسن الحصول عليها كتابة). وهنا فإن المشاركون في التجربة ينبغي ان يعرفوا على ماذا يعطون موافقتهم، كما ان لهم الحق في الانسحاب من التجربة في اي وقت شاءوا، والباحث ينبغي ان لا يكذب او يكتم عن المبحوث اي معلومات تتعلق بالبحث من اجل الحصول على موافقة المشارك، او حتى اخراج المشارك كي لا يقول «كلا» او ينسحب من التجربة عن طريق ممارسة الضغط الاجتماعي او استخدام نفوذه او نفوذ مؤسسته للتأثير على المشاركون. عمليا اعطاء معلومات كاملة للمبحوثين عن التجربة امر مثير للجدل واغلب التجارب قد تحتاج الى نوع بسيط من الاختيال او الخداع لكي يبقى المشارك ساذجا.

التغذية الرجعية للمبحوثين Correspondent Feedback

المشاركون في التجربة ينبغي ان يعطوا ايجازا عن التجربة التي كانوا جزءا منها مباشرة بعد الانتهاء منها، الایجاز مصمم من اجل اعطاء تاكيدات للمشاركون انهم

موضع احترام وتقدير لفهمهم مقاصد التجارب في علم النفس الاجتماعي. وبتعبير ادق الايجاز يتضمن شرح التجربة بشكل واف باطارها النظري ومحتوها التطبيقي واي خدعة تمارس اثناء التطبيق ينبغي تبريرها بما يقنع المبحوث قناعة تامة وعلى العموم فان علماء النفس الاجتماعي يقومون باجراء ابحاث عن ظواهر اجتماعية غاية في الحساسية، مثلاً يتناولون قضية الانحياز او المحاباة او التمييز على أساس العرق او الجنس او العمر، في مثل هذه الظواهر يتعمق على الباحثين قدر المستطاع تجنب اجراء البحث وكتابته وتحليله بطريقة توحى بالانحيازية ولا ينبغي ان يكون مطرداً حاماً للعامة من الناس بما يساء فهمه.

الاطار النظري لعلم النفس الاجتماعي الحديث Theoretical Framework

الاهتمام بمشكلة التفاعل الاجتماعي ليست حديثة العهد فالنظريات حول السلوك الاجتماعي سبقت في تاريخها التفكير المنظم حول العالم المادي والواقع كما يقول دوركهايم (Durkheim 1895) ان معظم المفاهيم الاساسية التي استخدمت في الدراسات المنظمة حول الظواهر المادية مستمدة من النظريات القديمة عن الحياة الاجتماعية. مفكرين مثل أفلاطون، أرسطو، كانت، هيجل، لوک، بيتمان، هوبز وروسو وابن خلدون وابن الأزرق كان جل تفكيرهم وابداعهم عن «كيف يتصرف الناس بهذا الشكل او ذاك» (Gergen & Gergen 1981:6) واعمالهم وضع حجر الاساس لعلم النفس الاجتماعي الحديث.

الان مع هذا الكم النظري الذي ورثناه عبر القرون من امثال هؤلاء المفكرين عن العلاقات الاجتماعية، ماذا يمكن لعلم النفس الاجتماعي الحديث ان يضيف بما يختلف عما فعله هؤلاء. هذا السؤال له اجابتين الاولى تعلق بالنظرية والثانية بالمنهج اما المنهج فقد سبق ان أوضحته، اما النظرية فستلقي الضوء عليها في الصفحات التالية ويعمق اكبر في الفصول القادمة.

النظرية في سياقها التاريخي : Theory in its Historical Context

قبل قرن من الزمان لم يكن هناك ادراك او وجود لما يسمى اليوم بـ «علم النفس الاجتماعي» الافكار الاجتماعية كانت عبارة عن اشارات عابرة تدخل

ضمن دراسة الفلسفة، اليوم عشرات الالاف من السيكولوجيين والسوسيولوجيين والانثروبولوجيين كرسوا حياتهم المهنية للدراسة المنظمة للسلوك الاجتماعي، وفي هذا السياق يقول شيفر (Shaver 1977) ان اكثر من 90 بالمئة من الابحاث في علم النفس كانت قد اجريت في الخمس والعشرين سنة الماضية⁽¹⁾. واول كتاب منهجي في علم النفس الاجتماعي في امريكا الشمالية طبع عام 1908 كتبه William MacDougal ماكدوكل، وهذا الكتاب كان اهتمامه الاساس قوة الدوافع الباليولوجية في السيطرة على السلوك الاجتماعي. وهذا الكتاب افاد من اعمال اكثر من مئة وخمسين عالماً، منهم ثلثين غير متخصصين بعلم النفس، وهذا الكتاب عالج اثنا عشر موضوعاً صارت اساساً لمعظم كتب علم النفس وعلم النفس الاجتماعي، وهذه الموضوعات تشمل، الادراك الاجتماعي، التجاذب الاجتماعي، الانحياز، الاتجاهات وتغيرها، العدوانية، الايثار Altruism، والجماعة. ان تأثير الدوافع الفطرية يكاد يكون اليوم محدود للغاية.

ان تطور علم النفس الاجتماعي يملك تأثيراً ذو بعدين في النظرية الاجتماعية، الاول ان التقدم اخذ حيزاً مهماً في غنى وتعقيد التفكير الاجتماعي. والثاني ان التكوير الاولى للنظرية اخذ شكلاماً بسيطاً ومحدوداً، بمعنى ان تشكيل النظرية كان يعتمد على دليل مفرد وكل الاجوبية على الاستئلة المعقّدة للحياة الاجتماعية مستمدّة من مبادئ هذا الدليل الاولى المفرد. مثلاً فلاسفة مثل بيتاش او جون ستيورات ميل J.S.Mill كانوا قد طوروا مفهوم اللذة Hedonism، حيث تصوروا ان السلوك الاجتماعي يتكون بدافع البحث عن المتعة وتجنب الالم على النقيض من

ذلك يعتقد توماس هوبز T.Hobbes الذي يرى ان قوة الدوافع المركزية هي «السلطة» حيث ان الملكية «وهي الرغبة في السلطة تقود الى السلطة ولا تنتهي بالموت». Hobbes 1651:63 ويرى تارد ان نزعة الناس الحقيقة هي تقليد بعضهم البعض وهي مفتاح الغموض الاجتماعي وهو في ذلك يقول «ان المجتمع هو التقليد» 74:1903 Tarde وكما سوف نرى فان الدوافع المشار اليها، المتعة والسلطة

(1) * هذا الكلام كان في عام 1966 أي يعني ان الابحاث المنهجية والنظريات عملتا بدأت في نهاية الأربعينات وبداية الخمسينات، اما اليوم فان الابحاث تفوق ذلك مئات المرات.

والتقليد، استمرت كمركز اهتمام جوهري في علم النفس الاجتماعي.

على اية حال ان البساطة والمحدوودية في تشكيل النظرية بدأت تتلاشى مع تناami التطور المهني وتعدد وجهات النظر في القضايا الاجتماعية. علماء النفس الاجتماعي اليوم يرون عوامل واسعة متعددة تشكل مع بعضها دوافعا لسلوك الناس، وهم يحاولون الاخذ في الحسبان معرفة هذه العوامل بكل تعقيدتها ولهذا مثلا ليس هناك عالم نفس اجتماعي معاصر يعتقد ان السلطة هي العامل الوحيد المهم في الحياة الاجتماعية وان الباحثين المهتمين بالسلطة يحاولون التنوع بين عدة اشكال من السلطة ويفهمون محاسنها ومساوئها. بالإضافة الى ماتقدم والى غنى وتعقيد النظرية الاجتماعية، فان تطور علم النفس الاجتماعي ادى الى زيادة اهتمامه بالتطبيقات. معظم المفكرين القدامى هم فلاسفة وهؤلاء لا يمتلكون الرغبة التي لدى علماء النفس الاجتماعي المعاصرين في معرفة فاعلية النظرية في حل المشكلات الصعبة التي تواجه المجتمع. هذا الاهتمام في التطبيقات في جزء منه كان نتيجة لتنامي المشكلات الاجتماعية التي تستلزم حلولا، وفي جزء منها لحاجة الصناعيون الذين يعتقدون ان العامل يمكن ان يبرمج كما تفعل الالة (Baritz 1980). كما ساهم علماء النفس الاجتماعي بجهد واسع اثناء الحرب العالمية الثانية في مجالات فهم السلوك الانساني والتاثير عليه وتغير الاتجاهات، وال الحرب النفسية وانتاج الجماعات.

على اساس ما تقدم نلاحظ ان التطور في هذا الميدان احدث نوعين من التغير في شكل النظرية الاجتماعية، الاول هو تطور النظرية من البسيط الى المعقد ومن المحدوودية الى الاتساع، كما انها اصبحت اكثر اهتماما بالمشكلات الاجتماعية التي تحتاجها السلطة والصناعة.

تطور مهارات الملاحظة The Development of Observational Skills

لقد لاحظنا حتى الان كيف ان تطور النظرية الاجتماعية ادى الى تغير كبير في محتوياتها واهتماماتها قياسا بما كانت عليه في الماضي، وميزة اخرى يمكن ان تضاف لما تقدم وهي تطور مهارات الملاحظة لدى علماء النفس الاجتماعي، وكما يمكن ان نتوقع فإن التطور الحاصل في العلوم الطبيعية يedo مسؤولا عن التطور

في العلوم الاجتماعية . لقد كانت الملاحظة في العلوم الطبيعية الحجر الاساس في تطوره، ولهذا فان المختصين في العلوم الاجتماعية ادركوا انهم لابد ان يتبعوا اجراءات مماثلة في دراسة السلوك الانساني وقد اثمرت هذه الاجراءات عن تطور هائل في النظرية والتطبيق. في هذا السياق قام نورمان تربليت N.Triplett في عام 1897 بعمل اولى دراساته المنظمة عن النشاط الاجتماعي ، تربليت حاول معرفة تأثير البيئة على الاداء الإنساني ، هل إن الناس يقومون بأداء افضل في حالة حظر الآخرين ام افضل في حالة غيابهم؟ وكيف تؤثر المنافسة مع الآخرين على الاداء الفردي؟ قام تربليت بأداء تجربته على راكبي الدراجات الهوائية الذين اكملوا تدريبا على ركوب الدراجات لقطع مسافة 25 ميل ، ثم بدأ تسجيل ملاحظاته في ثلاثة مراحل:

الاولى: المنافسة مع الساعة.

الثاني: الركوب مع رفاق ذوي سرعات عالية.

الثالث: المنافسة مع راكبين آخرين.

لقد كانت التجربة تهدف الى معرفة السرعة القصوى التي يقوم بها راكبي الدراجات تحت اي من هذه الظروف الثلاثة وقد اظهرت النتائج ان اداء راكبي الدراجات مع وجود شخص اخر كان قد سهل الاداء بشكل كبير ، وعندما تنافسوا مع الساعة كان ادائهم حوالي 24 ميل بالساعة ولكن عندما تنافسوا مع رفاق سريعين تحسن الاداء الى 31 ميل بالساعة ، والاداء لم يتحسن كثيرا مع منافسين آخرين (32.5 ميل بالساعة) ، لقد استمر تربليت عمله ليثبت ان تأثيرات مماثلة يمكن ان تحدث عندما اجرى تجارب في المختبر على اخرين يمارسون القفز وآخرين يمارسون جذب سنارة الصيد ، بمعنى ان وجود آخرين منافسين سيؤدي الى تحسين الاداء.

الناكيد على الملاحظة في تجارب العلوم الاجتماعية تسارعت كثيرا مع انعطافه القرن العشرين وطرق البحث الاجتماعي اصبحت اكثر تعقيدا عبر السنين. كما ان طريقة الملاحظة الالكترونية مكنت السيكولوجيين لتسجيل نتائج السلوك الاجتماعي بدقة اكبر ، وان استخدام الاحصاء جعل بالامكان حساب « ثبات » التجارب Reliability بدرجة اكبر دقة وتماسكا وجعل بالامكان اعادة التجربة بنجاح .

يهم علماء النفس الاجتماعي بالنظرية وبالملاحظة الدقيقة للسلوك الفردي، وذلك بهدف المساعدة في تحسين ظروف المجتمع، ولكن كيف تساعد النظرية والبحث لتحقيق هذا الهدف دعنا أولاً نتحدث عن النظرية، وعن اهدافها، وكيف تخدم الناس؟

النظرية يمكن تعريفها على أنها مجموعة افتراضات متراقبة منطقياً لوصف أو توضيح الملاحظة. كل واحد منا يستطيع أن يضع إطاراً نظرياً حول السلوك الاجتماعي. بعض الناس يعتقدون مثلاً أنه كلما ازداد الناس غنى كلما قاوموا التغيير، بعض الناس يعتقدون أنه كلما ازداد حبهم لشخص ما فإن حبهم لأنفسهم قد يتناقض، وبعض الناس يعتقدون أن الناس الذين يلبسون الملابس ذاتها التي تلبسها أنت هم أكثر احتمالاً أن يهبو المساعدتك من أولئك الذين يلبسون ملابس مختلفة، أو الذين يتكلمون نفس اللغة قد يميلون أكثر لمساعدتك من أولئك الذين لا يتكلمون نفس اللغة. هذه الأمثلة من المحتمل أنها تصف خبرة الإنسان العامة بشكل دقيق ولكن لو غيرنا صيغة المثال السابق قليلاً وقلنا مثلاً أن الناس الذين يلبسون ملابساً مشابهة لملابسك فانهم أكثر احتمالاً أن يسلو لك معروفاً أكثر من أولئك الذين يلبسون ملابس مختلفة لأنهم يعتقدون أنك أحدهم وأنك لن تقوم بأيذائهم هذا الافتراض أو التعبير يوضح لنا لماذا توجد علاقة بين الملابس المشابهة واسداء المعروف. وعندما يستخدم الافتراض النظري للتkenh بالسلوك غير الملاحظ بعد، فإن ذلك يسمى افتراض Hypothesis، فإذا كنت في مدينة غريبة وقد سرقت حافظة نقودك فإنه يمكنك ان تلجأ إلى أصحاب الملابس - المشابهة لاختيار شخص لسؤاله مساعدتك.

والسؤال هنا كيف تختلف نظريات علماء النفس الاجتماعي عن النظريات التي تستخدم خبرة الناس العامة. أولاً يحاول علماء النفس الاجتماعي أن يجعلوا نظرياتهم عامة public أو واضحة explicit، ومع ذلك فإن الافتراض عن العلاقة بين الملابس المشابهة واسداء المعروف قد لا تكون مفاجأة لك ولكن قد لا تجد كثيرين يستطيعون أن يضعوا هذه العلاقة في هذا الشكل من التعبير. قد يعرفون هذه

العلاقة ولكن صياغتها غير معروفة بهذا الشكل المنطقي. علماء النفس الاجتماعي يضعون هذه الصيغة التعبيرية (النظرية) بشكل واضح من اجل اختبارها نقدياً بما يوضح مدى قوتها او ضعفها وهل ان فرضية الملابس المتشابهة دائمًا تتصدى امام الاستقراء النقطي؟ ربما لا، فمثلاً هل ان امرأة ترتدي فستان سهرة يمكن ان تحصل على مساعدة من سيدة اخرى ترتدي فستان سهرة ايضاً لكي تساعدها في تغيير عجلة السيارة المخروقة؟ وحيثما كانت النظرية واضحة وصادمة امام النقد فانها يمكن ان تتطور وان تغنى. وبجانب ذلك فان علماء النفس الاجتماعي لا يسعون فقط لجعل النظرية واضحة وعامة وانما يحاولون ايضاً صياغة «فرض عامة» General Propositions، معظم نظريات الناس تتبلور من خلال علاقاتهم اليومية وهي خاصة بهم وحدهم. ربما تمتلك نظرية واضحة حول رد فعل ابويك عن اداءك المدرسي، او كيف يستجيب اصدقائك لاختبارك في الموسيقى. وعلى النقيض فان علماء النفس الاجتماعي يحاولون صياغة "افتراضات" قريبة من حياة الناس جميعاً، فمثلاً بدل التركيز على التشابه في الملابس، يحاول علماء النفس الاجتماعي فهم كيف يستجيب الناس لآخرين مشابهين لهم في آراءهم، نمط العلاقات والاتجاهات وخصائص أخرى مماثلة لما لديهم. الافتراض حول التشابه في نمط اللباس يمكن اعتباره وجه بسيط لمشكلة عامة أكبر، علماء النفس الاجتماعي يحاولون ان يجعلوا نظرياتهم شاملة لكل الناس في كل زمان ومكان.

اخيراً يحاول علماء النفس الاجتماعي تطوير نظريات "متصلة منطقياً". معظم النظريات الواضحة مليئة بالمتناقضات فمثلاً قد يعتقد شخص ما ان الناس بحاجة الى الامن والاستقرار في حياتهم وينفس الوقت يعتقدون انهم بحاجة الى التكاثر والتغير الذي من شأنه ان يهدد الامن والاستقرار لأنه يستلزم الصراع والتنافس. شخص آخر يعتقد ان الناس بحاجة الى الحب اكثر من اي شيء آخر وينفس الوقت يعتقد ان الناس اليوم يتتجنبون العلاقات الحميمة. في بناء النظرية يحاول علماء النفس الاجتماعي قدر المستطاع تجنب هذه المتناقضات، وعندما تظهر بعض المتناقضات في النظريه فان علماء النفس الاجتماعي يحاولون جهدهم لاعادة النظر

في مكونات النظرية وصياغتها من جديد بطريقة اكثرا دقة واكثر تفصيلا^(١).

بعد هذا كله نربد ان نعرف ماذا يريد علماء النفس الاجتماعي ان يتحققوا من نظرياتهم. دعنا نأخذ في الاعتبار ثلاث اهداف رئيسية، زيادة الفهم، زيادة الحساسية وادخال طرق جديدة للسلوك.

تنظيم الخبرة: Organize the Experience

لتغذير دور النظرية الاجتماعية، فأن الهدف الاول الرئيسي هو الاخذ في الاعتبار ان في معظم افعال الناس (عندما يتحدثون، يبتسمون، يجلسون، يمشون في الشارع، يمسكون ايدي بعضهم البعض) لها معنى لديك، يمكنك ان تدرك معنى هذه الانشطة بسبب عملية التعلم السابقة. ان سلوك الاخرين لا يأتي معبأ في وحدات شاملة منظمة (لا يأتي في اكياس معبأة). بل ان كل عضو في الثقافة الاجتماعية يتعلم لادراك الانماط المعينة لاشكال السلوك في وحدات منفصلة (يتحدثون، يبتسمون، يجلسون) والفرد يجب ان يشير الى هذه الوحدات في نظام من اجل الاتصال مع الاخرين بنجاح. الاطفال العراقيون مثلا يتعلمون ان انماطا معينة من السلوك هي اشارات عدائية كرفع الاصبع الى الانف او عند رفع الاصبع الأوسط لليد، وهذه الانماط تختلف عن اشارات الحب مثل القبلة او الاخذ بالاحضان. ان بعض الاشارات المتعلقة بتأثير الانتباه تختلف من ثقافة لآخر وعبر التاريخ معظم الاشارات التي توحي بالاهاة في مجتمع اليوم في امريكا قد لا تحمل ذات المعنى في امريكا القرن الثامن الميلادي او في مصر اليوم.

عبر الزمن اعضاء الثقافة المعينة يتعلمون ايضا اضافة علامة صوتية لمختلف وحدات السلوك، علامة معينة تعني «اهاة» بينما يراها اخرون على انها «اطراء» وحالما ترجم العلامة الصوتية فأن انتشارها من فرد لآخر سيكون واسعا، وهكذا يتعلم الرضيع او الاجنبي كل الاشارات الثقافية من خلال اللغة و بواسطتها يفهمون العالم ويفاعلون مع بعضهم البعض، وبنفس الطريقة يعمل علماء النفس

(1) Gergen & Gergen 1981.

الاجتماعي، حيث انهم يحاولون استبصار *discern* انماط الحياة الاجتماعية وتطوير كلمات من شأنها ان تمكن الناس من الاتصال وفقاً لتلك الانماط. هذه النظريات تمهد للفهم ولتوصيل هذا الفهم للآخرين، مثلاً بعض علماء النفس الاجتماعي لديهم اهتمام بنوعية الحياة الحضرية. ان فهم الحياة الحضرية يتطلب توصيف الغفارق، ومن ثم ايجاد مصطلحات لتمثيل هذه الغفارق احدى الغفارق المهمة استبسطت من العمل المسمى «الغريب الحميم» Friendly Stranger وهذا الغريب الحميم هو الشخص الذي تألفه حالمات تراه بدون ان تعرفه والحياة في المدن الكبيرة ليست دائماً لا شخصية Impersonal او مجهولة بمعنى ان الفرد فيها نكرة رقم في قائمة، كما يظن البعض، لأن الفرد يشعر كما لو انه في مجموعة يعرفها حتى ولو لم يتصل بهم في حقيقة الامر. (Milgram 1977)، وهنا فإن النظرية اذا لم تتطور مفهوم «الغريب الحميم» فإن الادراك وعملية الاتصال حول هذا النوع من الدعم الاجتماعي الصامت ستبقى غير معروفة.

النظرية كأداة تحسس Theory as Sensitizing Device

التبنّؤ بالاحداث الجارية هو الآخر احد اهداف النظرية الاجتماعية. وكما في النظرية الطبيعية فإن المنظرین الاجتماعيين يأملون في ايجاد نظرية قابلة للتبنّؤ ببعض الاحداث الجارية مثل التلاؤق، التجاج الفردي، التمايز العرقي او الطائفی او من الذي سيكون رئيساً. بالرغم من ان كثیرین يأملون ان مثل هذه التنبؤات ستكون ممكناً يوماً من الأيام، ولكن مثل هذه النظرة قد تكون اکثر من مingleton، وهناك سببان لمثل هذه الشكوك، الاول، ان الحياة الاجتماعية تتغير على الدوام، رغبات الناس معتقداتهم، حاجاتهم ومالهم تتغير بتغير الزمن، وهناك سبب ضئيل للاشتباه بأن الحساب الدقيق لسلوك اليوم يمكن ان يصلح للتبنّؤ في احداث لاحقة (Cronbach 1975) والثاني، ان التبنّؤ الدقيق يصطدم بما يسمى «التأثيرات الثقافية او الاستنارة» Enlightenment Effect وهذا يعني ان الناس قد يستثيرون بنظرية ونتيجة لذلك يغيرون أنشطتهم، رغم أن النظرية ربما لم تعد صالحة للتبنّؤ، فإذا كنت على وعي بالنظرية التي تتبّأ بأنك مقبل على التلاؤق فربما تعمل مابوسعك للحفاظ

على حياتك الزوجية وعندئذ فأن النظرية ستفشل في التنبؤ بسلوكك، بسبب هذه المشكلات عدد كبير من علماء النفس الاجتماعي لا يعتقدون ان التنبؤ الدقيق هو احد اغراض النظرية.. والاقرب للصواب هو الاعتقاد بأن النظرية يمكن ان تعمل كأدلة تحسس، عن طريق الاشارة الى ان عوامل محتملة تؤثر في الحياة اليومية للناس. وهذا من شأنه ان يوجه الانتباه حول النتائج المحتملة لافعالهم. وبينما لاتستطيع النظرية ان تنبأ بدقة فأنها ذات فائدة قصوى لتوقع ما يمكن ان يحدث ولماذا. وان السلاح بمثل هذه التوقعات يمكن ان يقود الناس لكي يتهدوا بطريقة افضل للمستقبل.

النظرية كوكالة تحرير Theory as a Liberating Agency

النساء اللواتي يشعرن او شعرن بأن دورهن مقصرا على ادارة شؤون المنزل، وجدن في حركات تحرير المرأة ملادا للتحرر. لقد تزايد ادراك المرأة في ان دورها التقليدي هو نتيجة للاساطير الثقافية حول الاختلافات بين المرأة والرجل وبسبب هذا الادراك بدأن يفكرون في الحصول على نمط حياة بديل. علماء النفس الاجتماعي هم ايضا حاولوا تطوير نظريات من شأنها زيادةوعي الناس بالخلل الموجود في انشطتهم وبينفس الوقت يقودهم نحو بدائل مشمرة، النظرية بهذا المعنى تقوم بتحرير الناس من قيود الحياة اليومية.

الطموحات النظرية تناولت في مطلع العشرينات من القرن الماضي (1920^٤) على يد جماعة من علماء المجتمع في مؤسسة المانية للبحث الاجتماعي، هذه الجماعة يطلق عليها مدرسة فرانكفورت (Jay 1973) لقد تأثرت افكار هذه الجماعة بشكل قوي بافكار وكتابات كارل ماركس حول التمايز الطبقي الذي افرزه النظام الرأسمالي. وكانت مناقشاتهم تتركز حول النظام الرأسنالي الذي برأيهما استمر في الانتعاش جزئيا بسبب ان الناس توافقوا عن التساؤل حول فرضياته الاساسية وان الذي يحتاجه هو النظرة النقدية، النظرة التي من شأنها ان توشر المعايب في الافتراضات الاساسية للناس، وهذه الرؤية كما يعتقدون ستفتح عقول الناس لامكانية استبداله او تغييره نحو نظام ماركسي. معظم علماء النفس الاجتماعي

اليوم يعتقدون ان عملهم المهني ينبغي ان يستمر لطرح الاستلة عن الافتراضات الاساسية او المعتقدات حول الحياة الاجتماعية. وهم بذلك يأملون بفتح عقول الناس حول افكار جديدة عن طريق تعميم نظريات تعطي البدائل للوضع الراهن Status Quo. النظرية التي تخلق هذه البدائل تسمى النظرية المولدة او المحركة Generative theory، مثل هذه النظرية تحدى الافتراضات الشائعة في الثقافة الاجتماعية، وتعطي الناس الفرصة للاستفهام عما اذا كان ما يعتقدون به في الماضي حقيقة. وفي عملية تكوين هذا التحدي فأنهم يعطون خيارات بدائلة للمعتقدات الالازمة، فمثلاً الحقيقة القاطعة في ان معظم الناس يعتقدون ان تربية الطفل تتضمن الافتراض القائل ان العلاقة الطيبة بين الابوين من شأنها ان تجعل الطفل ينمو بشكل سعيد، فالاباء الذين يعتقدون ذلك سيذلون جهداً كبيراً لتبدو علاقتهم متناغمة او منسجمة في الظاهر على الأقل، هذا الافتراض سيقرر طبيعة افعالهم. وهنا قد يطرح احد ما نظرية مغایرة تقول ان الابوين ينبغي ان ينفتحوا عاطفياً، ويجب ان يثنوا اختلافاتهم وصراعاتهم لكي يتعلم الطفل كيف يواجه عالم الحقيقة على العكس من اولئك الذين يتظاهرون بالانسجام، هذه النظرية المغایرة لما يعتقده معظم الناس هي نظرية "مولدة" او محركة Generative، انها تدفع الناس لتجربة بدائل آخرى. وباختصار، فأن نظريات السلوك الاجتماعي مفيدة لجعل العالم قابل للفهم من خلال زيادة الحساسية للعوامل التي تؤثر في حياة الناس وتساعدهم لابجاد طرق جديدة للسلوك.

ثمرات البحث : Fruits of Research

عدد قليل من علماء النفس الاجتماعي اشغلو في النظرية فقط ولكنهم حاولوا ربط نظرياتهم بالبحث من اجل التزود بالمعلومات عن انماط السلوك الاجتماعي في الماضي او الحاضر لكي يتمكنوا من التنبؤ بالاحداث المقبلة وكذلك لزيادة تأثير النظرية اثناء عرضها.

Social Life Documentation: توثيق الحياة الاجتماعية

هل احسست بالدهشة ذات مرة حول نسبة السكان الذين يتعاطون المخدرات، حجم التعامل على اليهود والكاثوليك والمسلمين، او حجم الجنسية المثلية

في المجتمع المعاصر هذه اسئلة مهمة واجوبتها يمكن ان تؤثر على افعال الناس، تصويبهم في الانتخابات العامة، اختيارهم للوظائف والأعمال، اختيارهم للسكن، وهكذا..

في الغالب مهمة وصف الحياة الاجتماعية تُركت للناقد الاجتماعي، لمذيع الاخبار او للسياسي. وعلى اية حال فأن معظم حساباتهم تعتمد على وجهات نظر شخصية او متحيزه لاناس جمعوا قليلا من المعلومات المنظمة والذين لا يكتنون للعينات الممثلة للمجتمع او حساب معامل الثبات في عملية الملاحظة. على النقيض من ذلك أعطى علماء النفس الاجتماعي اهتماما كبيرا لهذه الاشياء وقاموا بتطوير خلية منظمة من طرق البحث التي يمكن من خلالها الحصول على معلومات عالية الثبات حول الحياة الاجتماعية.

لتوضيح بعض انواع الاستبصار Insights التي قدمتها بعض الابحاث المنظمة، سنأخذ في الاعتبار مشكلة قوة الشرطة، ففي عام 1968 ملايين الناس شاهدوا شرطة شيكاغو في التلفاز، وهم يستخدمون الكلاب والغازات المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين حول المعاهدة الوطنية الديمقراطية، هذه الحادثة ليست فريدة من نوعها، الشرطة يبدو انها تسيء استخدام سلطتها، يضايقون، يهاجمون وحتى يقتلون الناس العزل، ولكن ما هي ردود افعال الناس تجاه قوة الشرطة؟ و اذا كانوا مهتمين، فلماذا لا يفعلون مجتمعين شيئا ما؟

لاستكشاف هذه القضية قام باحثون باستطلاع عينة مولفة من احد عشر فردا اختبروا عشوائيا (Gomson & McEvoy 1975). المستطلعين سُئلوا من بين عدد من الاسئلة فيما اذا كانوا يعتقدون ان الشرطة على خطأ بمحاجمة المتظاهرين العزل حتى لو كان المتظاهرون ينتعون الشرطة باسماء غير مقبولة، ثم سُئلوا عما اذا كانت الشرطة تستخدم القوة المفرطة في الغالب، واذا كان للمتظاهر الذي يهين الشرطة الحق في مقاومة الشرطة عندما يتعرض للضرب نتيجة لذلك. في تحليل البيانات قسم الباحث البيانات الى قسمين، قسم موافق أو موافق بشدة وقسم اخر لا يعارض الشرطة في استخدام العنف. وكانت النتيجة مفاجأة ومخيبة لامال الباحث، فقد وجد

ان 27% من البيض فقط هم الذين يعارضون قيام الشرطة باستخدام العنف، لا يمانعون من استخدام الشرطة للعنف في فض المظاهرات، اما السود وهم غالبا هدفا لعنف الشرطة فقد اجاب 69% منهم انهم يعارضون استخدام القوة، النتيجة زودت الباحث بمعلومات مهمة عن السلوك الاجتماعي، وفيها تبين ان الغالبية يؤيدون استخدام الشرطة القوة في تفريق المتظاهرين العزل، وان الشرطة لذلك لا يقلقون اذا ما أساوا استخدام القوة ضد حقوق المتظاهرين الذين يخرجون قليلا عن الخط. النتائج استخدمت ايضا كمعيار للتغير الاجتماعي. ان تعيش في بلد ديمقراطي لا يعني ان الاغلبية لها الحق في اضطهاد الأقلية، واذا كانت الاقلية هدفا رئيسيا لقوة الشرطة فأن عملا قانونيا وسياسيا يجب ان يتخذ. وانهرا فأن الشباب والمثقفين يمكن ان يلعبوا دورا مهما في تغيير الموقف.

Social Prediction التنبؤ الاجتماعي

اذا كانت الابحاث ذات اهمية في توثيق الحياة الاجتماعية فأنها يمكن ان تلعب دورا لا يقل اهمية في عملية التنبؤ الاجتماعي. المجتمع يواجه عددا هائلا من المشكلات التي تستلزم تنبؤا على درجة من الثبات، فمثلًا حياة كثير من الناس ستتحسن اذا ما تبأت المدرسة عن اي من الطلاب يمكن ان يكون طيبا جيدا في المستقبل، او اذا كان لدى الزوجين القدرة على التنبؤ عن اي نوع الزواج يمكن ان ينتهي بالطلاق، واذا تنبأ المشرع عن اي مادة من القانون ستكون ردود الفعل عليها سليبة، فأن ذلك من شأنه ان يسهل حياة الناس ويبعد كثيرا من المتابع عنهم. التنبؤات الاجتماعية غالبا محفوفة بالمخاطر انها اصعب بكثير من التنبؤ باحوال الطقس. الاحداث الاجتماعية دائمًا تتدفق، وحوادث جديدة قد تحل محل تلك التي عكرت صفو التنبؤ. التنبؤ مثلا بسوق العملات غالبا لا تتحقق، اساسا بسبب ان اسعار السوق يمكن ان تتأثر بأي شيء من اعلان تغير الرئاسة اليوم الى وجود عاصفة ترابية غدا، وهنا فأن طريقة مناسبة لتنبؤ محدود حول الحياة الاجتماعية ممكننا، ومثل هذه التنبؤات يمكن ان تكون اكثر نجاحا من التخمين المعتمد على الحدس.

لتوضيح ذلك، نأخذ في الاعتبار مشكلة الطاقة، هناك عدة اسباب قوية تدفع

الناس لتنقیل استهلاک الطاقة، ومع ذلك فلا توجد اية اشارة الى ان الناس سيعيرون طریقتهم في استهلاک الطاقة، وبينما الطريقة يمكن مناقشة مشكلة التدخين حيث يستمر ملايين الناس في التدخين. في كلا الحالتين، فإن الحاجة إلى برامج وسياسات تصبح ضرورية لاقناع الناس في تغيير طریقتهم، ولكن اي نوع من السياسات والبرامج ممكنة. لقد تم فحص كل البرامج التي تخطر على البال فكانت مكلفة جدا. فهل يمكن التكهن بنوعية البرامج التي تعمل بشكل افضل.

طريقة واحدة من شأنها تحسين عملية التنبؤ، وهي البحث في اسباب لماذا يستمر الناس باستهلاك الطاقة رغم انهم في ازمة. المشكلة ان الناس لا يعتقدون بوجود ازمة ولا يكتنون بأقصاد قليل من المال، او ربما لا يريدون التخلص عن راحتهم لاستقصاء ذلك. باختصار سلوا مئات الازواج البالغين لمليء استبيان خاص باستهلاك الطاقة والاسئلة كانت تتعلق باعتقادهم بوجود ازمة طاقة، (Seligman et al 1969) جهودهم لادخار بعض المال، او رغبتهم في الراحة. ثم قام الباحثون بأخذ موافقتهم في قراءة عدد الكهرباء اثناء فترة الصيف حيث يستخدم التبريد في اقصى طاقة ..

بعد التسلح بهذه البيانات، صار بأمكان الباحثون اختبار العلاقة بين الانجاهات نحو الازمة كما عبروا عنها في اجاباتهم ومختلف الاستلة الأخرى، والتائج هنا اشارات الى ان العامل الاكثر اهمية في استهلاك الطاقة هو «الراحة» اولئك الذين اجابوا ان «الراحة» اقل اهمية استخدموها اكبر كمية من الطاقة، الاعتقاد بازمة الطاقة وبأتجاهاتهم نحو ادخار بعض المال لم تكن ذات دلالة في استهلاك الطاقة، ولذلك قد نحتاج الى دراسات اخرى قبل وضع برنامج مناسب لتشجيع الناس على الاقتصاد في استهلاك الطاقة. وعلى اية حال فأن التنبؤ بتصميم برنامج حول «الراحة» هو بالتأكيد اكثر فاعلية في تقليل استهلاك الطاقة من اي برنامج يصمم لاقناع الناس حول حقيقة ازمة الطاقة او ادخار بعض المال. في ابحاث من هذا النوع يمكن صياغة خطط افضل، يكتسي من الاعتماد علم، التكهنات العشوائية.

دالات انتقالی: Demonstration of Theory ۲

كما لاحظنا ان النظرية بأمكانها العمل على جعل الاحداث الاجتماعية قابلة

للنهم اكثر. لجلب الانتباه نحو النتائج المحتملة للافعال، كما يمكنها خلق بدائل للوضع الراهن *status quo*. ومن الطبيعي ان النظريات تحتاج الى ايساحات، تحتاج الى ادلة ثابتة لتزكى ان ما يقوله المنظرون له علاقة بالنظيرية. هل النظرية حقا تعزل العوامل والعمليات التي تؤثر في حياتنا اليومية ام انها مجرد تأمل نظري *Armchair Speculation*. المنظرون لا يستطيعون بالواقع اثبات ان رؤيتهم دقيقة، النظريات تعمل كعدسات تساعد الناس على رؤية الاشياء بطريقة مختلفة قليلا، وليس هناك نظرية تحسب لكل شيء، ولكن النظرية يمكنها ان تتعزز بأدلة بحثية لثبت صلاحيتها للتنبؤ بالحياة اليومية.

من اجل تعميق هذه المناقشة دعنا نتحدث عن سياسة تعويق الذات *Self-handicapping* التي ذكرها بيركلاس وجونز 1978، ومفادها ان اصحاب النظريات يعتقدون ان الناس غالبا غير متأكدين من قدراتهم الحقيقة، الناس احيانا ينجون واحيانا يفشلون، ولهذا فإنه من النادر أن تجد منهم من هو متأكد من قوته الحقيقة. والشك يمكن ان يقود بعض الناس الى تعويق انفسهم عندما يكونوا تحت الاختبار، وهذا يعني ان قدرتهم على القيام بأداء جيد سيكون صعبا، ومن ثم اذا فشلوا فإنهم لا يستطيعون مواجهة انهم في الحقيقة غير قادرين، واذا نجحوا فإنهم يمتلكون الدليل على انهم ذوي مهارة، مثلا الطالب الذي يكون ثملأ في الليلة التي تسبق الامتحان النهائي فإنه ربما ينخرط فيما يسمى بتعويق ذاته، فإذا فشل فإنه يضع اللوم على الكحول الذي تناوله في الليلة الفاتحة وليس بسبب قدراته الذكائية الواطنة، وإذا نجح في الامتحان بتفوق فإنه يشعر انه عقربي وبهذا يتتجاوز العرق الذي مارسه في الليلة الفاتحة، والسؤال هنا هل الناس فعلا يقومون بتعويق انفسهم. بيانات البحث يمكن ان تكون ذاتفائدة في هذا المجال، بيركلاس وجونز اشترکوا طلاب المرحلة الجامعية الذين تطوعوا لبحث المخدرات، لقد كان هدف الدراسة معرفة تأثير انواع مختلفة من المخدرات على قدراتهم في حل المشكلات. المشاركون في البداية اعطوا تدريب اولي عن حل المشكلات، ثم قسم الطلاب الى قسمين قسم كانوا واثقين من انفسهم والقسم الآخر غير متأكدين من قدراتهم، ثم اجري الاختبار لمعرفة قابليات المجموعتين. كلا المجموعتين سُئلوا ان يختاروا واحدا من اثنين من المخدرات،

اكتافيل Actavil الذي يعتقد انه بحسن الأداء، وباندوسين Pandocin الذي يقال انه يضعف مستوى الأداء، الباحثون افترضوا ان المشاركين غيرالمتأكدين من قابلياتهم قد يلجأون الى ستراتيجية تعويق انفسهم وانهم يفضلون اخذ مخدر Pandocin بينما نظرائهم يميلون الى اخذ مخدر Actavil، لقد اثبتوا في هذه التجربة ان الانسان قد يلجأ الى تعريق نفسه ان لم يكن متأكدا من قابلياته. وهذا يدفعنا الى الثقة بالنظرية التي تقول ان تعويق الذات يحدث دائمآ تحت ظروف التهديد بالاختبار او بغيره.

الاتجاهات النظرية الرئيسية في علم النفس الاجتماعي:

Theoretical Approach

من بين النظريات الاكثر اهمية في علم النفس الاجتماعي المعاصر، هي السلوكية الادراكية ونظريه الا دور Rule-Roles، في الصفحات التالية سنلقي الضوء على الافتراضات الرئيسية لهذه النظريات والاختلافات بينها.

النظرية السلوكية: Behavioural Theory

منذ العام 1920 الى 1950 هبمت السلوكية على علم النفس الاجتماعي، وهذه النظرية تقوم على الافتراض القائل ان السلوك البشري محكم اساسا باحداث خارجية. اي凡 بافلوف رائد المدرسة السلوكية في علم النفس هو الذي ارسى قواعد هذه المدرسة بتجربة المشهورة عن الانعكاس الشرطي في السلوك اثناء تجاريته على الكلاب. لقد اكذ بافلوف في كتابه Conditioned Reflexes في عام 1927 انه اذا استطاع التلاعب بالمحوافز بطريقة منتظمة فأن الكلاب يمكن ان تتعلم انماط جديدة من الاستجابات (Hays 1984) في نفس الوقت كان العالم السلوكى واتسون 1919 (Watson) يجري تجاريته عن التعلم، حيث اكذ في نتائجه ان استخدام الثواب والعقاب بطريقة ملائمة من شأنها ان تشكل سلوك الاطفال بالشكل الذي يريد المجتمع. بينما رکز البورت Allport على تأثيرات البيئة في السلوك وكان متفائلا جدا في الاعتقاد بامكانية اكتشاف قانون (البيئة - السلوك) وهو قانون مبني على تحديد الظروف الطبيعية والاجتماعية التي تؤثر على السلوك. ان المنظرين

الذين يعتقدون ان السلوك البشري يمكن ان يفهم كليا عن طريق البيئة يطلق عليهم السلوكيون المتطرفون Radical Behaviorists. ان احد اهم السلوكيين المتطرفين هو سكتر skinner الذي يعتقد ان السلوك يمكن ان يخلق، يبقى او يزول كنتيجة للثواب والعقاب الذي تفرضه البيئة الاجتماعية. وعلى الطرف الاخر هناك اعداد كبيرة من علماء النفس لا يوافقون على التأثير الشامل للبيئة وانما يرون ان عوامل مثل الافكار والدوافع والمشاعر لها اثر كبير بجانب البيئة وهؤلاء يطلق عليهم السلوكيون الجدد Neobehaviorists. وهم يعتقدون ايضا ان البيئة تؤثر على السلوك ولكن ليس بشكل مباشر، فالثواب والعقاب يؤثر على الاتجاهات والمشاعر الداخلية للإنسان، وهذه الاتجاهات تؤثر على افعال الفرد.

والخلاصة ان النظرية السلوکية تفترض ان الفعل الانساني محكم بشكل اساسي بالظاهر او المؤثرات الخارجية. وفيما يتعلق بعلم النفس الاجتماعي فأن ما يفهم في هذه النظرية هو تأثير البيئة على عملية التفاعل الاجتماعي، وان السلوکية المتطرفة ليس لها تطبيقات كثيرة في علم النفس الاجتماعي على عكس السلوکية الجديدة التي وجدت لها تطبيقات كثيرة في مجالات مثل الامثال الاجتماعي، تغيير الاتجاهات وتبادل السلوك.

Cognitive Theory

عدد كبير من الباحثين في علم النفس رفضوا التركيز على البيئة كمقرر للسلوك وفضلوا المنظور الآخر الذي يركز على العمليات الداخلية Inner processes. الادرakiون اخذوا وجهة النظر هذه واكدوا على افكار الناس Thoughts Peoples واعتمدوا لتفسير النشاط الاجتماعي. وكما اتبع السلوكيون اثار بافلوف، اتبع الادرakiون اثار المدرسة الالمانية المسماة الجشتلت Gestalt و كان ابرز روادها كوهلر (W. Kohler 1947) و (K. koffka 1935) الذين شددا على ان العمليات الداخلية تفرض او تحدد العالم الخارجي، وهذه الرؤية كان الفيلسوف الالماني ديكارت صاحبها الاصلي الذي قال قوله المشهورة «انا افكر اذن انا موجود» ولكن الجشتلت نزلوا بالفلسفة من التأويل الى الواقع، او كما قيل نزلوا بالفلسفة من السماء الى الأرض، ولتوسيع ذلك فأن القارئ الذي يتأمل الشكل الذي في داخل المربع

في ادناء قد لا يراه على انه سنة نقاط متفرقة او منعزلة، ولكن في العقل يمكنك ان تراها على انها مجموعتين، كل مجموعة تشكل مثلث. مجموعة النقاط والمثلث ليست موضوع حقيقي يمكنك ان تراه هناك في مكان ما من العالم، هذا الشكل فرض على العالم



المصدر: Gergen & Gergen 1981: 21

بواسطة العمليات العقلية الداخلية فإذا عرفت ذلك (Gergen 1979) فستفهم المعركة الشرسة التي اشتعل اوارها بين السلوكيين والادراسيين.

لقد كان عمل كيرت ليوبن (1890 – 1947) (Kurt Lewin) اكثر تأثيرا في تطوير توجهات النظرية الادراسية في علم النفس الاجتماعي، بل كثيرين يعتبرون ليوبن الاب الروحي لعلم النفس الاجتماعي الحديث، فبعد ان فر من قبضةmania النازية في 1945 وبدأ التدريس في جامعتي كورنيل ولواء Cornell & Lowa اسس مركز البحث المتخصص بديناميكيات الجماعة في مؤسسة ماسبيشت Massachusetts للتكنولوجيا، مهاراته النظرية مع اهتمامه العميق بحل المشكلات الاجتماعية وقابلياته على القيام بالبحث عمقت تأثيراته على تطور علم النفس الاجتماعي. ومعظم تلاميذه أصبحوا رواد هذا العلم.

يعتبر ليوبن اول عالم نفس اجتماعي يطور نظرية عامة عن السلوك الاجتماعي، محور نظريته Field Theory التي انتجهها في العام 1935 تقول، ان الحالة النفسية للناس التي تبرز عالملهم للعيان هي بالضبط ما يحدد سلوكهم، من خبرته في خنادق الحرب العالمية الأولى، قال ان الاشجار والتلال والاخاديد الصخرية والادغال تبدو مختلفة تماما لجندي يريد ان يحمي نفسه من شخص عادي يتمتع بجمال الطبيعة في بلد يسوده السلام. ليوبن Lewin افترض ان التركيبة النفسية للفرد تجاه العالم ربما

تختلف تبعاً للتحاجات أو الأهداف الداخلية. لقد مضى قدماً ليقدم حللاً للمهمة الصعبة لصورة العالم النفسي. وبتأثير من معرفته بالنظريات الفيزيائية اقترح أن ذلك يمكن رؤيته على أنه حقل Field، وهذا الحقل يتتألف من كل العوامل المؤثرة التي تنتج سلوكاً معيناً. الحقل يتشكل من مناطق متداخلة، المكون الرئيسي هو مكان الحياة (Life Space) الشخص (The Person) ثم البيئة (Environment).

الشكل أدناه يوضح المكان بالنسبة لجندي متختنق في معركة، وشخص يستريح في حديقة عامة يتمتع بشمس ما بعد الظهرة



جندي متختنق في معركة



شخص يستريح في حديقة عامة

مصدر: Gergen & Gergen 1981

وعلى الرغم من أن نظرية ليوبن لم تعد تستخدم كثيراً من قبل علماء النفس الحديث إلا أنها ما زالت توجه الأدراكيون نحو فهم العالم من وجهة نظر التركيبة العقلية التي تؤثر في السلوك.

نظرية القواعد والأدوار Rule-Role Theory

بجانب النظريتين السابقتين، هناك نظرية ثالثة تعود أصولها إلى علم الاجتماع وهي نظرية القواعد أو الأدوار، ولطالما تسأله علماء الاجتماع عما يجعل الناس يتفاعلون ويتعايشون بشكل منسجم، لا يوضح هذا التساؤل بعض علماء الاجتماع يعتقدون أن الناس يشترون في قواعد تعلم كدليل لعملهم وتفاعلاتهم عبر الزمن، وعندما تبني الغالبية العظمى هذه القواعد ويمثلون لها فإن العلاقات بينهم تمضي

بطريقة متناغمة نسبياً. مفهوم الا دور يمكن ان يحل محل القواعد. فالمنظرون الذين يعتقدون ان الا دور مهمة لتحديد السلوك وجدوا ان الناس ربما ينظرون اليهم على انهم ممثلين في مسرحية وكل شخص ي يؤدي دوراً محدداً في هذه المسرحية. في هذه الحالة فان المجتمع يمكن ان يحيا حياة متناغمة اذا ادى كل فرد فيه الدور المرسوم له.

نظرية الدور تختلف في اهميتها عن كل من السلوكية والادراكية، فالسلوكية تؤكد على العلاقة بين الظواهر الخارجية (الاثراب والعقاب) والسلوك، بينما نظرية القواعد والا دور لا تهتم بالظواهر الخارجية وتركيزها على دليل عمل الدور الداخلي. بأخذ الدورين بعين الاعتبار فهي لاتشبه النظرية الادراكية لانها لاتستكشف بشكل مثالى الطريقة التي يفسر بها الافراد او يدركون المعلومات من العالم الداخلي. نظرية الدور مفيدة لهم تسلسل السلوك لفترات طويلة. السلوكية تركز على العلاقة المؤقتة بين الحواجز والاستجابات الآتية، فيما النظرية الادراكية تهتم بالادراك الاني للحواجز وماذا يفك الفرد في اللحظة الراهنة. ومهما يكن فلهذه النظرية تطبيقات مهمة في علم النفس الاجتماعي. دعنا نرى كيف يمكن ان تستخدم نظرية الدور في خدمة تحرير الناس بمعنى ان نساعد الناس على التحرر من انماط السلوك القديمة وتشجيعهم لتبني انماط جديدة من السلوك، لو أخذنا ايليا ناستاس I. Nestase لاعب المضرب الموهوب في السبعينيات من القرن الماضي مثلاً، فلقد كان دائماً يستبعد من الدورات الرياضية المهمة لانه كان دائماً يتواجد على الحكم، يصرخ بتعسف على الجمهور او بضرب الكرات كيما اتفق وعندما سئل عن ذلك قال لا استطيع ان افعل شيئاً ولا اعتقد ان احداً يستطيع ان يغيرني حتى لو غرمـت مليون دولار، هذا انا ولا احد يستطيع ان يغير شخصيـتي، ناستاس يعكس الاعتقاد السائد في المجتمع الحديث وهو ان كل منا يمتلك طريقة في السلوك او مجموعة من الترتيبات عميقة الجذور Seated Disposition - Deep ت تلك التي تشكل شخصياتنا. الشخصية تكون في باكثير حياتنا وعندما تتأسس فلا احد يستطيع تغييرها مالم يكن مؤهلاً تأهيلاً فوق العادة في اعادة التدريب على انماط جديدة من السلوك.

اصحاب نظرية الدور اتقنوا بشدة هذه الرؤية وقالوا ان الشخصية ماهي الا

مجموعة من الادوار الاجتماعية المتبناة من قبل الفرد، الشخصية بنت اللحظة تستدعيها المواقف الادراكية للفرد، ادوار جديدة يمكن ان تستبدل القديمة اذا امتلك الشخص الارادة لذلك وتوقف عن ايجاد المبررات في «انه هكذا وان هذه هي شخصيته».

باختصار، يمكن القول ان نظرية الدور، هي النظرية التي تفسر السلوك على انه قواعد متأصلة في دواخلهم يتبعونها كما يفعل الممثل في مسرحية الحياة اليومية، ولذلك فأن نتائج السلوك الاجتماعي تسير وفق نظام، هذا النظام هو الادوار التي يؤديها الفرد في مختلف المواقف الاجتماعية. ومن الامثلة السابقة يتضح وفقا لنظرية الدوران سلوك الفرد يمكن ان يتغير في اي وقت، حتى المرضى العقليين يمكن التعامل معهم بنجاح وفق هذه النظرية.

المنظورات النظرية والقيم الاجتماعية &

Human Values

الاتجاهات النظرية الثلاث التي ناقشناها كان لها ومايزال اثر بالغ في تفسير السلوك الاجتماعي، كما ان تطبيقاتها في علم النفس الاجتماعي اصبحت واسعة، والسؤال الذي يمكن ان يطرح نفسه هنا، اي من هذه النظريات اكثر فاعلية وهل بالامكان الاختيار من بينها، والطريقة الوحيدة للإجابة عن هذا السؤال هو البحث عن وجاهة النظر الاكثر دقة عن طريق معرفة اي من هذه النظريات تتفق مع حقائق الحياة اليومية ومع ذلك فان المقارنة بينها على ارضية واقعية تبدو غي ممكنة لسبعين، الاول ان الابحاث التي تأثرت بكل من هذه النظريات تركز على ظواهر اجتماعية مختلفة واتباع كل نظرية يعتقدون انها الاصلح، والثاني ان اصحاب النظريات الثلاث (السلوكية، الادراكية، الدور) عندما يأخذون في الاعتبار نفس الظاهرة، ليس بالضرورة انهم لا يوافقون على الحقائق التي تسوقها كل نظرية. ببساطة يمكن ان تفسر كل نظرية نفس الظاهرة من زاوية مختلفة، فمثلا الصراخ من اجل المساعدة «قد يفسره السلوكيون على انه استجابة متعلمة وقد يفسرها الادراكيون على أنها نتيجة ادراك الفرد لخطر يحيط به، بينما يفسرها اصحاب نظرية الدور على أنها جزء من

سلسلة الاذوار التي يقوم بها الفرد عندما يحتاج الى مساعدة. وعليه فأن كل نظرية تعطي تفسيراً مختلفاً لوصف او تفسير الفعل الإنساني، كل تفسير يعكس نظرة مختلفة للعالم. هل هناك امكانية اخرى للمقارنة بين هذه النظريات، تقول (Gergen 1978) و (Sampson 1977) ان هذه النظريات يمكن الحكم عليها من خلال القيم الإنسانية، حيث ان كل نظرية تمتلك افتراضات حول الطبيعة البشرية، وهذه الافتراضات تمتلك تطبيقات حول كيفية معاملة الناس لبعضهم البعض وما هو نوع المجتمع الذي يفضلونه في المستقبل، ولذلك فأن كل نظرية قد تعمل بشكل حاذق لتدفع عن شكل معين من اشكال الحياة الاجتماعية وتقلل من شأن الشكل الآخر، وبالتالي تقاوم الانتقادات، وعليه فأن النظرية يجب ان يحكم عليها من خلال طريقة الحياة التي يفضلونها، وهذه الاحكام تعكس القيم الذاتية للفرد.

خذ في الاعتبار منظور المدرسة السلوكية، فالسلوكيون ينظرون لل فعل الاجتماعي على انه نتاج الوراثة والبيئة، والسلوك الفردي هو سلوك يخضع لقوانين حتمية، كقوانين حركة النجوم والبحار، لذلك فالنظرية السلوكية من جهة كانت قد زودت الفرد بمحاسن لعالم اجتماعي منظم، عالم يمكن معرفته والتنبؤ به. ومن جهة اخرى تعرضت للنقد الحاد، فإذا كان السلوك حتمياً عن طريق الآثار والعقوبة، فإن حرية ارادة الانسان وكرامته ستتعرض للتدمير، والفرد على ذلك لا يستطيع ان يشعر بالفخر بعمله المتميز ولا يشعر بالذنب لتفصيره وإذا كان الانسان ليس مسؤولاً عن افعاله فان مفهوم الخطأ والصواب لم يعد لها وجود. وإذا كانت هذه القواعد لا تعمل فما الذي يجعل المجتمع يزدي وظائفه بشكل كلي ومنظم. بالإضافة لذلك فأن النظرية ترى ان الناس ليست لديهم سيطرة على أفعالهم، وإن الذين يؤمنون بذلك ستدفعهم احداث الحياة الى الكآبة واليأس وسيشعرون انهم بلا نفع وبدون قدرة على التحكم بسلوكهم. النظرية الادراكية لها ايضاً تطبيقات سلبية و أخرى ايجابية عن المجتمع. ويبعد ان هناك عدداً كبيراً من مؤيدي النظرية يمنحون النظرية امتيازاً في أنها تعطي الفرد الاستقلالية في الرؤية والتفكير. النظرية الادراكية تؤمن بأن عملية التفكير الفردي تلعب كوظيفة نقدية للحياة الاجتماعية، فإذا كان المجتمع متقدم جداً فقد يتم تشجيع الفرد على الابداع. وعلى كل حال، فأن النظرية هي الأخرى

تعرضت للنقد في انها ركزت اكثراً مما يجب على الفردية. فإذا كان الناس يعتقدون ان المجتمع مؤلف من افراد مستقلين فإن الاحساس بالجامعة سيكون مفقوداً، وإذا كان الناس يفكرون بطريقة «انا» «بدل» «نحن» فإن الولاء للآخرين كالعائلة والمجتمع المحلي سيكون هو الآخر مفقوداً وآخيراً فإن نظرية الدور قد استمر اتباعها بعد الحاد الموجه للنظريتين السابقتين (Hollies 1977) وقالوا ان نظرية الدور منحت الناس حرية الارادة والمسؤولية، فإذا تصرف الانسان وفق نظرية الدور كما يقولون فإن الانسان يمتلك الارادة للتتمرد على القواعد او القيام بدور اخر، والنظرية مع ذلك تتضمن أنها تفرض احساس الناس بالثقة، فإذا كان الناس يعتقدون ان كل فرد يؤدي دوراً في لعبة الحياة، فكيف يمكن من اي فرد بأي فرد اخر، والعلاقات ستبدو منحلة ومعرضة للنكسر، فقد يختار كل واحد في اي لحظة ان يترك اللعبة (لعبة الدور في مسرحية الحياة) وان يحتل دوراً اخر في مكان اخر.

والخلاصة، ان كل نظرية تفسر الحياة الاجتماعية بطريقة مختلفة. وليس من السهل مقارنة النظريات بعضها من منطلق موضوعي، كل نظرية تفضل شكلاً من اشكال الحياة الاجتماعية وتنهى الشكل الآخر، لهذا فإن القيم ستكون حاسمة لتقسيم كل نظرية من هذه النظريات، كما ان النقاش حول تطبيقات القيم ستبقى ولاشك مستمرة وربما تتعرض هي الاخرى للنقد، ولذلك نقول ان النظرية الاجتماعية ستبقى عرضة للتجريب والاختبار ولن يتسع لها ان تكتسب القطعية التي اكتسبتها النظريات الطبيعية.

علم النفس الاجتماعي من العلوم المستحدثة، بمعنى أنه ولد عملية التلاعث بين علمي النفس والاجتماع، وإذا كان عمر العلوم الإنسانية، بالمعنى المنهجي حديث العهد، حيث انفصلت هذه العلوم عن الفلسفة بما يشبه الولادات القصيرة فان تأثيرات الفلسفة ما زالت تحكم في مفاصل هذه العلوم حتى مع ابعادها عن التأمل الميتافيزيقي والميثولوجي، واستحداثها مناهج تجريبية، استقصائية واستقرائية، فان النظريات التي أنتجتها خبرة أجيال من رواد الفكر السوسيولوجي والسيكولوجي ما زال ينظر لها بارتياح على أنها اقرب الى النظريات الذاتية منها للنظريات الموضوعية، حيث ان كثير من هذه النظريات التي جتنا على ذكرها في سياق هذا الفصل مثل النظريات المتعلقة بالادراك والاتجاهات والقيم ومظاهر السلوك المتنوعة غير قابلة للتحقق الميداني بإعادة التجربة بسبب التغير الذي يحدث بفعل الزمن وبسبب التباين الاجتماعي والثقافي والتمايز العرقي والاختلاف في الادراك والتفكير.

ورغم ان النظريات التي تبلورت ومناهج البحث التي رافقتها فانها ماتزال موضوع ارتياح ومشوبة بكثير من الحذر ذلك لانها غير فعالة للتنبؤ بالسلوك، وفي كل الأحوال فان المنظرين في علم النفس الاجتماعي لا يميلون الى الاعتقاد بأن نظرياتهم تستطيع ان تمتلك قدرًا من الديمومة في حصر وتفسير السلوك او التنبؤ به، بل على العكس تقتصر رؤيتهم على الاعتقاد بان النظريات ومناهج البحث اذا ما عملت بطريقة تكاملية فانها قادرة ان تعمل بما يشبه العدسات الإضافية أو في احسن الأحوال المجالس لتفسير السلوك والتنبؤ بتنتاجه.

ويبدو ان النظرة النقدية للعلوم الاجتماعية عموما مفيدة لأجل المزيد من العناية في فحص وتقديم النظريات والمناهج المستخدمة في الدراسات التجريبية والاستقصائية، وانها لن تحول دون الاستمرار في البحث العلمي من زوايا نظر مختلفة ضمن عمليات التفاعل اليومي.

الفصل الثاني

الثقافة والتنشئة الاجتماعية

CULTURE & SOCIALIZATION

مقدمة

الثقافة وعاء ليس للمعرفة فقط وإنما لكل انماط السلوك الإنساني، ورغم أن مفهوم الثقافة واسع وشامل لكل مكونات المجتمع وأثاره المادية والأخلاقية فإنه أهم مصادر التنشئة الاجتماعية، يقول جدنز 1989 Giddens، إن شخصياتنا وشكلنا العام يتاثر بقوه بثقافة المجتمع الذي نعيش فيه وفي نفس الوقت تقوم في سلوكنا اليومي باعادة تشكيل او اعادة خلق السياق الثقافي للمجتمع، ويقول وزلي Wisely 1965 في مطلع القرن الماضي بدأ بعض سكان جزر الباسيفيك بناء طائرات خشبية عملاقة انفقوا ساعات وأيام طويلة في بناء هذه الهياكل الخشبية، رغم ان احدا من السكان لم يرفي حياته طائرة عن قرب، الطائرة لم تصمم لكي تطير، انها من اختراع بعض الحركات الدينية التي قادها عراوفون ورجال دين محليون، القادة الدينيون هناك زعموا انه اذا قاموا بشعائر معينة فان شحنة او "حمولة" Cargo ستأتيهم من السماء، الحمولة تحتوي على بضائع مثل تلك التي جلبها الغربيون البيض لانفسهم في هذه الجزر. والبيض عندئذ سيختفون واسلاف سكان الجزر سيعودون، سكان الجزر صدقوا ذلك كجزء من الایمان الديني وصدقوا ان حقبة جديدة من الرخاء ستأتي وانهم عندئذ سيمتعون بالثروة المادية للبيض وستستمر حياتهم التقليدية بدون هؤلاء اللصوص. يتساءل وزلي عن اسباب هذه النبوءة البائسة ويقول انها نتيجة لتصادم القيم التقليدية لسكان الجزر مع القيم الجديدة الوافدة مع البيض الذين يحتلون هذه الجزر. الثروة والقوة التي جاء بها البيض لتلك الجزر ظاهرة للمعيان وسكان الجزر ضنوا ان الطائرة (هذا الكائن العجيب) هو الذي منحهم هذه القوة والثروة وانه من المنطقي ان يحاولوا وضع الطائرات تحت سبطرتهم عن طريق بعض الشعائر الدينية

وفي نفس الوقت كانوا يحاولون المحافظة على تقاليدتهم الثقافية المهددة بثقافة القادمين الجدد.

ان معرفة سكان الجزر بانماط السلوك الغربي وبالเทคโนโลยيا محدودة للغاية ولذلك فانهم يفسرون نشاط الطائرات من خلال معتقداتهم هم ومن خلالها ايضا يشكلون رؤيتهم للعالم. ان ردود فعل سكان هذه الجزر هو بالضبط مثل كل اولئك الذين عاشوا في عالم ما قبل العصر الحديث، فالاسكيمو كما يقول اوسوالت Oswalt 1972: 23 كانوا يعتقدون انهم فقط الذين يعيشون في هذا العالم قبل اكتشافهم والاتصال بهم من قبل بعض المغامرين الانكليز. من هذا المثال وامثلة اخرى كثيرة مماثلة ندرك ان الثقافة هي التي تقرر انماط السلوك الإنساني، وانها تعكس مدى تمسك الناس بمحنتي ثقافتهم خصوصا اذا ما تعرضت لمؤثر خارجي. والسؤال هنا ماهي الثقافة : الثقافة كما يقول بواز Boas 1930: 30 هي مركب من العادات الاجتماعية، ويسمىها سميث وبوند (Smith & Bond 1998: 6) انظمة المعاني المشتركة ويسمىها كروبر وكلاكهون (Kroeber & Kluckhon 1952) انماط السلوك التي تنتقل بين الافراد عن طريق الرموز وتشمل اللغة والافكار والقيم المرافقة لها والادوار والاتجاهات وطرز البناء والتكنولوجيا.

ويحدد جدنر Giddens ثلث مكونات للثقافة «القيم» values التي يحملها الناس وهي انماط مثالية مجردة، كالخير والشر والقبح والجمال والحب والكراهية. ثم «المعايير» norms التي يتبعونها، وهي التي تحدد ماينبغى وما لاينبغى ان يفعله الأفراد، فهي مبادئ او قواعد للسلوك، واخيرا البضائع المادية Material goods، التي يصنعونها. اما التعريف الشامل للثقافة فذاك الذي وضعه تايلر Taylor 1891: 6 - 1، حيث يقول انها ذلك الكل المركب الذي يشمل العادات والتقاليد والاعراف والمعايير والفنون والاداب والدين والأخلاق والقانون وكل ما يكتسبه الفرد بوصفه عضوا في مجتمع.

وإذا كان فهمنا الضيق للثقافة في احاديثنا اليومية الاعتيادية التي نصفها على انها السمر العقلي في التفكير، وانها معادلة للادب والفن والموسيقى فان علماء النفس

الاجتماعي والانثربولوجيون والسوسيولوجيون يدخلون هذه الانشطة ضمن الثقافة، ولكن الثقافة اوسع بكثير من ذلك، الثقافة تشير الى الطريق الشامل لحياة The whole way of life افراد المجتمع، وبذلك تشمل كيف يلبسون، وماذا يأكلون، عادات الزواج، تركيب العائلة، وانماط العمل، الاحتفالات الدينية، والأنشطة الترفيهية وحتى البضائع كالقوس والسهم، المكائن والآلات، الكمبيوتر والكتب والسكن أيضا.

وإذا كانت الثقافة بهذا المعنى الشمولي، فإنها ولاشك تقرر المعنى الواسع لشخصيات الأفراد وانماط سلوكهم، ولأنها كذلك فإنها عامل مشترك لجميع أعضاء المجتمع، وإن قواعدها تلزم الأفراد بالامتثال الكلبي، حتى أن هارالامبوس (Haralambos 1991 - 2 - 3) يقول انه بدون قواعد ثقافية فان المجتمع غير موجود.

cultural variety

تختلف المجتمعات بثقافاتها اختلافاً كبيراً، فالقيم ومعايير السلوك تتبع بشدة بين الثقافات، فما يراه الناس في ثقافة معينة على أنه طبيعي قد يراه آخرون في ثقافة أخرى على أنه جريمة، فمثلاً، قتل الطفل الرضيع في المجتمع المعاصر يعتبر جريمة شنيعة أكبر من كل الجرائم ولكن في الثقافة الصбинية التقليدية فإن الانثى تخنق عند الولادة لأنهم يعتبرونها خصم أكثر منها أصل من أصول العائلة وكذلك كان يفعل العرب في العجاهيلية حيث تدفن الفتاة حية عند الولادة . في الغرب يأكلون المحار oyster، ولكنهم لا يأكلون القطط والكلاب التي تعتبر في ثقافة أخرى أكلة شهية، المسلمين واليهود لا يأكلون لحم الخنزير بينما الهند يأكلون الخنزير ويتجنبون لحم البقر، القبلة في المجتمعات الغربية تعتبر جزء من العملية الجنسية ولكنها في ثقافة أخرى تعتبر مثيرة للتنفس.

Cultural Identity and Racism

داخل كل ثقافة هناك ثقافات فرعية Sub - Culture، وهذه الثقافات الفرعية معايير وقيم وتقالييد تختلف عن الثقافة الكلية للمجتمع في كثير من الجوانب، وقد

تفق معها في المعايير العامة، وإذا كانت الثقافة تعطي الأفراد هويتهم على أنهم عرب او صينيين او أمريكيان او ألمان، فان الثقافة الفرعية ايضا تعطي للجماعات والافراد داخلها طريقة حياة خاصة وتصورها لهم على أنها الأفضل على الإطلاق، الغرباء عن الجماعة الفرعية قد ينظر اليهم بنظرة شك وارتياب وربما يعاملون بعدائيةاً وهم بذلك يعتقدون ان ثقافتهم هي الأفضل على الدوام وان الثقافات الأخرى أقل شأناً بعض المتطرفين من الذين يتحمسون بشدة لثقافتهم يعتبرون غيرهم اقل من البشر Broom et al 1981، شتلز 1968 قام بدراسة ميدانية للثقافة الفرعية في الجانب الغربي لمدينة شيكاغو حيث وجد في هذا الجزء من المدينة عدد كبير من الثقافات الفرعية من السود والأغريق والإيطاليون واليهود والغجر والمكسيكيون واليannis الجنوبيون، ولكل مجموعة من هذه المجموعات حدودهم الخاصة (احباء خاصة لا يستطيع ان يدخلها غيرهم) ونمط حياة مختلف، وهؤلاء على قدر كبير من التعلق لثقافاتهم لأنها تحميهم وتمنحهم الهوية التي تميزهم.

الثقافة والتنشئة

اذا كانت الثقافة تعني الطرق المشتركة للتفكير والاعتقاد التي هي نتاج خبرة الجماعة فانها تنتقل من جيل الى جيل عبر وسائل التنشئة الاجتماعية المعروفة، كالاسرة والمدرسة وجماعة اللعب والجماعات المرجعية. ولقد ادرك الانثروبولوجيون منذ الثلاثينيات من القرن العشرين ان نمو الاطفال مرتبط بقوة مع المعايير الثقافية Cultural norms للمجتمع فوفقا لماركيرت ميد (Mead 1961: 130) فان معايير ثقافة سموا Samoa تؤكد ان الاطفال يجب ان يكونوا هادئين، يستيقظون باكرا، مطيعون ويعملون بجد وسعادة بينما تستثير معايير مانيوس في غينيا الجديدة Manus in new العنف والعدوانية وانماط التحمل العالية mead 1962 : 233.

وهذا بالضبط ما يحدث في كثير من الثقافات حيث يتعلم الصغار سلوك الكبار بطرائق شعورية ولا شعورية، وقد ادرك علماء النفس الاجتماعي باكرا اهمية الطفولةخصوصا في السنوات المبكرة جدا واعتبروها قاعدة للمراحل اللاحقة كالمرأفة والنجاح، وان الاطفال لم يعد ينظر لهم على انهم بالغين صغار small adults، كما

كان العرف، بل هم كائنات يعملون بعقلية ومستويات اجتماعية وعاطفية مختلفة كيقياً. وقد طور اركسون Erikson افكار يجاجية وفرويد Freud على التوالي ليوضح ان التنشئة الاجتماعية هي عملية تستمر مدى الحياة long life-long process

هناك نقطتين مهمتين يتعين التركيز عليهما وهما اولاً : ان الاطفال من الولادة فصاعداً يمررون بسلسلة من المراحل المختلفة كلها عن بعضها، وهذا يعني ان السلوك العاطفي والاجتماعي والعقلي في المرحلة الواحدة يختلف جوهرياً عن المرحلة الأخرى نوعياً وليس كميات، وثانياً كل مرحلة تمر بطرق تتبع بعضها بعضاً بشكل منتظم، وهذا يعني ان الاطفال كما يزعم اصحاب هذه النظرية ربما يختلفون في درجة السرعة في الانتقال من مرحلة الى أخرى، ولكنهم لا يختلفون في نظام المراحل المتتابعة ولا يمكن القفز على مرحلة لبلوغ مرحلة أعلى. (Pennington 1993). ضمن اطار «الاعمار والمراحل» هناك اتفاق على ان المراحل الاولى المبكرة للطفولة (من الولادة الى عمر ستين) على انها غاية في الاهمية لفهم شخصية الفرد وقابلاته لتشكيل علاقات اجتماعية، ومهمة ايضاً في اكتساب السلوك الاجتماعي على العموم .

الخبرات المبكرة للأشخاص تحدد بالضبط كل الوضع الاجتماعي المستقبلي بما في ذلك كيفية تصرف الافراد وتفاعلاتهم مع غيرهم وهذه تتطبق على علاقة الطفل بأمه باعتبار ان خبرات السنوات المبكرة لها علاقة حسراً بالام. ان طبيعة العلاقة بين الام والطفل وطبيعة التصادق الطفل بأمه درست طويلاً مع الاخذ في الاعتبار سؤالين مهمين، هما اولاً: ماهي اهمية التصادق الطفل بأمه؟ وثانياً: ماهي النتائج المترتبة على فصل الطفل عن امه؟ او الفشل في وجود مثل هذه العلاقة بينهما، وبتغيير ادق ماهي النتائج السلبية المترتبة على حرمان الطفل من حنان الام؟ وهل بالامكان تعويضه في خبرات ايجابية لاحقة؟

بالنظر الى طبيعة وتطور العلاقة الحميمية للطفل بأمه وتأثير الحرمان العاطفي للطفل بسبب فقدان الام فمن الضروري الاخذ بنظر الاعتبار كلاً من قوى البيئة والوراثة التي تعمل عملها داخل الفرد.

و قبل الخوض في تأثيرات البيئة والوراثة على نمو الأطفال وتطوره، من المفيد القاء بعض الضوء على تطور مفهوم الطفولة .

تغير مفهوم الطفولة: Changing Childhood Concept

قبل وانشاء وحتى نهاية القرن الثامن عشر كان الاطفال يعاملون بقسوة شديدة، كانوا غالباً يضربون ضرباً مبرحاً، لا يحق لهم الجلوس امام الكبار، اعطائهم الافيون لاخضاعهم وقهرهم واجبارهم على النهوض في السادسة او السابعة صباحاً كي يعملوا كخدم. ماكوب (Maccoby 1980) يعزى تربية الاطفال في ذلك الوقت الى ثلاثة عوامل:

التأثير التطهيري: (التمسك باهداب الدين والاخلاق الفاضلة) وهنا يفترض ان ارادة الطفل يجب ان تكسر لتطهيرهم من الذنوب.

النسبة العالية للوفيات بين الاطفال: (قبل 1750، فقط 25٪ من الاطفال في لندن كانوا يصلون الى سن الخامسة) وهذه يجب ان تكون مانعة لاقامة علاقة عاطفية حميمة بين الابوين واطفالهم .

المعلومات المضللة: الاعتقاد السائد حول تربية الاطفال كانت تعتمد على السحر والشعوذة والطرق الشعبية والمعتقدات الدينية. وعليه فأن الطفولة كانت قاسبة وغير سعيدة لكثير من الاطفال الذين يتذكرونها بألم عندما يكبرون. وبتأثير اثنين من الفلاسفة الكبار وهما جون لوك John Locke وجان جاك روسو Jean Jacques Rousseau فقد تغيرت كثير من هذه المظاهر الشديدة العنف ضد الطفولة. لوك حتى نهاية القرن الثامن عشر رعى اتجاهها تربويها وعقلانياً رائعاً، واتجاه يختلف نوعاً عن اتجاه روسو. لوك قال ان كل السلوك الانساني هو نتاج الخبرة وان الفرد يولد ورقه بيضاء والخبرة تكتب نفسها على هذه الصفحة، لذلك فان الاطفال لا ينبغي ان ينظرون اليهم على انهم ملئوا بالذنوب فيما قال روسو ان الطفولة يجب ان تنمو كما تريده الطبيعة وانه لا يتوقع ان يكونوا منطقين في سلوكهم حتى تتطور لديهم القابلية المنطقية.

ورغم ان وجهات نظر الفلاسفة قد احدثت بعض التغيرات في القرن الثامن عشر الا ان الاتجاه العلمي في دراسة الطفولة لم يبدأ الا مع بداية نشر دارون كتابه «اصل الانواع» وكان لدارون تأثيرين مهمين هما :

أي حساب لتفسير نمو الطفل ينبغي ان تتكامل فيه القرى البيولوجية عموما والفرائض خصوصا.

الاتجاه المقارن اصبح ممكنا: بمعنى ان مقارنة الانسان بغيره من الاحياء يمكن ان تسلط ضوء على تطور الانسان .

وهذه الاخيرة تعتبر القاعدة الاساسية للمدرسة السلوكية في علم النفس، ولذلك فان السلوكيين مثل واتسون وسكنر Watson & Skinner نظروا الى السلوك على انه مجرد نتاج لما حدث من تعزيز او عقوبة في سنوات العمر المبكرة. وبين 1950-1920 هيمنت المدرسة السلوكية، وشدد السلوكيون على ان الاطفال هم «بالغون صغار» Small adults ولكن هذه الرؤية سرعان ما تلاشت، وفي 1960 هذه الرؤية تغيرت كلية، فالتنشئة صارت تنظر لها على انها تمر بمراحل تطورية، حيث ان الرضيع مستعد لتعلم اشياء معينة في فترات محددة من حياتهم. هذه النظرة قادت الى تحويل الاتجاهات العلمية من دراسة الحيوان الى دراسة تطور الانسان، وعليه فان ثلاث طرق بحث جديدة انبثقت لتقوم بهذا الفعل وهي :

التقنية التجريبية: وتستخدم الدراسات الطولية Longitudinal Studies، وفيها تتوضع مجموعة من الاطفال توضع تحت المراقبة ثم يقاس سلوكهم عبر عدد من المناسبات في فترات زمنية متغيرة. كما يمكن مقارنة المجموعات وفي هذه الطريقة يصار الى مقارنة سلوك مجموعتين او اكثر من الاطفال ذوي الاعمار المختلفة.

2 - دراسات الحالة الفردية: Case Studies – Single حيث يتم استقصاء سلوك فرد معين بشكل معمق ولفتره زمنية معينة.

3 - التأثيرات الثقافية على السلوك: وهذه الطريقة تنظر لتأثيرات الثقافة الكلية والثقافات الفرعية، فالاولى تزودنا بمعلومات عن كيفية خلق المجتمعات المختلفة انماطا مختلفة من السلوك، اما الثقافات الفرعية فتدرس التأثيرات في داخل المجتمع الواحد .

باختصار، ان التغيرات التي طرأت على مفهوم الطفولة خلال القرنين الماضيين قادت ليس فقط الى تغيير ممارسة تربية الاطفال بطرق اكثر إنسانية وانما الى تطور الطرق العلمية في دراسة الاطفال. اما في عصرنا الحالي فان النظرة لنتطور السلوك الانساني اخذت في الحسبان ثلاث مكونات:

- 1- القوى البايولوجية.
- 2- تأثيرات الثقافة - الثقافة الفرعية.
- 3- خبرات الافراد.

القوى البايولوجية Biological Forces

عدد من السينكولوجيين حاولوا دراسة مساهمة الطبيعة البايولوجية والبيئة الاجتماعية بشكل مفصل، على العكس من ذلك يحاول معظم الباحثين والمنظرين في علم النفس المعاصر دراسة كل من البيئة والوراثة بشكل تفاعلي، توماس وآخرين (Thomas et al 1975) قدمو لنا دراسة نموذجية عن مزاج الاطفال منذ الولادة لمعرفة تأثيرات الوراثة والبيئة، وملخصها انهم درسوا 85 عائلة اخذوا منها 141 طفلا، وهؤلاء الاطفال وضعوا تحت الاختبار منذ الولادة الى عمر 14 عاما، الدراسة اخضعت تسعه انماط مختلفة من السلوك للقياس في الاشهر الاولى للحياة مثل «الأنشطة المحفزة، الوظائف الفيزيائية التقليدية، الاستجابة لشخص او شيء جديد، المزاج العام...» هذه القياسات قادتهم للاعتقاد بوجود ثلاث انماط من المزاج يشترك فيها غالبية الاطفال. وهي (سهل - بطيء - صعب).

لقد وجدوا ان المزاج متماثل الى حد ما لدى الاطفال انفسهم في اعمار مختلفة (للأطفال ذوي المزاج السهل أو البطيء أو الصعب) ولكن الباحثين كشفوا ايضاً عن تأثير البيئة في تقليل أو زيادة خصائص المزاج المعين، والدراسة أوضحت أيضاً ان بعض الأطفال اظهروا مزاجاً مختلفاً في عمر مختلف. والنقطة المهمة هنا أن المزاج قد يستمر في الحياة إلى الكبر وربما يتعدل أو يتغير تبعاً لبعض الظروف

-تأثيرات الثقافة والثقافة الفرعية: The Impact of Culture & Subculture

اي محاولة لمعرفة نمو الاطفال يجب ان تأخذ في الحسبان المجتمع الذي يتربي فيه الطفل والمقصود بالمجتمع هنا تركيب العائلة، التاريخ الثقافي والتنظيم الاقتصادي - السياسي .

ان الاذلة على تأثير هذه العوامل على نمو الاطفال بشكل عام والتنشئة بشكل خاص يمكن الحصول عليها من مقارنة 1 - المجتمعات المختلفة 2 - الثقافات الفرعية داخل المجتمع الواحد .

ان تأثير المجتمع على الطبائع الخاصة بالافراد والملامح العامة لهم ينبغي ان تؤخذ بالحسبان، كما ينبغي الاخذ في الاعتبار ان المجتمع يتالف من عدد كبير من البيئات وان الافراد يتعرضون من الولادة حتى النضج الى تأثيرات مختلفة غالبا متعارضة.

في معظم المجتمعات تعتبر العائلة المصدر الاول للتأثير على الاطفال حتى سن الخامسة وكل العلاقات الاولية مهمة ابتداء بالعلاقة مع الام ومن ثم الاب والاخوان والاقارب ومن هذا العالم المغلق نسبيا يأتي الطفل ليتفاعل مع الجيران، ثم مع رويدا رويدا ليتعامل مع الاصدقاء من فتنه العمري، ويعتبر علماء النفس الاجتماعي جماعة اللعب، Peer groups من اهم عناصر التأثير على سلوك الاطفال الاجتماعي، وهذا العامل يعتبر من بوادر خبرات الطفل في الحياة، ومن خلالها ينمو وعيه بعالم التنوع في المكانات ورموز السلطة والنظام وينفس الطريقة يؤثر النظام التربوي ولكن بطريقة اكثر رسمية ويزود الاطفال بقيم المجتمع، وحيث يتقدم الطفل نحو المراهقة فان البناء الاجتماعي بمؤسساته الدينية والاقتصادية والسياسية والأخلاقية والقانونية تصبح ذات تأثير اكبر في زرع القيم والمعايير الاجتماعية فمثلما العلاقات التي تتوارد بالزواجه تتطوّر على كثير من هذه الابنية الاجتماعية ذات التأثير الفعال على غرس المكونات الثقافية داخل الشخصية. والسؤال هناك كيف تؤثر وكالات التنشئة المختلفة على سلوك الافراد؟ لقد درس بونفبنر (Bronfenbrenner 1975) مجموعة اطفال من روسيا وقارنهم بنظرائهم الامريكيين لمعرفة كيفية تأثير التنشئة على السلوك، وقد وجد ان الاطفال الروس يميلون الى الاخلاق الجماعية Collective ethos بينما يميل الامريكيون الى الاتجاه الفردي individual Approach، الاطفال الروس يقضون فترة اطول مع الابوين، وانهم اكثر انغماسا بشؤون الاسرة ويتعلمون روح المسؤولية الاجتماعية ابكر من نظرائهم الامريكيين.

لقد اجرى الباحث سلسلة من الاختبارات لمعرفة مدى رغبة المجموعتين (الروسية والامريكية) في الانغماس بسلوكيات مضادة للمجتمع Anti - social behavior

فوجد ان الروس اقل ميلا لكسر القواعد الاجتماعية من نظرائهم، واستنتج الباحث ان الاطفال الامريكيين معرضين للانحراف اكثر من الاطفال الروس .

بالانتقال من تأثيرات ثقافة المجتمع الكلي الى تأثيرات الثقافات الفرعية داخل المجتمع فان العالمة الفارقة هنا هي ان الثقافات الفرعية تزود الافراد بعدد من الجماعات المرجعية Reference groups، والجماعات الفرعية تزود الافراد بشيء مثل القيم والافعال والرموز المعنوية وتساعد على تشكيل رؤية الفرد لنفسه Persons self-esteem وهذه الفكرة تناولها كوبير سميث (Cooper smith 1967) الذي قام بتطوير استبيان عن تقدير الذات وقام بتوزيعه على مجموعات من الاطفال في عدد من المناسبات المختلفة

جدول 1 - 2 تقدير الذات

ليس مثلي	مثلي	- انا متأكد من نفسي
		انا غالباً أثقني أن أكون شخصاً آخر
		من السهل ان احب
		- انا احబ من الاطفال من فئي العمرية
		ابوائي يفهماني
		- الاطفال تعون افكاري

Source: Pennington 1993 p. 23

الاستبيان كما في الجدول (2 - 1) يعكس تقويم الطفل لنفسه في علاقته بنظرائه من الاطفال (الجماعة المرجعية) وبالابوين والمدرسة والهوايات، وقد وجد الباحث درجة عالية من الاتساق في تقدير الذات خلال فترة خمسة أسابيع، ثم أعاد الاختبار بعد ثلاث سنوات فوجد مستوى تقدير الذات متشابه الى حد كبير. والى جانب هذا المثال فان الدراسات اثبتت ان الثقافات الفرعية من شأنها ان توسع لرؤيه مشتركة للعالم المحيط

بالمجتمع وتعطّفهم الهوية الثقافية التي قد تميّزهم عن غيرهم، ويمثّلون لمعاييرها طوعاً، كأحياء السود، والصينيين، والبولنديين، والهنود في أمريكا.

والخلاصة أن السينكولوجيين وجدوا أن الثقافة العامة للمجتمع والثقافات الفرعية كلّاهما يؤثّر تأثيراً بالغاً في تنشئة الأطفال ضمن البناء الاجتماعي.

العلاقات الأولية: Primary Relationships

اشارت الدراسات إلى أن الحب الذي يتلقاه الرضيع هو من الأهمية بمقدار أهمية الفيتامينات والمعادن والبروتين الضروري للصحة البدنية. وفي ضوء هذا الافتراض فإن العديد من الدراسات أجريت لمعرفة وظيفة وأهمية علاقة الطفل بأمه ولنفس الغاية تطرح التساؤلات التالية:

- 1 - هل أن العلاقة الأولية ينبغي أن تكون بين الطفل وأمه الحقيقة أو يمكن لأي شخص إن يقوم مقام الأم في توفير بيئة مناسبة لرعايتها؟
- 2 - ما هي النتائج المترتبة على فشل إقامة علاقة أولية حميمة بين الطفل وأمه الحقيقة أو الصناعية.

السؤال الأول درس تحت عنوان العلاقة الحميّمة Attachment، أما السؤال الثاني فدرس تحت عنوان الحرمان الأمومي Maternal Deprivation وقبل أن نوغل في شرح هذين المفهومين يتبعنا إيضاح العلاقة الحميّمة من منظور علم النفس الاجتماعي، فالعلاقة الحميّمة تعني أي علاقة وطيدة بين شخصين يمكن أن تسمى Attachment، ومن خصائص العلاقة الحميّمة أنها تتضمّن العناية والحب والديمومة وتطبيق ذلك على العلاقة بين الطفل والأم، فإن التعريف كما وضعه (Maccoby 1980) يقول هو الميل خلال السنتين الأولى من الحياة للحصول على الأمان والعناية من قبل آناس معينين.

العلاقة الحميّمة عند الحيوانات Attachment among the Animals

(Bowlby 1951) قدم نظرية زعم فيها أن هناك أساس بيولوجي (Genetic) للعلاقة الحميّمة وقد استخدم شواهد من علم السلوك الحيواني ethnology لتدعم نظريته وقد ربط بولبي العلاقة الحميّمة بين البشر مع تلك التي وجدت عند

الحيوانات الاقل رقيا. عدد هائل من الحيوانات تظهر انماطا من السلوك الذي يستثير السلوك العاطفي للبالغين الذي يستحقهم للعناية بصغارهم. فمثلا صغار النوارس التي فقست حديثا تقوم بنفر النقط الحمراء المنتشرة على جسم الام وعندها تطلق الام غذاء للطائر الصغير، ليون وجد ان انشي الجرذ تطلق سائلا معينا يجعل صغارها تتقصن بها وعند القرود فان اللمسة تعتبر سلوك في غاية الاهمية بين الام وصغارها، الاستمالة المتبادلة والتعلق بشعر الام وجسمها يقرئ من العلاقة الحميمة بين انشي القرد وابانها.

محاولات فصل الرضيع عن امه ادى الى ظهور سلوك عدواني واستجابات عنيفة عند انشي القرود وارهاق شديد لدى الصغار هذا فيما اذا نجحت عملية فصل الطفل عن امه.

هذه الامثلة واخري كثيرة مشابهة اثبتت شيئا : الاول، ان العلاقة الحميمة هي علاقة غريزية عند كثير من الاصناف الحيوانية. والثاني، ان العلاقة الحميمة تتولد **reciprocity** نتيجة العلاقة المتبادلة

لقد ساعدت الابحاث الخاصة بسلوك الحيوانات على تنمية وتصفية افكارنا عن السلوك الغريزي كما ساعدت على معرفة تأثير البيئة على تعديل السلوك الغريزي. فلقد وجد مثلا ان صغار الاوز منذ اليوم الاول للولادة لديهم ميل للسباحة خلف الام كما لوحظ ان هذه التزعة يمكن تعويتها على اي جسم يتحرك واي جسم يطلق اصواتا مقاربة لصوت الام، فاي صوت يصدر من اي جسم متحرك يتبعه صغار الاوز او لا سيتبعونه لاحقا وهذه التزعة يطلق عليها التعلم بالطبع **imprinting** هذه القابلية للتعلم يمكن تعزيزها خلال فترة حرجة وحساسة خلال فترة التعلم بالطبع التي تحدث بسرعة ونجاح، مثلا وجد ان صغار الاوز عندما لا يجدون اي جسم متحرك يطلق صوتها في الايام القليلة الاولى للحياة فان اتباع جسم متحرك يطلق صوت في مرحلة لاحقة يمكن ان يكون اقل احتمالا لتعلمها، لذا فان العلماء يعتقدون انه مالم يحدث التعلم بالطبع خلال الفترة الحساسة الحرجة فربما لن يحدث ابدا وادا حدث فانه سيكون اضعف بكثير مما لو تعلمه خلال هذه الفترة، ولقد اثبتت التجارب ان

الطبيعة تمتلك درجة من المرونة في ان الفترة الحرجة - الحساسة لثبيت الطبيع يمكن ان تمتد، فمثلا وجد ان صغار الطيور او "الكتاكيت" اذا عزلت عزلة تامة ستبقي تمتلك القابلية للتعلم (بالطبع) ولكن بفترة اطول من نظيراتها التي تنمو في بيئة جماعية. هؤلاء الصغار يمكن ان يمارسوا السلوك بالطبع اسرع لو عاشوا مع مجموعة وانهم يحتاجون الى فترة (حرجة-حساسة) اقصر مما لو عاشوا بشكل طبيعي منفردين او مع الام، فالطبيعة يمكن ان تلعب دورا للتقصير او تطويل الفترة الحساسة لثبيت السلوك الغريزي "التعلم بالطبع" . مفهوم الفترات الحرجة-الحساسة صار ينظر لها على انها ذات اهمية بالغة لتوضيح العلاقة الحميّمة عند البشر واشباه البشر، وان الفترة الحساسة الحرجة ترافق الاطفال طوال الفترة التي يحتاجون فيها للرعاية وفي هذه الفترة يتم ثبيت كثير من انماط السلوك التي ترافقهم الى البلوغ.

العلاقة الحميّمة عند البشر: Attachment Among Humans

لدراسة العلاقة بين الام والطفل تجربيا قام علماء النفس الاجتماعي بتطوير مقاييس مناسبة للعلاقة الحميّمة. اثنين من المقاييس استخدمت بشكل واسع وهما:

- 1- الخوف من الغرباء: ويتمثل في استجابة الرضيع لقدوم شخص غريب سواء بحضور الام او بغيابها.
- 2- قلق التفريق : وهو كمية الضيق الذي يظهره الطفل عندما يتم فصله عن امه وكمية السعادة التي يشعر بها عندما يعاد اليها.

علاقة حميّمة قوية من المفترض ان تكون مع الام عندما يظهر الطفل رد فعل سلبي تجاه الغرباء (يبدأ بالبكاء، الالتصاق بالام او القاء نفسه نحوها) وعلى الطرف الآخر يظهر ضيق شديد عند عملية التفارق يقابل له فرح شديد بعودته الى احضان الام، وبشكل عام فان ضعف العلاقة الحميّمة قد لا يظهر ردود الافعال التي ذكرناها في المواقف السابقة.

لقد قام سكافر وامرсон (Skhaffer & Emerson 1964) باستخدام هذين

المقياسيين لدراسة تطور العلاقة الحميمة خلال 18 شهراً الأولى من حياة الطفل، واخذوا عينة من 60 طفلاً وامهاتهم، حيث تمت ملاحظتهم في بيئتهم لعدة أشهر. لقد وجدوا ان هناك ثلاثة اوجه لتطور العلاقة الحميمة وهي: «العلاقة اللاتيبيزية Indiscriminate» و«العلاقة المحددة Specific» و«العلاقة ذات الوجه المتعددة»

Multiphase

لقد أكدت التجارب العلمية على ان العلاقة الحميمة بين الطفل والام تعتمد على نوع ودرجة استجابة الام، والتي تبلور في قدرة الام وحساسيتها للاستجابة لل拉斯ارات الصوتية وغير اللغوية، وتزداد العلاقة كلما كانت استجابة الام اسرع ل拉斯ارات الطفل وهنا قد تحتاج الى توضيح العلاقة الحميمة بين الام والطفل في علاقتها بالنمو العام للطفلة .

إن ادراك الطفل للأم بعد الأشهر الثلاثة الأولى يظهر في ردود افعاله حين يتوقف عن البكاء حين تحمله (أكثر من أي شخص آخر) وقد يعرفها من خلال رائحتها كما تفعل معظم الحيوانات. قد يبتسم لها، او يمكن للطفل الرضيع ان يميز امه عن الآخرين بعمر ثلاثة أشهر، قبل ذلك لا يستطيع تمييزها من اي شخص آخر، وقد يرفع يده او يصفق لمرأى الام.

العلاقة الحميمة بين الطفل والام لا تكون قوية الا بعد الشهر السابع من الحياة. قبل هذا التاريخ فصل الطفل عن الام لا يثير اي احتجاج من قبل الطفل، وان اي شخص آخر يمكن ان يقوم مقام الام بدون اي تغيير في مستوى الاستجابات الطبيعية، وفي هذا العمر يبدأ الطفل بالابتسام لأشخاص معينين اكثر من لا على التعيين الذي يحدث قبل ذلك. وفي هذه المرحلة يبدأ الطفل يميز الام عن غيرها، والطفل ايضا يدرك ان الام موجودة حتى ولو كانت غير ظاهرة للعيان ويمكن ان يحمل لها صورة محددة في عقله، وقد تبلور لديه اولى علامات الاحساس بالزمن، حيث يحمل الطفل في ذاكرته صورة الام وتوقعه لعودتها. الطفل ذي الثمان او التسع أشهر يكون قادرًا على البحث عن الاشياء المخبأة ثم يبدأ بفهم ان الاشياء لها وجود مستقل بغض النظر عما اذا كانت ظاهرة للعيان ام لا.

الاشهر الثلاث الاولى في عمر الطفل هي فترة لتعلم الام، والفترة اللاحقة تزداد معرفة الام بالطفل وحاجاته وفيها يتعلم الاب او الاخوة عملية الاتصال من خلال معرفة الاصوات التي يطلقها الطفل الرضيع ويستجيبون لها بما يناسبها، بعض الامهات اكثر حساسية او اسرع استجابة لتلميحات الرضيع من الاخرين .

ان تشكيل العلاقة الحميمية مع اشخاص معينين تعتبر قاعدة اساسية للتنمية الاجتماعية فالعلاقة الاولية غالبا بين الام والرضيع تصبح واحدة من اقوى المشاعر، وعلى اساسها تحدث اعقد عمليات التعلم الاجتماعي .

تطور الاستجابات الاجتماعية: The Development of Social Responses

العلاقة بين الطفل والام ووكالات العناية الاخرى تتبدل بعد نهاية السنة الاولى من عمر الطفل، ليس فقط لأن الطفل يبدأ بتكلم، ولكنه قادر على الوقوف، وعند الشهر الرابع عشر يستطيع المشي بمفرده، في السنين الثانية والثالثة ينمو الطفل وتزداد قابلياته على فهم تفاعلات وعواطف افراد العائلة، والطفل يتعلم عندها كيف يربح وكيف يزعج ايضا. الطفل في السنة الثانية يظهر الانزعاج اذا صار احد الابوين عصبي على الآخر وقد يقوم باحتضان احدهما او الآخر اذا لاحظ انه متزعج . والطفل في هذا العمر قادر على مداعبة اخوه او اخته او ابويه .

من السنة الاولى فصاعدا اللعب يبدأ باشغال معظم وقت الطفل، في البداية الطفل يلعب لوحده ولكن مع مرور الوقت يبدأ بالبحث عن شخص اخر لكي يلعب معه، ومن خلال اللعب يبدأ الطفل بتحسين مهاراته في استخدام اعضاءه كما يبدأ بتوسيع معارفه عن عالم الكبار، ويحاول اكتساب مهارات جديدة عن طريق القيام بتقليد سلوك الكبار.

لقد أكدت الدراسات ان الطفل في مرحلة ما بعد السنة الاولى يعمل على تطوير مهاراته في اللعب في عدة مراحل، المرحلة الاولى يلعب بمفرده حتى ولو كان ضمن مجموعة من الاطفال وهذه المرحلة تسمى Solely independent play ومن ثم يبدأ المرحلة الثانية التي يطلق عليها Parallel activity، وفيها يقوم الطفل بتقليد ما يقوم به

الاطفال الاخرين ولكنه لا يتدخل فيما يقومون به من نشاطات، وبالتالي في سن الثالثة ينخرط الطفل اكثر فأكثر مع الآخرين وهذه المرحلة اطلق عليها associative play وفيها يربط الطفل سلوكه بسلوك الآخرين. كل طفل هنا ما يزال يتصرف كما يحلو له ولكنه يتبعه ويستجيب لما يقوم به الآخرون، فيما بعد وفي حوالي سن الرابعة يقوم الطفل بالتعاون مع الأطفال الآخرين في العاب، وهذه المرحلة تسمى operative play، حيث يقوم الطفل بالتعاون مع الأطفال الآخرين في العاب "الماما والبابا".

خلال المرحلة العمرية من ستة الى اربعة او خمسة، يتعلم الطفل الاداب وضبط النفس، وفيها يتعلم ضبط حاجاته الجسدية بشكل مناسب، كما يبدأ التدريب على استخدام التواليت، ويتعلم ايضاً كيف يقوم بتناول طعامه بطريقة مهذبة، كما يتعلم احترام النفس في مختلف انشطته خصوصاً عندما يتفاعل مع الكبار. في السنة الخامسة كائن مستقل الى حد ما، لم يعد مجرد طفلاً بالمعنى التقليدي، بل غالباً مستقل في روتين حياته المترتبة، ولاول مرة يمكنه قضاء ساعات طويلة بعيداً عن أبويه وبدون قلق كبير.

فقدان العلاقة الحميمية: Attachment Deprivation

ليس هناك طفل يمكنه بلوغ المرحلة المشار إليها أعلاه بدون سنوات من العناية والحماية الأبوية وكما أسلفنا فإن العلاقة بين الطفل والام في المراحل الأولى تكون ذات أهمية قصوى.

والابحاث العلمية أكدت ان هذه العلاقة اذا ماقطعت لا ي سبب من الأسباب، فان نتائج خطيرة قد تترتب عليها، ففي دراسة قام بها (Bowlby 1951)، اشارت الى ان الطفل الذي يفقد العلاقة الحميمية مع الام سيعاني من اضطراب الشخصية الشديد في حياته عندما يكبر، الطفل الذي تموت امه مباشرة بعد الولادة يقول بولبي سيعيش حياة قلقة وسترافقه تأثيراتها لمدة طويلة وتؤثر بشدة على شخصيته وهذه الرؤية مهدت الطريق لمعارف فيما بعد بنظرية الحرمان الامومي Maternal Deprivation، كما استلل العديد من الدراسات اللاحقة التي اسهمت في استقصاء حياة الأطفال المحرومين من حنان امهاتهم.

ومع ذلك فقد واجهت هذه النظرية هجوماً عنيفاً فقد أكدت بعض الدراسات كما يشير (Giddens 1989)، إلى أن ما هو مهم لأمن الطفل هو العلاقة العاطفية الحميمة سواء من الأم أو غيرها، ولذلك فإن مفهوم الحرمان الاموي هو مفهوم خادع إلى حد ما. المهم جداً للطفل هو أن يحصل على فرصة للاستقرار من خلال علاقة حميمة عاطفية مع إنسان واحد على الأقل في مرحلة الرضاعة والستوات التي تعقبها. التأثيرات المباشرة للحرمان الاموي كانت قد وثقت بعناية، فقد أثبتت الدراسات أن الأطفال المحرمون عاطفياً يعانون من احتقان عاطفي emotional distress بين سن ستة أشهر إلى أربعة سنين، بينما يعاني الأطفال الأكبر من أربعة سنين اضطراباً أقل ول فترة أقصر. ردود الفعل هذه ليست فقط لأنهم وضعوا في بيئة غريبة بل لأنهم فقدوا مصادر الحنان، والدليل أن نظرائهم من الأطفال الذين حصلوا على قدر أكبر من الحنان الاممي أو الابوي أو من آية جهة تعني بهم لم يعانون من الآثار حرمان واضحة كالآخرين.

التأثيرات طويلة الأمد Long Term Effects

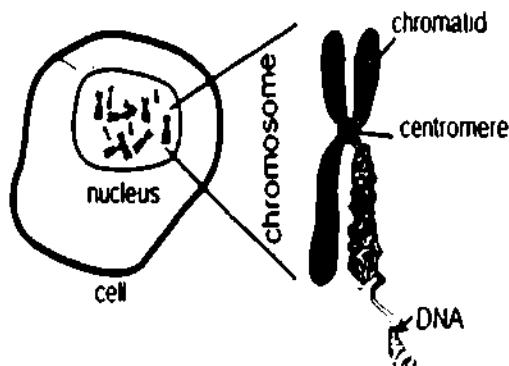
بينما الشواهد عن التأثيرات طويلة الأمد تبدو غامضة إلى حد ما فإنه من الواضح أن الحرمان العاطفي في المراحل المبكرة من حياة الطفل من شأنها أن ترك اضطرابات طويلة الأمد في السلوك. فقط في حالات نادرة كاولئك الأطفال الذين وجدوا في عزلة تامة عن عالم البشر يمكن أن تجد لديهم اضطرابات دائمة في السلوك، فيما عدا ذلك فإن الاضطرابات السلوكية يمكن أن تزول إذا وجدت بيات مناسبة، ومع ذلك فقد وجدت أدلة مهمة على أن الأطفال الذين لم يحصلوا على استقرار عاطفي في مرحلة الطفولة المبكرة يعانون من قصور في تعلم اللغة أو التلذذ أو التخلف العقلي، وفي أحسن الأحوال يواجهون صعوبات باللغة في تشكيل علاقات حميمة و طويلة الأمد مع الآخرين .. ويبدو أن هذه الخصائص (الحرمان العاطفي) تصبح أكثر صعوبة وأكثر خطورة في المرحلة العمرية بين ستة وثمانية أعوام .

خلاصة القول، إذا كانت علاقة الحب الامومية مهمة جداً للصحة العقلية وهي بحسب بولبي (Bowlby 1951:62)، اشبه بالفيتامينات والبروتينات للصحة البدنية فانها

في بعض جوانبها لم تلق قبولاً كلياً، إذ ان العلاقة مع الام ليست حاسمة لهذا الحد، وانما المسألة الحاسمة هي وجود الحب، فالامن الذي يوفره شخص اخر غير الام مهم هو الآخر، والخلاصة ان نظر المجتمع الانساني يعتمد بشكل اساس على العلاقة الحميمة التي تتشكل في مراحل العمر الاولى وهذا هو المفتاح الاساس للتنمية الاجتماعية لغالبية الناس وفي كل الثقافات.

الانتقال الجيني

الانتقال الجيني هو الطريقة التي نكتسب بها خصائصنا من خلال الوراثة، فكل خلية داخل جسمنا تتضمن نوأة والنواة تحتوي على مادة خاصة يطلق عليها DNA⁽¹⁾* والDNA منظمة على شكل اشرطة طولية يطلق عليها الكروموسومات، كل كروموسوم مكون من الاف الوحدات الصغيرة من الـ DNA تعرف بالجينات genes والجينات تحمل معلومات حول التطور البيولوجي للجسم . كل المخلوقات الحية تمتلك جينات وهذه هي المسؤولة عن عملية النمو والتطور التي تحدث في الحيوانات والنباتات.



عندما يتشكل الحيوان، فإنه عبارة عن مجموعة صغيرة من عدة خلايا. كل خلية داخل الجسم تنمو وتنشر، لذا فإن الجينات المتكون يصبح أكبر بشكل سريع جداً. فإذا لم يكن هناك اتجاه لهذا النمو فإنها ستتطور بشكل واسع بطريقة مماثلة

(1) DNA * مختصر لـ deoxyribonucleic acid

للخلايا الاصلية ولكن اكبر. ييد ان ذلك لا يحدث، الذي يحدث ان الخلايا تحول الى اشكال محددة، فيشكل بعضها مثلا خلايا العظام وبعضها يشكل المعدة التي لها خاصية الامتصاص. ان الجسد الحي يتالف من ملايين الخلايا التي تشكل كل الاعضاء التي لها ادوار محددة، كلها تعمل مع بعض لتشكل الانسان او الحيوان، وان الجينات والクロموسومات هي المسؤولة عن ادارة الطريقة التي تنمو بها الخلايا والتي تشكل في النهاية كائن حي عالي التنسيق. هناك عادة مجموعة من الكروموسومات لكل مخلوق، والانسان يمتلك 23 كروموسوم مزدوج. نقول الكروموسوم مزدوج لأننا عندما تكون في البداية من تلاقي الحبامن مع البويضات، فاننا نكتسب نصف الكروموسومات من الام ونصفها الاخر من الاب، وعندما يتحدون مع بعض فان المجموع الكلي يتبع جنين جديد يحمل كل الصفات الوراثية التي يحتاجها للتطور البيولوجي هذا اذا كانت البيئة طبيعية.

ولاننا نكتسب مجموعةتين مختلفتين من الكروموسومات من الابوين فاننا نمتلك الية تنظيم عملية الاتحاد بين الكروموسومات عندما تكون خصائصها مختلفة او متعارضة، حيث ان بعض الجينات تكون مهيمنة Dominant على الاخرى، بينما تكون الاخرى متنحية Recessive. فمثلا الجين المكون للعيون الفهوانية هو جين مهيمن على الجين المكون للعيون الزرقاء وعندما يكتسب الشخص واحدا من هذين فان النتيجة ستكون ان العيون فهوانية، ولكن سيبقى يحمل معه جين العيون الزرقاء وقد يورثه الى اولاده او احفاده . عندما يلتقي احد هؤلاء الاحفاد بشريك مماثل عندئذ قد يحصل ان يأتي اطفال بعيون زرق رغم ان الابوين لديهم عيون فهوانية. هناك عدد اخر من الخصائص المتنحية، مثل الشعر الاحمر او التشوهات مثل فقر الدم المنجلبي sickle-anemia، ومثل هذه الخصائص يمكن ان تخطى الجيل الاول الى الاجيال اللاحقة ثم تظهر عندما يلتقي ابوين لهما الجين المتنحي نفسه لهذا فان الابوين الذين لهما خصائص جينية متشابهة قد يتتجون اطفال مختلفين عنهما كليا، وفي العموم الاطفال يورثون نصف الجينات من الام والنصف الاخر من الاب، وهذا هو المعدل، ولكن بعض الاطفال يأخذون من احد الابوين اكثرا من الآخر.

كما لاحظنا فان الية عمل الجينات ليس بالضرورة تالية بتتابع متماثلة، ان عملية

الانتقاء الجيني التي تحدث اثناء تشكيل الاجنة تتبع تشكيلة من الاختلافات الفردية وهذه الاختلافات هي ما يعتقد انها تجعل عملية التطور ممكناً، فالتغيرات التدريجية يمكن ان تعطي الحيوان القدرة على البقاء.

حيثما المشتغلون بعلم الجينات اصبعوا قادرين على انتاج حيوانات من اب او ام واحد عن طريق تربية الخلايا في بيئة خاصة وسحب الموروثات الجينية من خلايا الـ DNA . الحيوان المتربي بهذه الطريقة يعرف بالمستنسخ Clones وهو متماثل تماماً مع الاب او الام مع انعدام التمايز الفردي . فنباتات وفواكه كثيرة تتبع اليوم بهذه الطريقة وكثير منها معدلة جينياً Genetically Modified

هناك عامل اخر مهم ينبغي الاشارة اليه هو ان الهندسة الوراثية قد تطورت بشكل هائل في التقنيات التي من شأنها التحكم بالرسائل الجينية التي تحملها الكروموسومات. احدى هذه التقنيات ان يقطع الكروموسوم الذي يحمل اثنين من الجينات ويستبدل باخر تمت تربيته لهذا الغرض، وفي ذلك فان ما ترتب عليه الخلايا لاحقاً سوف يكون مشابهاً للجين المستبدل الجديد. وبذلك يمكن معالجة كثير من الامراض الوراثية. غير ان هذه الطريقة مازالت غير آمنة جداً، وحالما يستطيع الانسان التحكم بالخارطة الوراثية بدقة متناهية يصبح من السهل انتاج جينات ملائمة للإنسانية.

انتقال الجينات، والهندسة الوراثية قد تبدو بعيدة كل البعد عما يفعله الناس، ولكن بعض علماء النفس الاجتماعي يعتقدون ان الجينات تؤثر في السلوك، وفي ذلك يقولون ان الجينات تقدح الجسم بشحنات من شأنها انتاج بروتين معين في وقت ما، هذا البروتين يؤثر على بعض اشكال النمو، مثل النمو باتجاه معين او احداث تغيرات كيميائية من شأنها التأثير على عملية التعلم، ولكن ابحاث جديدة اشارت الى ان مثل هذه التغيرات غالباً طفيفة جداً، وكما اسلفنا فان الخصائص الوراثية التي نكتسبها لا تظهر مرة واحدة. فالتغيرات البيولوجية التي تحدث اثناء عملية البلوغ Puberty تظهر بسبب الجينات المكونة اثناء الحمل ولكنها لا تظهر فعلياً الا عندما يكون الجسد ناضجاً بشكل كافٍ وينفس الطريقة فان سلوكاً معيناً

قد لا يظهر الا عندما يبلغ الانسان مرحلة معينة من النضج، وهذه العملية يطلق عليها **النضوج** **maturation**.

وحيثما حاولنا ان نفصل بين التأثيرات الجينية والبيئية على السلوك، فاننا سوف لانجد معنى للحديث عن احداهما بمعزل عن الآخر. فالتأثيرات التي تحدث في النضج، مثلاً، يمكن ان تتأخر اذا تعرض الفرد للحرمان. احدى النظريات حول "مرض النحافة" **Slimming disease**، تقول ان الفتيات المراهقات اللواتي يتعرضن لهذا المرض يقمن لاسعوريا بتعطيل عملية نموهن في ان يصبحن (نساء ناضجات) عن طريق الاحتفاظ باجسادهن مثل طفل، كاصغر ما يكون، وفي هذه الحالة بيضة الجسد تؤثر على التغيرات الفيزيولوجية من خلال نقص الغذاء.

الحق ان هناك صلة وثيقة بين تأثيرات الوراثة والبيئة وان الفصل بينهما يعتبر نوعا من العبث⁽¹⁾.

النظريات العامة لتطور الطفل: Child's Development

اعمال بولبي Bowlby ركزت على اوجه محدودة لنمو الاطفال وشددت اكثر على اهمية العلاقة العاطفية في المراحل الاولى لنمو الطفل. ولكن كيف لنا ان نفهم الملامع الاخرى لنمو الاطفال خصوصا نشوء الشعور بالذات، الوعي بأن للفرد هوية مستقلة تميزه عن الآخرين. خلال الاشهر الاولى للحياة لا يستطيع الطفل تميز الام عن بقية البشر، لا يمتلك وعي بالذات ولا يستطيع ان استخدام مفاهيم مثل انا، انت، حتى سن الثانية او بعدها فقط يفهم تدريجيا ان للآخرين هوية ووعي و حاجات منفصلة عنه.

مشكلة الوعي بالذات هي من اكبر المفاهيم التي نقشت باختلافات ظاهرة بين علماء النفس والاجتماع وربما وصلت هذه النقاشات الى حد التعارض، وذلك يعود الى ان النظريات حول تطور الطفل تؤكد على اوجه مختلفة للتنشئة الاجتماعية.

(1) Hayes & Orwell 1989.

ان اعمال فرويد صاحب نظرية التحليل النفسي ركزت بشكل رئيسي على سبطة التلق على الرضيع، كما ركزت على الاوجه العاطفية لتطور الطفولة، الفيلسوف الامريكي جورج هيربرت ميد وجه الانتباه لكيفية تعلم الاطفال مفهوم الاانا (I & Me) والسويسري جين بياجيه ركز الاهتمام على تعلم الطفل التفكير بانفسهم وبيتهم .

فرويد والتحليل النفسي Freud and Psychoanalysis

سيجموند فرويد هو طبيب نمساوي (1856 - 1939) لم يكن ذو تأثير بالغ في تاريخ علم النفس الحديث وحسب، بل كان واحدا من ابرز الشخصيات اللامعة في القرن العشرين، تأثيره الفكرى دخل الادب والفن والفلسفة الى جانب العلوم الاجتماعية. فرويد ببساطة ليس عالما اكاديميا في السلوك البشري، انه بالاساس طبيب متخصص بالأمراض العصبية، والتقنية العلاجية التي اخترها باسم «التحليل النفسي Psychoanalysis» كانت احدث طرق العلاج بالتداعي الحر والتي بموجتها يستطيع المريض ان يتحدث عن نفسه بحرية تامة خصوصا المراحل المبكرة للحياة وبدون تدخل من المعالج والتي است للعلاج النفسي الحديث، وقد استنجد فرويد في نظريته ان معظم ما يحكم سلوكنا هو اللاوعي Unconscious، وخبرات اللاوعي تمتلك الديمومة في الانتقال الى مرحلة البلوغ بما في ذلك التعامل مع القلق الناتج عن خبرات الطفولة المبكرة والتي تلاشت عبر الزمن خلال ذاكرة الوعي، وهذه الاخرى مهدت لولادة نظرية الوعي بالذات self-consciousness⁽¹⁾.

تطور الشخصية Personality Development

وفقا لفرويد فان الطفل الرضيع هو كائن كثير المطالب يمتلك طاقة غير مسيطر عليها لانه مسلوب الإرادة، والطفل ينبغي ان يتعلم ان مطالبه او رغباته لا يمكن غالبا تلبيتها فورا. انها عملية مؤلمة في نظر فرويد، فالطفل ليس بحاجة الى الأكل والشرب فقط ولكن للأشاع الجنسي ايضا. فرويد لا يعني ان الطفل لديه رغبات جنسية مثل الكبار، فمفهوم الجنس او erotic لدى الاطفال يشير الى الحاجة الى علاقة حميمة مريحة بدنيا في علاقته مع الآخرين، وهو مفهوم قريب من العلاقة

(1) Hogg and Vaughan 2005.

الحميمة close attachment التي اشرنا لها فيما سبق، والرضيع بالفعل يحتاج الى علاقة حميمة مع الاخرين تتضمن الاحتضان والعنابة. ان التطور النفسي كما يقول فرويد هو عملية تخللها توترات كبيرة، فالرضيع يتعلم تدريجياً كيف يسيطر على حواجزه drives، ولكن هذه العواجز تبقى كدوافع فعالة في اللاوعي. وعليه ميز فرويد عدة عوامل في تطور قابليات الرضع والاطفال الصغار، واعطى اهتمام خاص للسنوات العمرية 4-5، حيث ان معظم الاطفال يصبحون في هذه السن قادرین على التخلی عن الالتصاق بالابوين والدخول في عالم المجتمع الأوسع، فرويد اطلق على هذه المرحلة بالمرحلة الاودیبية oedipal stage . والمرحلة الاودیبية ناتجة عن العلاقة الحميمة التي تتطور أثناء الطفولة المبكرة التي اطلقنا عليها erotic element اي العنصر الشبقي، فإذا سمح لهذه العلاقة بالاستمرار وتطورت اكثر، فإن الطفل عندما يكبر قليلاً لاربع او خمس سنوات، فإنه يميل جنسياً إلى الآبوين عكسياً (اي الفتاة تميل للاب (عدة اليكترا) والفتى يميل للام (عدة اوديب)) وهذه العلاقة الجنسية طبعاً لا تتم لأن الطفل يتعلم كبح هذه الرغبة الجنسية نحو الآبوين باكراً. الطفل في هذا العمر يتعلم انه يستطيع الاستمرار في التعلق بحلقة ثوب امه. ووفقاً لفرويد فان الطفل الذكر تنمو لديه نزعة الكراهية الشديدة للاب لأن الاب يمتلك الام جنسياً، وهذا هو الاساس لعقدة اوديب Oedipus complex، والطفل يتغلب على عقدة اوديب من خلال استمرار العلاقة الشبيهة مع الام واستمرار كراهية الاب (وهذه غالباً تحدث في اللاوعي). وهذه تؤشر مرحلة رئيسية في تطوير الطفل لذاته المستقلة autonomous، لأن الطفل يبدأ بفصل نفسه عن اعتماده المبكر على الآبوين خصوصاً الام. وبراءه ان ما يحدث للاثني هو عكس ما يحدث للذكر، حيث تتغلب على رفضها اللاوعي للام وتجتهد لتصبح مثلها لتكون اثنى مع ميل للاب، ويُبين فرويد ان عقدة اوديب تؤثر بشدة على نوع العلاقة الجنسية في المستقبل مع الازواج او الزوجات. لقد تعرضت نظرية فرويد لانتقادات حادة، بعضهم رفض من الاساس فكرة ان الطفل لديه رغبات جنسية، كما رفضت فكرة اللاوعي في التعامل مع الفلق الذي يحمله الفرد مدى الحياة. ومع ذلك فان افكار فرويد ونظرياته ما زالت فعالة جداً، وحتى مع عدم قبول نظرية فرويد كلية، فان بعض افكاره صالحة لتفصير بعض

جوانب الطفولة، وبلا شك فإن هناك أوجه غير واعية للسلوك الانساني تعتمد على التعامل مع القلق الذي ينشأ في المراحل المبكرة للطفولة⁽¹⁾.

نظريّة جورج هيربرت ميد Mead's theory

جورج هيربرت ميد (1863 - 1931) لحد ما يختلف عن فرويد. ميد بالأساس فيلسوف اتفق حياته كلها استاذًا في جامعة شيكاغو، لقد كتب القليل ولكن كتابه الذي اشتهر فيه هو «العقل، النفس والمجتمع» في عام 1934، وبمساعدة تلامذته فقد اسس ميد المدرسة المعروفة في علم الاجتماع باسم التفاعلية الرمزية Symbolic Interactionism، وقد تضمن عمل ميد تفسيراً مهماً للاوجه الرئيسية لتطور الطفل، واعطى اهتماماً خاصاً لنشوء الاحساس بالذات sense of self. هناك تشابه ملفت للنظر بين رؤية ميد ورؤية فرويد على الرغم من ان ميد كان ينظر للشخصية الانسانية بطريقة أقل اعتماداً على التوتر او القلق.

لقد رأى ميد ان الرضيع ومن ثم الطفل الاكبر يتطور اجتماعياً عن طريق تقليد افعال الذين حوله، اللعب احدى الطرق التي يتعلم من خلالها محاكاة سلوك الآخرين، والتقليد يبدأ بسيطاً ثم يتراكم ويتعقد بتطور عمر الطفل. ميد سمي هذه المرحلة بـ "أخذ دور الآخرين" Taking the role of others يتعلم وكأنه في حداء شخص آخر (وهي نهاية عن التقليد الحرفى لما يقوم به الآخرون)، وفي عمر اربع او خمس سنين، يبدأ الاطفال بتعلم انهم اشخاص منفصلون عن الابوين ويبدأون بادرأك I & Me من خلال رؤية انفسهم في عيون الآخرين. ان الاطفال بحسب ميد يبدأون بتعلم ما يسمى بادرأك الذات عندما يتعلمون التفريق بين «انا» I ضمير المفرد المتكلم و«نِي» Me ضمير المتكلم غير المباشر، ويحسب ميد فان I تشير الى الرضيع غير المنظم اجتماعياً انه حزمة من الرغبات وال الحاجات العفوية، بينما Me تشير الى النفس الاجتماعية. فالفرد كما يقول ميد يطور الوعي بالذات برؤية انفسهم كما يراهم الآخرون، وهنا يلتقي فرويد وميد في ان الطفل يصبح كائن مستقل قادر على ادراك نفسه، وقدر على التصرف خارج سياق العائلة المباشرة. في سن الخامسة وهي

(1) Hayes & Orrell 1989.

المرحلة الاودية عند فرويد ولكنها عند ميد هي نتيجة الفايلية المتطرفة للوعي بالذات. المرحلة اللاحقة بحسب ميد تحدث عندما يكون الطفل في سن الثامنة او التاسعة، هذه المرحلة التي يأخذ فيها الطفل دورا في لعبة منظمة، وهنا يبدأ الطفل بادرالك القيم والأخلاق values & morality طبقاً لمتطلبات الحياة الاجتماعية. لتعلم لعبة منظمة يجب ان يفهم الفرد قواعد اللعبة وافكار العدالة والمشاركة بالتساوي. في هذه المرحلة يبدأ الطفل بالامساك بخيوط ماسمه ميد ب اجمالي الآخرين Generalized other وهي القيم العامة وقواعد الاخلاق السائدة في ثقافة المجتمع والتي يتمثلها الفرد بطرائق شعورية او لا شعورية.

Piaget : Cognitive Development

تأثير بياجيه لا يقل كثيراً عن تأثير فرويد، ولد بياجيه في سويسرا 1896 وانفق حياته كلها في ادارة مؤسسة لتطوير الطفولة في جنيف . لقد كتب بياجيه عدد كبير من الكتب والمقالات العلمية ليس في تطور الاطفال فقط، وإنما في التربية وتاريخ الفكر والفلسفة والمنطق واستمر حتى توفي في عام 1980 .

وعلى عكس فرويد لم يعط بياجيه اهتماماً لمرحلة الرضاعة، ولم يدرس الطفل مباشرة، ونظريته بنيت على أساس الملاحظات التي جمعها من علاجه النفسي لمرضى بالغين، ومن خلال ملاحظاته عن الاطفال في مراحل نموهم حتى البلوغ ، وزعم ان نتائجه الرئيسية تصلح لدراسة نمو الاطفال في كل الثقافات والمجتمعات⁽¹⁾.

Cognitive Development Stages:

شدد بياجيه منذ البداية على القدرة الفائقة للطفل على الاحساس بالعالم المحيط، وقال ان الطفل ليس عنصراً خاماً لامتصاص المعلومات بل لديه القدرة على الانتقاء وتفسير ما يرى ويسمع ويشعر في العالم المحيط به. لقد استنتج من خلال ملاحظاته وتجاربه ان الانسان يمر بعدة مراحل ادراكية منفصلة في كل مرحلة يكتسب مهارات تعتمد على النجاح في المرحلة التي سبقتها، وهذه المراحل هي:

(1) Bush & Simmons 1981.

١- المراحل الحسية - الحركية sensorimotor start

والتي تستغرق من الولادة حتى سن الثانية: حتى الشهر الرابع يقول بياجيه لا يستطيع الرضيع فصل نفسه عن البيئة المحيطة، والطفل في هذه المرحلة لا يدرك ان هناك اي شي موجود خارج مدى رؤيته وبالتالي يبدأ بفصل نفسه على الاشياء ليرى ان كل شي من حوله له وجود مستقل وقد سمي بياجيه هذه المرحلة بالحسية - الحركية لأن الطفل يتعلم بشكل رئيسي من خلال الامساك بالاشياء وهي وسيلة الوحيدة لاكتشاف العالم من حوله .

٢- مرحلة ما قبل التشغيل Preoperational Stage

استخدم بياجيه هذا المصطلح «ما قبل التشغيل» للاشارة الى ان الطفل ليس قادرًا بعد على تطوير قابلاته العقلية بشكل منظم، وتستمر هذه المرحلة من عمر ستين الى سبع سنين حيث يبدأ الطفل باستخدام اللغة ويصبح قادرًا على استخدام الكلمات للتعبير عن اشياء وصور بطريقة رمزية، فالطفل في سن الرابعة قد يستخدم اصوات اليد للتعبير عن مفهوم «الطاولة» وفي هذه المرحلة يكون احساس الطفل بالفردانية egocentric عاليًا ولم يقصد بياجيه بالفردانية الانانية selfishness ، ولكنه يقصد بها نزوع الطفل نحو تفسير العالم من خلال موقعه حصرًا فمثلاً الطفل يسأل عن صورة في كتاب يمسكه هو ولا يدرك ان الشخص المقابل له لا يرى سوى الغلاف .

الطفل في هذه المرحلة لا يستطيع ان يقوم بالمحادثة مع الآخرين. مايقوله الطفل في هذه المرحلة هو في الاعلب لا علاقه له بالحديث الذي يقوله المتحدث قبله، اي ان الطفل لا يستطيع ان يعبر بشكل متسلسل ومنطقى ومتراابط مع حديث الآخرين، والاطفال يتحدثون مع بعضهم ولكن ليس بنفس الطريقة التي يتحدث بها الكبار، كما انهم لا يستطيعون ادراك الافكار المرتبة التي يأخذها الكبار كمسلمات، مثل المسيبة، السرعة، الوزن ،الارقام، واذا رأى الطفل الماء ينسكب من انان طويل ضيق الى انان اقصر وأوسع، فإنه لا يدرك ان حجم الماء يبقى كما هو وانما استنتاجهم ان هناك ماء أقل لأن مستوى الماء ادنى .

3 - المراحل التشغيلية الصلبة The Concert Operational Period

و هذه المراحل تستغرق من عمر السابعة الى الحادية عشرة، خلال هذه الفترة يبدأ الطفل باحكام السيطرة على المفاهيم المجردة abstract والافكار المنطقية logical notions ويستطيع ادراك افكار مثل السبيبة الكاذبة مثل فكرة ان الاناء الواسع يحمل ماء اكثرا من الاناء الضيق حتى ولو كان مستوى انساب الماء مختلف . ويستطيع القيام بالعمليات الحسابية في الطرح والجمع والضرب والقسمة . والاطفال في هذه المراحلة اقل فردانية، ففي المراحلة السابقة اذا سئلت البنت كم اخت لديها فانها قد تجيب بشكل سليم وتقول واحدة ولكن لو سئلت كم اخت لدى اختها فربما تقول ولا واحدة، لانها لا تستطيع ان ترى نفسها من خلال رؤية اختها، ولكن في هذه المراحلة يستطيع الطفل الاجابة بسهولة ويسر .

4 - المراحل التشغيلية - الكاملة The Formal Operational Period

و هذه المراحلة تغطي الفترة من احدى عشر الى خمسة عشر عاما، في مرحلة المراهقة هذه يستطيع الطفل الامساك كلبا بالافكار عالية التجريد والافكار الافتراضية، فإذا تعرض المراهق لمشكلة فإنه قادر على استعراض كل الطرق الممكنة لحل المشكلة، ويمكن ان يذهب بعيدا في اطار فكري منظم لحل المشكلة. وفي هذه المراحلة يستطيع الطفل ان يفهم لماذا تأتي بعض الاستثناء خادعة، ففي سؤال من نوع " اي نوع من المخلوقات ارقى البدولز ام الكلب؟" الطفل قد لا يدرك ذلك ويجب البدولز، ولكنه يفهم ذلك عندما يوضح له ان كلاهما مخلوقان متشابهان، وقد يقدر المزحة في ذلك .

وفقا لبياجيه فان المراحل الثلاثة الاولى عامة شاملة ولكن ليس كل الاطفال يستطيعون بلوغ المراحلة التشغيلية الكاملة فذلك يعتمد على النظام المدرسي وطبيعة التنشئة واكتساب المعرف والاطفال الاقل تعليما ربما يبقون في المراحلة التشغيلية الصلبة وتبقى مداركهم عند حدود مرحلة egocentrism. تعرضت نظرية بياجيه لنقد شديد تركزت على مدى صدقية الملاحظة في تكوين فكرة نظرية بهذا الحجم عن تطور الطفل⁽¹⁾ .

(1) Piaget 1929 , 1932.

وكالات التنشئة الاجتماعية Agencies of Socialization

هناك عدد محدد و معروف من وكالات التنشئة الاجتماعية، اهمها العائلة التي تعتبر الوكالة الرئيسية في كل المجتمعات والثقافات وخصوصا في فترة الرضاعة وما يليها ثم تدخل بعد ذلك وكالات تنشئة أخرى لتلعب أدوارا مكملة .

العائلة The Family

رغم تنوع النظام العائلي، فإن مسؤوليته عن حماية ورعاية الأطفال في المراحل المبكرة تعتبر إلى حد كبير متشابهة في كل الثقافات الاجتماعية. والام في كل مكان تعتبر الامر على الاطلاق في حياة الطفل المبكرة، ولكن طبيعة العلاقة بين الام واطفالها تتأثر بشكل ونمطية الاتصال وهذه مشروطة بنموذج المؤسسات العائلية وعلاقتها بالجماعات الأخرى داخل المجتمع. ففي المجتمع الحديث معظم عمليات التنشئة المبكرة تحدث في جو عائلي محدود، بمعنى ان الأسرة هي النموذج السائد وان الطفل قد يلتحق مبكرا بمؤسسات العناية بالطفل كالحضانة، وان الأسرة المعتمدة التي كانت تلعب دورا مهما في التنشئة في الماضي لم يعد لها وجود عملي الا في بعض المجتمعات الأقل تطورا، فمثلا اطفال الانكليز يقضون معظم فترة الرضاعة داخل الاسرة الموزونة من الام والاب وربما طفل او طفلين اخرين. في ثقافات اخرى تدخل العمدة والعم او الخالة والخال، الجد او الجدة، وهؤلاء هم جزء من العائلة ويقومون بدور العناية بالطفل. الان في المجتمع البريطاني هناك انماط جديدة متنوعة للنظام العائلي. فالربيع قد ينشأ داخل اسرة مؤلفة من احد الابوين فقط، بعضها الاخر قد ينشأ مع اثنين من الامهات واثنين من الاباء (الاباء والامهات المطلقين، وزوجاتهم او ازواجهم) . تختلف العائلة في موقعها ضمن مؤسسات المجتمع الأخرى، ففي المجتمعات التقليدية، العائلة التي يولد فيها الطفل هي التي تقرر موقعه او مكانه لما يبقى من حياته. في المجتمعات الغربية المعاصرة المركز الاجتماعي لا يورث منذ الولادة بهذه الطريقة. وهنا تلعب الطبقة الاجتماعية والإقليم دورا حاسما في انماط التنشئة، فالاطفال يلتقطون طرق السلوك من الابوين والجيرون في مجتمعهم المحلي⁽¹⁾.

(1) Mair 1980

انماط مختلفة ل التربية الاطفال و تهذيبهم، بجانب القيم والتوقعات المتعارضة توجد في قطاعات مختلفة في المجتمع الواسع ومن السهل فهم تأثير مختلف الخلفيات الاجتماعية على نمط سلوك الأطفال، فالطفل الذي يأتي من عائلة سوداء فقيرة، لا يتأثر بحال مع أولئك الذين ولدوا في عائلات أكثر رخاءً ويعيشون في الضواحي (التي غالبا تكون للاغنياء).

علاقات النظرة او الصنو Peer relationship

جماعة الاصدقاء او النظرة تعتبر واحدة من وكالات التنشئة الاجتماعية وهي جماعة الاصدقاء من نفس الاعمار، في بعض الثقافات خاصة في المجتمعات التقليدية الصغيرة جماعة الاصدقاء تتشكل رسميا وتعرف ب (الدرجات العمرية age-grades)، كل جيل له حقوق ومسؤوليات معينة وتبدل الحقوق والمسؤوليات كلما تصاعدوا عمريا (الدرجات العمرية غالبا تقتصر على الرجال) وهناك غالبا طقوس واحتفاليات تؤشر انتقال الافراد من درجة عمرية الى اخرى . اولئك الذين هم من درجة عمرية تتضمن، الطفولة، المحاربون الصغار، المحاربون الكبار، الناضجون متوسطي الاعمار، الناضجون كبار الاعمار. والرجل لا يتقل خلال الدرجات العمرية كفرد وانما كمجموعة ...

وبغض النظر عن الثقافات التقليدية، فإن الفئات العمرية لها أهمية بالغة في التنشئة، حيث ان الاطفال بعمر اربع او خمس سنين في العادة يتلقون جل وقتهم برفقة اصدقاء من نفس الاعمار. ولا ان المرأة دخلت ميدان العمل بقوة فان الاطفال عادة يقضون معظم وقتهم في مراكز الرعاية اليومية وفي المدارس . ولقد اكد كل من جورج هيربرت ميد وبياجيه على اهمية جماعة الاصدقاء باعتبارها اكثر ديمقراطية من الابوين . ومن بين جماعات الاصدقاء تجد غالبا افرادا اقوياء بدنيا او عقليا يهيمنون على بقية اعضاء الجماعة، ولان جماعة الاصدقاء تتشكل وفق مبدأ الموافقة المتبادلة وليس المكانة الاسرية الموروثة كما في المجتمعات الصغيرة التقليدية فانها تتمتع بقدر اكبر من الاخذ والعطاء⁽¹⁾.

(1) Giddens 1989

جماعة الاصدقاء غالباً تبقى مهمة على طول حياة الاشخاص، خصوصاً في المناطق التي تقل فيها عملية الحراك الاجتماعي، وحتى مع وجود الحراك فان جماعة الاصدقاء تبقى ذات تأثير قوي لما وراء الطفولة والمراهقة والرجولة، وهذه الجماعات تلعب دوراً في تشكيل اتجاهات الافراد وسلوكيهم .

المدرسة School

المدرسة مؤسسة رسمية تمتلك مناهج محددة لمواضيع يجب ان تدرس، ولكنها من جانب اخر وكالة من وكالات التنشئة الاجتماعية، فجانب المناهج الرسمية هناك ما يسميه علماء الاجتماع المناهج الخفية Hidden Curriculum من شأنها ان تعلم الاطفال الانضباط في عملية التعلم . فالاطفال ينبغي ان يكونوا على درجة من الهدوء داخل الفصل الدراسي، منضبطين في مواعيد الحصص وممثلين لقواعد التهذيب المدرسية، ويتبعون عليهم قبول سلطة الهيئة التدريسية والاستجابة لمتطلباتها . وهذه القواعد سوف تقود الى اكتساب خبرات لها علاقة بقواعد العمل في المستقبل، وجماعة الاصدقاء غالباً تنشأ في المدرسة، ووضع الطلاب في صفوف وفقاً للاعمار من شأنها ان تعزز نشوء جماعة الاصدقاء .

وسائل الاتصال The Mass media

الصحف اليومية والدوريات والمجلات لم تزدهر في الغرب الا في بداية القرن التاسع عشر فصاعداً، وكانت تقتصر على عدد محدد من القراء، ولم تصبح شائعة الا في مطلع القرن العشرين عندما اصبحت نطبع بكثيرات كبيرة واصبحت جزءاً من حياة الناس اليومية لملايين البشر ثم صارت تؤثر على اتجاهات واراء الناس. ان انتشار وسائل الاتصال المطبوعة سرعان ما رافقتها الاتصالات الالكترونية. اطفال الانكليز ونظرائهم في كل مكان ينفقون ما يعادل منه يوم دراسي في السنة في مشاهدة التلفزيون، والكبار تقريباً يفعلون ذلك ايضاً .. ويبدو ان الناس يصدقون وسائل الاتصال السمعية البصرية اكثر مما يصدقون الصحف المطبوعة. لقد اجريت ابحاث كثيرة عن تأثيرات وسائل الاتصال على كثير من مظاهر الحياة اليومية وعلى سلوك الأطفال، منها مثلاً قياس تأثير التلفزيون على تشويط السلوك العدواني بين الأطفال. ورغم ان اجابات دقيقة عن هذا الموضوع ومثيلاته لم تقنع الكثيرين الا ان

تأثير وسائل الاتصال يعتبر خطير للغاية خاصة اذا استخدم ببراعة من اجل الدعاية او التأثير في خلق راي عام (كما سلاحظ في الفصول اللاحقة) ^(١).

وسائل الاتصال الحديثة الان تجاوزت بكثير الصحف المطبوعة والراديو والتلفزيون فقد احدث الانترنت نقلة خطيرة جدا في جعل العالم اصغر مما هو عليه، وان ما يحدث في اقصى حدود الارض يمكن ان تلتقطه في بضع ثوان، كما ان هذه الوسيلة العملاقة جعلت من السهل التأثير على الرأي العام وعلى سلوك الافراد وحتى عادات الاكل والشرب والملبس . لقد دخلت الشبكة العنكبوتية الى غرف نومنا وتحت وسائطنا وفوق طاولات جلوستنا، وصار الناس اكثر عزلة عن بعضهم واكثر قربا من اناس لانعرفهم، خلف الحدود ووراء البحر وخلف السحب، فاثرت تأثيرا شديدا على نمط التفاعلات التقليدية، وانحدرت عمليات التفاعل الاجتماعي الى ادنى مستوى لها .

اعادة عمليات التنشئة

في ظروف معينة، قد يضطر الانسان الى اعادة النظر في الخبرات والقيم وانماط السلوك التي اكتسبها في المراحل السابقة من حياته، وقد يلجأ الى تبني افكار وقيم مختلفة جذريا. احدى الظروف التي تضطر الانسان لفعل ذلك دخول الفرد الى مستشفى للامراض العقلية او السجن او المعسكر، او اي وضع يجعله معزولا كليا عن العالم المحيط، ويكون معرضا لنمط جديد من عمليات التأديب وقواعد السلوك، وفي ظروف الضغوط الشديدة فان التغير في وجهات النظر وطبيعة الشخصية ربما يكون قويا جدا.

السلوك في معسكرات الاعتقال: Behaviour at Captive Camps

قدم لنا عالم النفس برونو بتلهaim (1986: 14) Bruno Bettelheim وصفا دقيقا لعمليات اعادة التنشئة في معسكرات الاعتقال النازية في نهاية الثلاثينات وبداية الأربعينات من القرن الماضي، لقد كان جزء من وصفه متأنيا من خبرته كاحد المعتقلين في معسكرات الاعتقال، يقول بتلهaim ان ظروف المعسكر كانت مرعبة،

(١) Hayes & Orrell 1989.

والسجيناء كانوا يتعرضون لتعذيب بدني ولفظي مستمر، مع ندرة في الطعام ووسائل الحياة الضرورية الأخرى. وكان بتلهايم كخبير في العلاج النفسي، يعرف ان الناس يدللون وجهات نظرهم وسلوکهم جوهرياً عندما كانوا يستجيبون للعلاج ولكنه وجد ان المعتقلين في معسكرات الاعتقال يغيرون وجهات نظرهم وسلوکهم بطريقة اسرع واكثر تطرفاً. لقد كتب بتلهايم قائلاً:

«لقد رأيت تغيرات سريعة تحدث ليس فقط في مظاهر السلوك وإنما في الشخصية أيضاً، تغيرات سريعة بشكل ملفت للنظر وأكثر عمقاً مما يمكن أن يحدث في أي عملية تستهدف تغيير السلوك في علاجات التحليل النفسي». P.14

ووفقاً لبتلهايم كل السجيناء يخضعون للتغيرات في الشخصية تتبع تسلسل محدد فالمرحلة الأولى للاعتقال تشكل صدمة حيث يتزع الفرد بقسوة من عائلته وأصدقائه، غالباً يتعرض للتعذيب في طريقه لمعسكر الاعتقال، معظم السجيناء الجدد يحاولون مقاومة تأثير ظروف المعسكر عن طريق محاولة المحافظة على نظام العمل المألوف في حياتهم السابقة، ولكن ذلك أثبت استحالته، الخرف، والحرمان، والمجهول تسبب في انهيار شخصية السجيناء. بعض السجيناء يصبحون «جثة تمشي» Walking Corpses كما يطلق عليهم بقية السجيناء، حيث يبدون وقد تخلوا عن أي رغبة أو مبادرة او اهتمام بما يمكن ان يؤول اليه مصيرهم، وهؤلاء غالباً يموتون سريعاً، اخرين يتحولون الى ما يشبه الاطفال Child - like في سلوکهم، يفقدون الاحساس بالزمن وبالقدرة على التفكير بما يأتي، وتتصبح لديهم امزجة متقلبة في استجاباتهم للأحداث التافهة Trivial events معظم السجيناء الذي امضوا اكثر من ستة في معسكرات الاعتقال اعيدت تنشأتهم وصاروا يتصرفون بطريقة مختلفة عن السجيناء الجدد، لقد اصروا اكثراً قدرة على التعايش مع حياة المعسكر الوحشية. فهم غالباً لا يستطيعون تذكر اسماء او اماكن او احداث من حياتهم السابقة. ان اعادة تشكيل شخصيات السجيناء القديمي تتطور عن طريق تقليد وجهات نظر وسلوک بعض الافراد الذي تعرفوا اليهم في الفترة الاولى لفدوهم واعتبروهم ائذ مقرفين Repugnant، ومنهم السجانين انفسهم، وفي ذلك يسلكون سلوک القرود في تقليد السجانين، حتى ان بعضهم يستخدم قطع من الملابس البالية لتقليل زي السجانين .

تغيرات موازية لما تقدم لوحظت في مواقف حرجة أخرى، مثلا سلوكيات الأفراد الذين يتعرضون للاستجواب بالقوة أو غسل دماغ. في المراحل الأولى للاستجواب يحاول الفرد مقاومة الضغوط التي تمارس ضده، بعد ذلك يتراجع إلى مرحلة ما يشبه الطفل وعملية إعادة التنشئة تحدث عندما تأخذ في الظهور سمات سلوكية جديدة وتأخذ نمط الشخصية التي تمارس عملية الفهر هذه (المستجوب). لقد ذكر وليم سيرجنت W. (Sargent 1959: 159) أن واحدة من أكثر النتائج رعباً لعملية الاستجواب بالقوة، هي أن الضحية فجأة يشعر بعاطفة نحو المستجوب الذي عامله معاملة قاسية.

ان الذي يحدث في المواقف الحرجة هو ان عملية التنشئة ترمي في الاتجاه المعاكس Thrown into reverse، فالاستجابات ذات الطبيعة الاجتماعية تسلخ، والفرد يبدأ يشعر بقلق مشابه لقلق الطفل الذي يتزعزع من حماية أبيه، وشخصية الفرد عندها يعاد تشكيلها بطريقة مناسبة. التغيرات الجذرية في الشخصية والسلوك التي لوحظت في المواقف الحرجة تمثل حالة متطرفة للخصائص الطبيعية للتنشئة في الظروف الطبيعية الأخرى. شخصية الناس، قيمهم ووجهات نظرهم هي ليست ببساطة ثابتة Fixed، ولكنها تتبدل وفقاً لخبرات الفرد خلال دورة الحياة. احدى الأمثلة الواقعية في الوقت الراهن هي خبرة الشباب الامريكان الذين ارسلوا للقتال في العراق في عام 2003، وتحت ضغوط الحرب في بيئه لم يتعودوا عليها حيث يواجهون موجات الحر الشديد الذي يصل فوق 50 في الصيف، بجانب الخوف من المقاومة والمجهول الذي يتطلبه بين الاذقة وفي الارض المفتوحة فان عدداً كبيراً من الجنود خضعوا للتغيرات في الشخصية، فاصبحوا ذوي شخصيات مشابهة للبيئة الصعبة التي خرجوا منها، حتى ان تقارير اشارت الى ان عدد كبير من الجنود الامريكان يعانون بشدة من عدم القدرة على التكيف مع البيئة الجديدة عندما عادوا الى بلادهم، وقسم كبير منهم ارتكبوا جرائم بشعة، هذا إلى جانب عدد كبير من المصايبين بأمراض بدنية ونفسية، هذا برغم ان معظم العائدين اخضعوا الاعادة تأهيل اجتماعية لعالم السلم الذي ليسوا قادرين بعد على الانسجام معه .

عملية الانتقال التي يمر بها الفرد خلال حياته تبدأ للوهلة الأولى و كانها مقرره بيولوجيا، حيث يمر الإنسان من الطفولة إلى المراهقة ثم الرجولة والكهولة ومن ثم الموت، بيد أن المسألة أكثر تعقيداً من ذلك. فمراحل الحياة الإنسانية اجتماعية بقدر ما هي بيولوجية بطبيعتها، إنها تتأثر بالتنوع الثقافي والظروف المادية التي يعيش فيها الإنسان.

الطفولة Childhood

مفهوم الطفولة لأولئك الذين يعيشون في المجتمعات الحديثة هي مرحلة واضحة ومحددة من مراحل الحياة، والطفولة تمر بمراحل الرضاعة *infancy* ، ومرحلة الصبا *Toddler*، ثم مرحلة المراهقة *adolescence* ، ومفهوم الطفولة المعروف اليوم لم يكن معروفاً قبل قرنين أو ثلاثة قرون مضت، وفي المجتمعات التقليدية يتقلّل الإنسان مباشرةً من الرضاعة الطويلة إلى دور العمل، وفي هذا السياق يقول المؤرخ الفرنسي أريés (1973) إن الطفولة المعروفة اليوم بمراحلها لم تكن موجودة في العصور الوسطى الأوروبية، فقد كان الطفل يعتبر «رجل صغير» يمتلك وجهها ناضجاً ويرتدّي ملابس كما يرتدي الكبار والطفل يأخذ دوره في العمل والأنشطة الأخرى التي يقوم بها الكبار، ولنست لهم العاب الكبار كما هو الحال اليوم.

في مطلع القرن العشرين، الأطفال في بريطانيا ومعظم أوروبا يستخدمون في العمل حيث يعتبر بمقاييس الحاضر مبكراً جداً. مازال هناك عدد كبير من البلدان في عالم اليوم يزجون بالأطفال في العمل بدوام كامل، وغالباً في الأعمال التي تتطلب جهداً بدنياً (UNICEF 1987) ان فكرة «حقوق الطفولة»، و«استخدام الأطفال في العمل هو سلوك غير إخلاقي» هي فكرة حديثة العهد. ويسبب طول فترة الطفولة فإن المجتمعات الحديثة بدرجة ما أكثر تركيزاً على الطفولة والعناية بها من المجتمعات التقليدية، حيث أن كلاً من الآباء والابناء يدركون أن الطفولة أصبحت منفصلة بدرجة أكثر وضوحاً عن المراحل اللاحقة.

ويسبب التغيرات السريعة الحاصلة في الحياة الاجتماعية والمادية والتكنولوجية

فإن الطفولة بحسب بعض المفكرين المعاصرین بدات تختفي كفتره لها مكانة معينة ونمط سلوك معين وتاريخ محدد، فالاطفال اليوم ينمون بسرعة بحيث يبدوا ان شخصية الطفل بدات تختفي مرة أخرى، حيث ان الاطفال ربما يشاهدون نفس البرامج التلفزيونية التي يشاهدها الكبار كما انهم أصبحوا متجانسين مع عالم الكبار بشكل مبكر جداً قياساً بالاجيال السابقة.

المراهقة Adolescence

ان التغيرات البايولوجية التي تلعب دوراً مهماً في عملية البلوغ (وهي الفترة التي يصبح فيها الفرد قادرًا على النشاط الجنسي والانجاب) هي عملية كونية اي لا دخل فيها لللون او العرق او المكان او الزمان، فكل الاطفال الاسوأاء عندما يصلون سن معينة تصبح لديهم القدرة على اداء النشاط الجنسي والانجاب. هذه الفترة العمرية في بعض الثقافات التقليدية لا تنتج درجة من الاضطراب والاستقرار التي تصاحب هذه الفترة العمرية حتى عند بعض الشباب الغربي. وعندما كان نظام الدرجات العمرية فاعلاً متلايقاً مع بعض الطقوس والشعائر التي تؤشر لعملية الانتقال الى الرجولة، فان تطور العملية النفس - جنسية تبدو في العموم اسهل لفهم التحول من الطفولة الى المراهقة او الرجولة. المراهقون في الثقافات التقليدية لديهم اشياء اقل ليتعلموها مقارنة بمنظرائهم في المجتمعات الحديثة، بسبب ان خطى التغيير لديهم أبطأ. في المجتمعات الحديثة هناك وقت يجب ان يمضي لكي يتخلى الاطفال عن طفولتهم ويغادروا ألعابهم، بينما في المجتمعات التقليدية فإن الطفل هو اصلاً وسط اللعبة، يشارك الكبار في اعمالهم اليومية، ولذلك فإن الأشياء التي لم يتعلموا ستكون اقل، طالما انه يتعلم من اختلاطه بالكبار ما يحتاج تعلمه.

التمييز على انه «مراهن» في المجتمع الغربي يرتبط بالزيادة العامة في حقوق الطفل وبعملية التعليم الرسمي فالمراهن غالباً يحاول اتباع الكبار ولكنه ملزم بالبقاء في المدرسة ويعامل قانوناً على انه طفل⁽¹⁾.

(1) Giddens 1989.

معظم الشباب في الغرب اليوم ينظرون للحياة بتفاؤل على أنها تمتد بهم إلى الشيخوخة.

في وقت ماقبل الحداثة، قليلون اولئك الذين يتوقعون ان الحياة قد تمتد بهم طریلا ليصلوا الى الشيخوخة بثقة، فالموت بالأمراض او الاوينة او الاصابات كانت تترکر اکثر بين كل الفئات العمرية عنها في المجتمع الحديث. والمرأة على وجه الخصوص كانت تتعرض لمخاطر كبيرة بسبب كثرة الانجاب. من جانب اخر فان الضغوط التي يتعرض لها الانسان المعاصر لم تكن كذلك في الزمن الماضي، والناس كانوا يحافظون على علاقة وثيقة مع الابوين والاقرباء فيما نحن اشبه بالبدو في حركة الانتقال والتحول من مكان الى اخر. في الوقت الحاضر الاشكالات الرئيسية في الزواج والحياة العائلية والسياسات الاجتماعية الاخري تحتاج الى حلول فيما كانت العائلة تتکفل بذلك. الانسان اليوم يجب ان يصنع حياته بنفسه، فيما لم يكن ذلك في الماضي، الزواج والعلاقات الجنسية تعتمد اليوم على المبادرة والانتقاء الفردي اکثر مما هي مقرره عائليا، وهذه قد توفر حرية هائلة للافراد ولكن المسؤولية تلقى بظلالها على الفرد وترهقه نسبيا .

لكي نبني على وجهة نظرنا المتفائلة يتبعن القول ان متتصف العمر Middle له اهمية كبيرة في المجتمعات الحديثة فمعظم الناس لا يتوقعون ان يقوموا بنفس العمل طيلة حياتهم، كما كان وكما يفعل معظم الناس في المجتمعات التقليدية، فالنساء والرجال الذين يبدأون حياتهم بمهمة معينة قد يجدون انفسهم عندما يصلون الى مرحلة متتصف العمر انهم غير مقتنيين بما يفعلون، ولكن سيل التغيير لم تكن متيسرة . والمرأة التي تتفق معظم حياتها في تربية الاولاد ورعاية الأسرة، قد تجد نفسها عندما يكبر الاولاد انها بدون قيمة اجتماعية. ان ظاهرة "ازمة متتصف العمر" Mid-life Crisis حقيقة جدا لعدد كبير من متوسطي الاعمار، فالفرد ربما يشعر ان فرص الحياة التي اتيحت له قد طرحت جانبا وانه لن يصلح اهدافه التي كان يحلم بها، وهذه معطلة الانسان المعاصر الذي لم يستطع ان يتحرر من احلام الطفولة وهو في متتصف العمر .

في المجتمعات التقليدية، الشيوخ في العادة يحصلون على مكانة رفيعة مجملة بالاحترام. وفي الثقافات التي تمتلك نظام الدرجات العمرية age-grades ، للشيخوخة الكلمة الاخيرة في القضايا المهمة في المجتمع المحلي ككل. في داخل العائلة سلطة الرجال والنساء تزداد بازدياد العمر، اما في المجتمعات الصناعية فان الشيخوخة والعجائز يفقدون مكانتهم داخل العائلة وداخل المجتمع، وعندما يحالون على التقاعد فانهم سيكونون افقر من اي وقت مضى من حياتهم الماضية، وفي نفس الوقت هناك زيادة هائلة في نسبة السكان الذين يبلغون 65 عاماً فاكثر. واحد من بين كل ثلاثة في بريطانيا عام 1900 يصل الى سن الخامسة والستين، اما اليوم فواحد من خمسة، وهذه النسبة تشمل كل المجتمعات الصناعية (Giddens 1989).

الانتقال الى الشيخوخة في ثقافة نظام الدرجات العمرية تعني الوصول الى قمة المكانة (خصوصا الرجال) الاجتماعية التي يطمح اي فرد الوصول اليها . في المجتمعات الصناعية النتائج معكوسة تماماً فهم لا يستطيعون العيش مع اولادهم وسوق العمل تنظر اليهم باقل من نصف عين . وفي هذه المرحلة العمرية ليس سهلا ان يجعل كبار السن حياتهم ذات قيمة مادية او معنوية بسبب انهم يجب ان يعتاشوا على ما وفروه طيلة حياتهم، كما ان نظرة الناس السطحية لكبر السن حتى اولئك الذين يمتلكون صحة جيدة غالباً ما تكون عائقاً في عملية تكاملهم مع بقية اعضاء المجتمع وبذلك يتربوا كي يموتونا وحيدين في بيوت لا تملك الدفء العائلي .

الموت وتعاقب الاجيال Death & Successive Generations

الموت في اوربا القرون الوسطى اكثراً وضوحاً منه اليوم. في العالم الحديث معظم الناس يموتون في بيئة المستشفى المغلقة، يبعدون عن الاتصال باقربائهم وأصدقائهم، الموت في معظم المجتمعات الغربية ينظر له على انه نهاية حياة فرد وليس جزءاً من عملية تجديد الاجيال. ان ضعف المعتقدات الدينية قد بدللت اتجاهات الناس نحو الموت. الموت بالنسبة للغربيين هو موضوع يمضي بلا مناقشة، نكرة يمضي بصمت دون ان يدرى به احد، دون اي صرخة او عزاء او حزن . جسد

يدخل قبر فيرقصون على القبر ويشربون نخب الراحل الذي قد يترك لهم بضعة دراهم . لقد صار الخوف من الموت مسلمة من المسلمات، ولذلك فان الطبيب يخفى عن الاهل والاصدقاء ان الشخص المريض قد يموت قريبا.

ووفقا لکوبلر روز (Kubbler-Ross 1975) ، فان عملية التكيف للموت الوشيك هي عملية ضاغطة بالتنشئة الاجتماعية وتمر بعدة مراحل، المرحلة الاولى: الانكار denial والفرد وفقا لذلك يرفض قبول ذلك. المرحلة الثانية مرحلة الغضب anger خصوصا لدى اولئك الذين يشرفون على الموت وهم شباب، حيث يشعرون بالاستياء من انهم سرقت منهم دورة الحياة الكاملة. والمرحلة الثالثة هي المساومة Bargaining حيث يقوم هؤلاء بمساومة القدر او الله في انهم سيموتون بهدوء لو سمح لهم العيش ليشهدوا مناسبة معينة مثل الزواج او عيد الميلاد او تخرج اولادهم من جامعة او مشاكل، ثم تعقبها مرحلة القبول Acceptance، حيث تسود مرحلة سلام روحية وفيها يستسلم الانسان لمواجهة الموت. وعندما سالت کوبلر- روز تلامذتها ماذا يخافون اكثر شي عند الموت، اجاب معظمهم انهم يخافون من المجهول، الألم، وفارق الاحبة، بيد ان کوبلر-روز تقول ان هذه هي الجزء الظاهر من جبل الجليد The tip of the iceberg فان معظم مايرافقنا عن الموت هو اللاشعور، وهذا ماينبغي ايضا احدها اذا اردنا ان نموت بطريقة مقبولة. الناس لاشعوريا لا يستطيعون تخيل موتهن فيما عدا ان يأتي كائن حاقد ليعاقبهم، كما يفكرون لاشعوريا ايضا بالمرض الخطير.

في المجتمعات التقليدية حيث يعيش الاباء والابناء والاحفاد معا في بيت واحد فان الكل يدرك بوضوح علاقة الموت بتعاقب الاجيال، فالفرد يعتبر نفسه جزءا من عائلة ومجتمع محله يستمر بلا نهاية بغض النظر عن زوال شخص او بقاء شخص في ظروف بهذه ربما ينظر للموت باقل قدر من القلق مقارنة بمجتمع سريع التغير، فرداي وصناعي .

Conclusion خلاصة

طالما ينشأ الانسان في ثقافة، فان سلوكه وانماط حياته وعلاقاته تتأثر بشدة بسمكונات الثقافة، وقد يدفع ذلك البعض الى الاعتقاد بأننا كائنات طبع علينا ان تمضي بمشيئة التنشئة لا باختيار الفرد، والحق ان الفرد منذ ان يولد حتى يموت يرتبط في عمليات تفاعل مستمرة من شأنها ان تنمط شخصيته، قيمه التي يحمل، وسلوكه حيث يتفاعل . فالتنشئة هي اصل فرديتنا وتفردنا وحربيتنا. وفي مسيرة التنشئة كل منا يطور شعوره بالهوية، والقدرة على التفكير والفعل المستقل. وهذه النقطة يمكن توضيحها بمثال عن تعلمنا اللغة، حيث لا احد منا اخترع اللغة التي نتعلمها ونحن اطفال ولكتنا جميعا مكرهين على القواعد الثابتة لاستعمال اللغة، وفي نفس الوقت فان فهم اللغة هو احد العوامل الاساسية لفهمنا لذاتنا ولابداعاتنا وعلاقاتنا، بدون لغة لسنا كائنات مدركة لذاتها، واحكام اللغة ضروري لاغناء حياة البشر الرمزية، ضروري من اجل ادراك خصائصنا الفردية وضروري من اجل احكام السيطرة على بيئتنا والاستمرار في تفاعلاتنا التي تعطي معنى لوجودنا .

اللغة وحدة من وحدات الثقافة التي بمقتضاها نتعلم قواعد المجتمع ونمثل لها في سلسة معقدة من عمليات التنشئة التي تساهم في اعدادنا للاستمرار في الحياة.

الفصل الثالث

السببية والمعرفة الاجتماعية

CAUSAL AND SOCIAL COGNITIVE

المقدمة

لو قدر لاحد ان يسافر الى بلد اجنبي ويجد نفسه متزوجا جدا من سلوك عدم المبالاة الذي يبديه الناس هناك في ردتهم على سؤال عن مكان فندق. الاسئلة التي يمكن ان تطرح في موضوع كهذا هي:

- هل ان الناس هناك اجلال مع الاجانب عن قصد، ام عن غير قصد، ام انها ثقافة مجتمع؟
- هل انت رجل غير متسامح لكي تأخذ رد الفعل هذا على انه إهانة؟ او ربما سلوكهم يؤكّد توقعاتك عن الناس في هذا البلد.
- هل انت تهتم بذلك كثيرا؟ و اذا كنت تهتم، فاي العوامل تأخذها في الاعتبار عندما تتحدث عن سلوكهم وعن ردود فعلك؟
- ثم ما هي التائج المحتملة التي نصل اليها في توضيحك لسلوكهم؟

هذه الاسئلة ومثيلاتها في مواقف متشابهة تفتح الباب امام تفسيرات ونظريات مهمة عن السلوك الانساني الذي نفسره غالبا في ضوء نظريات علم النفس الاجتماعي السببية، ونحن كبشر افكارنا عادة مليئة بالتفسيرات القائمة على الاختبارات او المقاصد او التخمين . فنحن نسعى لفهم عالمنا من اجل ان نجعله اكثر ترتيبا وذو معنى يمكننا من التكيف معه، ولسوف نشعر بعدم الارتياح اذا لم نتمكن من فهمه، فمثلا خلال حياتنا الطويلة معظمنا يقوم تدريجيا ببناء تفسيرات ملائمة (نظريات) عن لماذا يتصرف الناس بطريقة معينة. وفي هذا المعنى كأننا نبدو على قدر من الفراسة او علماء نفس مزيفين. ولكنها ضرورية لأنها تسمح لنا (مع

اكثر او اقل دقة) بالتنبؤ بسلوك الاخرين، كما انها تسمح لنا في الواقع بالتأثير فيما اذا كان الشخص المعين سيتصرف بهذه الطريقة ام لا. وهذا يساعدنا على التحكم بمصائرنا.

الناس لديهم توقعات او تخمينات عن الظواهر الطبيعية وعن السلوك الإنساني، كالهزات الأرضية والمواسم بالنسبة للظواهر الطبيعية، والغضب او اتجاه معين فيما يتعلق بالظواهر الاجتماعية وفي العموم هذه التفسيرات هي تفسيرات سبيبة، حيث ان ظروف معينة يمكن ان تعزى اليها او لها دور سببي فيها . فالتفسيرات السبيبة تعتبر قاعدة فعالة للتنبؤات والسيطرة كما يقول فوسترلنك ورودولف Fosterling & Rudolph (1988).

عمليات الاستاد الاساسية (العزو) Basic Attribution process نظرية هايدر في علم النفس الحدسي Heider's Theory of the Naive Psychology هايدر F. (Heider 1958)

وجه انتباه علماء النفس الاجتماعي الى اهمية دراسة حدس الناس او فراستهم. انه يعتقد ان النظريات النفسية المتعلقة بذلك مهمة بحد ذاتها، فمثلا الناس الذين يؤمنون بالتنجيم هم على الاكثر لديهم توقعات مختلفة وانهم على الاغلب يتصرفون بطريقة تختلف عن الذين لا يؤمنون بالتنجيم، هايدر يرى ان الناس هم نفسانيون بالحدس وانهم يستطيعون ان يبنوا نظريات سبيبة عن السلوك الإنساني، ولأن هذه النظريات تمتلك شكلًا مشابها للنظريات العلمية المنظمة فان الناس في الواقع نفسانيون بالحدس.

لقد قامت نظرية هايدر على ثلاث مبادئ اساسية:

لاننا نشعر ان سلوكنا له دافع وليس عشوائيا، فاننا ننظر الى السبيبة في سلوك الاخرين من اجل معرفة دوافعهم والبحث عن الاسباب المحركة له . وهذه الفكرة كانت وما تزال تصبغ التفكير الإنساني، الواقع انه من الصعوبة بمكان التعليق على اي شيء بدون لغة سبيبة، هايدر وزمل (Heider & Simmel 1944) اثبتوا ذلك في تجارب ابداعية من خلالها سئلوا الناس لوصف حركة اشكال هندسية مجردة على

انهم بشر يتصرفون بطريق معينة عن قصد. في الوقت الحاضر يمكننا مشاهدة مثل هذه الظاهرة عند اناس غالبا ذوي عواطف جياشة تربط دوافعها الانسانية بشخصيات او اشكال جامدة في العاب الفيديو والكمبيوتر.

لأننا نقوم بناء نظريات سبية من اجل تطوير قدرتنا على التنبؤ او السيطرة على البيئة، فإننا نعتزم النظر الى الخصائص المستقرة والدائمة في العالم من حولنا، ونحاول اكتشاف سمات الشخصية والقابليات الدائمة للناس او الخصائص المستقرة للمواصفات التي تسبب السلوك.

عندما نعزّز السلوك لاسبابه، فنحن نفصل بين العوامل الشخصية، والعوامل البيئية، فمثلاً إننا نسعى لتفصيل سلوك الشخص الذي قابلناه في حفلة وكان يبدو غير مكترث، من خلال التساؤل فيما إذا كان الشخص غير مكترث فعلًا أم أنه يتصرف كذلك لأنّه لم يجد متعة في الحفلة. هايدر يعتقد أنه بسبب أن الدوافع والأسباب الداخلية خافية علينا، فإننا يمكن فقط تخمين وجودها أن لم يكن هناك سبب خارجي ظاهر.

Jones & Davis Correspondent: Inference Theory

نظريّة جونز وديفرز (Jones & Davis 1976) في الاستنتاج التماهيلي أو التوافيقي تقوم على تفسير سلوك الناس بالاعتماد على الخصائص الشخصية المضمرة أو الفطري. كيف نستنتج أو نستدل، مثلاً أن السلوك الودي هو سلوك جاء وفقاً للفطرة؟ الناس يحبون أن ينسبوا بعض أنواع السلوك للفطرة، لأن الأسباب الفطرية هي أسباب تمتلك قدرًا من الديمومة وتجعل سلوك الناس قابل للتنبؤ به لهذا فإننا نزيد من مشاعرنا الخاصة بالسيطرة على العالم المحيط بنا. ولا يوضح الاستدلال الفطري للسلوك نعرض خمسة مصادر للمعلومات أو الأسباب هي:

الاختيار الحر للسلوك، وهو أقرب للفطرة منه للسلوك الناتج عن التهديد الخارجي، الأغراء أو الاكراه.

السلوك المؤثر يشير حصرياً للسلوك الفطري أكثر منه للشائع من انماط السلوك الأخرى، بمعنى أن السلوك الفطري الذي يصاحبه تأثير هو غير السلوك الشائع الذي يصاحبه تأثير، فالناس يفترضون أن الآخرين على وعي بالتأثيرات غير الشائعة، وإن سلوكاً معيناً يتشكل بقصد لانتاج تأثيرات غير مألوفة أو غير شائعة يعتبر سلوكاً مفتعلـاً.

السلوك المرغوب فيه اجتماعياً، يعطيـنا فكرة أقل وضوحاً عن السلوك التمايـلي بسبب أنه مسيطر عليه من قبل المعايـر الاجتماعية، ولكن السلوك غير المرغوب فيه اجتماعياً هو في العموم معيـار مضـاد وهو لهذا قاعدة أفضل لاعتـمادها.

يمكـنـنا إيجـاد استـنتاج توافقـي أكثر ثـقةً عن سلوكـ الآخـرين وله نـتـائـج مـهـمة بـالـنـسـبة لـنـاـوهـذاـ السـلـوكـ غالـباـ مرـتـبطـ بالـلـذـةـ . hedonism

يمكـنـنا إيجـاد استـنتاج توافقـي أو تـماـيـلي عن سلوكـ الآخـرين عندـماـ يكونـ مـوجـهاـ بشـكـلـ مـباـشـرـ لاـيدـائـناـ اوـافـادـناـ .

Kelley's Model of sharing

افضل نظريـاتـ «ـالـعـزوـ» attribution (ايـ نـسـبةـ السـلـوكـ إـلـىـ سـبـبـ) هوـ مـوـدـيلـ كـيـلـيـ التـشارـكـيـ Kelley 1973) ويـقـتضـاءـ يـعـتـقـدـ كـيـلـيـ انـ مـحاـولـةـ اـكتـشـافـ اـسـبـابـ السـلـوكـ هـرـ انـ النـاسـ يـعـمـلـونـ كـمـاـ يـعـمـلـ الـعـلـمـاءـ انـهـمـ يـحـاـولـونـ تـحـدـيدـ العـوـاـمـلـ المـشـارـكـةـ فـيـ التـأـثـيرـ عـلـىـ السـلـوكـ وـهـوـ لـذـلـكـ يـعـطـيـ هـذـاـ العـاـمـلـ الدـورـ السـبـبـيـ . الـاـجـراءـاتـ مـمـائـلـةـ لـتـلـكـ الـتـيـ تـجـسـدـ فـيـ التـقـنيـةـ الـاـحـصـائـيـةـ الـمـعـرـوفـةـ بـتـحـلـيلـ الـعـوـاـمـلـ (ANOVA) ، وـلـهـذاـ يـشارـ غالـباـ إـلـىـ مـوـدـيلـ كـيـلـيـ عـلـىـ أـنـ مـوـدـيلـ التـحلـيلـ الـعـاـمـلـيـ (ANOVA) . النـاسـ يـسـتـعـمـلـونـ مـبـادـئـ الـمـتـغـرـيـاتـ الـمـخـتـلـطـةـ Co-variation لـتـحـدـيدـ السـلـوكـ عـلـىـ أـنـهـ قدـ حدـثـ بـسـبـبـ عـاـمـلـ فـطـرـيـ دـاخـلـيـ ، اوـ عـاـمـلـ بـيـئـيـ خـارـجـيـ .

الاستقرار العاطفي Emotional Stability

يعـتـقـدـ (Schechter 1961) انـ الـعـواـطـفـ تـمـتـلـكـ اـثـنـيـنـ مـنـ الـمـكـوـنـاتـ وـهـمـاـ

(1) الاستثارة الفيزيائية Physiological Arousal ، والتي بمقتضاه لا يمكن التفريق بين العواطف.

(2) الادراك او المعرفة Cognition والتي تطبع الاستثارة وتحدد نوع العاطفة التي نعيشها. بعض الاحيان المعرفة ربما تسبق الاستثارة (الإشارة الى الكلب على انه Rottweiler قد يتبع استثارة تعرف بانها خوف) ولكن في وقت اخر حالة الاستثارة قد تحدث وتستلزم البحث عن بيته مباشرة لاسباب المحتملة .

لأخبار فكرة ان العواطف هي فعلا غير مستقرة قام Schechter & Singer (1962) بتجربة كلاسيكية جديدة، حيث اعطوا مجموعة من الطلاب حقنة من علاج الادرنالين (عقار تفرزه الغدة الكظرية لتنبيه القلب) واعطوا عينة ضابطة مادة Placebo (وهي دواء وهمي مؤلف من ماء وملح)، الطلاب الذين اخذوا حقنة الادرنالين قسموا الى ثلاث مجموعات، واحدة منها اعطيت معلومات صحيحة في ان الادرنالين يسبب اعراض الاستثارة كالتنفس السريع، وازدياد ضربات القلب) والثانية لم يعطوا اية تعليمات،اما الثالثة فقد اعطوا معلومات خاطئة، مثل انهم ربما يصابون بدوار خفيف او صداع. ثم وضع المشاركون جميعا في غرفة مع عينة أخرى حليفة او مناظرة، وهذه العينة قسمت الى مجموعتين، واحدة ابدت الانبساط او البهجة والاخري اظهرت الغضب. سكانشر وسنكر توافقوا ان تصدر عن المجموعة التي اعطيت معلومات خاطئة عن الدواء، عواطف غير متوقعة، وانهم سوف يبحثون عن اسباب مباشرة . قد حدث ذلك بالفعل فالعينة الحليفة كانت تتصرف كملقن ظاهر لتشجيع المشاركين على الانبساط والبهجة، بينما المجموعة الاخرى ابدت الغضب لتشجيع المشاركين على الغضب، وقد اثبتت التجربة صحة التوقعات في ان المجموعة التي اعطيت معلومات خاطئة اظهرت عواطف غير متوقعة كالخوف والاстрاب. وقد افادت هذه التجربة في علاج كثير من الامراض النفسية كالقلق والاстрاب العاطفي، حيث ان القلقين الذين يعانون اسباب قلقهم الى اسباب نفسية داخلية، صار بالامكان توجيههم للبحث عن اسباب خارجية تعزى لها عواطفهم المضطربة .

نظرية صورة الذات - Self Perception Theory

واحدة من اهم التطبيقات في معالجة الاستشارة العاطفية المرتبطة بالادراك، هي ان الناس ينسبون كثيراً من مظاهر سلوكهم الى مدركاتهم العقلية او الحسية.

انجاز الواجب يعتبر واحداً من ابعاد نظرية صورة الذات التي تعتبر امتداد للنظرية البيبية في علم النفس الاجتماعي. لقد اهتم علماء كثيرون في هذا الموضوع، ومنهم Weiner (1986) الذي اهتم بأسباب ونتائج انماط الاشباء التي يعزونها الى نجاحاتهم او فشلهم في اداء الواجب، مثل النجاح او الفشل في الامتحان.

يعتقد (وابير) ان القيام بتحديد الاسباب التي تقف وراء الانجازية في العمل ينبغي ان تأخذ في الاعتبار ثلاثة ابعاد للاداء هي:

المكان او الموقف Locus، وهي ان الاداء سببه فاعل actor (داخلي) او موقف (خارجي) .

الاستقرار Stability، وهو السبب الداخلي او الخارجي المستقر او غير المستقر.

السيطرة Controllability، وهو الى اي درجة يكون اداء الواجب في المستقبل تحت سيطرة الفاعل Actor .

ولتوضيح هذه الابعاد، لنفترض ان احدهم فشل في اداء الامتحان، فالطالب هنا يعزو سبب فشله الى عقبة متأتية من الآخرين، فاذا كان الطالب ذكي فان سبب فشله يكون خارجيا. كأن يكون جالسا الى جانب طالب اخر كثير السعال وقد تسبب في عدم قدرته على التركيز (وهو عامل غير مستقر وغير مسيطر عليه) لانه في الامتحان اللاحق سيتحقق نجاحا لانه لم يعكر صفو الامتحان الطالب الذي يسلح كثيرا بسبب عدم وجوده او انه اختار ان يجلس بعيدا عنه. لقد وصف موديل Weiner بأنه dynamic، لأن الناس في تقييمهم الاولى سواء نجحوا او فشلوا ومن ثم اخذوا خبرة عاطفية سلبية او ايجابية فانهم ينسبون اداءهم الى اسباب وهذا من شأنه ان يتبع استشارة عاطفية محددة (كأن يفخر في انه قام بإنجاز جيد وفقا لقابلياته) ومن ثم يمكنه توقيع المؤثرات على اداءه في المستقبل.

النقد الوحيد الذي تعرضت له نظرية Wiener هو ان عامل السيطرة قد يكون اقل ثأثيراً مما اعتقده واينر، اذ كيف يمكن في ظروف المختبر المسيطر عليها من الخارج تحليل الانجاز .

Individual Differences & Attributional Styles

ان دراسة الاختلافات الفردية المحتملة تبدو مهمة كاحدى تطبيقات النظرية السبية . وفي هذا السياق يعتقد (Rotter 1966) ان الناس يختلفون وفقاً لدرجة السيطرة او التحكم التي يشعرون بها عندما يتعرضون للتعزيز او العقوبة. داخلياً يعتقد انهم يمتلكون درجة عالية من التحكم الشخصي بمصائرهم (الأشياء تحدث لأنهم هم جعلوها تحدث على هذا النحو). خارجياً أقل تحكماً بما يحصل لهم، اذ ان الأشياء قد تحدث بالصدفة او افعال ناتجة عن عوامل قاهرة .

العلاقات الشخصية Interpersonal Relationship

النظرية السبية تزعم ان العلاقات بين الاشخاص كالعلاقة بين الازواج وبين الاصدقاء تكتسب اهمية بالغة من حيث انها عملية اتصال تهدف الى تحقيق وظائف متعددة، كتوسيع او تبرير سلوك او الاعتذار عن سلوك اولقاء اللوم او غرس شعور بالذنب. هارفي (Harvey 1987) اقترح ثلاث وجوه للعلاقات الشخصية، التشكيل Formation والادامة maintenance ، ثم الانحلال dissolution ، حيث ان السبية في مرحلة التشكيل تقلل الغموض وتسهل الاتصال والفهم في العلاقات، وفي الادامة تبرز الحاجة الى تقليل الاسباب التي تبرر السلوك لأن الشخصية المستقرة والعلاقات تكون قد استكملت بنائها . فيما تزداد مبررات السلوك السبية في مرحلة الانحلال لكي تستعيد القدرة على التفاهم في العلاقات الشخصية .

ومن الملامح الواضحة للعلاقات الشخصية، هو الصراع السبيبي، حيث يسوق الآبوبين مثلاً تفسيرات سبية متباينة للسلوك حول اي الاسباب يمكن اعتمادها لتفسير سلوك ما. غالباً لا يوافق الآبوبين على تعاقب التأثيرات السبية، مثلاً يزعم

احدهم «انه انسحب بسبب التذمر» فيما يقول الآخر: «انا اتذمر لانك انسحبت». الاندفاع الرئيسي للبحوث ركز على دور السببية في القناعة بين الازواج ويشمل ذلك القناعة بالشكل والسلوك، والعلاقة الحميمة داخل الفراش.

ويرى العلماء انه بينما تنخرط المرأة في البحث عن اسباب لاختلال العلاقة الزوجية فان الرجل غالبا لا يبحث عن سبب الا اذا كانت الوظيفة الزوجية قد باتت مخللة ولذلك يعتقد ان الرجل اكثر قدرة على تشخيص الخلل في الوظيفة الزوجية من المرأة على عكس ما كان يشاء (Hogg & Vaughan 2004).

الاخطاء الرئيسية في نظرية الاسناد The Fundamental Attribution Error

من اهم الامثلات التي احاطت بنظرية الاسناد السبيبة، انها تعزو سلوك الآخرين الى الفطرة، حتى مع وجود اسباب خارجية - بيئية واضحة، فمثلا الترعة نحو اتهام سائق السيارة في حادث طريق بالاهمال واسناد الحادثة الى عامل واحد هو سائق السيارة، بدلا من ظروف الطريق او السيارة نفسها او حادث خارجي عارض، او الترعة لاسناد الفقر والبطالة للشخص بدلا من الظروف الاجتماعية، لقد استنتاج (Hogg & Vaughan 2004) مجموعة من الايضاحات الجوهرية لاخطاء نظرية الاسناد السبيبة ومنها :

1- تركيز الانتباه focus of attention .

حيث ان سلوك الفاعل يجذب الانتباه اكثر من الخلفية، انها ظاهرة غير متكافئة في الادراك . انها تعزو الاسباب بشكل مؤثر للشخص وليس لخلفية الموقف، وفي ذلك مغالاة في اسناد الاسباب. ان تصميم الاجراءات لتركيز الانتباه على الموقف بدلا من الفاعل اظهرت زيادة ملحوظة في الترعة نحو نسبة الاسباب الى المواقف اكثر من الاسناد الفطري .

2- نسيان الاختلافات Differentialal Forgetting

الاسناد السبيبي يحتاج الى معلومات سببية مخزونة في الذاكرة، وهناك ادلة على

ان الناس لديهم نزعة لنسیان الاسباب الخارجية (المواقف) اکثر من الاسباب الفطرية ولهذا يتبع ازاحة للعامل الفطري عبر الزمن .

3- العوامل الثقافية والتنموية Cultural and Developmental Factors

محاولات اجريت لتشخيص اخطاء نظرية الاستناد، على اساس انها اليه او توماتيكية وانها معطى شامل من معطيات الخبرة والنشاط الإدراكي، وهذا الاتجاه فشل في ان يأخذ في الاعتبار العوامل الثقافية والتنموية في الاسناد السببي . فمثلا في الثقافة الغربية الاطفال يفهمون الفعل بمصطلحات المواقف الثابتة ويتعلمون اسناد الاسباب الفطرية فقط في مراحل الطفولة المتأخرة، وهذه العملية لايمكن ان تكون من المعطيات الشاملة للادرارك .

4- العوامل اللغوية Linguistic Factors

احدى الملاحظات المهمة التي اشار اليها (Nisbett & Ross 1980)، هي ان اللغة الانكليزية وبعض اللغات الأخرى مركبة جدا، وانه من السهل لمستخدميها وصف الفعل والفاعل في مصطلح واحد، ومن الصعب وصف الموقف بنفس الطريقة، فمثلا يمكن القول ان الشخص امين وطيب، وان الفعل امين وطيب، ولكن لايمكن ان نقول أن الموقف امين وطيب، ولكن في لغات أخرى كما في اللغة الهندية يمكن وصف الموقف على انه امين وطيب او لطيف، كما يمكننا فعل ذلك في اللغة العربية حيث يمكن القول ان الموقف كان صعبا، كما ان الشخص كان صعبا، ولهذا فان عامل اللغة يعتبر مهم جدا في نسبة الاسباب الى الفطرة او الى الموقف .

تأثير الملاحظ/الفاعل effect The actor-observer

تخيل ان صاحب متجر كان متعرضا معي في المرة السابقة، ولعلك قلت في نفسك كم هو سيء هذا الشخص، بمعنى اخر لقد اسندت اسبابا داخلية على الشخصية العامة لصاحب المتجر، وعلى النقيض، كيف يمكنك ان تفسر انك تعاملت مع شخص ما بفضاضة ربما لم تكن سمة من سمات شخصيتك، وعلى الاكثر انها بتأثير اسباب خارجية، مثل ضفت الوقت او الاجهاد . وهنا تبدو تأثيرات

الملاحظ / الفاعل امتداد لاختفاء الاستناد السبي الاساسي . فالناس هنا يستدلون سلوك الاخرين لعوامل داخلية، فيما ينسبون سلوكهم لعوامل خارجية، وهنا يقول باكستر وكولدبيرك (Baxter & Goldberg: 1988) ان الناس لديهم نزعة ليس فقط لأن ينسبوا سلوك الاخرين الى الفطرة اكثر مما يفعلون لأنفسهم وانما ايضا يعتبرون سلوك الاخرين أكثر ديمومة واستقرارا ويمكن التنبؤ به ويعودون ذلك عن انفسهم. ثم ان تأثير الملاحظ / الفاعل يمكن ان ينقلب اذا شجعنا الفاعل ليأخذ دور الملاحظ او المراقب فيما يتعلق باسناد السلوك سبيبا. ومن ثم المراقب بدور الفاعل، تحت هذه الظروف الفاعل يصبح سلوكه فطريا بدرجة اكبر بينما يتحول سلوك المراقب الى متى الى الظروف الخارجية .

تأثيرات الاجماع الكاذب The False Consensus effect

لاحضنا فيما نقدم ان كيلي (1972) ، كان قد اشار الى ان المعلومات المجتمع عليها هي واحدة من ثلاث انماط من المعلومات التي يستخدمها الناس لاسناد سلوك الاخرين سبيبا. احدى هذه الانماط التي اشير لها في نموذج العلم الحدسي لاسناد السلوك، وهي اكتشاف ان الاستناد بالحقيقة لا يستخدم او يهمل المعلومات المجتمع عليها . ولكن في دراسات حديثة تبين ان الناس لا يهملون المعلومات المجتمع عليها ولكن يضيغون من انفسهم معلومات تبدو وكأنها مجتمع عليها، انهم يرون ان سلوكهم نموذجا ويفترضون انه تحت ظروف مماثلة فان الاخرين سيتصرفون بنفس الطريقة .

الانحياز من اجل خدمة الذات Self-Serving biases

هناك تشكيلا من الابحاث واضح انها من اجل حماية او تعزيز قيمة الذات . فالناس ينسبون اسباب نجاحاتهم الى عوامل داخلية ويفخرون بنجاحاتهم (وهذه عملية انحياز لتعزيز الذات) او ينسبون اسباب فشلهم الى عوامل خارجية (الحماية الذات) ، وفي ذلك يضعون اللوم على الظروف او تدخل قوى قاهرة . وعلى العموم فان مثل هذه الظاهرة موجودة في كل الثقافات والمجتمعات بيد ان انحياز تعزيز الذات يبدو انه اكثر شيوعا من حماية الذات .

ان انحياز خدمة الذات في الواقع خدمة "الانا ego". وبجانب ذلك فان ميلر وروز (Miller & Ross 1975) يعتقدان ان عملية الانحياز قد تتطوّي على مكون ادراكي، خصوصاً بالنسبة لتعزيز الذات، فالناس في الغالب يتوقعون انهم ينجحون ولهذا فانهم يقبلون مسؤولية النجاح، واذا بذلوا مجهود اكبر لكي ينجحوا فانهم يربطون النجاح بجهودائهم وهم غالباً يبالغون في قدراتهم للسيطرة على الاداء الناجح. وفي العموم يبدو ان كلاً من عامل الادراك والدافعية لهما دور ومن الصعب تمييز احداهما عن الاخر في الامثلية والتأثير.

الانحياز من اجل خدمة الذات يمتلك عدداً من التشعبات، فاستعراض الذات ربما يؤثر على الدرجة التي من خلالها يعطي الناس انفسهم على مرأى ومسمع رصيد من النجاح او نكران المسؤولية او الفشل، والمعتدلون غالباً يدخلون ذلك الانحياز ضمن تعزيز الذات .

كما ان هناك ادلة على الانحياز الاستباقي الذي من شأنه ان يخدم الذات، حيث ان الناس يتوقعون الفشل، فيقومون قصدياً بالاعلان عن تأثيرات عوامل خارجية للفشل قل حدوثه .

ظاهرة اخرى من ظواهر خدمة الذات تلك التي تسقط المسؤولية على الاخر، خاصة المسؤولية ذات النتائج الكبيرة في حادثة ما. مثلاً نضع المسؤولية على سائق شاحنة كبيرة تحمل ملايين اللترات من النفط اكثر مما نضعها على سائق قارب سكب عدد قليل من لترات النفط، رغم ان المسؤولية في حقيقة الامر واحدة .

هذه النزعة هي جزء من التمسك بفهم السيطرة illusion of control ، عن طريق الایمان بعدلة السماء، حيث ان الناس يعتقدون ان الاشياء العديدة تحدث فقط للناس السينيين، اما الاشياء الجيدة فتحدث للناس الجيدين (الناس يأخذون ما يستحقون) ولهذا فان الناس لديهم السيطرة على النتائج . وهذه الرؤية ترى ان العالم مسيطر عليه ومكان آمن بحيث يمكننا التحكم بمصائرنا .

ان الایمان بعدلة السماء يمكن ان يتبع عنه الاعتقاد بأن الضحية مسؤولة عن سوء طالعه فالفقر والطغيان والمساعدة والعدالة كلها تحدث بسبب ان الضحية يستحق

ذلك. الامثلة على فرضية عدالة السماء تؤكد ان العاطل عن العمل مسؤول عن فقدان وظيفته وضحية الاغتصاب مسؤولة عن العنف الذي مورس ضدها، وان الملايين الستة من اليهود الذين احرقوا في هولوكوست Holocaust المانيا هم مسؤولون عن قدرهم وهم يستحقون ماحدث لهم.

كما ان الاعتقاد بعدالة السماء قد يقود الى القاء اللوم على الذات Self-blame ، فان ضحايا الحوادث المؤلمة، كالزنا بالمحارم incest والامراض المورثة للعرازم، والاغتصاب وكل اشكال العنف الاخرى يمكن ان تفسر على اساس ان العالم لم يعد مستقراً، او ذو معنى مسيطر عليه، وعادل . طريقة واحدة لاعادة وهم السيطرة هو «السخرية» في الاعتراف بالمسؤولية عما يحدث.

الاستاد داخل الجماعة Intergroup attribution

نظريه الاستاد تهتم بالدرجة الاساس بكيفية قيام الناس باسناد سلوكهم او سلوك الاخرين الى اسباب ترتيبية حدسية او موقفية ومايرافقها من انحياز، وهذا المنظور مرتبط بشدة بالعلاقات الشخصية الداخلية للأفراد على اعتبار انهم يتمتعون بخصائص فريدة، وهم لذلك ينسبون سلوكهم او سلوك غيرهم من الأفراد وفقاً للخصائص الفريدة لكليهما، ولكن هناك استاد اخر وذلك عندما يكون الفرد عضواً في جماعة، وفي ذلك ينسب السلوك اما الى الجماعة التي يتمي لها الفرد وتسمى (نحن) intergroup او الى جماعة «الاخرين» out - group ومن امثلة ذلك ان تعزى الامراض الاقتصادية الى جماعة «الاخرين» out - group او تفسير السلوك وفقاً للخصائص النمطية لاعضاء الجماعة، مثل نسبة مستوى الاداء الى الذكور او الاناث (حسب نمط الجنس).

السلوك داخل الجماعة يتمحور عنصرياً او ينحاز لصالح الجماعة (جماعة النحن) وهو سلوك مرغوب اجتماعياً فيما يتمحور ضد جماعة «الاخرين» ويصفها باوصاف عدائية وغير منطقية أحياناً، ففي دراستنا على التزعع الهروبية في ثقافة المجتمع العراقي قلنا ان المؤلم في كل ما مر على العراق منذ الاحتلال عام 2003 حتى اللحظة ليس انقيادنا الاعمى لما يخططه الآخرون، وليس احتراينا من اجل حفنة

من الاوراق الشيطانية الخضراء التي سرقها اللصوص من قوت اطفالنا وارسلوها لنا مفرقعات وعبوات ناسفة وانتحاريون، المؤلم اننا انقسمنا على بعضنا فصارت مجموعة الـ «نحن» تطلق على مجموعة الـ «هم» الجيش الصفوبي وجيش المالكي وميليشيات فيلق القدس الفارسي وبذلك صار الشيعة العرب «فرنسا» رغمما عنهم، في الجانب الآخر كانت مجموعة الـ «نحن» تطلق على اهل السنة بالوهابية والتکفیرین والامویین وقتلة الحسین، فصار اهل السنة وهابيون وامویيون رغمما عنهم، ولا احد ينفي ان هناك دوافع عالمية تخطط وتختبر التسميات لكي تقوم بمجموعة الـ «نحن» بالصاق ابشع الصفات بمجموعة الـ «هم» من اجل تعزيز الشرخ في بنية المجتمع حتى لا يستطيع مصلح ولا فلسف ولا شيخ ولا قدیس ان يبعد الثقة لبعضنا البعض. (فجر جودة 2014: 05).

ان استناد السلوك السلبي او الايجابي بين جماعتي الـ «هم» والـ «نحن» تعتمد بدرجة ما على نمط العلاقة السائدة بينهما، فاذا كنا في صراع وتعارض وتناقض فان عمليات استناد السلوك اليها تنشط سلبیا كما هو الحال بين المسلمين والهندوس حيث يظهر الانحياز في استناد السلوك العنصري والعرقي واضحا، بينما تضعف العنصرية في الجماعات التي تجد بينها مشتركات كالعلاقة بين الماليزيين والصينيين في ماليزيا. Hogg & Graham 2004.

الاستناد والنقطية Attribution & Stereotyping

عملية الاستناد التي تعمل على المستوى الاجتماعي وفي داخل الجماعة intergroup على وجه التحديد ربما تلعب دورا مهما في تشكيل وهيمنة بعض الانماط الخاصة للسلوك. وفي ذلك يقول تاجفیل (Tajfel 1981)، ان النقطية تخدم مجموعة من الوظائف المتبناة ليس فقط على الصعيد الفردي وانما على صعيد المجموعات البشرية أيضا. الجماعات الاجتماعية قد تفعل او تعطل الانماط السائدة من اجل استناد الحوادث المؤلمة على نطاق واسع الى افعال جماعة خاصة من جماعات الـ (هم) وتلك بمثابة كبش فداء scapegoats ، فمثلا كان الالمان قد وضعوا اللوم على اليهود في الازمة الاقتصادية التي عصفت بألمانيا عام 1930، وكان

من السهل في وقتها القاء اللوم على «اليهودي البخيل» فيقال لتوضيح نقص السيولة النقدية «ليس هناك سيولة لأن اليهود يكتنونها hoarding».

النمطية او الرأي الشائع يمكن توسيعها لبرير افعال مخطط لها ووجهة ضد جماعة الآخرين (الهم) فمثلا يمكن تطوير فكرة ان الجماعة الأخرى هي جماعة غبية، بسيطة، كسلة وغير مؤهلة من اجل تبرير استغلال هذه الجماعة اقتصاديا واجتماعيا، ومن الامثلة الواضحة على ذلك هو نمط الرؤية الغربية للعرب، حيث يعتقدون انهم مجموعات غير مؤهلة لادارة الموارد الطبيعية التي يملكونها، ويقولون مثلا لا يعقل ان تترك مجموعة من البدو لكي يحتكروا ثلاثة اربعاء الثروة الطبيعية في العالم، ولذلك يبررون غزو وتخريب هذه البلدان، كما فعلوا في ثورات ما يسمى بالربيع العربي الذي كان يستهدف كما ظهرت نتائجه فيما بعد تدمير هذه البلدان وتنفيتها والسيطرة عليها ونهب ثرواتها لعقود قادمة من السنين وفي ذلك قال مدير الاستخبارات الامريكية في 2006 جيمس ولسي James wilsy اننا سنصنع لهم اسلاما يناسبنا، ثم نجعلهم يقومون بالثورات، فيتم انتقامهم على بعض لنعرات تعصية ومن بعدها فاتنا قادمون للزحف وسوف ننتصر. وسواء كان ما نسب لولسي حقيقيا ام افتراء فان ذلك لن يغير من حقيقة ان الغرب ينظر لنا بمنظار ادنى ونحن ساعدناه على افسنا، فصارت بلداننا نهاها منهوبا لكل من يمتلك حرفة اللصوص.

المعرفة الاجتماعية والاسناد المجتمعي Social Knowledge &Societal Attribution

الناس لا يستيقضون كل صباح ليقوموا باعادة تشكيل عالمهم من جديد وفقا للأسباب، في العموم انت تكون على ماتعلمناه من الكتابات السبية، والمخطط السبي العام وثيق الصلة بطابع الموقف، والشخصية وعضوية الجماعة، انت تتوقف، تفك ونقوم بأسناد سببي فقط في الاحداث غير المتوقعة او المتعارضة مع توقعاتنا. عندما تكون في حالة مزاجية سلبية، او عندما تشعر انت فقدنا السيطرة، او عندما يكون الاسناد ناتج عن اهداف المحاور، فمثلا عندما ترغب بعرض تفسير خاص او تبرير سلوك شخص ما كنا نتخاوز معه، فنحن غالبا نتكمي على الثروة المعرفية المكتسبة

التي تفسر لنا تلقائنا مايدور حولنا، هذه المعرفة تنبثق من المعتقدات الثقافية والانماط الاجتماعية، الايديولوجيا الجمعية، والتّمثيل الاجتماعي .

Social Representation التّمثيل الاجتماعي

احدى طرق انتقال المعرفة الثقافية المتعلقة باسباب الاشياء، فسرتها نظرية ماسكوفيك (Moscovici 1988) في التّمثيل الاجتماعي، وهي نظرية تقوم على الفهم المشترك Consensual بين اعضاء الجماعة، حيث يظهرون من خلال الاتصالات الرسمية اليومية، انهم يقومون بتحويل غير المألوف والمعقد الى شيء مألوف واضح ومن ثم يقومون بعمل اطار لارضية مشتركة من اجل تفسير خبرائهم، ومنها يستمدون تفسير الطواهر المألوفة، المعقدة وغير الواضحة، فمثلاً تفسر الامراض العقلية من خلال العوامل الاجتماعية والبايولوجية وليس القوى الروحية، وهذه التفسيرات من شأنها ان تجذب الانتباه وتتصبح عامة وشائعة بين الناس من خلال إثارة المناقشات الرسمية بين غير المتخصصين، فتصبح بذلك ممثلة اجتماعياً، ثم تحول الى تفسيرات مقبولة وشائعة، وقدرة على نبذ البدائل لتصبح معتقد تقليدي بين الناس .

Rumor الشائعة

من التطبيقات المهمة لنظرية التّمثيل الاجتماعي، هو " الشائعة " كأحدى العمليات التي توضح تشكيل وتطور الشائعة ثم تمريرها عبر عملية الاتصال . احدي اهم الدراسات الكلاسيكية للشائعات التي قام بها كل من البورت وبورستمان Allport & Postman (1945) اللذين وجدا انه في حال وصف صورة فوتوجرافية لشخص ما لم ير الصورة ومن ثم قام هذا الشخص بوصفها لشخص اخر وهكذا .. فان 30% من تفاصيل الصورة فقط سييفى بعد خمس محاولات وصفية لآخرين. البورت وبورستمان حددوا ثلاثة عمليات لانتقال الشائعة وهي :

المستوى: الشائعة تصبح بسرعة فائقة اقصر، اقل في التفاصيل، واقل تعقيدا .

الحدة: ملامح محددة في الشائعة يتم اختيارها والتركيز عليها والبالغة فيها .

التمثيل: الشائعة تنحرف في خط سيرها مع وجود الناس المنحازين، وذوي المصالح والاجendas.

دراسات اخرى وجدتها اقل انحرافا نتیجة انتقالها. ومع ذلك سواء كان الشائعة تنحرف او لا تنحرف، تنشر او لا تنشر، فانها تعتمد في قوتها او ضعف انحرافها وانتشارها على مستوى القلق لدى اولئك الذين يستقبلونها. الاهمية والغموض يزيدان من القلق والضغط النفسي الذي يدفع الناس للبحث عن معلومات من اجل تخفيف حدة القلق، والذي بدوره يعزز انتقال الشائعة. سواء كانت الشائعة قد انحرفت او أصبحت اكثر دقة فان ذلك يعتمد على طريقة استقبال الناس للشائعة (طريقة نقدية ام غير نقدية).

الشائعة دائما لها مصدر، وفي الغالب يقوم هذا المصدر بتوسيع الشائعة لاسباب خاصة، سوق الاوراق المالية هو افضل مثال لترويج الشائعات، ففي نهاية التسعينات من القرن الماضي 1990⁶ لعبت احدى الشائعات دورا واضحا في تعويم قيمة شركة dot.com ومن ثم انهارت في سوق NASDAQ في مطلع عام 2000 . ومن الأسباب الأخرى التي يتم فيها ترويج الشائعات قصديا هو اضعاف الثقة بالأفراد او الجماعات الذين توجه الشائعات ضدهم. مؤسسة ما يمكن ان تطلق شائعة حول منافس لها من اجل تقويضها، او مجموعة اجتماعية تنشر شائعة من اجل القاء اللوم على مجموعة اجتماعية اخرى في ازمة ما، ومن الامثلة الأخرى هو تلفيق التهم ونشر الاكاذيب من اجل تعزيز نظرية المؤامرة (Granmann & Moscovici 1987).

نظرية المؤامرة Conspiracy Theory

نظرية المؤامرة نظرية سبيبة قديمة ومستهلكة وبموجبها تنسب المأسى الاجتماعية والطبيعية بشكل واسع الى انشطة منظمة وقصدية لجماعة اجتماعية معينة تعرف بمجموعة المؤامرة التي تعمل على تدمير ومن ثم الهيمنة على بقية البشر . اكثر نظرية للمؤامرة معروفة هي اسطورة مؤامرة اليهود العالمية (Cohn 1966) والتي تظهر بشكل دوري ومؤداها اضطهاد واسع ومنظم للجماعات البشرية الاخرى. احدى نظريات المؤامرة الاخرى هي الهجرة المنظمة التي يعتقد انها تعمل

قصديا على تقويض اقتصاديات الدول، حيث يعمل بموجبها على هجرة العقول وتجريد الدول من كفاءتها العلمية، وقد توصف هجرة العقول العراقية خلال فترة الحصار في 1990 وما تلاها من احتلال على انها عملية منظمة لتدمیر القدرات العلمية والاقتصادية للعراق وتجريده من امكاناته العلمية.. وقد حدث بالفعل قتل وتهجير خيرة العلماء والاطباء واستاذة الجامعات الى دول اوروبا، واعطوا هناك ادوارا اغليها هامشية لكي تموت هذه القدرات اما في الداخل او في المنهى لكي لا يرجى عودتها في يوم من الايام وبالتالي فان اعادة بناء قاعدة علمية سيكون صعبا للغاية ..

انا نعتقد ان نظرية المؤامرة ليست اسطورة، كما يريد كوهين وغيره تصويرها ولكنها نظرية قائمة وهناك دوائر متخصصة تعمل ليلا نهار لتقويض قدرات الشعب الصديقة منها والمناوئة من اجل الهيمنة، وفي ذلك يقول كوهين ساخرا Cohn، ان ال CIA والقاعدة يعتقدانهما معا وراء كل الكوارث في العالم، والحق ان القاعدة هي من منتجات نظرية المؤامرة لتمزيق الشعب واسغالها بحروب داخلية المستفيد الاول والأخير منها الذين يقفون وراء الـ CIA، والدليل ان القاعدة التي انبثقت منها ISIS او داعش (الدولة الاسلامية في العراق والشام) استطاعت تجميع قتلة ومجوهرات من شتات الارض وارسلتهم الى سوريا والعراق ومصر ولبيا وتونس واليمن فاعثروا فيها الفساد وقتلوا علماؤها وخرابوا بناها التحتية وشردوا من تبقى من علماؤها الى افاضي الارض لكي يكون بمقدورهم الهيمنة والسيطرة على موارد هذه البلدان لعقود قادمة من الزمن .

ان نظرية المؤامرة تتراجم وتراجع في اهميتها حسب الظروف والأحوال، ولقد كانت هذه النظرية شائعة في القرنين السابع والثامن عشر، كما يشير الى ذلك وود (Wood 1982) حيث يقول: «ان الناس في اي مكان يستشعرون ان هناك مكيدة داخل مكيدة او جماعة داخل جماعة، وان هناك مؤامرات وراءها المحكمة، او مؤامرة في السالم الخلفية، او مؤامرة وزارية، او مؤامرة حزبية، او مؤامرة أستقراطية، وبنهاية النصف الثاني من القرن الثامن عشر ظهر مايعرف بالمجتمعات السرية الضخمة التي عبرت الحدود الوطنية واستطالت الى ماوراء البحار» P. 407

ان منظروا المؤامرة التامة من البراعة بحيث لا يتكون مجالا للتقطاف الانفاس

(معرفة خفايا الآخرين وتوجهاتهم الثقافية والاجتماعية) انهم يفسرون الاحداث الاكثر غموضا وسرية ويضعون الخطط المراوغة والدسائس المبهمة لنظرية المؤامرة الخفية. بلنك (Billing 1978)، يعتقد ان ما يجعل نظرية المؤامرة اكثرا جاذبية هو ان الناس ينسبون كثيرا من مظاهر فشلهم في معالجة مشكلاتهم الى نظرية المؤامرة الخارجية بدلا من التفكير في الاسباب المترادفة التي تقود الى تعقيد المشكلات، وفوق هذا فان الاحداث المثيرة للقلق يمكن السيطرة عليها ومن السهل معالجتها عندما يكون بالامكان نسبتها الى مجموعات صغيرة معروفة اكثرا من نسبتها الى ظروف اجتماعية تاريخية معقدة.

الاسناد المجتمعى Societal Attributions

ان التأكيد على الاسباب Attributions على انها معرفة اجتماعية وجدت طريقها في البحوث التي اعطت ايضاحات مهمة عن الظواهر الاجتماعية الواسعة . ففي احدى البحوث المتعلقة بالفقر كشفت ان كلا من الاغنياء والقراء يميلون الى توضيح الفقر على اساس سلوك الفقراء اكثرا منه للأوضاع الاقتصادية العامة ووضعهم المعاشي الذي وجدوا انفسهم فيه . هذه التزعة الفردية ليست فعالة لدى الناس الذين لديهم ميول يساريه او اشتراكية او الناس الذين يعيشون في البلدان النامية، حيث يتشرد الفقر لديهم، اما الثروة فقد فسرت على اساس الاتنماء السياسي، ففي بريطانيا ينسب المحافظون الثروة الى تدبير الافراد وعملهم المتفاني ، بينما ينسبها العمال الى الافراد الذين هم بلا رحمة. وليس مستغربا ان تكون مثل هذه الاختلافات موجودة في ثقافات اجتماعية أخرى، فمثلا مثل هذه الاتجاهات شائعة في هونج كونج. وبينما الطريقة فان البطالة تعطي تفسيرات متعددة متأثرة بشكل واسع بمعتقدات الناس وانظمتهم القيمية. فاذر (Father 1985) يعتقد ان البطالة بابعادها المتعددة من الافضل ان تفسر مجتمعا وليس فرديا، فمثلا الحكومة الفاشلة، التغير الاجتماعي والركود الاقتصادي يمكن ان تعتبر اسبابا مباشرة للبطالة، اكثرا منها نقص في دافعية الافراد او المعوقات الشخصية. باخت اخر تناول التفسيرات التي يسوقها الناس كأسباب لظاهرة الشعب riots (القلائل الاجتماعية) وقال ان ظاهرة

الشعب ظاهرة اجتماعية معقدة تقف خلفها اسباب ظاهرة انية واخرى خفية عميقة، فمثلاً حادثة ما قد تشعل نيران الشعب وتعمل كالقشة التي قصمت ظهر البعير، فالاسباب الظاهرة والانية لشغب لوس انجلوس عام 1992 مثلاً كانت بسبب تبرئة شرطي ايض كان قد اعتدى بالضرب على مواطن اسود، وتلك الحادثة لوحدها قد لا تثير الشعب الاجتماعي ولكنها اقترن بالتمييز العنصري والضغوط الاقتصادية- الاجتماعية في الولايات المتحدة .

وكما في تفسيرات الفقر والثروة والبطالة، فان انماط التفسيرات التي يعطيها الناس لأنواع معينة من الشعب تبدو وكأنها تتأثر بشدة بنظرية الناس السياسية- الاجتماعية حيث يفسر الانحراف على اساس انه نتيجة للامراض الشخصية والاجتماعية فيما يرى اخرون انه نتيجة للظروف الاجتماعية . وعليه فان تفسير ظاهرة مثل الشعب او ما يمثلها من ظواهر المجتمع يمكن ان تعزى الى ثلاثة ابعاد رئيسية هي : (Hogg & Vaughan 2004 : 106)

- 1 - الاسباب الشرعية - وغير الشرعية *Illegitimate Cause - Legitimate Cause*
- 2 - الاسباب الداخلية - والخارجية *external Cause - Internal Cause*
- 3 - الاسباب المؤسسة - البيئية *environmental Cause - Institutional Cause*

ان البعدين الاولين متربطين بشدة اي انهما متشابهان في التأثير والنتيجة، فالاسباب الشرعية (*Legitimate*) والخارجية (*external*) (مثل اخطاء التجدد الحضري وظروف مدن الصفيح) تمثلي جنبا الى جنب، فيما تمضي الاسباب اللاشرعية والداخلية (القصد في الجرائم، المعتقدات واعمال العنف) مع بعضها البعض، فمصادر الاعلام عن الحقوق السياسية تسعى لتحديد الاسباب الداخلية وغير الشرعية، بينما اولئك الذين يعرفون على انهم «اليساريون» فيؤكدون على الاسباب الخارجية الشرعية .

Cultural Contribution

من الواضح جدا ان التفسيرات السبية يمكن ان تفهم كليا فقط عندما يؤخذ في الاعتبار النظام القيمي والاعتقادي الواسع للأفراد، فقد لاحظنا فيما سبق مثلاً

تأثير القيم الاجتماعية - السياسية، المكانات التربوية، عضوية الجماعة - والعرق = والعوامل الثقافية عموماً على سلوك الناس في مختلف أوجه النشاط الاجتماعي .

الناس في ثقافات أخرى غالباً يقومون بنسبة الأسباب بطريقة مختلفة، أو يقدمون تفسيرات اجتماعية للحدث أو الفعل بطرائق مختلفة كلها، فمثلاً قبائل الازاندي في غرب إفريقيا يمتلكون نظرية مزدوجة، فالأسباب الظاهرة للمشاكل المشتركة تعمل جنباً إلى جنب مع الأسباب الخفية المرافقة للسحر، ولذلك فإن فصل الأسباب الداخلية عن الأسباب الخارجية لا يعني لديهم شيئاً لأنها مدمجة في سياق سحري واحد .

الدرس المهم الذي تعلمناه في هذا المنفصل هو أن العوامل الثقافية لها تأثير بالغ على التفسيرات الاجتماعية ونسبة أسباب الظواهر الاجتماعية إلى مكونات الثقافة السائدة .

ما يمكن استخلاصه من سياق ما تقدم هو ان الناس لديهم عموماً حدس داخلي يعتمدونه في تفسير كثير من مظاهر سلوكهم وسلوك الآخرين، ولكنه ان صدق في بعض الاحيان فإنه قد يكون حدساً كاذباً في احياناً أخرى ولن يتمنى للناس ان يكونوا سيكولوجيون بالمعنى العلمي مالم تتحقق لهم الخبرة الكافية في فهم الطبيعة البشرية، والاعتماد على الحدس في نسبة الاسباب لسلوكنا وسلوك الآخرين ربما لأن تكون اكثراً من رغبة لاشعورية في تفسير السلوك وفق معطيات ذاتية محظوظة، ومع ذلك يشتراك كثير من الناس مع علماء النفس الاجتماعي في الاعتماد على الإجماع، والتائغ والاختلاف في نسبة اسباب السلوك الى عوامل خارجية او داخلية، ويدو ان عزو الاسباب داخليا او خارجيا له تأثير بالغ على وضعنا العاطفي، ونظرتنا لأنفسنا وتقديرنا لذواتنا وعلاقتنا بالمحبيين بنا من الناس، ورغم ذلك قد يتأثر الناس بعوامل الاختلافات الفردية في نسبة اسباب الى عوامل خارجية او داخلية .

ومهما قيل عن قدرة الناس في تقدير اسباب مظاهر سلوكنا وسلوك الآخرين ودور الحدس في ذلك، فإن الناس لا يمتلكون الاداة المعرفية والمنهجية لاختبار صحة ما يقدمون عليه من تفسيرات للسلوك، ولانهم لا يستطيعون ابعاد شبح الانحياز عن تفرياتهم وانهم ينسبون اخطائهم مثلاً الى ظروف خارج الارادة بينما ينسبون سلوك الآخرين الى اسباب ذاتية وقصور في سمات الشخصية. وفي ذلك يحاولون حماية الذات بأسقاط الاخطاء على الآخرين او الظروف بينما لا يشفع ذلك للآخرين.

من هنا يمكن القول ان الفرد داخل المجموعة التي يتميّز بها لا يستطيع ابداً الا ان ينحاز لجماعته فينسبة اليها كل الفضائل فيما يبعد الجماعات الأخرى out group عن كل فضيلة تتمتع بها .

الفصل الرابع

الاتجاهات : ATTITUDES

مقدمة

مصطلح الاتجاهات هو جزء من لغتنا اليومية السائدة، وهو محاط بتاريخ طويل من النقاش، فمنذ زمن طويل وبالتحديد في عام 1935 اعتبر البورت مفهوم الاتجاهات مهم للغاية لعلم النفس الاجتماعي وفي ذلك كتب: «ان مفهوم الاتجاهات ربما يكون من اسمى المفاهيم في علم النفس الاجتماعي الامريكي المعاصر، لم يظهر مثله مصطلح متكرر بشكل كبير في الادبيات النظرية والتجريبية الحديثة» (Allport 1935: 798). وفي الوقت الذي ظهر فيه البورت لم تكن وجهة نظره مثيرة للدهشة اذ سبقه لذلك وتزامن معه ثيرستون (Thurston 1928) الذي وضع المبادئ الاساسية لقياس النّفسي وامتد في ذلك الى ميدان الاتجاهات، كما سبقه كل من (Thomas & Zananicki 1918) وبوكاردوس (Bogardus 1925) وواتسون (Watson 1930)، الذي كان قد عرف علم النفس الاجتماعي على انه الدراسة العلمية للاتجاهات . بيد ان تأثير البورت ظلت الاكثر على امتداد القرن، حيث عرف الاتجاهات على إنها «الحالة العقلية والعصبية للاستعداد التي تنتظم خلال الخبرة وتمارس تأثيرها الديناميكي على ردود افعال الافراد تجاه كل الموضوعات والمواضف المرتبطة به» P.810

ومع ذلك فان البورت لم يكن يعرف ان هذا المفهوم الجديد سيكون محورا للجدل في عقود قادمة من الزمن، فالمتطرفون السلوكيون قالوا ان الاتجاهات ليست اكثرا من تصورات ملتفة من اختراع شخص لتفسير سلوك كان قد حدث بالفعل وانتهى .

ماكوارير (McGuire 1986) ميز ثلاثة اوجه لاهتمامات علم النفس الاجتماعي في موضوع الاتجاهات وبحسب التقادم الزمني على النحو التالي :

A - تركيز على القضايا الثابتة في قياس الاتجاهات وكيف ترتبط هذه الاتجاهات بالسلوك (1920 - 1930)

B - التركيز على ديناميكيات التغير في الاتجاهات الفردية (1950 - 1960)

C - التوزع نحو كشف الانظمة الوظيفية والبنائية للاتجاهات (1980 - 1990)

ان كلمة «اتجاه» مستمدۃ من الكلمة اللاتینیة *aptus*، والتي تعنی مناسب وجاهز للعمل وهذا المعنی القديم يشير الى شيء يمكن ملاحظته مباشرة مثلما نلاحظ الملاكم في حلبة الملاكمه. اما اليوم، على اية حال، فان وجهة نظر باحثي الاتجاهات يرون ان الاتجاهات كبناء، لانتلزم ملاحظتها مباشرة لأنها تسبق السلوك وتقود خياراتنا وقراراتنا من اجل القيام بفعل ما. في الفترة من 1960 الى 1970 كانت الابحاث والنظريات المتعلقة بالاتجاهات قد دخلت مرحلة التشاور والانحطاط، ويعود ذلك (بدرجة ما) الى ردود الفعل التي ظهرت نتيجة لضعف العلاقة بين الاتجاهات والسلوك وفقا للمقاييس التي وضعت في فترة سابقة. ولكن في فترة 1980^{هـ} عادت الاتجاهات مرة اخرى لتصبح مركز اهتمامات علماء النفس الاجتماعي ويدفع مباشر من منظري المدرسة الادراکية في علم النفس.

مكونات الاتجاهات Attitude Components

المودج البنائي للمكونات الذي يصنع الاتجاهات كان منذ عهد طويل موضع اعجاب علماء النفس الاجتماعي، وعبر السنين صار ذلك مؤشر للتفریق بين النظريات، حتى مع ظهور سؤال بسيط مثل كم نحتاج من المكونات الرئيسية او الحاسمة لبناء اتجاه، وقد اشار (Hogg and Vaughan 2004)، الى ثلاث مكونات رئيسية نجملها فيما يلي :

مكون واحد

نموذج الاتجاه ذو المكون الواحد هو ما يفضله عالم النفس المعروف

Thurston، حيث يعرف الاتجاه على انه ”التأثير الذي يحدث مع او ضد موضوع سيكولوجي ” 1931 : 261. مثل ”هل تحب الموضوع ام لا تحبه“، مثل هذه النظرة الواضحة تصبح معقدة اكثراً عندما نفحص كيف ان ثيرستون ذهب في قياسه لموضوع الاتجاهات من خلال المقياس الذي وضعه. انه في الواقع كان يعتقد ان مفهوم الاتجاهات كان مفهوماً شمولياً، وعليه فان موضع الاتجاه يمتلك عناصر واسباب كثيرة. ومع كل ماحدث من تطوير وتعديل لقياس الاتجاهات فان ملامح مقياس ثيرستون الاصلي ظل مهيمنا على الشكل النهائي للمقاييس.

اثنين من المكونات،

اتجاه نظري اخر مستمد من نظرية البورت، يفضل نموذج الاتجاه ذو المكون الثنائي وهذا المنظور يرى أن الاتجاه هو حالة من حالات الجاهزية العقلية، او الاستعداد الضمني الذي من شأنه ان يعمم التأثير المتناغم للاستجابات التقويمية او استجابات الاحكام . انه شيء داخلنا يؤثر على قراراتنا حول ما هو جيد او رديء مرغوب فيه او غير مرغوب فيه . الاتجاه اذن هو حالة خاصة لا يمكن ملاحظتها من الخارج ووجودها يمكن فقط ان يستتتج او يستشف، حيث يمكننا ان نفعل ذلك من خلال فحص عملياتنا العقلية نحن عن طريق الاستبطان *introspective*، كما يمكننا ان نقوم بعمل استشاف عن طريق فحص الطرق التي نتصرف بها، او تلك التي نتحدث او نعمل بها، لكننا لانستطيع ان نرى او نلمس او نختبر الاتجاه مادياً لانه تركيب افتراضي .

نموذج المكونات الثلاثة ،

وهو نموذج يعرف الاتجاه من خلال النموذج الفلسفى القديم الذى يقول ان الخبرة الانسانية ثلاثة الابعاد (الافكار والمشاعر والاعمال) . ورغم انها ليست مترابطة منطقياً الا انها شائعة في الفكر الهندو- اوريبي، هذا لتقول انها ملائمة او مطابقة لشيء اساسي في تصوراتنا او خواطernا وتعكس الطبقات التطورية الثلاث لامضغتنا؛ قشرة المخ Cerebral cortex ، النظام الحوفي Limbic System ، والمخ القديم Old Brain McGuire 1989: 40 أنموذج المكونات الثلاث

الستينات 1960 من القرن الماضي تبعا لعمل روزنبرج وهوفلاند & Hovland (1960) ، وانعكست ايضا في عمل هملفارب وايكللي Himmelfarb & Eagly (1960) اللذين عرفا الاتجاه على انه التنظيم المستمر نسبيا للمعتقدات، والمشاعر والتزعيات السلوكية نحو الموضوعات المهمة اجتماعيا، كالجماعات، والاحاديث والرموز وهذا التعريف لا ينطوي فقط على المكونات الثلاث وإنما يشير أيضا الى :

- ان الاتجاهات ثابتة نسبيا، ذلك انها تستمر عبر الزمن والموافق، وعليه فان المشاعر المؤقتة ليست اتجاهات.
- ان الاتجاهات مقصورة على الموضوعات او الاحاديث الاجتماعية المهمة.
- ان الاتجاهات يمكن تعديمها وتستلزم قدرًا من التجريد، فإذا سقط كتاب على اصابع قدمك ووجدت ان ذلك مؤلم فان ذلك لا يمكن اعتباره قاعدة كافية لتكوين الاتجاه لأنها حادثة فردية في مكان واحد وفي وقت واحد، ولكن اذا تحولت هذه الخبرة الى كراهية الكتب او المكتبات، فان "الكرابحة" هنا تصبح اتجاه. في ضوء ما تقدم ندرك ان كل اتجاه مكون من عنقود من المشاعر (الحب والكرابحة) المقاصد السلوكية والافكار.

وظيفة الاتجاهات The Function of attitudes

اذا كانت الاتجاهات تمتلك بناء فانها تمتلك وظيفة أيضا، فالاتجاه الذي اخذناه في الاعتبار حتى الان يقوم على الاقل بعمل افتراضات ضمنية ذات ابعاد غرضية. بعض الكتاب يعتقدون ان هناك انواع مختلفة من الاتجاهات كل منها له وظيفة مختلفة مثل :

- 1- المعرفة 2 - الادواتية (الغاية لتحقيق هدف) 3- دفاعات الاانا (حماية صورة الذات) 4- التعبير القيمي (تسمح للناس باستعراض القيم التي تعبّر بشكل فريد عنهم)

ورفقا لسميث وآخرون (Smith et al 1956) ، فان الاتجاه يقتضي الطاقة، وبما اننا لانحتاج ان نعرف كيف تربط الموضوع او الموقف بسؤال، يمكننا هنا ان نلاحظ التوازي بين فوائد التنميط stereotypes ووظيفة الاتجاهات. ان مقترح سمت

وآخرن هو ان الاتجاه يساعد الفرد على زيادة احتمالية الحصول على خبرات ايجابية ويقلل من الخبرات المؤلمة او السلبية. ان وظيفة اي نوع من الاتجاهات هي منفعة بالدرجة الأولى، وذلك بتقييم الموضوع وهذا يجب ان يتم بغض النظر عما اذا كان الاتجاه يمتلك تكافؤ في الجوانب الايجابية والسلبية، وهذا يعني سواء كانت مشاعرنا حول الموضوع جيدة او سيئة فان الاحتفاظ باتجاه بحد ذاته مفيد لأن التوجهات نحو الموضوع تبقى ذات قيمة معنوية للأفراد، فمثلا اذا كنت تمتلك اتجاه سلبي نحو الافاعي فان ذلك سيؤدي وظيفة نافعة لاولئك الذين لا يستطيعون التمييز بين الانواع المميتة والانواع المأمونة. وعلى اية حال فان تحقيق هذه الوظيفة يستلزم ان يكون الاتجاه مما يمكن الوصول اليه.

Cognitive Consistency

في نهاية الخمسينيات والستينيات 1960's & 1950's طورت عدة نظريات عن بنية الاتجاهات واكدت على دور "الادراك" Cognition ، اكثر من غيره، وقد عرفت بنظريات الاتساق الادراكي، اكثر هذه النظريات شهرة هي نظرية التناشر المعرفي Cognitive dissonance Theory وتنكتب هذه النظرية اهميتها من ربطها بين الاتجاه والسلوك.

Cognitive dissonance

التناشر المعرفي نموذج فريد للاتجاه الادراكي او المعرفي في علم النفس الاجتماعي، ويؤكد هذا النموذج على المعتقدات باعتبارها المكون المركزي للاتجاهات، كما انه يقدم لنا حل لمشكلة تعارض الاتجاه والسلوك. نظرية التناشر المعرفي كان قد طورها فيستنجر (Festinger 1957)، حتى أصبحت واحدة من اهم نظريات علم النفس الاجتماعي التي تدرس في عقد السبعينيات من القرن العشرين 1960's، ولقد اكدت هذه النظرية على ان التناشر المعرفي هو حالة غير سارة بسبب الشد النفسي، تولد عندما يكون لدى الشخص حالتين معرفيتين او اكثر غير متسقة او غير منسجمة مع بعضها البعض .

الادراك هو معتقدات او افكار او اتجاهات او حالات من الوعي السلوكي، فمثلا اذا كانت المرأة تعتقد ان الزواج الاحادي هو الطريقة المثلية للحياة العائلية، ومن ثم صادف ان اخذت علاقة عاطفية خارج العلاقة الزوجية، فانها ربما تعيش حالة من الشعور بالذنب مع عدم الارتباط (تناشر).

فيستنجر زعم اننا نحتاج الى اتساق في اتجاهاتنا، ومتى نعتقد شيئاً وسلوكنا، ونحاول تقليل الشد النفسي الناتج عن عدم التمايز او الاتساق بين هذه العناصر . الزوجة غير المخلصة ربما تحاول تقليل التناشر عن طريق تغيير واحد او اكثر من المدركات (المعارف) غير المتسقة (مثلاً تقول لنفسها ليست هناك مشكلة مع قليل من المتعة اذا كان احداً لا يعرف)، وبالنظر لادلة اخرى للدعم فإنها تقول لنفسها "ان زوجي لايفهمني " . وقد تطور دعائم اضافية لتبرير سلوكها بأن تقوم بتقليل اهمية احدى مصادر المدركات (المعارف) كأن تقول " ان الوفاء هو نتيجة القواعد الدينية المفروضة " . النظرية تطوي على فكرة ان الناس يحاولون تقليل اهمية بعض العوامل المكونة للتناشر، وكلما كان التناشر اكبر ستكون المبررات اقوى لاقل عوامل الضغط، وعندما يكون الانسان في حالة تناشر فإنه سيكون مستاراً من الناحية الفيزيولوجية. ان التغيرات في الموصلات الكهربائية للجلد تتماشى بشكل نموذجي مع الاستئثار ويمكن ان تحدث خلال عملية التناشر كما يمكن استشعارها عن طريق مكشاف الكذب Polygraph . لكي يظهر التناشر ومن ثم تغير الاتجاهات، فان الظروف ينبغي ان تضع مجموعة من الاتجاهات في تعارض تام مع مجموعة اتجاهات أخرى، وعلى كل حال، بما ان التناشر هو حالة غير مريرة وغير سارة فان الناس غالباً يحاولون تجنبها في المقام الاول او بتجنب التعرض لاخبار قد تستثير التناشر. ان الافتراضات التعرضية للنظرية exposure hypothesis توكل على ان الناس يختارون بشكل ملتف للنظر الاخبار او المعلومات التي تستثير التناشر الكامن من اجل تجنبها فيما عدا :

لو كانت اتجاهاتهم او منظوماتهم الادراكية قوية جداً، ومن ثم بامكانهم الوقوف بوجه المعلومات التناشرية .

اذا كانت اتجاهاتهم او منظوماتهم الادراكية ضعيفة جدا و من ثم تبدو من الافضل على المدى الطويل اكتشاف الحقيقة 'الآن' من اجل القيام بتغييرات مناسبة في الاتجاهات والسلوك.

احدى اهم فضائل نظرية التناشر المعرفي انها صيفت بطريقة واسعة و عامه جعلتها قابلة للتطبيق في مختلف الظروف، خصوصا الظروف التي تتطوي على تغير في الاتجاهات والسلوك، فمثلا انها يمكن تطبيق لفهم مايللي : Stone et al (1997)

مشاعر الاحساس بالندم لدى الناس او تغير الاتجاه بعد اتخاذ القرار .

الحصول على معلومات جديدة او البحث عنها .

أسباب بحث الناس عن دعم اجتماعي لمعتقداتهم .

تغير الاتجاه في مواقف حيث لا يوجد دعم من الجماعات التي ينتمي لها الفرد.

5 - تغير الاتجاه في مواقف حيث يتعارض عمل الفرد او قوله مع المعتقدات او الإيديولوجيات التي يؤمن بها.

تغير الاتجاه لتقليل سلوك النفاق .

ان ما يجعل نظرية التناشر المعرفي فريدة من نوعها هو قدرتها على تحريك التكهنات غير الواضحة، وهذه تبرز من طريقة معاملة النظرية لكيفية اتخاذ القرارات والاختيارات في ظروف الصراع النفسي. ان هذا الاتجاه النظري له صلة وثيقة كما رأينا ببناء الاتجاهات، حيث انه يشجع الناس على تغيير واحد او اكثر من المعتقدات المتناقضة لكي يتبع عن ذلك مجموعة كلية متاغمة، والتنتجة هو استعادة الاتساق والتوازن النفسي .

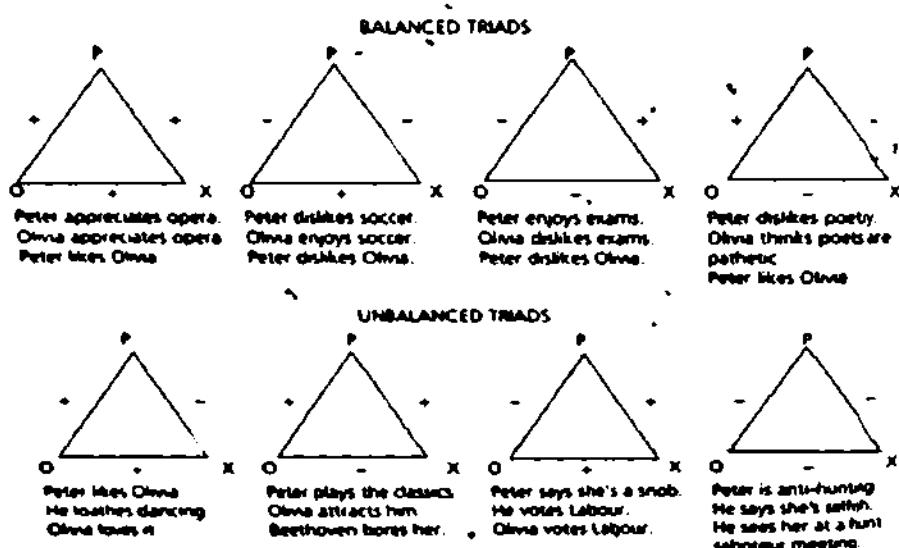
نظريه التوازن Balance Theory

نظريه الاتساق الادراكي (المعرفي) مع تطبيقاتها الواضحة لبناء الاتجاهات تتمثل في نظرية التوازن، وهي مستمدۃ من اعمال هايدر (1946) Heider أو من ثم كارترايت وهراري (1956) (Cartwright & Harary). افكار هايدر تمتذ جذورها

الى مدرسة "الجشتلت" Gestalt School ، وهو الاتجاه النفسي للتصور او الادراك Perception الذي كان معروفا في المانيا في بدايات القرن العشرين ومن ثم طوره هايدر لما عرف فيما بعد العلاقات البينشخصية interpersonal relations ، والذي يعني تصورات الناس والمواضيع والأحداث التي تخلق حقل ادراك الشخص او محتوى عقل الانسان .

نظريه التوازن تركز على وحدة الأبعاد الثلاثة، لحقل الادراك الفردي، تصور ان مثلث يحتوي على ثلاثة عناصر الشخص (p) شخص اخر (o) والاتجاه (هدف المعرض) (x) مثل هذا المثلث يمكن ان يكون متوازنا، ويمكن تقسيم التوازن بحساب عدد وانماط العلاقات بين العناصر، فمثلا p يحب x فالعلاقة ايجابية (+) o لا يحب x فالعلاقة سلبية (-) و p لا يحب o والعلاقة (-). بمجموعها تؤلف احتمالية لثمانيةمجموعات متراقبة من العلاقات بين شخصين وموضوع الاتجاه object attitude الشكل التالي (1-4) :

مثال للثلاثون المتوازن وغير المتوازن في نظرية هايدر لتغير الاتجاهات



المصدر: Hogg & Vaughan 2004: 154

المثلث يكون متوازناً عندما يكون العدد فردي في علاقات موجبة والذي قد يحدث بطرق متعددة اذا كان p يحب o ، o تحب x و p يحب x ، فهذا يعني ان المثلث متوازن، من وجهة نظر p نظرية التوازن تعمل كعصا الاستباء (divining rod) في التنبؤ بالعلاقات البشريّة. اذا كان p يحب x فان الآخر المتافق معه (o) يجب ان يشعر بنفس الشعور وينفس الطريقة اذا p يحب o ، فان o متوقع انها تقدر x ، وبطريقة مماثلة (p) النقيض اذا كان p يحب o ، o يحب x بينما p لا يحب x فان العلاقة غير متوازنة.

وكما اشرنا فان مبادئ الانساق التي تؤسس لنظرية التوازن تعني ان المثلثات غير المتوازنة يشعر الناس معها بالتوتر ويتوارد لديهم الدافع لاستعادة التوازن. على العموم لقد ثبتت الابحاث ان البناء غير المتوازن للاتجاهات، هو بناء غير مستقر وغير مريح او هكذا يبدو على الأقل، ولكنه ايضاً يتأثر بعوامل اضافية أخرى، منها انه عند ماتغيب المعلومات المتعارضة فان الانسان يفترض ان الآخرين سوف يحبون الأشياء التي يحبها هو، والاكثر من هذا ان الناس يفضلون التوافق مع بعضهم البعض ويفحصون عن ابنيته من شأنها ان يجعل p يتافق مع o اكثر من عدم توافقهم حول العنصر الثالث من البناء (x) واخيراً فان الناس لايميلون دائمًا لايجاد حل لعدم الانساق في العلاقات. انهم احياناً يقومون بتعديل اتجاهاتهم ومعتقداتهم بما يتحقق لهم الرضا عن انفسهم بغض النظر عن الآخرين، كما ان العناصر يمكن ان تعزل من واحد لآخر وبالتالي تصبح مقاومة للتغيير، مثلاً اذا كان p يحب الاوبرا، o لا يحبها، واذا كان p o يحبون بعضهم فان p قد يقرر عزل او تحديد اتجاهاته نحو الاوبرا، وبالتالي سيقوم بسماع الاوبرا اكراماً للحبيبة o حتى عندما لا تكون حاضرة في حفل الاوبرا . ان نظرية التوازن اخذت في الامتداد والاتساع وان ابحاثاً كثيرة عملت وما زالت تعمل على تطويرها، بيد ان نظرية التنازع المعرفي التي تشارك معها في كثير من الخصائص تعتبر اكتر أهمية في ربطها بالسلوك.

الادراك والتقويم Cognition & Evaluation

في عقد الثلاثينيات (1930) لاحظ ثيرستون Thurston ان العاطفة affect هي حجر الزاوية للاتجاه ثم جاء اوzkod Osgood في الخمسينيات (1950)، واكد ان العملية المركزية للتقويم هي جوهر الاتجاه، ثم اعقبهم برانكتز وكرينولد Pratkains

Socio- and Greenwald 1989)، في نظريتها عن "نموذج الادراك الاجتماعي cognitive Model، اللذين اكدا ايضا على ان التقويم هو جوهر الاتجاه، حيث عرفا الاتجاه على انه " تقويم الفرد لموضوع او فكرة " ((P.247)، وقد استنجد الباحثون من هذا التعريف ان موضوع الاتجاه يتمثل في الذاكرة على النحو التالي :

- صورة ذهنية للاتجاه ثم قواعد لتطبيق هذه الصورة.
- مختصر تقويمي لهذه الصورة.
- بناء معرفي لتدعم هذا التقويم.

فمثلا اذا اعتبرنا سمكة القرش shark هي موضوع الاتجاه فان الصورة الذهنية لدينا عنها هي انها سمكة كبيرة جدا بأسنان حادة (صورة ذهنية) وهي تعيش في البحر وتأكل الاسماك الاخرى وربما الناس احيانا (قواعد) ولذلك فهي مخيفة ولابد من تجنبها عند السباحة (مختصر تقويمي) وهي تمثل تهديد حقيقي موثق علميا وروائيا (بناء معرفي).

وعلى الرغم من ان برانكتز وكريبل استعملوا مفهوم "الادراك" Cognitive في فهم الاتجاه الا انهما اضافا له مكون تقويمي. وهناك نظريات كثيرة اخرى عن الاتجاهات العنصرية اقترحت مكون تقويمي للاتجاهات (مثل الكراهية الشديدة المرجحة عنصريا نحو جماعة الآخرين).

وفي ادبيات علم النفس الاجتماعي غالبا ما يستخدم مفاهيم مثل العاطفة، التقويم، الوجود، والمشاعر للتعبير عن المكونات التقويمية (كاساس لتقسيم الناس او الافكار او الموضوعات) وهذه المفاهيم تبدو عائمة مالم يتم تحديدها وربطها بمعاييرها بطريقة ما بالاتجاه ومكوناته التقويمية كما فعل ذلك وكتز 1989 (Wiggins) الذي ربط الوجودان مثلا (باعتباره رد فعل عاطفي) بموضوع الاتجاه وتميزه عن التقويم باعتباره (أنواع خاصة من الافكار والمعتقدات والاحكام حول الموضوع).

اتخاذ القرارات والاتجاهات Decision-making & Attitudes

پتسايل 2004 (Hogg & Vaughan)، هل انتا نقوم بعملية الادراك جبرا (بطريقة رياضية). ان نظرية اعداد وتصنيف المعلومات للاتجاهات تؤكد ان اكتساب

المعلومات وتشكيلها وتغييرها هي عملية على درجة من التعقيد، ووفقا لنظرية تكامل المعلومات information integration Theory، فإن معظم اتجاهاتنا تكونت نتيجة للمعلومات التي حصلنا عليها عن موضوعات الاتجاه. فالناس يعملون على أساس أنهم معالجين لأكثر المشكلات تعقيداً وأنهم يقومون بعملية تقييم واعي للمعلومات المستحدثة. وعلى آية حال فأننا نسلم ونوحد المعلومات من أجل خلق قاعدة لبناء الاتجاهات، فمثلاً ظهور بعض الموارد وترتيبها حسب استلامها تصبح هامة للغاية لتحديد طريقة إعدادها وتصنيفها، وكلما حصلنا على معلومات جديدة فأننا نقوم بتقييمها ونوحدها مع المعلومات المخزونة أصلاً في الذاكرة فمثلاً لو حصلنا على تحذير من السلطات الصحية عن أن نوع معين من أنواع الطعام قد يسبب مرضًا خطيرًا قد يدفعنا لإعادة تقييم اتجاهاتنا نحو هذا المنتج وبالتالي سنقوم بتغيير سلوكنا في عدم تناول هذا الطعام مرة أخرى. ووفقاً لنظرية تكامل المعلومات information integration Theory فإن الناس يحتاجون إلى إعادة تقييم اتجاهاتهم بطريقة الجبر الادراكي Cognitive Algebra والتي تعني حساب معدل القيم المرتبطة (عقلياً) بالاتجاهات من أجل فصل أجزاء المعلومات المختلفة (توازن) والمخزونة، مثلاً إذا اعتبرت صديقك على أنه خجول، مفعم بالحيوية وحسام أو شفيق، فإن الاتجاه الكلي هو معدل المعاني التقويمية التي ربّطتها بهذه السمات، وسيكون المعدل مختلفاً لصديق آخر غير متحفظ (مبسط) جريء ونشيط ذو شخصية قوية.

الأبنية والاتجاهات Constructions & attitudes

كتحدى لنظرية الاتجاهات الكلاسيكية (التقلدية) (Devine 1989) قام دفن (1989) بوضع اتجاه نظري جديد يقوم على الاعتقاد بأن اتجاهات الناس تتجلّر عن طريق احكام دفينة اوتوماتيكية ولاشعورية. دفن اطلق عليها Construals الأبنية، وقال أنه بسبب أنها اوتوماتيكية وغير واعية فإن الناس يتعرضون لتأثيرات أقل مما يجعل الامتنال للاتجاهات المرغوب فيها اجتماعياً أقل أيضاً، والبناء لهذا أكثر ثباتاً لقياس اتجاهات الفرد الحقيقة.

والسؤال هنا ماذا يمكن أن يفيدنا التأويل في دراسة الاتجاهات. وفقاً لشوارز Schwarz (2000) فإن التأويل بجانب أشياء أخرى يمكن أن يفيدنا في فهم العلاقة

بين اتجاهات الناس وسلوكهم. فيما يرى اخرون ان المقياس الضمني (التأويل) يعتمد على سياق الاحداث كما هو الحال في القياس الخارجي للاحتجاهات في فهم السلوك ومايزال التزاع فائما حول احسن الطرق لتشخيص الاتجاهات، ولا تبدو هناك علامات حل اكيد وموثوق حول اي من الاطر النظرية الاكثر حظا من تلك التي ذكرناها سابقا في اعتمادها. فمايزال كثير من الباحثين يرون ان الاتجاه هو حالة منظمة ووجهة مسبقا وتشكل من خلال الخبرة، فيما يرى اخرون أنها حسابات جبرية، بينما يرى فريق ثالث انها حالة تأويل مؤقتة .

الاتجاهات والتنبؤ بالسلوك Attitudes & behavior prediction

ربما يسأل سائل لماذا ندرس الاتجاهات، اذا كانت المدارس النظرية مازالت حتى اللحظة لم تتفق بعد على افضل طريقة لتعريف الاتجاه. اهم الاجابات تكمن في ان الاتجاهات ربما تفيدنا في التنبؤ بكيفية تصرف الناس في المواقف المعينة، واذا استطعنا ان نغير اتجاهات الناس فربما يكون بمقدورنا تغيير سلوكهم، صحيح ان سلوك الناس لا يتغير بسرعة، ولكن رغم ذلك، فان افتراض ان السلوك يرتبط بالاتجاهات يبدو معقول جدا وفي هذا السياق قام عدد من علماء النفس الاجتماعي باختبار هذا الافتراض.

لقد وجد جيرجسون وستيس (Gergeson & Stace 1981) علاقة موجبة ضئيلة بين الاتجاهات والابلاغ الذاتي عن كمية استهلاك الكحول. وفي دراسة من هذا النوع يقول النقاد ان تغيير الاتجاهات تبدو بلافائدة اذا ما قورنت بالدافع الاقتصادي، وهذا ايضا دفع بعض العلماء الى التشكيك في اهمية دراسة مفهوم الاتجاهات طالما انه لا يستطيع قياس ما يفعله الناس في حقيقة الامر. ومن الدراسات الرائدة في الاتجاهات، هي دراسة (Laprerel 1934)، حيث قام بجولة سياحية قطع خلالها عشرة الاف ميل برفقة صديقين صينيين، وقد لاحظ ان اتجاهات الناس في امريكا تبدو عنصرية ضد الصينيين، وبعد ستة اشهر من الرحلة قام بارسال استبيان لكل الاماكن التي زارها وقد شملت 66 فندقا و184 مطعم وسألهم ان كانوا يقبلون استضافة زوج من الصينيين في فنادقهم ومطاعمهم، فكانت الاجابة ان 92 % قالوا لا

و 1٪ فقط قال نعم ، ورغم ان باحثين اعتبروا فيما بعد على المنهجية والمصداقية التي استخدمها الباحث في تحصيل المعلومات، الا انها كانت تشير بوضوح الى الاتجاهات السائدة في امريكا في الثلاثينيات من القرن الماضي، وقد اجريت فيما بعد دراسات اكثر تعقيدا وادق منهجة (من ناحية الصدق والثبات) فوجدوا ان معامل الارتباط بين الاتجاه والسلوك لا يتجاوز 0.30، وقد شاعت في 1970 نظرية تقول ان مفهوم الاتجاهات لا يساوي بصلة، وانه لا يستحق ان يؤخذ في الاعتبار. ولكنه مع ذلك ما زال يدرس بكثافة ثم صارت دراسة العلاقة بين الاتجاهات والسلوك ذات اهمية كبيرة حين ربطت هذه العلاقة ببعض الشروط التي تسهم في اعاقة او تنشيط العلاقة بين الاتجاه والسلوك مثل:

- ان الاتجاه يمكن الوصول اليه .

- ان الاتجاه يمكن ان يعلن امام الملا (امام جماعة او بشكل خاص) .

- مكانة الفرد داخل الجماعة عالية او واطنة .

ومع ذلك فإنه من غير الممكن التنبؤ بكل مظاهر السلوك الاجتماعي من خلال الاتجاهات اللغوية، ولذلك فمن المناسب هنا استعراض اتجاهات نظرية تسلط اضواء جديدة على صعوبات الربط المباشر بين السلوك والاتجاهات .

المعتقدات والسلوك Beliefs & Behavior

اعتمادا على تعريف ثيرستون المبكر (1931)) فإن المكونات الأساسية للاتجاهات هي الشعور او العاطفة affect ، وعلى اية حال فإن النقاط المحرزة على اساس ثنائية الاستجابة (جيد - رديء) لاتستطيع مساعدتنا في التنبؤ بالكيفية التي سيتصرف بها الانسان فيما بعد. التنبؤ الافضل هو ذلك الذي يعتمد على حساب التفاعل بين الاتجاهات والمعتقدات وقصدية السلوك وربطها جميعا مع الافعال الناتجة عن تفاعಲها . وفقا لهذه المعادلة فانتا بحاجة لمعرفة قوة وقيمة المعتقدات التي يحملها الفرد. بعض المعتقدات تحمل ثقلًا اكبر من غيرها في علاقتها مع السلوك النهائي فمثلا قوة او ضعف المعتقد الديني لدى الشخص ربما يكون له

دور حاسم في عملية اتخاذ القرار بالنسبة لسلوك اخلاقي، ولهذا فان معيار السلوك الاخلاقي يلعب دوراً مهماً في العلاقة بين السلوك والاتجاه، وبدون مثل هذه المعلومات فان محاولة التنبؤ بسلوك شخص ما قد تخطئ وقد تصيب وعلى كل حال فان التنبؤ بالسلوك يمكن ان يتحسن بدرجة كبيرة اذا كان قياس الاتجاه محدداً اكثر منه لو كان الاتجاه عاماً .(Fishbein & Ajzen 1974).

الاتجاهات الخاصة Specific attitudes

يرى اجزين وفشبين (Ajzen & Fishbein 1974) ان نجاح اي محاولة للتنبؤ بالطريقة التي تصرف بها يقررها نوع السؤال؟ هل اتنا نقوم باداء فعل واحد ام سلسلة من الافعال. المفتاج يكون بالاسئلة التي تستخدمها هل هي محددة ام عامة. انهم يعتقدان ان معظم الدراسات السابقة المتعلقة بالاتجاهات حاولت التكهن بالسلوكيات الخاصة من خلال الاتجاهات العامة او بالعكس لهذا فان الارتباط الفسيف يكون متوفقاً، وهذه في جوهرها ما اشار اليها Lapiere. احد الامثلة على استخدام الاتجاه الخاص للتنبؤ بسلوك محدد هو الاتجاهات نحو امتحان مادة علم النفس الذي من خلاله يتم التنبؤ باداء طالب معين او مجموعة معينة، وعلى النقيض من ذلك مثال الاتجاه العام الذي يتباين بسلوك عموم الصف الدراسي بموضوع علم النفس ككل، فالتنبؤ بسلوك طالب واحد او مجموعة لها معرفة اكبر عن علم النفس مثل قراءة مجلات او مقالات في مجالات علمية فان ذلك يسهل عملية التنبؤ باتجاههم ومن ثم بادائهم

الاتجاهات العامة General attitudes

اجزين وفشبين Ajzen & Fishbein مرة اخرى زعموا انه بامكاننا التنبؤ بالسلوك من خلال الاتجاهات العامة ولكن فقط بتبني معيار الفعل المتعدد Multiple-act . ان معيار الفعل المتعدد هو كشاف سلوكي عام يقوم على معدل او حاصل جمع عدة سلوكيات خاصة او محددة، والاتجاهات العامة عادة لها القدرة على التنبؤ بانماط الفعل المتعدد افضل بكثير من التنبؤ بالافعال الفردية ذلك لأن الافعال الفردية

غالباً تتأثر بعوامل متعددة، فمثلاً سلوك فرد معين بالمشاركة في برامج إعادة تدوير المخلفات الورقية في يوم محدد هو عملية متعددة العوامل حتى الطقس يلعب فيها دوراً، ومن هنا فإن انخراط الشخص في سلوك من هذا النوع ربما يدخل ضمن "الوعي البيئي" كاتجاه عام، والاتجاهات البيئية بلا شك أحدى محددات هذا السلوك، ولكنه ليس الوحيد وربما لا يكون العامل الرئيسي.

نظريّة الفعل المُسبّب (المحرّك) Reasoned act Theory

الافكار التي تناولناها حتى الان كانت تنطوي على التكامل في النموذج العام والتي ربطت بين الاتجاه والسلوك، وهي ماسماها اجزين وفشلن "نظريّة الفعل المُسبّب" والنماذج كان ينطوي على ثلاث عمليات واسعة هي المعتقدات، العزم والفعل وتتضمن المكونات التالية:

المعيار الذاتي : وهو انتاج ما يتصوره الفرد عن معتقدات الآخرين، ان أهمية الآخرين قادرة على تزويدنا بدليل عمل «ما هو الشيء المناسب الذي يتعين القيام به» .

الاتجاه نحو السلوك : وهو نتاج معتقدات الفرد حول السلوك نحو الهدف، وكيف يمكن للفرد تقييم هذه المعتقدات .

العزم او القصد السلوكي : وهو اعلان داخلي للعمل او القيام بفعل ما .

4- السلوك ، اداء العمل او الفعل والفالب ان القيام باداء الفعل يحدث عندما

(1) يكون اتجاه الفرد مفضلا

(2) المعيار الاجتماعي يفضلة ايضا

(3) وعندما يكون مستوى السيطرة على السلوك المدرك او المحسوس عاليا .

السلوك المخطط ودور الارادة Planned behavior and the role of volition

ان نظريّة الفعل المُسبّب (RAT) لا يزكي فقط على عقلانية السلوك الانساني وحسب بل يتعدى ذلك الى الاعتقاد بأن السلوك هو تحت سيطرة الوعي الشخصي، فمثلاً "انا اعرف اني استطيع التوقف عن التدخين لو اردت ذلك فعلا" وعلى كل

حال فان السيطرة على بعض الافعال عند بعض الاشخاص اقل منها عند البعض الآخر، وبالتالي فان النموذج الاساس كان قد استزاده اجزين (Ajzen 1989) لتأكيد دور الإرادة. ان السيطرة على السلوك المدرک او المتصور هو الدرجة التي يعتقد الفرد فيها بصعوبة او سهولة اداء الفعل . عملية الوصول الى مثل هذا القرار تنطوي على الاخذ في الاعتبار الخبرات الماضية وكذلك المعرفات الحالية التي يمكن ان يتصورها الفرد .

احد الامثلة المهمة عن السلوك المخطط هو ماكشفت عنه دراسة (Ajzen & Hadden 1986)، حيث وجدوا أن الطلاب يرغبون في الحصول على درجة A في امتحان الكورس. درجة A ذات قيمة عليا للطلاب (اتجاه) وهذه الدرجة هي المرغوبية لدى الاهل والأصدقاء (معايير ذاتي)، وعلى اية حال فان التنبؤ فيحقيقة انهم يستطيعون الحصول على درجة A ستكون غير مؤكدة الا اذا اخذ في الاعتبار تصور الطلاب عن قابلياتهم. اجزين زعم ان تصور السيطرة على السلوك يمكن ان يعمل في كلا من النية في السلوك او السلوك الفعلي نفسه ، وقد اشار الى هذا النموذج المعدل بـ «نظرية السلوك المخطط».

قوية الاتجاهات Attitudes Strength

الاتجاهات القوية تأتي الى العقل بسرعة اكبر وتترك اثرا على السلوك اكثر من الاتجاهات الضعيفة. (Fazio 1995) زعم ان الاتجاهات هي عملية ترابط تقويمية للاهداف والتي جعلت من هذا الاتجاه الفكري نموذج احادي المكونات. الترابط Associations متباوت القوة، من «لا ارتباط» الى ارتباط ضعيف، ارتباط قوي، والترابط القوي وحده الذي يسمح بالتفعيل الاوتوماتيكي للاتجاه. الخبرة المباشرة لهدف ما مع وجود اهتمام كبير به (شيء له تأثير قوي على حياتنا) يجعل الاتجاه متيسر ويزيد من تأثيره على السلوك. فمثلا يمكننا ان نفترض ان الناس لديهم اتجاهات قوية وواضحة ضد المفاعل التوسي الذي تعتمد الحكومة بناءه في منطقتهم، ونتيجة فان سلوكهم سيتأثر بشدة باتجاهاتهم وقد ينخرطون في احتجاجات او يتركون بيوتهم ويتحولون الى اماكن امنا، مثال اخر عن اتجاهات الناس عن الانتحار (الموت)

بمساعدة الطيب (خصوصاً للمرضى الميتوس من شفائهم). ان تأثير الخبرات الذاتية والتاكد من ان المريض ميت لامحال بالترافق مع شدة وأهمية اتجاهات الناس حول هذا النوع من الموت باعتباره يخفف الام المرضي الميتوس منهم اصبح قوياً جداً او مؤثراً على سلوكهم وكلما كان الاتجاه قوياً في اذهاننا كلما صار من المتوقع ان يؤثر بقوة على سلوكنا ويقود الى اتخاذ القرارات بسهولة. وكلما كان الاتجاه في المتناول كلما كان تأثيره على السلوك واضحاً، فإذا كان الاتجاه العام غير متاح فان تأثيره على السلوك سيكون غالباً او معدوماً. لهذا فإن خطوة تفعيل الاتجاه في نموذج Fazio سيكون حاسماً حيث ان الاتجاهات المفعولة يمكن ان تكون دليلاً لتصنيف المعلومات والسلوك أيضاً. ذكر مثلاً مدرب كرة قدم الذي يسأل فريقه باستمرار "من هو افضل فريق" ثم يطلب منهم الاجابة بصوت عالٍ "نحن افضل فريق" واعادة هذا السيناريو عدة مرات قبل بدا المباراة من شأنه ان يخلق اتجاهات ايجابية لها دور فاعل في معنويات وسلوك الفريق.

الخبرة المباشرة Direct Experience

بالإضافة الى قوة الاتجاهات فإن الاتجاهات المتيسرة تقوم بوظيفة الخبرة المباشرة في موضوع الاتجاه . فالاتجاهات التي تتشكل من خلال الخبرة الحقيقة لموضوع الاتجاه تربينا علاقات أكثر اتساقاً مع السلوك وأقل من تلك التي تتشكل بطريقة أقل مباشرة . فمثلاً اتجاهات الطلاب نحو تجارب علم النفس تتبع فرصة أكبر للتبؤ بمستقبل مشاركة الطلاب الذين شاركوا في تجارب سابقة عما هو عليه بالنسبة للذين قرأوا فقط عن هذه التجارب. على الرغم من ان متغير الخبرة المباشرة يعتبر عامل مهم وله تأثير فعال لكنه مهمة صعبة وستكون لنا وقفة أخرى مع دور الخبرة المباشرة عندما سنتحدث فيما بعد عن تكوين الاتجاهات.

المتغيرات الوسيطة Moderator Variables

على الرغم من صعوبة التنبؤ بالافعال المفردة من خلال الاتجاهات العامة ، فإن عملية التنبؤ يمكن تحسينها بإضافة متغيرات وسيطة. في سياق الاتجاه-السلوك،

المتغير الوسيط من شأنه ان يحسن التنبؤ من خلال تحديد الظروف من حيث قوة وضعف العلاقة بين الاتجاه والسلوك. المتغيرات الوسيطة تتضمن، الموقف، الشخصية، العادة، الاحساس بالضبط والخبرة المباشرة. ان تأثير الوسائل ربما ينشأ من وظائف الاتجاهات. ففي بعض البحوث ذات العلاقة بـ الاتجاه-السلوك، وجد ان الرابط بين الاتجاه-السلوك قوي لدى الناس الذين لديهم اتجاهات مفترضة بتعبير قيمي (تقوم الوظيفة بالتأكيد على القيم المركزية ومفهوم الذات) اكثر من أولئك الذين لديهم اتجاهات نفعية (حيث تقوم الوظيفة على زيادة الثواب وتقليل العقاب). ومن السخرية، ان المتغيرات الوسيطة ربما تصبح اكثر قوة في التنبؤ لفعل ما من الاتجاه الاساس، كما في الحالتين التاليتين :

Situational Variables

الموقف المتعدد الوجوه ربما يدفع الناس للتصرف او الفعل الذي لا يتلائم مع اتجاهاتهم، بالإضافة الى ان الاتجاهات الضعيفة ربما تبدو اكثر تحسنا للموقف. ان المتغير الموقفي الذي درس بشكل واسع هو عرف اجتماعي social norm، مثلا اذا كان طلاب الجامعه يتوقعون انهم سيرتدون الجينز والملابس غير الرسمية فان هذه التوقعات هي معيار لزي الطالب المناسب والمعايير لذلك تعتبر دائما مهمة في العلاقة بين الاتجاه والسلوك ولكنها عموما تم فصلها عن الاتجاهات. الاتجاهات «هنا» in here (هي أبنية ادراكية خاصة، وشخصية) . بينما «هناك» out there (هي عامة، ذات ضغوط خارجية وتمثل التوقعات التراكمية للآخرين). تيري واخرين (Terry et al 1993) تصدوا لوجهتي النظر عن المعايير وفصلوا المعايير عن السلوك، وكبديل زعموا ان الاتجاهات يمكن ان تعبر عن نفسها كسلوك اذا كان الاتجاه وما يرافقه من سلوك هو خاصية معيارية للجماعة الاجتماعية التي يتتمون لها . تيري وزملائه اسسوا لنظرية «الهوية الاجتماعية» social identity theory واعتبروها اساس لابحاثهم، وزعموا انه في الظروف التي تكون فيها العضوية لجماعة اجتماعية معينة هي العالمة البارزة كاساس لتعريف الذات، فان الاتجاهات والسلوك يحدد العضوية (معايير الجماعة) ويعمل على ضبط السلوك.

الاتجاهات تعبّر عن نفسها كسلوك اذا كانت معيارية وإذا كانت عضوية الجماعة علامة مميزة . لاختبار هذه الفكرة قام تيري وهوج (Terry & Hogg 1996) بعمل استبيان طويلين لدراسة نوايا الطلاب عن طريق اخذ تمارين متنظمة regular exercise من اجل حماية انفسهم من الشمس، هذه النوايا intentions ، كانت قوية جداً بين المشاركين الذين حددوا بقوة انتماءهم للجماعة التي اخذت تمارين متنظمة للحماية من الشمس (على اعتبار ان سلوكهم كان معيارياً) عن سواهم من من لم يشاركو في تمارين الحماية من الشمس .

المتغيرات الشخصية: Personality Variables

هناك تعارض جوهري بين التفسيرات التي تفضل المتغيرات الوقفية، عندما تتقاطع مع المتغيرات الشخصية، هذا التعارض يمتد بعيداً لما وراء البحث في حقل الاتجاهات، فمثلاً (Michel 1968) زعم ان الخصائص الموقفية هي اكثر ثباتاً في عملية التأثير بالسلوك منها عن الخصائص او السمات الشخصية. وفي دراسة أخرى وجد فوكان (Vaughan 1977) ان الناس الذين كانوا متواافقين في اجاباتهم على مقياس الشخصية هم على الاغلب متواافقين في سلوكهم تجاه عدد من المواقف ذات الصلة، اكثر من الناس الذين اعطوا اجابات متغيرة، فمثلاً الذين اعطوا اعلى اجابات على مقياس الانسجام - التشاوم كانوا اكثر احتمالاً للتصرف بطريقة انساطية، بينما كان الذين لديهم اجابات واطنة اكثر احتمالاً لتبني السلوك الشاومي في مختلف المواضيع الاجتماعية، من جهة اخرى فان الذين كانت اجاباتهم على المقياس في الوسط فان سلوكهم كان متوافقاً Consistent .

كما وجد ان عادات الناس ودرجة سيطرتهم على السلوك المرتبط بهذه العادات ينبغي ان تؤخذ في الاعتبار على انها سلوك تلقائي (اوتوماتيكي) في مواقف معينة ويحدث من دون تفكير. التدخين مثلاً هو عادة لمعظم الناس ويعتمد جزئياً على الوضع النفسي او الفيزيولوجي لهذا فان سلوك المدخين ربما يحمل قدراً ضئيلاً من العلاقة مع اتجاهاتهم نحو السجائر . ففي احدى الدراسات الامريكية وجد (Oscamp 1984) ان نسبة 72% من المدخين الامريكيين يعتقدون ان التدخين يسبب

سرطان الرئة، وان 71% يرون ان التدخين يسبب امراضا خطيرة ويقود الى الموت. والحالة نفسها قد تتطبق على جنوب افريقيا مابعد فترة الفصل العنصري حيث يجد كثير من الناس صعوبة في تبني الاتجاهات غير العنصرية الجديدة رغم انها منطقية وشرعية، وربما يعود السبب الى حكم العادة التي ترسّبت داخل الذات عبر عشرات السنين. وفي بعض الدراسات وجد ان العلاقة بين الاتجاهات والسلوك القصدي كانت اقرب الى العدم عندما كانت العادات قوية، ولكنها كانت على اشدتها مع ضعف العادات. والحق ان العادات متغير مهم يجب ان يؤخذ في الاعتبار عند النظر للاتجاهات. ولكنها قد تكون على العكس وتقتصر على علاقة بسيطة بين الاتجاهات والسلوك عند النظر اليها من منظور نظرية التناشر المعرفي (الادراكي).

المزاج Mood كمتغير معتدل ربما يأخذ في الاعتبار كل من الموقف والشخصية معا، وفي ذلك وجد ان المزاج الناتج عن سير المحاكمة لا يؤثر على احكام وقرارات المحلفين Juries رغم الزيادة في الافكار غير المرتبطة بالقضية، فيما لوحظ ان المحلفين الغاضبين كانوا قد اعطوا افكارا اقل ارتباطا وتلمسوا ثغرات اقل في شهادة الشهود واعطوا احكاما اكثر شدة على المتهمين . فالمزاج المعتدل هنا لم يؤثر على سلوك المحلفين ولا قرارتهم، ولكن المزاج الغاضب تأثر كثيرا واعطى نتائج يمكن اعتبارها غير سليمة ان لم تكن منحازة بسبب "المزاج الغاضب".

تكوين الاتجاهات Forming attitudes

الاتجاهات عملية مكتسبة اكثر منها موروثة بالفطرة innate . ان تعلم الاتجاهات هو جزء مكمل لعملية التنشئة الاجتماعية، وقد تحدث نتيجة خبرات مباشرة، او من خلال عملية التفاعل مع الاخرين او يمكن ان تكون منتج للعملية الادراكية (المعرفية) . وعلى العموم علماء النفس الاجتماعي اقتصروا في اعمالهم على فهم العمليات النفسية الاساسية التي تؤدي الى تكوين الاتجاهات attitude formation اكثر من بحثهم عن كيفية تطور اشكال الاتجاهات المختلفة، حيث ان الاخيرة تحتاج الى تجارب مختبرية اكثر من بحوث مسحية او نتائج رأي عام .

الاتجاه السلوكي Behavioral Approach

تأثير الخبرات المباشرة Effects of Direct experiences

كثير من الاتجاهات التي يحملها الناس هي نتيجة الخبرات المباشرة، فقد يواجه الناس موضوع اتجاه بينما هم يمتلكون خبرة موجبة او سالبة وهذه الخبرة قد تؤثر ولو جزئيا على اتجاهاتهم نحو الموضوع، وفي ذلك اكد بعض الباحثين اهمية الالم الشديد او الخوف الشديد في تشكيل الاتجاهات، بينما اكد اخرون على ان تغير الاتجاهات ربما يكون نتيجة مباشرة لاقامة الفرد المؤقتة في بلد اخر او عند اختلاطه ب人群中 كبير مثل مظاهره ضد الانتشار النموذجي او ماشاكل.

الشرطية الكلاسيكية Classical Conditioning

من خلال الاقتران المتكرر الذي هو حافز محايد بالأساس والذي يمكن ان يستثير رد فعل لم يكن في السابق يستثيره الا بحافز اخر، فمثلا الاطفال لا يختلفون في اتجاهاتهم السياسية ولكن الطفل عندما يتحول الى شاب ويكون بمقدوره الادلاء بصوته في الانتخابات فإنه يميل للتصويت لحزب معين بسبب انه تعرض طويلا لتأثيرات والديه الذين يؤيدون بحماس حزب ما وسيكون صوته حتما لصالح حزب والديه، وعليه فان الاستجابات الشرطية الكلاسيكية ستكون الاساس لاتجاهاته السياسية اللاحقة .

التكيف الفعال Instrumental Conditioning

في هذا الشكل من اشكال التعلم، الاستجابات التي تأتي بنتائج ايجابية او تلك التي تلغي النتائج السلبية ستكون قوية. السلوكيات التي تتبعها نتائج ايجابية ستتعزز ومن المحتمل ان تكرر وبعكسها السلوكيات المتبوعة بنتائج سلبية. الابوين غالبا يستخدمون معززات لفظية بشكل مستمر لتشجيع السلوك المقبول، فاللعبة بهدوء والتعاون مع الاخرين مثلا من شأنه ان يلقى استحسانا من الابوين، بينما السلوك العدواني يواجه باستهجان، وقد يتراافق مع توبيخ او تقرير. التكيف الفعال يمكن ان يت SAR او يتباين بالتزرار او التباعد الزمني او بمقدار التعزيز عن طريق المكافأة

او العقوبة . وفي الاعم يقوم الابوين بتشكيل اتجاهات الأطفال في قضايا مختلفة كالدين والمعتقدات السياسية وحتى في مرحلة النضج فان الاتجاهات يمكن تشكيلها بشكل مستمر عن طريق المعززات اللغظية . في كلا المدرستين الشرطية الكلاسيكية والتكييف الفعال، يتم التأكيد على دور المعززات المباشرة في اكتساب السلوك العام والمحافظة عليه .

التعلم بالمشاهدة Observational Learning

بعض علماء النفس الاجتماعي يرون ان تشكيل الاتجاهات تم عن طريق الملاحظة كعملية تعلم اجتماعي (تلك التي لا تعتمد على التعزيز المباشر) وفي ذلك قام بندورا (1973) (Bandura) واخرين بدراسة التعلم السلوكي من خلال التركيز على النموذج Modeling، حيث يتخذ سلوك فرد ما كنموذج، والنماذج يتخذن كقدوة عن طريق الملاحظة، من خلال متابعة استجابات النموذج لموقف ما . فمثلا النجاح الذي تتحققه الام في عملها يمكن ان يتخذ كنموذج للاختيار المهني ولاسلوب الحياة للبنات في المستقبل .

التطور الاورادي Cognitive Development

البعض الاخر من علماء النفس الاجتماعي يفضلون الاعتقاد بان تشكيل الاتجاهات يتم عن طريق النمو الاورادي. ان نظريات الانساق المعرفي (نظيرية التوازن ونظرية التناشر المعرفي) تسمح لنا برؤية اكتساب الاتجاهات كتمرين موسع لبناء اتصالات (متوازن او ثابت) بين عناصر اكثر فاكثر كالمعتقدات، وكلما ازداد عدد العناصر المرتبطة كلما ادى ذلك الى تشكيل الاتجاهات .

الفرق بين الاتجاه السلوكي والاتجاه الاورادي هو فرق نسبي يتعلق بمقدار التركيز على التقليل المعطى للإحداث الداخلية مقابل مبادئ التعزيز .

قياس الاتجاهات Measuring Attitudes

قياس الاتجاهات ليست مهمة سهلة حيث ان الاتجاهات لا يمكن ملاحظتها بشكل مباشر والسؤال هو كيف يمكن قياس شيء في عقل شخص ما . الحل

التقليدي هو ان تسأل الناس ، والباحثون يؤمدون بذلك على نطاق واسع ، غالبا ما يستخدمون الاستبيانات او المقاييس scales.

ولأن دراسة الاتجاهات هي الجزء الأكثر فاعلية في علم النفس الاجتماعي لزمن طوبل فان تقنيات متطرفة جدا استخدمت لقياس الاتجاهات، منها عدة اختبارات باستخدام الورقة والقلم واربع تقنيات كانت قد غربلت واستخدمت بكثافة وهي :

- 1 - طريقة ثيرستون للفوائل المتزايدة الظهور .
- 2 - طريقة ليكرت لتقدير المجموع .
- 3 - مقياس كوتمان .
- 4 - مقياس اوزكود للاختلاف الدلالي .

ولسوف نرى ان تقنيات الاتجاهات تفترض اشياء مختلفة حول طبيعة مفردات الاختبار المستخدمة او جمع المعلومات وحول نوع المعلومات عن اتجاهات الفرد. وهذه التقنيات لديها افتراضات عامة مشتركة:

- 1 - الاتجاهات الذاتية يمكن قياسها بتقنيات كمية، حيث ان راي كل شخص يمكن ان يمثل بطريقة رقمية .
- 2 - مفردة الاختبار المحددة او السلوك الذي يشير الى الاتجاه يمتلك نفس المعنى لكل المستجيبين لهذا فان الاستجابة المعطاة تسجل بشكل متماثل لكل مستوجب .

مقياس التقدير الذاتي Self-rating Scale

في استبيان الاتجاهات المروجي غالبا يسؤال المستجيبون لاعطاء رايهم بالموافقة او عدم الموافقة على سلسلة من الجمل ذات العلاقة بالمعتقدات حول موضوع الاتجاه ويسبب المكانة المهمة لدراسة الاتجاهات في علم النفس الاجتماعي فان السؤال هنا هو كيف يتم اختيار هذه الجمل المتعلقة بالمعتقدات والموضوع الذي يتم التعامل معه بتفصيل مع كل من التقنيات التي سنوضحها فيما بعد . احيانا الاتجاهات يمكن ان تفاس بسؤال واحد، حيث يتم طرح سؤال على عينة

من الناس لابداء رايهم باجابات موجبة او سالبة حول موضوع محدد كما في المثال التالي :

7	6	5	4	3	2	1
غير موافق بشدة		محايد			موافق بشدة	

المستجوبون سيختارون احدى النقاط المحددة في المقياس، والمقياس لا يتضمن دائما سبع نقاط ربما ستة، خمسة او اكثر او اقل، احيانا يقوم المستجوب بتاشير النقاط الاخيرة على طرفي المقياس فيما ترك البقية فارغة. الفائدة من هذا المقياس انه بسيط وانه يقوم بتبسيط قضايا معقدة. وعلى الرغم من ان سؤالاً مباشراً يمكن ان يقوم بتقييم الاتجاه، فان استخدام سؤال منفرد لقياس الاتجاه مثالياً غير مرغوب فيه من قبل الميكولوجيin items. والأفضل استخدام أسئلة او جمل كبيرة. ان السبب في استخدام مجموعة كبيرة من الجمل هي ان الاستجابة لسؤال واحد يتتأثر غالباً بعوامل غير ملائمة (مثل صياغة السؤال) والتي قد تخلّن أخطاء، فإذا كانت الاستجابات هي في المعدل لعدد من الأسئلة فاننا سنحصل على قياس اكثر صدقية لأن الخطأ حتماً سيترافق او يتماشى مع الوحدات (الأسئلة) الفردية التي تقوم بازاحتها مع تعددية الوحدات (الأسئلة). الأسئلة النهائية التي يتضمنها استبيان الاتجاهات يتبعن اختيارها بعناية فائقة . مثالياً، كل مستوجب يمتلك رؤية مختلفة ومستقلة حول الموضوع ويغطي كلاً من الاتجاهات المرغوبة وغير المرغوبة، لهذا فان طبيعة الاستجابة لسؤال واحد سوف لا تؤثر على الاستجابة لسؤال اخر . وهناك عدة أنظمة لاختيار الجمل المناسبة وكل نظام يعرف بـ "طريقة قياس الاتجاه".

طريقة ثيرستون للفواصل المتساوية الظهور Methods of equal appearing intervals

اول تقنية لقياس الاتجاهات كانت قد طورت من قبل ثيرستون (1928) في دراسته للاتجاهات نحو الدين. المقياس كان قد استمد من علم النفس الفزيولوجي حيث قدم قياساً دقيقاً لبحث الاتجاهات لم تستخدم ابداً من قبل.

مثل بقية المنظرين في الاتجاهات، ثيرستون رأى ان الاتجاهات تمتد على مساحة المتصل التقويمي المتدرج من المرغوب فيه الى غير المرغوب فيه وان نظام تراتب الجمل يبدو وكأنه متساو في المسافة بين كل جملة وآخر في المتصل. وبسبب الافتراض الاخير فان احدا يمكنه القيام باعطاء احكام حول درجة التباين او التعارض لاتجاهات الناس المختلفة. ثيرستون يرى ايضا ان الجمل ينبغي ان تكون غير مترابطة وكل واحدة منها تمتلك موقع مستقل عن الجمل الاخرى لذا فان قبول (او الموافقة على) احدى الجمل لا يتلزم قبول الاخريات.

ان التصميم الاساس الذي وضعه ثيرستون للمقياس كان مؤلفا من 22 جملة مستقلة حول قضية محددة . كل جملة لها قيمة قياس رقمية يحددها معدل الموقف التحكيمي في المتصل. واتجاهات الناس حول هذه القضية تقيس بسؤالهم عن اعطاء استجاباتهم عن الجمل التي يوافقون عليها. وكل مقدار يحصل عليه الفرد هو معدل mean قيمة المقياس للجمل التي قام بتأشيرها . المثال التالي هو مختصر لهذا المقياس :

شكل 3.4 مقياس ثيرستون ذي الأحد عشر نقطة «الاتجاهات نحو العمل»

الفضل	الجمل	القيمة على المقياس	المؤلف من 11 نقطة
الأقل	القيام بمنع العمل ينبغي ان يعاقب عليها القانون	1.3	
3.6	منع العمل خطأ أخلاقي رغم فوائده		
محابيد	منع العمل له فوائد وأضرار	5.4	
7.4	منع العمل تدبير صحي مشروع		
9.6	منع العمل هو الحل الوحيد للعديد من مشكلاتنا الاجتماعية		
الأكثر	لا ينبغي أن نسمح فقط لمن العمل بل يجب تعزيز محدودية المائة	10.3	

Hogg and Vaughan (1995) p. 134

العلامة الفارقة في مقياس ثيرستون هو الفواصل بين الجمل التي يتعين ان تكون متساوية نسبيا والخاصة المستمدۃ من طريقة تركيب الجمل. وعلى هذا فان ملامح بناء المقياس تتطوی على:

عدد كبير من الجمل المتعلقة بالرأي حول قضية ما ينبغي ان يتم صياغتها، واي جملة فيها قدر من الغموض او التشويش ينبغي استبعادها .

باقي من الجمل توجب في احد عشر فئة بواسطة مجموعة من المحكمين، وهم

عملياً مجموعة قد تصل إلى مئة فرد تستل من المجتمع المراد دراسته .
الجمل الأحادي عشرة يجب أن توضع في مقاييس متساوي المسافات يندرج من
المرغوب فيه نحو المحايد باتجاه غير المرغوب فيه للموضوع المعين .

ان واجب الحكم هو تحديد الى اي مدى يوافقون على كل جملة لتعكس
المرغوب فيه، المحايد وغير المرغوب فيه (من 1 الى 11) من الاتجاهات نحو
الموضوع المعين .

الاحكام ينبغي ان توضع بغض النظر عن اتجاهات الحكم .

بتصنیف التقيیم التدرجي للحكم، بالامکان حساب كل من موقف المقياس
الرقمي (المعدل) لكل جملة وكذلك وضع الجمل في مكانها المناسب حسب تدرج
المقياس .

الجمل المتنقلة للاستعمال في المقياس هي تلك التي حصلت على أعلى
درجات الموافقة من قبل الحكم والتي وقعت في فواصل متساوية في المتصل .
وسيمكون هناك اثنان وعشرون سؤالاً تأخذ مكانها في المتصل في المقياس النهائي .
اتجاهات الناس نحو قضية ما تستمد من استجاباتهم نحو مجموعة الوحدات
النهائية فإذا كان المقياس يمتلك ثباتاً احصائياً فان الباحث يتوقع ان المبحوث
سيجيب على اثنين او ثلاثة اسئلة من مجموع الاثنين والعشرين سؤالاً، وعليه فان
قيمة المقياس لهذه الائرة المصادق عليها ستعكس موقع المبحوث من المقياس
ذى الواحد عشر نقطة .

اذا كان هناك عدد كاف من الائرة التي تمتلك ثباتاً احصائياً فسيكون بالامکان
بناء استبيان من 22 وحدة على شكل مجموعتين A و B والتي يمكن ان تستخدم مثلاً
قبل وبعد التجربة على التوالي لقياس تغير الاتجاهات . هذا المقياس يبدو لكثير من
الباحثين شديد التعقيد ولهذا لا يجد عليه اقبالاً من قبل الباحثين .

Likert's Method of Summated Rating طريقة لكيرت لتقدير المجموع

احدى العيوب العملية لمقياس ثيرستون ان عملية بنائه مضجرة ومستهلكة

للوقت، ومن اجل تخطي هذه المشكلة حاول ليكرت (1932) تطوير تقنية مختلفة بامكانها تحقيق مقاييس للاتجاهات اكثر سهولة وثباتا . وقد وضع سلسلة من الجمل المتعلقة بالاتجاه، حيث يستطيع المستجوب ان يختار في نطاق الموافقة او عدم الموافقة باستخدام مقاييس مؤلف من خمس نقاط (موافق جداً، موافق، لم أقرر، غير موافق وغير موافق جداً) كما في المثال التالي :

ما هو رأيك في الجمل التالية، جوابك سيكون صحيحا إذا كان يعكس رأيك الحقيقي. هذا ليس اختبارا لذكراً الرجاء عدم حذف أي واحدة من الاختيارات الخمسة التي تراها تتوافق مع رأيك

الجملة	موافق جداً	موافق	لم أقرر	غير موافق	غير موافق جداً
الزراعة مهنة عظيمة					
الزراعة مهنة شاقة					
شئ مزعج ان يقضي الانسان					
-	-	-	-	-	حياته كلها في الزراعة
-	-	-	-	-	المقل مكان رائع للعيش
-	-	-	-	-	حياة الحقل المستقلة تسحرني
-	-	-	-	-	العيش في الحقل تشبه العمل الشاق

شكل 4-4 مقاييس ليكرت ذي النقاط الخمسة Hogg & Vaughan 2005

وعلى النقيض من مقاييس ثيرستون فان المبحوث مطالب بتأشير موافقته او عدمها على كل مفردة من مفردات المقاييس وعند استخدام عدد من هذه المفردات فان النقاط التي يحرزها الشخص على المفردات المختلفة يمكن جمعها وناتج المجموع يستخدم كمؤشر على اتجاه الفرد. عند تطوير مقاييس ليكرت وجد الباحثون انه ليس جميع المفردات (الجمل) ترتبط بالتساوي مع المجموع، بعضها اكثر فاعلية لقياس الاتجاه من الاخريات. وهذه المفردات التي لا ترتبط ارتباطا عاليا مع المجموع يجري استبعادها اما البقية فتستخدم كمؤشر على اتجاهات الافراد، واى جملة تنطوي على قدر من الغموض او تلك التي لا تميز بين الناس المختلفين في اتجاهاتهم يجري استبعادها أيضا. وكل فئة من هذه الفئات اعطيت وزنا (الرقم 1=5، 2=4، 3=2)

($5=1, 4=2, 3=3$) ويجب تعديلها ان كانت الجملة غامضة أولاً تربط مع المجموع قبل جمع النقاط المحرزة لكل فئة مفردة، هذه الاجراءات تستخدم لضبط مجموعة الاستجابات المقبولة، وهذه من شأنها تعميق نقاط الاتجاه الموجب .

ليكرت افترض ان كل مفردة (جملة) تستخدم في المقياس لها وظيفة خطية في نفس البعد الخاص بالاتجاه، وهذا الافتراض هو الاساس في عملية اضافة الاستجابات الفردية للشخص (او مجموع التقدير) للحصول على التقدير النهائي . ليكرت لم يفترض فوائل متساوية بين قيم المقياس، مثلاً من المحتمل ان يكون الاختلاف بين "موافق جداً" ، "موافق" اكبر بكثير من الاختلاف بين "موافق" و "لم اقرر" ، وهذا يعني ان مقياس ليكرت يزودنا بمعلومات حول ترتيب اتجاهات الناس بشكل متصل Continuum، ولكنه غير قادر على تحديد كم يقترب او يبتعد في المساحة بين فئات الاتجاه (موافق او غير موافق) .

طريقة مقياس كوتمان Guttmann's Scalogram Method

مقياس كوتمان يقوم على افتراض ان السمات المفردة والحادية البعد يمكن قياسها بمجموعة من المفردات (الجمل) تدرج من تلك التي تبدو سهلة لاي شخص لقبوله، الى تلك التي عدد قليل جداً من الناس يمكنهم قبولها و اختيارها. هذا النوع من المقياسات تعتبر وحداته (تراكمية) حيث ان قبول عنصر واحد (جملة واحدة) يستلزم قبول كل تلك الوحدات التي تبدو اقل اهمية. واذا كان ذلك كله حقيقة مقبولة، فان الباحث يمكن ان يتكون باتجاهات الافراد نحو بقية الوحدات، على قاعدة ان الوحدات الاكثر صعوبة يمكن قبولها أيضاً. والمثال التالي يوضح هذا المقياس

شكل 5.4 مفردات مقياس كوتمان التراكمية/ الاتجاهات نحو الإسكان متعدد الأعراق

الجملة	مدى قبوها
يشكل عام، الناس لهم الحق للعيش في أي مكان	الأقل
وآلات الإسكان ينبغي أن لا تفرق بين السكان الأصليين والأقليات	
المجلس البلدي المحلي يجب أن يدعم الإسكان المفتوح	
يجب أن تكون هناك سلطة محلية تراقب حالات التطرف في التوطين العنصري	
يجب أن تكون هناك قوانين تعزز الإسكان المختلط الأعراق	الأكثر

للحصول على مقياس يمثل بعد واحد، كوتمان اخذ عينة بمجموعة اساسية من الوحدات (الجمل) ثم سجل استجابات المبحوثين راعياً لهم اجابات نموذجية لمقارنة اجاباتهم هذه. الاجابات النموذجية سماها انماط القياس Scale types وهي تأخذ شكلاً تراتيباً معيناً. المستجوبين قد لا يقبلون اي مفردة (جملة) وعندئذ سيكون ماسجلوه (0 صفر) اذا قبلوا الوحدة A فانهم سيحصلون على درجة (1) واداً قبلوا A+B فانهم سيحصلون على درجتين (2)، وهكذا $A+BC=3$ درجات، فإذا لم يعطوا المقياس اي استجابات تراتيبية، كان يقبلوا item ولم يقبلوا ما هو اقل اهمية فان المستجوبين ارتكبوا خطأ او ان تصميم الوحدات (الاسئلة) لم يرتب تراكمياً.

بتحليل عدد الاستجابات الخاطئة، كوتمان حدد جدوى الحل، وهو الى اي مدى عكست مجموعة الاسئلة الاساسية خاصية السمات ذات البعد الواحد. وسمة البعد الواحد تشير الى اي مدى تكون الاسئلة الاساسية قادرة على القياس او التراكم، وفي ضوء ذلك يتم استبعاد الفقرات الضعيفة ويعاد الاختبار حتى تصبح الفقرات قادرة على القياس تراكمياً، وعندتها فان اتجاهات الناس تفاس بتأشير كل الفقرات التي يجدونها مقبولة.

هذا المقياس ثبت انه اكثر تعقيداً، واكثر استهلاكاً للوقت، واقل دقة، كما ان الباحث يمكن ان يتدخل سلبياً لتحديد الاسئلة التي تستلزم اجابات حتمية على طرفي المقياس.

مقاييس اوزكود للاختلافات في الدلالة اللغوية Osgood Semantic

Differential

على التقىض من الاتجاه الذي يعطي المستجوبين الفرصة للموافقة او عدم الموافقة على الاستئلة (الجمل) المتعلقة بالرأي، فان اوزكود قام بدراسة الاتجاهات بالتركيز على المعنى الذي يعطيه الناس للكلمة او المفهوم، وهذه التقنية تقوم على افتراض ان المقياس يعطي المساحات الدلالية عدد غير محدد من الأبعاد، حيث ان المعنى المعطى للكلمة او المفهوم يمكن ان يمثل نقطة محددة. ان طريقة الاختلافات في دلالة المعايير لقياس الاتجاهات تطورت من خلل ابحاث معانٍ

محتوى الكلمات Connotative Meaning of Words

معاني المحتوى هي معاني الكلمات المقترحة بغض النظر عما تشير إليه ظاهرياً أو اسمياً، مثل دراسات معاني المحتوى للكلمات أظهرت بشكل واضح أن أحدى الأبعاد الرئيسية، تستلزم تقييم، الجيد أو الرديء في معنى الكلمات (1957) Osgood et al فكلمة صديق يعتقد أنها تعني شيء جيد، وكلمة عدو تعني شيء سيء، ولكن وفقاً لـ اووزكود فإن هذا البعد التقويمي يرتبط بتعريفنا للاتجاه نحو هذه السمات. والإجراء هو أن يقوم الناس بالحكم على المفهوم من خلال مقاييس الدلالة اللغوية. إن الفكرة أو الموضوع المراد حصره يجب أن يثبت على رأس الورقة وتحته مقياس مؤلف من سبع نقاط له كلمات في كلا النهايتين وهذا المقياس يحدد بالفاظ (بال مقابل) مع نقطة وسط محايدة، كما في المثال التالي :

شكل 6-4 مقياس اوزكود للاختلافات في الدلالة (حول الطاقة النبوية)

المعنى الذي يضنه الناس لمفهوم الطاقة النروية يقاس من خلال عينة بقدり معنى المفهوم عبر مجموعة الحقول الخاصة بالدلالة. والمستجيبون هنا يقومون بحصر المساحة على المقياس والتي يرون أنها تمثل مشاعرهم حول الموضوع، عدة أزواج من الكلمات يمكن أن تستخدم للتقييم، ومن الكلمات المألوفة جيد - رديء،

جميل - مزعج، مريح - غير مريح، عادل - غير عادل، ذو قيمة - بلا قيمة. ان تحليل التقديرات التي تجمع بهذه الطريقة ربما تكشف عن ابعاد معينة استخدمها الناس لتأهيل خبراتهم، كما تكشف عن انماط المفاهيم التي اخذت في الاعتبار على انها مشابهة او مختلفة وقوة المعاني المعطاة لمفهوم معين، ففي بحث او زكود نفسه كان قد حدد ثلاثة ابعاد، للجودة (جيد - رديء) للقوة الدافعة (قوي - ضعيف) وللنشاط (فعال - غير فعال).

المقادير الرئيسية لهذا الاتجاه هي ان الباحث لا يحتاج الى صياغة استئلة لكل اتجاه موضع الدراسة، وعندما تستخدم عدة ازواج من الكلمات، فان الناتج من النقاط المحرزة عن الاتجاه تكون صالحة. مساواه هذا الاتجاه انه يعبر بسيط للغاية، وفوق هذا فان هذه الطريقة يمكن ان تزودنا بمعلومات كثيرة عن المفهوم، ولكنه ليس واضحًا معرفة كيف ان معنى المفهوم يتعلق بالضبط بالاراء التي يدللي بها الشخص.

Fischbein's expectancy-value Technique

يعتقد فشبن ان السلوك يمكن ان يتبع الاتجاه بشكل افضل اذا كانت مكونات التقويم لها علاقة بالمعتقدات. فشبن ذهب لاعطاء تقنية قياس تستلزم اعطاء وزن لكل معتقد مساهم في ميدان مضمون الاتجاه، كما في الشكل التالي :

شكل 7-4 مقياس فشبن للقيم المتوقعة : الاتجاه نحو السياسيين

<p>تعليمات: اعط تقييم لكل من المساهمات التالية في المقياس حيث ان « تماماً غير مرغوبة » = 10، محايد = 0 ، ومرغوب تماماً = 10+</p> <p>المقياس الذي يعطي له بحسب المقدمة</p>	<p>- غير موثوق - أمين - منحرف - ذكي</p>
--	---

استخدام مقاييس الاتجاهات في الوقت الراهن Use of attitude Scales Today

خلطة سحرية من مقاييس ليكرت الخماسي مع مقاييس اوزكود للاختلافات في الدلالة اللغوية يستخدم الان للتعامل مع التقييمات الاكثر تعقيدا في موضوع الاتجاهات، فمثلا بمقدور الباحثين توجيه الاسئلة للمصوتين في الانتخابات عن مختلف الشؤون باستخدام مقاييس الاختلافات في الدلالة اللغوية، ومن ثم استخدام مقاييس ليكرت، حيث يمكن توجيه الاسئلة للمصوتين عن ارائهم بكل مرشح. ان خلطة المقياسين من شأنه ان يمكننا من التنبؤ بمن ستكرون له الغلبة في الانتخابات (Ajzen & Fischbein 1980) مقاييس ليكرت ساهم بشكل كبير في اعداد العديد من الاستبيانات الحديثة والتي تبدأ بمقدمات منطقية او فرضيات تتطوّي على ابعاد مضمورة في ميدان الاتجاهات المراد دراستها. لقد سهل دخول الكمبيوتر عملية التحليل باعطاء طرائق احصائية متعددة في التعامل مع المعلومات المتصلة، كالتحليل العائلي، والارتباط، حيث ان مقاييس ليكرت المستخدم لاختبار البعد الواحد يستخدم بساطة حساب ارتباط مجموع الوحدات (الجمل)، فيما يستخدم التحليل العائلي لعمليات اكثر تعقيدا فيها اكثر من بعد واحد. مثال على ذلك قد يحدث عندما يراد معرفة الاتجاهات نحو امتلاك السلاح النووي في حالة قياس ردود افعال الناس تجاه الحرب، التلوث النووي، العلاقة مع الامم الأخرى، وهكذا.. كل واحدة من هذه يمكن ان تقامس بعد مختلف، لذا فان الاستبيان قد يتضمن عدة استبيانات فرعية .

القياسات الفزيولوجية Physiological Measures

العديد من المقاييس الفزيولوجية استخدمت في دراسة الاتجاهات، وهذه تتضمن مقاومة الجلد، ضربات القلب، الدورة الدموية، وزيادة حجم الطلب. وموضوع الاتجاه هنا يستخرج من خلال مقارنة القراءات الفيزيولوجية (مثل ضربات القلب) حيث تؤخذ هذه القراءات في حضور الموضوع المراد قياس الاتجاه نحوه، فمثلا ضربات القلب قد تزداد في حالة رؤية رئيس الدولة، او رؤية رجل قبيح جدا او امرأة جميلة جدا ... كما ان مقاومة الجلد يمكن ان تغير لمشاهدة قصة مثيرة او منبهات مغایرة والذي لا علاقه له بالاتجاه على الاطلاق

قياسات السلوك الصريح Measures of overt behavior

هنا طريقة اخرى لقياس الاتجاهات من خلال مراقبة ماذا يفعل الناس، حيث ان سلوكهم يمكن ان يعكس اتجاهاتهم، وهذه التقنية صالحة فقط عندما لا يعرف الناس ان سلوكهم مراقب. العديد من القياسات الخفية Unobtrusive measures لقياس الاتجاهات الايجابية قد طورت منها مراقبة الانماط الفزيولوجية، السجلات الارشيفية، السلوك غير اللفظي.

في المتاحف مثلاً عدد المشاهدين لصورة ما يمكن حسابها لتقرير كم تبدو اللوحة مهمة في طريق عرضها. وارتفاع عدد المشاهدين قد يؤشر الفتنة العمرية للمشاهدين المهتمين بالعرض أيضاً، كما ان السجل العام قد يوفر معلومات عن الاتجاهات. المعلومات الارشيفية يمكن ان تستخدم لاختبار فيما اذا كانت حادثة تاريخية معينة قد تشير اتجاهات مع او ضد . والتغير في الاتجاهات حول ادوار الجنس عبر الزمن يمكن ان تستقصى عن طريق لعب الاذوار بين شخصيات الذكور والاناث في كتب الأطفال، فاذا تغيرت الاتجاهات فان شخصيات الذكور والاناث يمكن ان تميل الى المساواة بين الجنسين اعتماداً على كتب مطبوعة حديثاً عنها في كتب طبعت قبل عشرين عاماً. المكتبة يمكن ان تعطي معلومات ارشيفية عن الكتب المستعاره؛ هل ان الناس يقرأون كتب الادب اكثر ام الكتب العلمية اكثر في الوقت الحالي عما هي عليه في الماضي . السلوك غير اللفظي هو الاخر يقوم بدور مهم في قياس الاتجاهات، فمثلاً الناس الذين يحبون بعضهم يجلسون متقاربين اكثر من اولئك الذين ليس بينهم عواطف ودية، المسافة الشخصية أيضاً يمكن ان تعكس المخاوف . ففي دراسة عن مجموعة من الشبان شاهدو قصة فيها أشباح، لوحظ انهم بدأوا يتقاربون في أماكنهم كلما ازدادت المشاهد المخيفة حدة.

قياس المسافة الاجتماعية الذي طوره بوكاردوس (Bogardus 1925) هو اولى المحاولات التي وضعـت لقياس الاتجاهات نحو الجماعات الانثـوية والاجتماعـية المختلفة في مساحـات يـشعرـ الناسـ فيهاـ بالـراحةـ معـ نوعـ معـينـ منـ النـاسـ اوـ يـبعـدـونـ. المشكلةـ الرـئـيسـيةـ معـ هـذـاـ الـاتـجـاهـ هوـ: ماـهـوـ السـلـوكـ الـذـيـ يـعـكـسـ الـاتـجـاهـ

المستره؟ فالسلوك المثالي هو ذلك الذي يتأثر فقط بتقييم الشخص لقضية ما ولبس باي متغيرات لا اعلاقة لها بالقضية والذي من غير المحتمل ان نراه في الحياة الحقيقية، ولهذا ربما يعتبر السلوك قياسا غير جيد للاتجاه، فما نشعر به لأول مرة تجاه شخص ما او قضية ما قد لا ينكر ابدا، بل ربما يصبح عادة وعندها لا يمكن الاخذ به موضوعيا.

خلاصة

اتضح مما تقدم ان الاتجاهات هي موضع اهتمام علماء النفس الاجتماعي منذ الايام الاولى لنشأة هذا العلم ولهذا وصف موضوع الاتجاهات على انه المفهوم الاكثر اهمية في علم النفس الاجتماعي . كما ان النظريات التي درست بناء الاتجاهات اكدت على ان الاتجاهات ستبقى موضع اهتمام الباحثين باعتبارها ذات اهمية في تقييم الموضوعات والاشخاص خصوصا في ارتباطها بالمعتقدات . واتضح ايضا ان بناء الاتجاهات كان قد درس من وجهة نظر المدرسة الادراكية في علم النفس .

ان الربط بين الاتجاهات والسلوك كانت ومازال موضع جدل بين العلماء والباحثين وان ضعف التنبؤ في قياس الاتجاه ربما يقود الى انعدام الثقة بالمفهوم ذاته ، ولكن بباحثين اخرين مثل فشن اكدوا على ان الاتجاهات يمكن ان تنبأ بالسلوك ، وعلى اية حال اذا كان الاهتمام بالتنبؤ بفعل ما دقيقا، فإن التنبؤ في قياس الاتجاه سيكون دقيقا ايضا.

ان نظرية فشن واجزئن للفعل المسبب تتضمن الحاجة الى ربط فعل معين بقدر من القصدية لاداء فعل ما، اما المتغيرات الاخرى التي تؤثر على السلوك الذي يمكن التنبؤ به فهي المعايير التي يزودنا بها الاخرين والمدى الذي يستطيع فيه الفرد السيطرة على الفعل .

الاتجاه القوي وفقاً لـ «فيزو» يمتلك تقييم عالي يترافق مع موضوع الاتجاه وهذا ما يجعله «الاتجاه» اسرع دخولاً للذاكرة واكثر احتمالاً لتفعيله مع الاداء السلوكي المرتبط .

الاتجاه يمكن تعلمها، ويمكن ان يتشكل بطريقة الخبرة المباشرة، الاشتراط . والتعلم عن طريق الملاحظة يمكن معرفته بطريقة سلوك الشخص نفسه (التصور الذاتي) .

القيم هي مفهوم مرتب ترتيبا راقيا، ويمكنها ان تقوم بدور الدليل والمنظم للدور في علاقته بالاتجاه كما ان الافكار والمكونات الاجتماعية هي مفاهيم اخرى ذات صلة بالاتجاهات .

وأخيرا قياس الانجاهات مهمة وصعبة في أن واحد فالنقنيات التقليدية تنطوي على طريقة ثيرستون للمسافات متساوية الظهور، طريقة ليكرت لدرج المجموع، مقياس كوتمان ومن ثم مقياس اوزكود للدلالة اللغوية، وحيثما أضيف لها مقياس فشبن للقيم المتوقعة، فيما تكون مقاييس الغزيولوجي والسلوك الظاهري من احدث النقنيات وهي ذات صلة غير مباشرة بالاتجاهات . ومع كل ما قيل عن الانجاهات يبقى مقياس ليكرت الأكثر أهمية ورواجا بين الباحثين.

الفصل الخامس
تغييرات الاتجاهات

ATTITUDE CHANGES

مقدمة

في الفصل السابق لاحظنا ان محاولات الربط بين الاتجاهات والسلوك اخذت حيزا واسعا من الجدل بين اولئك الذين يرون ان الاتجاه مالم ينعكس على السلوك فلاقية له، وبين اولئك الذين يرون ان الاتجاه حالة عقلية وجذانية لا علاقة لها بالسلوك وان دراسة الاتجاهات هي عملية عبئية لاتتلزم النظر اليها من زاوية الإدراك، ومهمة هذا الفصل ليست ان ننصر لطرف على حساب اخر، ولكننا يجب ان نسلم ان الاتجاهات وخصوصا اتجاهات الرأي العام لها ابلغ الاثر في ترسيم سياسات الدول وبرامجها التنموية، واذا اخذنا بهذا الرأي فلا بد من القول ان الاتجاهات يمكن ان تتغير عبر الزمن، وحالما ننتهي من هذا الفصل، فلعل القارئ يصل الى نتيجة واحدة هي ان الانتقادات التي تعرض لها مفهوم الاتجاه قد تذهب ادراج الرياح . وسيكون التركيز بشكل خاص على العوامل التي يمكن ان تتدخل لتغيير الاتجاهات في العمليات او الوسائل المرتبطة بها، وسيكون من اللازم الانتباه الى العلاقة بين الاتجاه والسلوك على اساس انها تحدث بشكل مستمر وانها تحدث بطريقة منتظمة كما ان معظم الابحاث هنا تركز على طبيعة الرسالة وطريقة الاتصال المقنعة.

ان عملية تغيير رأي شخص ما تعتمد على عوامل كثيرة من شأنها ان تحدد القدرة على النجاح في تغيير الاتجاه، والوسائل التي يمكن ملاحظتها بوضوح هي الدعاية السياسية والإعلان، والى جانب ذلك سيكون التركيز على المساهمة الفعالة للفرد نفسه، فعند انخراط الناس في انشطة معينة قد يكون من اهداف هذه الاعمال

تغير بعض الاتجاهات، وان حقولا بحثيا خاصا قد اهتم اهتماما بالغا بهذه القضية هو «التنافر المعرفي Cognitive dissonance» وهي نظرية على درجة من الدقة كنا اشرنا لها في الفصل السابق .

الاتصالات المقنعة Persuasive Communications

الابحاث التي كرست لدراسة العلاقة بين الاتصالات الاقناعية وتغير الاتجاهات اغلبها ذي صلة بالاعلان، وقد اشار شوارن ونيوويل Schwerin & Newell 1981 الى ان التغير السلوكى لايمكن ان يحدث من دون ان يحدث تغير في الاتجاهات، ولقد اشغل علماء النفس الاجتماعى لامد طويل في دراسة طبيعة النجاح مقابل عدم النجاح في الاقناع . والان وبالرغم من الدور الكبير الذى تلعبه الرسالة الاقناعية في تحديد السلوك الاجتماعى فإنه فقط خلال الثلاثين سنة الاخيرة استطاعت العلوم الاجتماعية دراسة الرسالة الاقناعية بدرجة من التأثير والفعالية . دراسات الدلالة اللغوية بدأت بعد نهاية الحرب العالمية الثانية.

كارل هوفلاند Carl Hovland استخدمته الولايات المتحدة الامريكية في قسم الحرب النفسية لدراسة مشكلات الاستخدام المكثف للدعائية اثناء الحرب وبعد الحرب استمر في عمله في جامعة ييل Yale university في اول برنامج بحث تنسيقي يتعامل مع علم النفس الاجتماعى للاقناع . البحث كان تمويله من قبل الادارة الحكومية. وهذه العزة كانت الولايات المتحدة تتعرض للتهديد من قبل الاتحاد السوفيتى اثناء الحرب الباردة، وامتد عمله رغبة في تبرير طريقة الولايات المتحدة الامريكية في التقسيم الطبقي الى جانب العمل على كسب قلوب وعقول الجماهير . لقد كانت الملامح الاساسية لهذا العمل الرائد قد وضعت في كتاب لفريق العمل اطلق عليه اسم «الاتصال والاقناع» Communication & Persuasion Hovland et al 1953) لقد افترووا المفتاح لفهم لماذا يحضر الناس، يفهمون الرسالة، ثم خصائص مستقبلى الرسالة كما في الموديل العام لطريقة Yale التالي :

شكل 5-5 طريقة بل Yale للاتصالات والاتقان

عوامل المصدر			تغير الاتجاهات
خبراء ثغرات محبوبون لهم مكانة العنصر "أبيض / اسود"		إثارة الانتباه	تغير الاراء
عوامل الرسالة			
تنظيم المناقشة جانب واحد مقابل جانبيين مستوى الجاذبية ضمني مقابل علني الخلافة		الفهم او الاستيعاب	تغير الرفقى
عوامل المتلقى او المستمع			تغير التأثير
القناعة المكان الاولى الذكاء النظرية للذات		القبول	غير الفعل
-			

لقد كانوا يسألون دوماً: من قال ماذا لمن وبأي تأثير Who says What to Whom With What effect ؟، ثم قاموا بدراسة أربعة متغيرات هي :

- المتصل (المصدر، من هو ؟)
- الاتصال (الرسالة، ماذا ؟)
- المتلقى (لمن)
- المناسبة او السياق الذي يحدث فيه الاتقان

لقد حدد هوفلاند وزملائه أربعة خطوات منفصلة لعملية الاتقان، هي إثارة الانتباه، الاستيعاب، القبول، التذكر. هذا البرنامج البحثي استمر لأكثر من ثلاثة عقود وانتج كمية هائلة من المعلومات. ولعلنا نستطيع أن نوجز أهم النتائج التي توصلوا إليها والتي أسهمت في تغيير الاتجاهات :

1- فيما يتعلق بالمتصل: وجد أن الخبراء أكثر اقناعاً من غير الخبراء، كما أن الرسالة

التي يوصلها من هو عارف بحقائق الامور تحمل ثقلا اكبر مما عداه، والى جانب ذلك فان الاشخاص المعروفين وذوي الجاذبية اكثر تاثيرا مما عداهم واخيرا فان المتحدث بسرعة واتقان هو اكثرا اقناعا من ذلك الذي يتحدث ببطء. والسبب ان المتحدث بسرعة لديه المعرفة والدراءة بما يتحدث عنه ولذلك فانه لا يحتاج الى البطء او التلوكه.

2 - اما بشأن الرسالة: فانها ستكون اسهل في الاقناع. اذا كانت الرسالة لاتعزز قصديا الاقناع او اللعب على المشاعر. كما ان الاقناع يمكن ان يتعزز برسائل تثير الخوف لدى المتلقى، فلاقناع الناس بترك التدخين مثلا، فانه من المفيد خلق مخاوف من الموت او سلطان الرئة من خلال عرض صور لرئة مصابة بالسرطان لمدخنين.

3 - اما فيما يتعلق بالمتلقي: فان الناس الذين لديهم تقدير ذات ضعيف فانه يمكن اقناعهم اسهل من اولئك الذين يتمتعون بتقدير عال لذواتهم. من جهة اخرى فان بعض الناس شديد الحساسية تجاه عملية الاقناع عندما يكونوا شاردي الذهن على غير ما هم عليه عندما يكونوا متبيهين كليا خصوصا عندما تكون الرسالة بسيطة.

4 - الرسالة والمتلقي: عندما يكون الاقناع صعبا. مثلا عندما يكون الجمهور هائجا فانه من المفيد عرض الجانبين كلاهما للقضية بدل الاكتفاء بعرض جانب واحد.

وعلى اية حال فان هذه النتائج رغم اهميتها وصلاحيتها ولكنها ليست جمعتها ما زالت صالحة، فقد تاكد في دراسات لاحقة ان الاشخاص ذوي التقدير العالى لذواتهم سهل اقناعهم أيضا كما يحدث لذوى التقدير الواطئ للذات ولكنهم لا يودون الاعتراف بذلك. وعندما يحدث الاقناع فان الناس قد ينكرونه ولكنهم لن يعودوا ابدا لاتجاهاتهم القديمة.

معظم علماء النفس الاجتماعى المعاصرین يرون ان عملية الاقناع هي سلسلة من الخطوات، انهم لا يهتمون اي الخطوات اكثرا اهمية في عملية التعاب، ولكنهم

بواافقون على ان المتلقي سوف يوجه انتباذه لرسالة المرسل ويفهم محتواها ويفكر فيما قيل .. وافكار المتلقي ستكون حاسمة في هذه العملية .

والرسالة ستكون اكثر قبولا اذا تضمنت تفعيل بعض الافكار المرغوبة، ولكنها سترفض اذا ما أثارت جدلا داخل نفس المتلقي .

في المفاصل القادمة ستناقش الروابط الثلاث لسلسلة الاقناع، المرسل، الرسالة، والمتلقي، وينبغي التأكيد اننا سنجد تداخلا اثناء السياق في عمل هذه المكونات الثلاث. بعض الابحاث قامت بدراسة اكثر من واحدة من هذه المكونات الثلاث في نفس الوقت وغالبا ما وجدت متداخلة، فمثلا سنلاحظ ان المناقضة قد تظهر جانب واحد من القضية او الجانبيين معا، وهذا بالطبع يعتمد على تقدير الباحث لمستوى المتلقي العقلي ودرجة ذكاءه ... والمقصود بجانب واحد او جانبيين للقضية، هي ان ينالق الموضوع باحتمالية، كأن نقول ان الحرب ستنتهي قريبا مع "داعش ISIS" لأن اطرافا دولية دخلت فيها وصارت تدرك ان مخاطر "داعش" تهدد مصالحها، او ان الحرب مع "داعش" ستطول لأن اطرافا اقليمية من مصلحتها اضعاف العراق، وانها تغذي استمرارية الحرب بتزويد "داعش" بالسلاح والمعلومات والمال . هكذا رسالة من جانبيين استخدمت في اواخر الحرب العالمية الثانية في الولايات المتحدة لكي لا يفتر حماس الجنود الامريكيين بانتظار نهاية سريعة للحرب، وقد نجح البرنامج (مناقشة طول الحرب من جانبيين) في تغيير اتجاهات الجنود الامريكيين الذين ارتفعت نسبة توقعاتهم حول طول فترة الحرب من 37 الى 59% مباشرة بعد سماع البرنامج في الراديو .. (Hilgrad 1962)

المرسل (المصدر) Communicator

لقد اظهر برنامج الاتصال المعروف باسم (برنامـج يـل) ان هناك مجموعة من المتغيرات المتصلة بخصائص المصدر (المرسل) والتي تؤثر بشكل كبير على قبول الرسالة، ومنها مستوى جيد من الخبرة، الوسامـة والمهارات اللفظية وشخصـية فوق العادة يجعل المرسل اكثر فاعـلية. ان المرسل باعتباره خـيرا يمتلك معرفـة، قدرـة ومهـارة، وبالـمقابل فـإن هـذه الصفـات تزيد من احـترامـنا للـشخصـ، وفـوق ذلك

فإن هناك اشخاص مأولوفين لدينا او اننا نشعر اننا قريبون منهم او لديهم جاذبية، مثل هؤلاء الناس لديهم القدرة على احداث المزيد من التأثير علينا اكثر من غيرهم، ومرة اخرى نقول هناك اخرين لديهم القوة ولهذا فانه بامكانهم احكام السيطرة على انواع "التعزيز" التي قد تحتاج اليها، وفي كل الاحوال هذا النوع من المصدر المؤثر قد يمتلك افضل الفرص لاقناعنا في تغيير اتجاهاتنا وسلوکنا.

مصداقية المصدر Source Credibility

هذا المتغير (مصداقية المصدر) وجد انه يمتلك القدرة على القبول والاقناع . ومن الخصائص الاخرى للمصدر التي لها تأثير شديد على المتلقي، هي الجاذبية، الظرافة، والمجانسة . مثلاً السينما كانوا وما زالوا يستخدمون بكثافة في الاعلانات التلفزيونية التجارية، والمنطق خلف تلك الحملات الاعلانية هو الجاذبية، الشعبية والظرافة في الحديث التي تقود الى الاقناع . الابحاث المتعلقة بالاتجاهات تدعم هذا المنطق، فإذا اخذنا بنظر الاعتبار المجانسة similarity فان الناس يميلون الى اولئك الذين يتجلّسون معهم شكلاً او محتوى ، فال المصدر الذي يشبه الناس عامة في شكله وخصائصه يمتلك قدرة اكبر للإقناع من سواه، ولكن القضية ليست في تلك البساطة فعندما يتعلق الامر بالذوق او الحكم قد يختلف الامر، فعندما تقول من هو اكثـر السياسيـين مصداقـية وشعـبية، فـأنـ المـصـدرـ غـيرـ المـتجـانـسـ سـوـفـ يـكونـ تـأـيـرهـ اـكـبـرـ.

لقد لاحظنا حتى الان انه ليس هناك عامل اتصال واحد يمكن النظر اليه بمعزز عن العوامل الأخرى، وهكذا هو العمل في عملية الاقناع حيث ان الفئات الثلاث للمتغيرات تتفاعل مع بعضها المصدر (المُرسل) والرسالة (الإشارة) والمستمعين (المتلقي) ، بعض الدراسات ركزت على متغير منفرد، بعضها الآخر تناول متغيرين. في احدى دراسات بوشرن وانسكي (1966) Bochner & insko تعاملت هذه الدراسة مع مصداقية المصدر من خلال البحث في عملية التعارض بين رأي الهدف والمصدر، مع التركيز على المصدر، الباحثان توّقعا ان يعطي المتنلقي انتباها عاليا للقائم بعملية الاتصال الذي يتمتع بالمصداقية، وتوقعوا أيضا ان تكون هناك فسحة

مناسبة لغير الاتجاهات عندما يكون رأي المتكلمي أكثر تباعداً من رأي المصدر، والموضوع كان أن سؤل عدد من التلاميذ كم ساعة تكفي للنوم للحفاظ على الصحة، الأغلبية قالوا ثمان ساعات، ثم عرضوا لهم فكرة المصدر عن طريق اثنين من الخبراء، الأول حائز على جائزة نوبيل في الفيزياء (ذو مصداقية عالية) والآخر مدرب ل YMCA جمعية الشباب المسيحيين (ذو مصداقية واطئة) الفرق بين رأي التلاميذ ورأي المصدر عولجت بحساب الاختلاف بين رأي التلاميذ والمصدر، فإذا قال المصدر خمس ساعات كافية، فإن الفرق سيكون ثلاثة ساعات، وإن الضغط من أجل التغيير سيكون أعلى مما لو كان الفرق ساعة واحدة، وعلى أي حال، ماذا سيحصل لو أن المصدر قال ساعتين كافية عندها سيكون الفرق كبير جداً وغير معقول، ولهذا فإن التغيير سوف يحدث فقط في المستويات المعتدلة بين المصدر والمتكلمي، والاستنتاج هنا، هو أن الفرق الواسع (المتطرف) ليس تكتيكاً جيداً للتأثير على الهدف، وإن المتكلمي سوف يقاوم إذا كان الفرق كبيراً وربما يبحث عن طريق لتكذيب المصدر .

الرسالة The Message

عدة متغيرات للرسائل درست بعناية لمعرفة قوتها النسبية في إحداث تغيرات في الاتجاه فمثلاً عند اختيار جانبين للمناقشة وعدم الاكتفاء بوجهة نظر واحدة، فإن هذا المتغير له رد فعل تبعاً لنوع المتكلمي، فإذا كانت وجهة نظر المتكلمي معارضة للمناقشة وإن المتكلمي على درجة من الذكاء والخبرة، فإنه من المناسب عرض الفكرة من وجهتها وليس من وجهة نظر واحدة، أما إذا كان المتكلمي أقل ذكاءً وخبرة، فالمطلوب عرض وجهة نظر واحدة .

تأثير التكرار Effects of repetition

في صناعة الإعلان تحتاج الرسالة إلى تكرارها بشكل مستمر من أجل فهمهما واستيعابها وحفظها في الذاكرة. الواقع أن وكالات الإعلان تقوم بغراء أصحاب الإعلان بعرضه بشكل مستمر من أجل الحصول على الربح، فإذا صدقنا صناعة

الإعلان، وهو - على كل حال - ليس دافعنا الأساس فان الهدف الأساس هو تقليل التكرار من أجل الحصول على اكبر قدر من التأثير. لقد بدا واضحا ان الإعلان التلفزيوني يعزز التفضيل (لبضاعة معينة، او موضوع معين) ولا يدفع لاختيار نوع محدد، ويبدو ان الإعلان مرتين او ثلاثة في الأسبوع يعطي مردود افضل من عرضه خمس مرات في اليوم.

وبشكل عام فان اعادة الرسالة يدعونا للنظر لموضوع "معالجة المعلومات" وكيف تعمل الذاكرة، وسوف نعرض في ادناه نموذجين حديثين لغير الاتجاهات وسنختبر عملية استقبال الرسالة وتبنيها.

Fear- arousing Messages

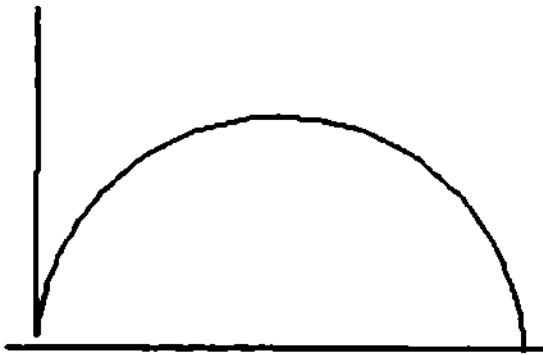
الرسائل التي تبعث على الخوف قد تقود الى الانزعاج، ولكن الى اي درجة تكون الرسالة مخيفة وتبقى فعالة في الانزعاج. عدة وكالات في مجتمعنا المحلي تواضب على نوع معين من الإعلانات مهمتها اخافتنا لكي نلتزم بتصانحها . العاملين في الصحة يقومون بزيارة دورية للمدارس لشرح مخاطر التدخين على الصحة، ولكي يقرم هؤلاء بنقل الصورة الى البيت، فانهم ربما يقومون بعرض صور لسرطان الرئة وامراض القلب وتصلب الشرايين، الإعلان التلفزيوني وبعض الإعلانات في الاماكن العامة تذكرنا ب " اذا كنت تقود السيارة فلا ينبغي ان تتعاطى الكحول " وربما يصار الى تعزيز هذه الصورة عن طريق مشاهد مرسومة عن مجرزة سيارات في الطريق، فهل هذه قادرة على التأثير، الجواب نعم ولا .

في دراسة مبكرة قام بها كل من جنس وفيشباك (Janis & Feshbach 1953)، على مجموعة من الأفراد موضوعها تشجيعهم على العناية بأسنانهم، وقد تعرضوا لثلاث رسائل تبعث على الخوف، الأولى، تخويف واطئ، حيث ذكرت بالنتائج المؤلمة لامراض اللثة والاسنان واقترحوا عليهم الصيغة المثلث للعناية بصحة الفم. في درجة تخويف متوسطة، عرضوا لهم فلما عن مريض يشكو من سرطان اللثة، اما في درجة التخويف الثالثة، فقد قالوا لهم ان المرض قد يتشر بسرعة الى بقية اعضاء الجسم، وعرضوا لهم صورا سرطانا مختلفة في اللثة والاسنان التالفة او المتعفنة،

كان ذلك اثناء الزيارة الروتينية لطبيب الاسنان وبعد أسبوع، كانت النتائج على غير المتوقع، فقد وجدوا ان هناك علاقة عكسيّة بين درجة الباعث على الخوف والتغيير في ممارسة الصحة الفمّية. فيما وجد ان الرسالة التي تبعث على اقل درجة من الخوف تحقق نتائج مذهلة في العناية بالفم، تبعتها الرسالة المتوسطة، ثم الرسالة الباعثة على الخوف الشديد.

نتائج مناقضة تماماً وجدت في دراسة اخرى عن التدخين، حيث اختبرت عينة من الافراد المتعطعين الذين يرغبون في ترك التدخين، وتعرضوا للرسائلين باعثة على الخوف أيضاً، ففي الرسالة ذات التخويف المتوسط، كانت العينة تصغي لحديث معزز بالبيانات التوضيحية عن الرابط بين الموت بسرطان الرئة ومعدل السجائر التي يستخدمها المدخنين، في الرسالة ذات التخويف العالي شاهدت العينة أيضاً افلاماً توضيحية عن عملية اجريت لمريض بسرطان الرئة، النتيجة اظهرت ان اعلى نسبة من المدخنين الذين ابدوا استعدادهم لترك التدخين هم اولئك الذين شاهدوا الرسالة ذات التخويف العالي.

كيف يمكن ان نفسر الفرق بين هذين النتائجين؟ ماكواير (McGuire 1969) اقترح فرضية على شكل منحنى مقلوب inverted-U carve وقال ان ذلك يمكن ان يفسر النتائج المتعارضة (الشكل 5.2). لقد تضمن تحليل ماكواير التفرقي بين اثنين من المعايير التي يمكن ان تسيطر على الطريقة التي تستجيب بها للرسالة الاقناعية. الاولى تنطوي على الاستيعاب والاخري تستلزم درجة من الرغبة في التغيير. وكلما فهمنا ما قدم لنا من أدلة وكانت هناك تصورات لطرق تطبيق النصيحة او الاخذ بها كلما كان بإمكاننا الذهاب مع الرسالة التي وصلت الينا



شكل 5.2 منحنى العلاقة بين الخوف وتأثير الاتجاهات

في حالة دور الخوف كمتغير، يبدو انه عندما يكون الخوف في اقل درجاته فان المتنفس قد تكون دافعيته اقل للاخذ بالرسالة، وكلما ازداد الخوف وعمل استثارة، فان الاهتمام والانتباه لما يجري سيزداد، فاذا كان الخوف شديدا جدا فان احتمالية استثاره القلق ستكون عالية وقد تصل الى حد الرعب وعندها سيثبتت انتباه الانسان ويغفل بعض محتويات الرسالة . وهذا ما قد يفسر التعارض في محتوى الرسائلتين المشار اليها افأ، فلعل الخوف في احداهما وصل الى حد تشتيت الانتباه بسبب حالة الرعب مما اضعف الاخذ بالرسالة وتبنيها .

Facts Versus Feelings حقائق مقابل مشاعر

في صناعة الاعلان هناك دائما فرق بين اعلان قائم على حقائق وآخر قائم على التخمين او التقدير evaluative . الاعلان القائم على الحقائق يمكن اعتباره موضوعي ، اما التخمين فانه يعكس راي المجتمع وهو لذلک ذاتي. الاعلان القائم على الحقائق يقوم على المعلومات ويمكن ان يعكس واحد او اکثر من العناصر التالية : السعر، النوعية، الأداء، المكونات، او المحتويات، توفره، عرض خاص، الذوق، التعبية، الضمان، السلامة، ابحاث مستقلة او افكار جديدة .

على اية حال، التذكر البسيط للحقائق من خلال الاعلان لا يعطي ضمان بالتغيير في شراء البضاعة المعلن عنها. وفوق هذا فان كان في الرسالة محتويات حقيقة فانه

من الامامية بمكان للناس ان يكونوا قادرين على استيعاب التائج العامة للرسالة.

لاحظنا في الفصل الرابع انه حتى لو حدث فصل بين المعتقدات والمشاعر، فإن تقدير موضوع ما (جيد او رديء) ليس مثاليا من الناحية العاطفية او الوجدانية، ومن هذه الزاوية نكرر القول بأن الاتجاه هو بالاساس عملية تقدير كما قالها ثيرستون من قبل، فإذا طبقنا هذه على محتوى الإعلان، فإن ذلك يعني ان عملية تقدير تشير الى تعبير رسالة يشعر بها المستهلك بالراحة مع المتوجه، اكثر منها لتقديم مجموعة من الحقائق او الادعاءات الموضوعية. وعلى كل فان التمييز بين الحقائق والمشاعر لا يعني على الاطلاق ان الاعلان يتضمن حقائق فقط او مشاعر فقط، ولكن استراتيجية التسويق الحديثة تعتمد على خلطة من المشاعر والحقائق معا.

الوسيلة والرسالة The Medium & The Message

تعتبر الوسيلة التي نقل بها الرسالة الى المتلقى من العناصر الهامة للغاية للتأثير والرسائل قد تحتاج الى فيديو، او تلفزيون او راديو او صحفية، بحسب نوع المجتمع الذي توجه له الرسالة، فإذا كانت الرسالة بسيطة فان استخدام الفيديو قد يكون اكثر من الراديو واكثر من الصحيفة المقروءة،اما اذا كانت الرسالة تحتاج الى معالجة ذهنية عالية من قبل الهدف فان الوسيلة المقروءة قد تكون هي الأنسب، باعتبار ان القاريء يمكن ان يعاود قراءتها اكثر من مرة لاستيعاب مضامينها،اما اذا كانت الرسالة اكتر تعقيدا فان الصحف والمجلات يمكن ان تقوم بهذا الدور، كما ان الرسالة الموجهة للشيخوخة الذين يدمتون غالبا على قراءة الصحف، فالصحفية هي الأنسب،اما الشباب الذين لا يقرأون فان التلفاز والتلفون المحمول، Pad، وماشاكيل من وسائل التقنية الحديثة فتكون هي الأنسب، كما ان الرسائل الموجهة للنساء تحتاج الى واسطة ناقلة غير تلك التي توجه للرجال .

المتلقى The audience

يعتقد هوفلاند وزملاءه ان المتلقى يمكن اقناعه بطريقة اسهل عندما يكون شارد الذهن على ان يكون مستيقظ ومتبه لمحتوى الرسالة، كما ان اولئك الذين لديهم

تقدير للذات واطيء، هم اسرع في قبول الرسالة من سواهم. كما ان وسائل الخوف يزداد تأثيرها كلما كانت المخاوف اكثراً، ولكنها اذا ازدادت اكثر مما يجب قد تحول الى النقيض، لانها عندئذ ستثير القلق وربما الرعب فتفقد بعض محتوياتها في ذهن المتلقى . ولقد تبين ان المرأة يمكن اقناعها اسرع من الرجل، ذلك لأن المرأة بطبعها الاجتماعية وتميل الى التعاون واقل تأكيداً على الذات مما يجعلها اقل مقاومة للرسائل الفناءة، ولكن عندما يكون الموضوع انشوي بالدرجة الاولى فان الرجال اسرع اقناعاً من النساء، الا ان النساء يقتعن اسرع عندما يكون الموضوع غير مألوف لديهن ولكنه مألوف لدى الرجال. لهذا فان طريقة ارسال الرسائل للنساء والرجال ينبغي ان تراعي الطريقة التي توجه بها لكل من الجنسين وبما يناسب مع طبيعة كل منهما.

طرق الاقناع Persuasion Ways

الابحاث الحديثة ركزت على كيفية فهم مضمون الرسالة، وعلى الرغم من اختلاف الاتجاهات في دراسة فهم المضمون الا انها جميعاً تشتراك في خصائص عامة. ولعل اهم النماذج المعروفة في دراسة الرسالة، هو نموذج الاحتمال الموسع Elaboration – Likelihood Model الذي يرى ان الناس عندما يستلمون رسالة اقناعية سوف يتظرون الى الاخذ والرد التي تثيرها، ليس مهماً ان تكون عميقاً او دقيقة، ولكن المهم انها لا تثير درجة عالية من الجهد لاستيعابها، وهذا يحدث فقط عندما تكون الرسالة مهمة جداً. الاقناع يتبع من خلال احدى اثنين من العمليات المختلفة، و اختيار الواحدة منها يعتمد على درجة التوسيع او الاستقراء المطلوب، فإذا كانت مناقشة الرسالة تابع عن قرب فان "الطريق المركزي" يستخدم، فتحن نتعلم من المناقشة التي تثيرها الرسالة ونأخذ منها النقاط التي تلبي حاجتنا، وقد ننخرط في جدل مضاد اذا كنا لا نتفق مع بعض مضامينها، فإذا استخدم الطريق المركزي للإقناع فان النقاط الاساسية في الرسالة تحتاج ان تكون مفنة طالما انتا ستحتاج الى مجهد عقلي كبير. افترض ان طيبك اخبرك انك تحتاج الى عملية جراحية كبيرة، فانك عندئذ تحتاج درجة عالية من الانتباه لتدرك ما يمكن ان يقوله لك الطبيب، وستقرأ قدر المستطاع عن العملية ومخاطرها، وربما تبحث

عن استشارة طيبة ثانية، من جهة اخرى اذا كانت الرسالة لاستثير فيك المناقضة وبالتالي الانتباه الشديد، فان الطريق الثانوي السطحي peripheral route سوف يتبع، باستعمال التلميح السطحي او الثنائي، عندها ستصرف بطريقة اقل اجتهاضا. النموذج الثاني هو النظام الارشادي المشجع على الاكتشاف. في هذا النموذج هناك فرق بين العمليات المنظمة، والعمليات المشجعة على الاكتشاف، فالعمليات المنظمة تحدث عندما يقوم الناس بعملية مسح للمناقشة ومن ثم اخذها بنظر الاعتبار، اما العمليات المشجعة على الاكتشاف فتحن لا تنغمي في البحث عن الاسباب، ولكننا بدلاً من ذلك نستخدم العمليات الادراكية المشجعة على الاكتشاف او مختصرات عقلية، مثل ان المناقشة الطويلة اكثر قوة ، كما ان الرسائل الاقناعية لا تعالج دائماً بطريقة منتظمة .

ان العمليات المشجعة على الاكتشاف تستخدم احياناً لتبييض استيعاب المعلومات، لذا عندما نعيد تقييم ثبات الرسالة فربما نلجم الى البديهة على ان "الاحصاء لا يكذب" او "لا يمكنك الوثوق بالسياسيين" كطريقة سهلة الاقتناع. ان التأكيد على دور الادراك في كيفية استيعاب الرسالة القناعية. قد تمتد لتغطي الدور الوسيط للحالة الراهنة للمتلقي . وباختصار فان الناس عندما تكون لديهم دوافع لسماع الرسالة و التعامل معها بشكل مدروس، فأنهم يستخدمون الطريق المركزي لمعالجتها وفقاً لنموذج الاحتمالية - الموسعة، او معالجتها بشكل منظم، وفقاً لنموذج العمليات المشجعة على الاكتشاف، وعندما يضعف الانتباه، فان الناس سيكونون كسايا ادراكيما، وعندما يستخدمون الطريق الهاشي او اللجوء الى العمليات المشجعة على الاكتشاف (قواعد اتخاذ القرارات البسيطة) .

الاذعان Compliance

ان عملية اقناع الناس لشراء بضاعة معينة تعتبر حجر الزاوية لاقتصاديات كثيرة، ولهذا فإنه ليس مستغرباً، انه عبر السنين عدد كبير من التكتيكات تصمم لاقناع الناس للاذعان، بمعنى ان الباعة المحترفين يقومون بتصميم واعادة النظر في عدد كبير من الاجراءات التي تدفع الناس للاذعان او التزول عند رغبة الباعة والاقتناع

بمحتوى الرسالة التي يريدون إيصالها للمستهلك. احدى هذه التكتيكات يسمى التملق **ingratiation** ، وفيها يقوم الشخص بمحاولة التأثير على الآخرين بان يقوم اولاً بموافقتهم في أراءهم لكي يحظى بالقبول لديهم، ومن ثم يقوم بعدة محاولات ترغيب، فالشخص يشعر الزبائن انه مماثل لهم و قريب منهم وبالتالي يكيل لهم المدائح لكي يشعروا انهم احسن حالاً مع المنتج المعين، كان يقول ”**”تبدو انيق جداً مع هذه البدلة او تبدين جذابة جداً مع هذا الفستان، او كانك واحدة من مثلاط السينما من اجل تعزيز صورة الذات لديهم.**

استخدام ”المعاملة بالمثل reciprocity“ وهو تكتيك اخر، يقوم على المعيار الاجتماعي الذي يقول ”**يجب ان نعامل الآخرين بنفس الطريقة التي نحب ان نعامل بها**“ فان قمنا بتقديم صنيع للآخرين، سيكونون ممتنين للقيام بما يماثله. وبنفس الطريقة فان استثارة الشعور بالذنب **guilt arousal** يخلق استجابة افضل، فلو انك قدمت معروضاً لاحدهم، ثم طلبت منه فيما بعد للتبرع بالدم او المساعدة في الحفاظ على بنية تاريخية فانه لن يتأخر عن القيام بذلك رداً للجميل .

البحث المرافق للفعل

في نفس الوقت الذي كان هوفلاند Hovland وفريقه يوجهون جهودهم لدراسة تغير الاتجاهات، كان الالماني الوافد على الولايات المتحدة كيرت لوين Kurt Lewin قد شرح في دراسة جانب اخر من جوانب الحرب، وهو المحافظة على التجهيزات في زمن النقص في الغذاء وتخفيض الحصص التموينية، لقد كانت دراسته عبارة عن محاولة لاقناع ربة البيت الامريكية كي تطعم عائلتها بطعام غير مألف و لكنه ذو قيمة غذائية عالية، مثل كبد وكلبة الابقار بدلاً من الشرائح المقددة. لوين Lewin زعم ان تغير الاتجاه يمكن ان يتحقق بطريقة افضل اذا اشترك المترافقون في عملية التغيير بدلاً ان يكون متلق سلبي، لقد اطلق على عملية ادخال المشاركين في البحث الحقيقي ونتائجها بـ ”**البحث المرافق للفعل**“ . وقد اثبت لوين ان المناقضة الفعالة بين ربات البيوت الامريكيات، حول احسن الطرق لتقديم الكبدة البقرية ومثيلاتها لعائلاتهم جاءت بشار افضل بكثير مما لو اعطوا رسالة او

محاضرة اقناعية لقد وجد في دراسته 32% من اللواتي شاركن في المناقشة اقدمن على تقديم هذا النوع من الغذاء لعوائلهن، مقابل 3% فقط من اللواتي لم يشاركن في المناقشة او اللواتي اعطين محاضرة اقناعية. (Lewin 1943))

ان التأكيد على اشراك المتنقيبين في البحث لم يكن متعارضا مع منظور هوفلاند الاكثر سلبية في تغيير الاتجاهات، ولكن تأثير المشاركة في الفعل قد تعطي نتائج اسرع واكثر ثباتا في تغيير الاتجاهات.

التبابين بين الاتجاه - السلوك والتناشر المعرفي

التناشر المعرفي مثال جيد للاتجاه المعرفي (الادراكي) في علم النفس الاجتماعي، وهو يؤكد على ان المعتقدات هي المكون المركزي للاتجاه، كما انه يعالج مشكلة التبابين بين الاتجاه والسلوك. ان نظرية التناشر المعرفي التي طورها فيستنجر (Festinger 1957) والتي اصبحت محور اهتمام علماء النفس الاجتماعي خلال حقبة السبعينيات 1960، تؤكد على ان التناشر المعرفي هو حالة عدم ارتياح لنوتير نفسي ينشأ عندما تكون اثنين او اكثر من المدركات او المعارف bits of information غير منسجمة او لا تتفق مع بعضها.

المدركات او الافكار سواء كانت معتقدات او حالات من الوعي السلوكي، فمثلا اذا كانت المرأة تعتقد ان الزواج الاحادي monogamy هو احد الملامح المهمة للحياة الزوجية، ومن ثم تقوم بسلوك خيانة زوجية فانها قد تتعرض لحالة من حالات عدم الارتياح او الشعور بالذنب (التناشر).

فيستنجر يعتقد اننا نسعى للحصول على الانسجام في اتجاهاتنا ومعتقداتنا وسلوكنا، ولذلك فنحن نحاول تقليل التوتر الناتج من عدم الانسجام بين تلك العناصر. فالمرأة غير المخلصة، ربما تحاول تقليل التناشر عن طريق تغيير واحد او اكثر من الظروف غير المنسجمة مثلا لعلها تبرر لنفسها من خلال القول (ماضير في قليل من المتعة اذا لم يعرف احد بذلك) وفي البحث عن مبرر اخر فلعلها تقول "ان زوجي لايفهمني" او لعلها تقوم بالتشويش من اهمية المشكلة بقولها "الوفاء احد

نتائج الاعتقاد الديني” والنظرية اذن تؤكد على ان الفرد يسعى للتخلص من التناشر بتغيير واحد او اكثر من المعارف غير المنسجمة. وكلما ازداد التناشر ازدادت معه المحاولات لتقليله، وعندما يكون الناس في حالة من عدم الانسجام او التناشر فانهم يصبحون في حالة هياج فيزولوجي حيث تحدث تغيرات في الموصلات الكهربائية للجلد تنسجم تماما مع حالة الهياج التي تركها عملية التناشر، وهذه التغيرات يمكن استشعارها عن طريق مكشاف الكذب Polygraph .

عندما يحدث التناشر ويقود الى تغيير في الاتجاهات، فإن الظروف قد تجعل مجموعة واحدة من الاتجاهات تأخذ مكانها بطريقة معارضة لمجموعة اخرى من الاتجاهات. ولأن التناشر هو حالة من عدم الارتياح ناجمة عن خبرة متعارضة مع القواعد القيمية للمجتمع، فان الناس يحاولون في المقام الاول تجنبها، عن طريق تلافي التعرض لأخبار او معلومات تستثير حالة التناشر. ان فرضية التعرض الانتقائي selective exposure hypothesis ، تقول ان الناس يختارون البديل (المبررات) بشكل ملفت للنظر في عملية تجنب المعلومات المثيرة للتناشر، الا في الحالات التالية :

- 1 - عندما يكون الاتجاه او النظام المعرفي لديهم قويا جدا، عندها يمكنهم ان يجدوا وسيلة للانسجام مع المعلومات المثيرة للتناشر او يختصموا معها .
- 2 - عندما يكون الاتجاه او النظام المعرفي ضعيف جدا، فإنه من الأفضل على المدى الطويل اكتشاف الحقيقة الان من اجل القيام بتغيرات مناسبة في الاتجاه والسلوك .

ان المعرفية التناشرية الكامنة يمكن ايضا تجنبها عندما يكون احتمال تغير الاتجاه صعب للغاية. ان احدى اهم فضائل نظرية التناشر المعرفي انها وضعت بطريقة واسعة وعامة وهذه الطريقة اعطتها اهمية استثنائية للتطبيق في مواقف متعددة ومتعددة خصوصا تلك التي تستلزم تغيرا في الاتجاه او السلوك وانها تطبق مثلا لفهم مايلي :

- A - مشاعر الندم وتغيير الاتجاهات بعد اتخاذ القرارات.
- B - انماط تعريف انفسهم الى او بحثهم عن معلومات جديدة.

- C - الاسباب التي تقف وراء بحث الناس عن دعم اجتماعي لمعتقداتهم.
- D - تغير الاتجاه في مواقف لاتحضرى بدعم من الجماعة التي تعمل كمعرفة تنازية عندما يكون الفرد مرتبطا بوسائل مشتركة مع هذه الجماعة.
- E - تغير الاتجاه في موقف حيث يقول الفرد او يعمل بالضد من مبادئه ومعتقداته.
- F - تغير الاتجاه لتقليل السلوك المنافق.

التبير Justification

اللحظة التي تختار فيها بين البديل ستقودك الى حالة من التنازز، افترض انك اردت ان تشتري وجبة سريعة للعشاء فانك ستقوم بأخذ قرار مهم عندما تقرر الذهاب الى محل لبيع الهمبرجر بدل الدجاج الملوقي، البديل اخذت تفكيرك بعيدا حتى بعد اتخاذك القرار ولكنك مع ميلك للدجاج الملوقي فانك تخلى المبرر المنطقى لاختيار الهمبرجر، ان فكرة التبیر ظهرت في الاعمال المبكرة لارونسون ومزلz (Aronson & mills 1959) عندما وجهوا دعوة لمجموعة من الطالبات للمشاركة في سلسلة من المناقشات حول الجنس. ويسبب حساسية موضوع الجنس فقد اخبرن قبل الانضمام للمجموعة انهن يجب ان يجتزن اختبار فيه قدر من العرج embarrassment test . الاختبار كان يتضمن قائمة من الكلمات الفاحشة واوصاف جنسية فاضحة لكي يقرأنها بصوت مرتفع امام مختبرين من الذكور. احدى المجموعات المشاركة في الاختبار اعطيت طقوس صعبة، حيث يتم خلالها قراءة كلمات دعارة، واوصاف قذرة كانت قد اخذت من روايات رخيصة،اما المجموعة الثانية فقد خضعت لاختبار افل صعوبة (معتدل) حيث طلب منهن قراءة كلمات لها علاقة بالجنس ولكن ليست فاحشة، مثل "حيوان الياف" و "بغاء" اما المجموعة الثالثة، وهي مجموعة ضابطة فقط ادخلت من دون اي اختبار. بعد الانتهاء من الاختبار، ادخلت المجموعات المختارة الثلاث تجربة جديدة باعطاءها سماعة اذن للاستماع لمجموعة ناقشت الموضوع على امل انضمامها مع المجموعات في الاسبوع المقبل والحقيقة ان ما سمعوه كان مناقشة "سلوك جنسي ثانوي لحيوانات من الطراز الواطئ" وكانت

مملة ومضجرة للغاية، وحين انتهت فترة الاستماع، طلب من المشاركين ان يقوموا بتقييم المناقشة والمناقشين. وهنا يتبعن ان تذكر ماذا كانت نظرية التناشر تفترض. انها تقول على قدر ما تستثمر من جهود واموال وقت في شيء ما كلما ازداد الفلق الذي تشعر به، خاصة اذا ثبت ان نتائج ما أنفقت كانت مخيبة للامال. احدى طرق التخلص من عدم الاتساق الداخلي (التناشر) هو بتغيير الاتجاهات. وهذا هو بالضبط ماحدث، فالمشاركين الذين اخضعوا للطقوس الصعبة (الفاحشة المحتوى) اختزلت مجموعة المناقشة المضجرة بتقييم مفضل اكثر من المجموعة الاقل صعوبة وكذلك المجموعة الضابطة .

من المهم ان نلاحظ هنا ان "الارجاج" هو ليس الجانب الوحيد الذي يحتاج ان نبرره لانفسنا. وكقاعدة عامة، كلما دفعت اكثر لشيء ما سواء دفعت جهدا بدنيا، وقتا او مالا، كلما تبلور لديك اتجاه ايجابي نحوه (ميل الى حب هذا الشيء). وهذا يعطي انطباعا بان عملية التبرير مهمة للغاية في احداث بعض التغيرات السلوكية او الاتجاهات مثلا لاولئك الذين لديهم مخاوف شاذة phobias او مدمني الكحول.

(Boehm Kassin and Fein 2005)

الحث على الاذعان وتغيير الاتجاهات Induce Compliance

احيانا يدفع الناس دفعا للتصرف بطريقة غير متناغمة مع معتقداتهم، وان احدى اهم نماذج الحث على الاذعان هو ان لايفهم الحث على انه مفروض او ضد ارادة او رغبة الانسان . زيمباردو واخرين 1977 (Zimbardo et al 1977) قاموا بتجربة مثيرة على مجندين جدد cadets حيث اتفقوا مع احد الضباط المسؤولين عن التدريب بأن يقترح على المجندين الجدد انهم ربما يأكلون قليل من الجراد المقللي fried grasshoppers وقد ترافق ذلك مع قليل من الضغط الاجتماعي من اجل الاذعان. قام الضابط باعطاءهم محاضرة عن الحرب المعاصرة وكيف ان المقاتل ينبغي ان يكون مرنا في التكيف مع الظروف وان من بين اشياء اخرى ذكرها، قال ان المقاتل ينبغي ان يكون جاهزا لان يأكل مايجده على الأرض، وبعد هذه المحاضرة اعطي كل مجند صحن فيه خمس جرادات مقليلات وطلب منهم تذوقها . الملائم المهمة للتجربة هو

الطريقة التي يطلب فيها من المجندين اكل الجراد، لنصف المجندين كان الضابط مستبشرا ضاحكا، لم يكن رسميا ولا متشددا، مع النصف الآخر من المجندين كان الضابط باردا رسميا وصارما، وكان هناك أيضا مجموعة ضابطة اعطيت مجموعتين من تقسيم الطعام، ولكنهم لم يستحقوا ابدا او يعطوا فرصة لأكل الجراد، الضغط الاجتماعي الذي مورس على المشاركين في التجربة كان حاذقا بما في الكفاية لكي يشعروا انهم احرار في الاختيار سواء اكلوا الجراد ام لا، وفي الواقع ما طلب منهم ان يأكلوه لم يستثير التناشر لأن المجند عندها يمكن ان يبرر اذعانه بالقول "جعلني افعلها" وفوق هذا فان المجندين الذين استمعوا للضابط الابيجابي (المستبشر) قد يبررون اذعانهم بالقول "انا فعلتها من اجل هذا الرجل الرائع". اما اولئك الذين اكلوا الجراد مع الضابط الصارم قد لا يبررون سلوكهم بهذه الطريقة. النتيجة من هذه التجربة هي "التناشر" dissonance، وافضل طريق للتخلص من التناشر هو تغيير تقديرهم للجراد كمصدر غذائي . وفي النهاية كان هناك حوالي 50% من المجندين في الواقع قد اكلوا الجراد. اولئك الذين اذعنوا اكلوا بال معدل اثنين من الخمسة التي وضعت في صحفتهم، كما اوضحت التجربة ان الطريقة التي اوضح فيها الضابط الصارم الطلب لأكل الجراد كانت اكثر فعالية من الطريقة التي طلب فيها الضابط التساهل، وهذا يستلزم درجة من التبرير الذاتي لتفسير القيام بعمل تطوعي مكره عليه.

من هذه التجربة نستدل ان حد الناس للقيام بعمل غير متاغم مع اتجاهاتهم ليس واجبا سهلا، وغالبا يحتاج الى تقديم ماهر. ان الافعال المضادة للاتجاهات مع توقع النتائج السلبية - كقولك ان التدخين غير مضر - يحتاج الى حد معقد، بينما الافعال الاقل جدية او نتائجها اقل سلبية، مثل التصويت بالاجماع ان التدخين غير مضر، قد يكون اقل صعوبة للقيام به، وعلى كل حال، حالما يحث الناس على التصرف بالضد من اتجاهاتهم، فان النظرية تقول ان حالة تناشر قوي تحدث تستلزم تبرير للفعل .

الاختيار الحر Free choice

اذا افترضنا ان اختيارك بين انماط الافعال البديلة كان متوازنا الى حد كبير، وكان عليك ان تتخذ قرارا بالاختيار، ومثل هكذا اقرارات يمكن ان تواجهنا في حياتنا

اليومية في عدد كبير من المواقف، تشتري هذا المنتج ام هذا، تذهب الى هذه المنطقة السياحية ام تلك، تأخذ هذه الوظيفة ام تلك. ان عملية الصراع في اتخاذ القرار تميز قبل اتخاذ القرار بالحيرة والتناشز بينما تميز بعد القرار بالهدوء والثقة ..

ان تقليل التناشز عن طريق الاختيار الحر هي الى حد ما تشبه المراهنة على مناسبة رياضية، حسان سباق، او مقامرة . حالما يقوم الفرد باختيار من بين البديلان فان نظرية التناشز تتوقع ان الشخص الذي قام بالمراهنة سيكون اكثر ثقاؤلا وثقة بالتتابع الناجحة .

تقليل التناشز بشكل غير مباشر Indirect Dissonance Reduction

هناك طريقتين اضافيتين لتقليل التناشز هما تأكيد الذات، والتناشز بالمشاركة. بالنسبة لتأكيد الذات، فإنه يعتبر مركزي في عملية التناشز، حيث ان الناس يكافحون من أجل رؤية أنفسهم كائنات اجتماعية ذات قيمة (صالحة اجتماعيا واخلاقيا)، اما السلوك الناتج عن الاتجاه المضاد (المعاكس لرغبات الفرد) فهو غير متناسق مع هذه النظرة، ولهذا فهو مقلق وباعث على التغير، خصوصا بالنسبة لأولئك الذين لديهم تقييم عال لذواتهم. ان الفكرة الاساسية لنظرية تأكيد الذات - self affirmation theory ، هي ان مفهوم الذات اذا ما وضع موضع التحدي في ميدان واحد فان المشكلة يمكن تداركها بأعادة تسويق الذات بطريقة اكثر ايجابية في ميدان اخر، مثلا اذا تعرضت سمعة الباحث لنوع من الطعن، ووقف عن العمل، فلعله يوكل نفسه في ميدان اخر، طباخ او رياضي او شئ ما يشبه ذلك .

من وجهة نظر التناشز فان السلوك السلبي سيؤدي بشكل خاص الى خدش الاحساس بالذات. فالناس الذين لديهم احساس واطئ بالذات سيكونون اقل قدرة على تأكيد الذات بينما الناس الذين لديهم احساس عالي بالذات فانهم سيسنجيرون وفقا لمفهوم تأكيد الذات self- affirmation ، ولا يظهر عليهم التناشز.

اما فيما يتعلق بمفهوم التناشز بالمشاركة، فهو اتجاه جديد، وقد قدم هذا الاتجاه بعض الادلة على ان الناس يمكن ان يظهروا لديهم التناشز بالمشاركة، حيث ان الروابط

القوية جداً (مثل رابطة الدم) بين شخصين، فإن القلق والتناشر الذين يعيشهم أحدهم سيظهر على الآخر، كما في حال الزوجين عندما يتعلق أمر التناشر بنتائج مقلقة لأحد الأولاد، عندها سيظهر التناشر على كليهما بوضوح يتبع للأولاد الآخرين فراءة علامات التناشر على وجه الآبوبين.

The Alternative Theory of Dissonance

نظريّة التناشر المعرفي (الادراكي) لها تاريخ غير مستقر في علم النفس الاجتماعي أن فكرة فيستنجر الأصلية للتناشر كانت قد نفحت وعدلت وصارت أكثر وضوحاً أيد أن عملية التناشر لم يكن من السهل ايجادها كما كان يظن مؤسساها الأول، فلعل نظريات مثل نظرية التصور الذاتي self-perception Theory يمكن أن تقدم تفسيرات أفضل لعملية تغيير الاتجاهات من نظرية التناشر المعرفي. وبالرغم من ذلك فإن نظرية التناشر المعرفي (الادراكي) ظلت على الدوام واحدة من أكثر النظريات قبولاً في تفسير تغيير الاتجاهات ومظاهر السلوك الاجتماعي الأخرى . لقد انتجت أكثر من ألف دراسة ايجابية بين مؤيد ومخالف ولعلها ستستمر لزمن طويل قادر كاحدى دعائم علم النفس الاجتماعي .

تغير الاتجاهات عبر الزمن Attitude Change Over time

إلى هذا الحد كان التركيز منصباً على الاستجابات المباشرة والآتية للاتصال. كما هو الحال في معرفة النتائج المترتبة على حديث متلفز أو عبر الراديو أو حديث مع صديق وعلاقتها بتغيير الاتجاهات . ييد انه في حالات كثيرة نحب ان نعرف كيف تتغير الاتجاهات عبر الزمن. وبشكل خاص نود ان نعرف تأثيرات التعرض المستمر لرسالة ما واي تأثيرات يمكن ان تبقى بعد انتهاء التعرض للرسالة .

التغير التلقائي للاتجاهات Spontaneous Attitude Change

الاتجاهات تبدو أقوى عندما يحملها الناس لفترات طويلة. لقد قام تيسير Tesser (1978) سلسلة من الدراسات حول تغيير الاتجاهات، ليجد ان التفكير حول موضوع الاتجاه سيجعل الاتجاه أكثر تطرفاً وفقاً لـ ”تيسير“ فإنه عندما يعيذ الناس النظر او

يعيدون صياغة مدركاتهم او معارفهم، كما ان الضغوط تدفعهم نحو تقييم اتجاهاتهم بطريقة اكثر تركيزاً، فاذا انفقت زمنا اطول من المعتاد بالتفكير في صديقتك (شريكك او زوجتك) فلعلك ستحبها بطريقة افضل، حيث يمكنك حينئذ تذكر مواصفات نوعية جيدة فيها اوقات جميلة انفقتها معها، ولعلك تعيد تفسير بعض المواقف الاقل متعة معها التي تخزن في ذاكرتك لتجد لها عذرا فيما فعلت. واذا فكرت بعدها بنفس الطريقة فلعلك ستكرهه اكثر .

أساساً، فرضية تيسر تقول ان التفكير حول قضية ما مستخرج قطبية في الاتجاه، لان التفكير يسمح للناس بتوليد اتجاهات اكثر اتساقاً، ولكن هذا النشاط المعرفي (الادراكي) يستلزم قاعدة بناء معلوماتي بخطوة موجودة اصلاً لدى الافراد، وبدون ذلك سيكون من الصعب التكهن بتوليد معتقدات جديدة (اتجاهات معدلة) او اعادة تفسير وتشكيل الاتجاهات القديمة .

Persistence of Attitude Change

يشكل عام يبدو ان تذكر تفاصيل مناقشة ما تتلاشى مع الزمن، حيث انها تتناقص بسرعة في البداية ثم تؤول الى الزوال فيما بعد، وبالعموم فان استمرارية التغيير في الاتجاهات لا تعتمد بالضرورة على استذكار التفاصيل. ان عملية استذكار التفاصيل لها اهمية ثانوية، والأهمية الفصوى تحدث فيما بعد عندما تحدث اشياء تعيد للذاكرة على شكل اشارات حوادث سابقة، وليس الحوادث ذاتها، مثل مصداقية المصدر، وقد وجد كيلمان وهو فلاند 1953)) عندما تحكموا بمصداقية المصدر، انه كلما قدموا مصدرًا موثوقًا كلما كان بمقدورهم انتاج تغيير أكبر في الاتجاهات. وعندما قدموا مصدرًا أقل مصداقية، واحفظوا عمداً المصدر الأكثر مصداقية، لاحظوا أنه بعد ثلاثة أسابيع صار المصدر الأقل مصداقية موثوقًا أيضًا، وهذا الارتداد في الرسالة الاقناعية بالمصدر الأقل موثوقية يسمى "تأثير النائم sleeper effect ". ان نظرية التناشر المعرفي هي احدى النظريات المفسرة لزيادة فعالية المصدر ذو المصداقية الواطنة، حيث ان المستقبل بحسب " هو فلاند وآخرين 1953" بالاصل يتلقى جزأين من المعلومات، هما الرسالة وتوصيلها من مصدر ذو مصداقية واطنة، ومن

ثم فان المستقبل يستذكر كلاهما، ولكن المصدر ذو المصداقية الواطئة يعمل كعامل تضييف من شأنه ان يدفع المستقبل لاهمال او نقليل اهمية الرسالة، ينبع عن ذلك تغير مباشر قليل في الاتجاهات. وحيث يمضي قدما، فان مصداقية المصدر ستتصبح بشكل متزايد منعزلة عن الرسالة، ذلك لأن المستقبل سيتذكر الرسالة وينسى قائلًا، والرسالة عندئذ ستكون اكثر اقناعا مع الزمن، حيث انها تضعف بشكل متزايد الوصمة التي تربطها بالمصدر ذو المصداقية الواطئة.

وهناك تفسير بديل اخر هو فرضية اضمحلال الاختلافات differentiation decay والتي تفترض ان تأثير المصدر (كما في المصدر ذو المصداقية الواطئة) في عملية الاقناع تتبع او تبدد اسرع بكثير من تأثير الرسالة نفسها، والسبب يعود الى صعوبة تذكر كلا من الرسالة والمصدر اكثر من تذكر موقع الشخص الجديد في القضية. حالا بعد سماع الرسالة فان كلا من تقليل المصدر والرسالة يجدان لنفسيهما مكانا في الذاكرة، لذا فان التغيير المباشر للاتجاه سيظهر بشكل بسيط جدا، ولكن بعد عدة ايام فان تأثير المصدر ربما يختفي، بينما تختزن الرسالة وتحدث طفرة في تغيير الاتجاهات توصف بـ(تأثير النائم).

ان تطبيقات التأثيرات النائمة يجب ان تحدث بشكل رئيسي عندما يتبع الرسالة المصدر، فاذا علمت لترك ان المصدر ذو مصداقية واطنة بعد سماعك الرسالة فانك تكون قد استمعت للرسالة وأخذتها مأخذنا جديا، ولكن اذا علمت ان المصدر ذو مصداقية واطنة قبل سماع الرسالة، فانك ربما لا تغير اي اهتمام للرسالة، وعليه فلا يحدث اي تأثير اقناعي.

والنتيجة انه عندما يعرف المصدر ذو المصداقية الواطئة قبل الرسالة، فان ذلك من شأنه ان يعيق اي تأثير جوهرى للرسالة في اللحظة والتوا او فيما بعد، وسوف يحدث تغيير بسيط للغاية في الاتجاهات. اما اذا عرف المصدر مباشرة بعد سماع الرسالة فان ”التأثيرات النائمة“ تعمل عملها، صحيح ان المصدر ذو المصداقية الواطئة قد يقلل من التأثيرات الاولية للرسالة، ولكن تغيير الاتجاهات يمضي قدما عندما تقاس تأثيراته بعد ستة اسابيع، حيث من المفترض ان المصدر يفقد تأثيره تماما، فيما يظل

تأثير الرسالة قائمًا. إن المصدر ذو المصداقية الواطنة ليس المؤشر الوحيد المعتمد في التعريف بالرسالة وقياس تأثيراتها، إنما يمكن احداث تغيير في الاتجاهات بطريقة صناعية، عندما يتم تحذير المتلقى بما يعتزمه المرسل، فالناس سوف يعandون بشدة عندما يعلمون ان المصدر يحاول اقناعهم ولكن مع الوقت يلاحظ ان التغيير في الاتجاهات يزداد، على افتراض ان "هوية المصدر" ستؤول الى النسيان .

وإذا كان هناك درسا من كل هذا، فإنه ليس هناك شيء اسمه "غذاء مجاني" للقائم بعملية الاقناع، فال المصدر ذو المصداقية الواطنة ربما يستطيع اتخاذ الرسالة، ولكن الرسالة ستبقى دائمًا مكتشفة وضعيفة، او ربما يستطيع احدهم للحظة ان يخدع شخصا ما لتغييره عن طريق عدم تحذيره من نية المرسل، ولكن مع الوقت سيذهب التأثير الاقناعي ادراج الرياح (sears et al 1991).

خلاصة

اتضح مما تقدم ان تغيير الاتجاهات ليست مهمة عبئية غايتها القصوى النلاعب بمصارف الناس وتحويلهم الى كائنات سلبية يمكن التحكم بهم عن بعد ولكنها طريقة مفيدة في الازمات خاصة، حيث يحتاج المجتمع جهد كل فرد فيه لكي يكون مع الآخرين في مواجهة هذه الازمات وبما اننا نخضع للتهديد المستمر من قبل قوى ووكالات متخصصة بالاقناع وتغيير الاتجاهات، اما لاضعاف الروح المعنوية، بالشائعات والدعائية، او من اجل الحصول على موظفيه، فدم في سوق لترويج بضاعة سياسية او اقتصادية، وعلى ذلك فان الدراية بوسائل واساليب تغيير الاتجاهات قد تهم المواطن قبل الدارس، والدارس قبل المواطن، والسياسي قبلهما معا .

الفصل السادس

الجماعة والقيادة

GROUP & LEADERSHIP

مقدمة

دراسة الجماعة والقيادة تكتسب أهمية خاصة في علم النفس الاجتماعي كونها احدى اهم مكونات المجتمع، واذا كان الفرد صنيعة المجتمع فان الجماعة اول حاضنة وأول مدرسة وأول مؤسسة لتدريب الافراد على الامثال الاجتماعية وعلى القيام بدور في اعلى الهرم الاجتماعي او في أدناه، ليكون بائعاً متوجلاً او صانع قرار، فاضياً او جلاداً، معلماً او وزيراً، حارساً لليلاً او سائساً لخيل السلطان.

من رحم الجماعة تولد الأدوار والمكائنات التي نحصل بمقتضاها على موقعنا داخل الهيئة الاجتماعية.

الجماعات الاجتماعية Social Groups

الجماعات الاجتماعية حلقة وسبيطة بين الفرد والمجتمع وهي ميزة نشترك فيها مع بعض الاحباء في كوكبنا الصغير هذا، مع الفارق اننا نتمي للجماعات على وعي منا، كما ان بمقدورنا ان نختار - احياناً - الجماعة التي نحب ولكننا في الاغلب نحب ونمور داخل جماعات لا نستطيع الفكاك منها ولا الانفصال عنها بحكم عوامل اجتماعية وبيولوجية ونفسية، ومع ذلك فان قدرتنا على الاختيار تمنحنا هامشاً ولو بحدود معينة للانفلات منها والبحث عن جماعة أخرى اكثر ملائمة لحاجاتنا الفردية وتلك ميزة تفرد بها، وفي كل الأحوال اننا لا نستطيع ان نحب خارج حدود الجماعة، حتى الافراد الاكثر عزلة كالسجيناء والمرضى ومحتجزي المصحات العقلية وحتى الموتى لا يستطيعون البقاء طويلاً في عزلة تامة، اننا ننشأ داخل جماعة، نلعب مع

جماعة، نعمل مع جماعة، ونلدن في مقبرة مع جماعة حتى لو كنا في بطون الكواسر. والجماعة تقرر نوع الناس والحياة التي نحياها، ماذا نعمل، أين وكيف نعيش واي لغة نتكلّم والاتجاهات التي نحمل والممارسات الثقافية التي نبني، وحتى الجماعات التي لا ننتهي لها باختيارنا أو بأبعادها لنا تمتلك تأثيرا عميقا على حياتنا. وسط هذا الكم الهائل لتأثيرات الجماعة، فإن استقلاليتنا وحررتنا وذواتنا الفريدة هي في الحقيقة ضرب من العبث بسبب محدوديتها.

الجماعات تختلف في شكلها وتركيبها وتنظيمها ووظائفها، بعضها كبيرة الحجم كالامة والجنس وبعضها صغيرة الحجم كالعائلة وفريق العمل، بعضها ذات عمر قصير نسبيا مثل جماعة الأصدقاء والتجمعات الرياضية، بعضها مستمرة من الاف السنين وستبقى لالاف اخرى كالجماعات الدينية والثقافية والعرقية، بعضها مركز مثل طاقم الطائرة او جماعة متقدة، وبعضها متشتت مثل الاكاديميون وجماعات الاتصال عبر الانترنت، بعضها منظم تنظيناً دقيقاً مثل الجيوش وفرق الاسعاف وبعضها منظمة بطريقة عشوائية مثل المارة والتجمعات العفوية.

كل مجموعة اجتماعية يمكن ان توصف بمجموعة من الميزات والخصائص التي توضح تماثلها واختلافها عن الجماعات الأخرى، وهذه الخصائص والميزات يمكن ان تكون عامة جدا كحجم الامة او خاصة جدا كالكاثوليك والمسلمين، وقد اهتم علماء النفس الاجتماعي بخصائص معينة مثل حجم الجماعة، أجواء الجماعة، بناء الجماعة والقيادة اكثر من الخصائص الأخرى (Gergen & Gergen 1981)

الجماعة والتجمع Group an Aggregates

ليس كل جم من الناس يمكن اعتباره جماعة، فالافراد ذوي العيون الزرق مثلا، او الغرباء المجتمعون في غرفة انتظار للدخول على طبيب الأسنان، او عدد من الناس يجتمعون على الساحل للاستجمام، او عدد من الأطفال وهم يتظرون الباص، كل هؤلاء لا يمكن اعتبارهم جماعات، انهم في الواقع مجرد جموع من الناس، جموع من الافراد يتلقون فجأة ويتفرقون فجأة، ومثل هؤلاء تجمعات طارئة، مؤقتة، ليست لها اهداف مشتركة او هوية مشتركة، أشبه ما تكون بالحشود التي تجتمع بدون روابط

او انتماء ثم تلاشى سريعا، اما الجماعة فانها تميز بعدد من الخصائص، كالتفاعل والانتماء، الاعتماد المتبادل، الأهداف المشتركة، وإشباع حاجات الأعضاء الذين يتفاعلون وفق أدوار ومعايير محددة كما يؤثر بعضهم في بعض، وقد لخص جونسون وجونسون 1987: Johnson &Johnson ذلك بتعريف شامل بقولهما ”ان الجماعة هي شخصين أو اكثر يتفاعلون وجهًا لوجه وكل منهم يدرك انه عضو في الجماعة كما يدرك ان الاخرين يتسمون الى جماعات أخرى، ويعرف كل منهم انهم يعتمدون إيجابيا على بعضهم بعضا في الوقت الذي يكافحون من اجل تحقيق اهداف مشتركة متبادلة ” وعموما مثل هذا التعريف قد أخفق في تحديد حجم الجماعة، واقتصر فيها على الجماعة الصغيرة، كما اغفل كثير من الخصائص العامة التي ذكرناها في المقدمة، ومع ذلك فقد استوفى عددا من الخصائص العامة التي تتصرف بها الجماعات الصغيرة التي يشعر الفرد بداخلها انها تمثل هويته وانتسابه ومصالحه، وهذا يعطي الجماعة صفة بنائية غير انتقائية وغير عشوائية وليس مهددة بالفناء من منظور الزمان والمكان.

تأثير الجماعة على الأداء الفردي Group Effects On Individual Performance من الأسئلة التي تهم علم النفس الاجتماعي والتي لها علاقة بتأثير الجماعة على السلوك الفردي هي ”ما هي التغيرات التي يمكن ان تحدث على أداء الفرد عندما يكون في او مع جماعة؟“ لو كنت تعزف على آلة موسيقية، او كنت تقوم بإصلاح سيارة، او كنت تقرأ قصيدة شعرية، او كنت تتمرن في نادي رياضي، ثم جاء شخص ما ليشاهدك، فما الذي يحدث لأداءك، هل سيتحسن الأداء ام يتراجع؟ لقد وجدت بعض الدراسات ان مستوى الأداء يتحسن بوجود الجماعة Hogg & Vaughan 2005) عما هو عليه لو كان الفرد لوحده، ويزداد تحستنا اذا كان الامر يتعلق بالمنافسة. البورت 1920 (Allport 1920) سمى هذه الظاهرة ”التسهيلات الاجتماعية“ Social Facilitation . هذه النظرية بدأت بالضمور في نهاية الثلاثينيات 1930’s من القرن الماضي. وفي عام 1965 نشر زيجونك Zajonc أطروحة نظرية تقليدية سماها نظرية الحافز Drive Theory وفيها اعاد الحياة لنظرية البورت ”التسهيلات الاجتماعية“. نظرية الحافز تقول بما ان الناس هم على الأغلب خارج

حدود التوقعات، حيث لا يستطيع أحد التكهن بما يمكن أن يقوم به الناس بالضبط في موقف ما، فان هناكفائدة واضحة لظهور الناس وهي تعزيز حالة الاستئثار والجاهزية لتحسين الأداء. فالاستثارة الزائدة هي رد فعل غريزي لوجود الناس في موقف متدرج على أداء الفرد، مثل هذه الاستثارة تعمل كحافز من شأنه تشفيط السلوك المرغوب فيه والذي يعتبر ميدانياً الأساس (كما هو الحال في العزف على آلة موسيقية او قراءة قصيدة شعرية) فإذا كانت الاستجابة المهيمنة إيجابية تشعر أن العمل سهل، وظهور الناس هنا يعمل على تحسين الأداء، أما إذا كانت الاستجابة المهيمنة سلبية فإننا نشعر أن العمل صعب وشاق، وظهور الناس سوف يشتت الأداء، فلو افترضنا انك تقوم بعزف قطعة موسيقية تعرفها جيداً وقد تدربت عليها طويلاً وكانت تحسن أداؤها بينك وبين نفسك، ثم طلب منك عزفها أمام جمهور فإنك ولاشك ستقوم بأداءها باتفاق أشد، أما إذا كانت القطعة المراد عزفها صعبة ولم تحسن أداؤها بينك وبين نفسك أو لم تتعلمها جيداً، وطلب منك عزفها أمام جمهور فإنك ولاشك ستعتبر قرارك بعزفها قراراً مترسعاً لأنك عندها ستعزفها بطريقة سيئة للغاية.

وبينما يشغل كثير من علماء النفس الاجتماعي بتدعم نظرية الحافز، كان كوترييل Cottrell 1972 يعمل على تطوير نظام التقويم الادراكي، وفيه يقول إننا نتعلم بسرعة ان المقوبة أو المكافأة الاجتماعية (عدم القبول أو القبول) التي تأتينا هي ثمرة تقييم الآخرين لنا، لهذا فإن وجود الناس سيتوجب استثارة مطلوبة (حافز) يقوم على التقويم الادراكي المستمد من تقييم الآخرين لما نقوم به.

ان عملية الربط بين وجود الناس والحوافز قد أوضحت بطريقة أخرى، طريقة تجتمع فيها الأصدقاء، فالإنسان بحسب نظرية (الامتناع-الصراع) هو مصدر الامتناع، وبما انه كذلك، فإنه عندما يقوم بأداء دور استعراضي أمام جمهور فإن هذا الدور يخلق صراعاً في عملية الانتباه، بين التركيز على أداء المهمة وبين رهبة حضور الناس الذين يقومون بدور المراقب الناقد. وبينما يقود الامتناع وحده الى تشتيت الأداء، فإن الصراع الناتج عن توزيع الانتباه يتبع حافزاً من شأنه تشفيط الاستجابة المهيمنة Dominant Responses (الشيء الذي اتقنه بالعلم او الشيء الذي تعودنا أداؤه).

بنجاح) ومن خلال ترافقهم معاً (الامتناع-الصراع) فان ذلك من شأنه ان يشتت الأداء في المهام الصعبة، ولكنه بحسن الأداء في المهام السهلة (لان حافز الامتناع ستكون له الغلبة) Hogg & Vaughan 2005

مهام الجماعة Group Task

لقد ميزت الابحاث الخاصة بنظرية التسهيلات الاجتماعية بين المهام السهلة والمهام الصعبة ولكنها اقتصرت على المهام التي لا تتطلب تفاعلاً او تنسيقاً داخلياً او تقسيماً عمل، في بينما هناك مهام تقع ضمن هذه الفئة مثل غسل سيارة، او قيادة دراجة هوائية، وهي لا تحتاج مشاهد ناقد او مهتم، على الطرف الآخر هناك تفاعلات تحدث بينما تقوم انت بأداء المهمة، مثل القيام ببناء بيت او لعب كرة قدم او ما شاكل.

ومن المعقول جداً افتراض ان وجود الناس له تأثيرات مختلفة تماماً، ليس فقط كوظيفة لحضور الناس على طريقة المتفرج الخامل غير المكترث، او جمهور حي متفاعل مع الأداء (كما في الملاكمات أو كرة القدم) ولكن أيضاً له تأثير وظيفي على أداء مهمة معينة. والذي نحتاجه تصنيف لأنواع المهام التي تقوم على عدد محدد من ضوابط المعاني السيكولوجية. والسؤال العملي .. هل ان الجماعة تقوم بأداء المهمة أفضل من الأفراد؟ سؤال اجاب عنه ستايير 1972 (Steiner 1972/76) فيما يسمى (تصنيف المهمة) وهو ينطوي على ثلاثة ابعاد:

1. هل المهمة يمكن تقسيمها الى وحدات، ام أنها وحدة غير قابلة للتجزئة؟

المهمة القابلة للتجزئة Divisible Task تعتمد على تقسيم العمل، حيث ان الأشخاص المختلفون يقومون بادوار فرعية مختلفة

المهمة غير القابلة للتجزئة A unitary Task لا يمكن معها اختزال المهمة الى اجزاء فرعية، فبناء بيت مهمة قابلة للتجزئة، بينما لعبة جر العجل غير قابلة للتجزئة.

2. هل المهمة مفتوحة على مصراعيها ام محددة سلفاً؟

A. المفتوحة: Maximising Task هي المهمة المفتوحة النهايات، والهدف ان ينجح منها القدر الممكن

B. المحددة سلفاً Optimizing Task هي المهمة التي تحدد قبل الشروع بأدائها، والهدف هو الوصول إلى المعدل، مع هامش محدود للزيادة والنقصان فجر الجيل مهمة مفتوحة ولكن تحديد قوة الجذب قبل الشروع بالجذب هي مهمة محددة.

3. كيف ترتبط المخرجات الفردية بإنتاج الجماعة؟

A. المهمة المضافة Additive Task وهي المهمة التي يكون فيها إنتاج الجماعة هو حاصل جمع ما يقوم به الأفراد (مجموعة أفراد يزرعون أشجار)

B. المهمة التعويضية Compensatory Task وهي المهمة التي يكون فيها إنتاج الجماعة هو معدل ما يقوم به الأفراد (مجموعة من الناس يقدرون عدد المساجد في بغداد)

C. المهمة الفاصلة Disjunctive Task وهي المهمة التي تخترق فيها الجماعة وتتبني متوج أحد أعضائها (مجموعة من الأفراد يقترحون عدة أشياء للقيام بها في نهاية الأسبوع فتبني الجماعة مقترح أحدهم)

D. المهمة الموحدة Conjunctive Task وهي المهمة التي يحسب فيها إنتاج الجماعة على معدل أبطأ فرد فيها أو أقلهم إنتاجاً.

هذه الضوابط تسمح لنا بتصنيف المهام، فمثلاً الصراع في الحرب هو وحدة مفتوحة النهايات، وهي مضافة أيضاً، بينما تجميع سيارة هو مهمة محددة سلفاً ويمكن تقسيمها إلى وحدات، وهي تعويضية أيضاً. وعلى كل حال، فإن ستاييرن كان يدرك أن أداء الجماعة بشكل عام ادنى من القوة الحقيقية (الكاميرا) للجماعة، والسبب يعود إلى ما يسميه فقدان أثناء العملية process loss (وهو فقدان الناتج عن التنسيق بين أنشطة أعضاء الجماعة). كما أكد على فقدان الدافعية (بعضهم يعتمد على بعض فيضعف أداء الجماعة عما تمتلكه من قوة حقيقة).

التراخي الاجتماعي Social loafing:

إن فقدان أثناء العملية هو، كما أسلفنا، الذي يقود إلى ما سماه البروفيسور الفرنسي رنكلمان التراخي الاجتماعي. والتراخي مفهوم يتعلق بأداء الفرد عندما

يكون داخل الجماعة، وحيث أن الجماعة تتشكل من عدد من الأفراد فإن اعتماد الأفراد على بعضهم البعض عند قيامهم بأداء مهمة محددة من شأنه أن يقلل من دافعية الفرد للإنجاز عندما يكون داخل الجماعة عما هو عليه لو كان بمفرده، وفي ذلك قام البروفيسور رنكلمان (Ringelmann 1913) في وقت مبكر من القرن الماضي بإجراء تجربة عديدة لقياس فعالية عدد من الناس والحيوانات والمكائن في أداء واجبات في حقل زراعي. في أحد تجاربه استخدم عدد من الشباب لوحدهم أو ضمن مجموعات مؤلفة من اثنين، ثلاثة أو ثمانية، يسحبون أثقباً جيلاً مربوطاً بجهاز لقياس قوة التقلص العضلي (وهو جهاز يقيس كمية القوة المبذولة). لقد وجد أن القوة المبذولة للشخص الواحد تتناقص كوظيفة لحجم الجماعة، وكلما كبر حجم الجماعة كلما قل الجهد الذي يبذله كل شخص في عملية السحب. وقد فسر ذلك على أساس "فقدان التنسيق" أو فقدان الدافعية.

التراخي الاجتماعي له علاقة بما يسمى "الباحث عن الخدمات المجانية" وهو الشخص الذي يقوم باستغلال الموارد العامة من دون أن يساهم في ثمن الخدمة والصيانة، وهي تتطبق على من يقود سيارة من دون أن يدفع ضريبة الشارع التي تؤخذ عادة في أوروبا لإعادة تأهيل الشوارع أو صيانتها، أو ذلك الذي يتمتع بالحداائق العامة أو المكتبات أو العلاج الطبي أو الخدمات البلدية دون أن يدفع ضرائب مناسبة إسوة بالآخرين الذين يتمتعون بمثل هذه الخدمات مقابل دفع الضرائب (طبعاً هذا لا ينطبق علينا لأننا لا ندفع شيئاً من هذا، لأن الدولة لم تشرع قوانين ملزمة، ولذلك ترى شوارعنا مليئة بالحفر والتغانيات وحدائقنا ومستشفياتنا ومدارسنا متدينة المستوى) والفارق الوحيد بين التراخي الاجتماعي والحصول على الخدمات المجانية هو أن الأول يساهم بجهد أقل في عمل الجماعة بينما لا يساهم الأخير في عمل الجماعة.

وحجم الجماعة له تأثير على مستوى الأداء، حيث لاحظنا أنه كلما ازداد حجم الجماعة كلما كان أداء الفرد فيها أكثر تراخيًا وأقل حماسة، والسبب يعود إلى:

تحقيق العدالة: حيث يعتقد الفرد داخل الجماعة أن الآخرين يتراخون في أداءهم ولهذا فإنه يتراخي أيضًا، وفي ذلك يرى أنه يحقق العدالة والانصاف.

التوجس في التقويم: حيث ان وجود الفرد داخل الجماعة يمنحه الشعور بالكلية، وانتفاء الشعور بالهوية، بينما حين يكون منفردا يمكن تحديد هويته، وبالتالي يتصرف بطريقة متوجهة تخرفا من التقييمات السلبية.

التطابق مع المعايير: الناس يتراخون بسبب عدم وجود معيار واضح لأداء الفرد داخل الجماعة، فإذا وجد المعيار فان ذلك من شأنه ان يقلل التراخي. (Hogg &

(Vaughan 1995

تماسك الجماعة Group Coherent

احدى أهم خصائص الجماعة الإيجابية هو تماسكها، اذ يمكن ان تكون الجماعة مفككة او سائبة او منظمة تنظيما شكليا وهي متداعية من الداخل، وفي هذه الحالة تفقد الجماعة أبرز خصائصها. ان عملية التماسك التي تحافظ على روح الجماعة وتضامنها ومعنوياتها تعمل على خلق نسبع متين بين اعضاءها وتمثيلهم هوية موحدة وتعزز لديهم اتجاهات الدعم المتبادل. والتماسك خاصية متغيرة تختلف من جماعة الى أخرى ومن موقف اجتماعي إلى آخر ومن وقت لآخر، فالجماعات التي تميز بمستويات تماسك واطئة تبدو وكأنها ليست جماعة وهذا المسمى قد يهدد جوهر الجماعة. وكما اسلفنا فان العملية النفسية لتحويل تجمع من الافراد الى جماعة يكون التماسك بين اعضاءها مجرد مسمى يستخدم لوصف خاصية الجماعة ككل، ولكنه في الوقت ذاته مسمى نفسي يصف العملية النفسية للفرد الذي يحدد تماسك الجماعة.

لقد عرف فيستنجر وآخرين 1950 (Fiestenger et al 1950) التماسك على انه ميدان لقوى مستمدة من جاذبية الجماعة وأعضائها ومن الدرجة التي تشبع فيها حاجات وأهداف الفرد، والمحصلة المكافئة لقوى الجاذبية هي التي تنتج التماسك المسؤول عن استمرارية عضوية الجماعة والتمسك بها. ولأن مفهوم ميدان القوى Field of forces من الصعب تحديده اجرائيا، ولأن النظرية ليست دقيقة في تحديد "التماسك" فان علماء النفس الاجتماعي قاموا بتبييض المفهوم من خلال التأكيد على دور جاذبية الجماعة او جاذبية العلاقات الشخصية داخل الجماعات.

من الملامح المألوفة لعدد كبير من الجماعات هو دخول أعضاء جدد وخروج أعضاء قدامى. وفيما تم تنشئة الأفراد داخل الجماعة، فإن الجماعة بدورها تأخذ شكلاً معيناً يسمى الأفراد في صنعه. والجماعات أبنية ديناميكية تتغير باستمرار عبر الزمن.

وعلى كل حال، فإن هذا الجانب من ديناميكية الجماعة لم يحصل على رعاية كافية من قبل علماء النفس الاجتماعي، الذين اتجهوا نحو التحليلات الأكثر ثباتاً والتي تستبعد عامل الزمن، وقد رأى عدد من علماء النفس الاجتماعي أن ذلك من شأنه أن يضعف القوة التفسيرية للنظرية النفسية الخاصة بسلوك الجماعة وعلاقتها بأفرادها. لقد أخذ عامل الزمن بجدية أكبر في دراسات علم النفس التنظيمي وعلم الاجتماع الصناعي، خصوصاً في دراسات الفناء في العمل، التسرب والغياب والتحاق أعضاء جدد في الجماعة، وعلى كل حال، لقد وضع توكمان Tukman (1965) خمسة مراحل مهمة ومتتالية لتطور الجماعات الصغيرة هي:

مرحلة التشكيل: وهي مرحلة توجهات وتألفات.

مرحلة الاقتحام: وهي مرحلة صراع بين الأضداد على مراكز القوة، حيث إن الأعضاء يعرفون بعضهم البعض معرفة جيدة للبدء بالعمل سوياً للتغلب على الاختلافات حول الأهداف وطرق العمل وتقليل حدة الصدام.

وضع المعايير: المتبقي من المنصارعين في المرحلة السابقة (مرحلة الاقتحام) يعمدون لوضع قواعد للجماع، التماسك، الشعور بالكلية والهوية والغرضية.

الأداء: في هذه المرحلة تبدأ الجماعة بالعمل بسلسة كوشحة وفق معايير وأهداف ومناخ اجتماعي مشترك.

حيث قدموه مورلاند وليفن (Moreland & Levine 1993) نموذج تنشئة الجماعة من أجل وصف وتوضيح الممر الذي يسلكه الأفراد داخل الجماعة عبر الزمن، لقد ركزوا على العلاقة الديناميكية بين الجماعة وأعضائها عبر دورة حياة الجماعة.

الملاحم الفنية لهذا التحليل سلطت الضوء ليس فقط على كيفية تغير الأفراد من أجل حصولهم على موقع داخل الجماعة، ولكن أيضاً على قدرة الأفراد الجدد قصداً أو بدون قصد على أن يكونوا مصدراً جوهرياً للابداع والتغيير داخل الجماعة. إن العمليات التي تطوي عليها تنشئة الجماعة هي:

تقىم يشير إلى قيام الأفراد بمقارنة مستمرة لمكافآت الجماعة في الماضي والحاضر مع مكافآت العلاقات البديلة المتوقعة، وهذا يعني إن الجماعة تقىم الأفراد من زاوية مساهمتهم في حياة الجماعة، وخلف هذه الفكرة يقف افتراض أن لدى الأعضاء أهداف وحاجات من شأنها أن تخلق توقعات، وهذه التوقعات تصل إلى الحد الذي يمكن أن تتحقق، وعندها يحصل القبول الاجتماعي، والا فإن الفشل او مجرد توقع الفشل في تحقيق التوقعات من شأنه ان يخلق رفضاً اجتماعياً، يقود إلى أفعال لنغيير السلوك او افعال لرفض الأفراد او الجماعة ذاتها.

تقىم تأثيرات التزام الفرد بالجماعة والعكس بالعكس بطريق مباشر جداً، وعلى كل حال فإن الالتزام قد لا يكون متوازناً دائماً، فربما تكون الجماعة أكثر التزاماً بالفرد وربما يكون الفرد أكثر التزاماً بالجماعة، وفي كلا الحالين يتولد ضغط باتجاه التوازن في الالتزامات الذي يتوج عنه موافقة الفرد على أهداف الجماعة وقيمها كما يتولد رابط قوى بين الفرد والجماعة ورغبة متبادلة لاستمرار العضوية.

انتقال الدور الذي يشير إلى انقطاع علاقات الدور بين الفرد والجماعة، وهذا الانقطاع يغطي عدداً من المتغيرات المرتبطة بالالتزامات بين الفرد والجماعة الذي يعتبر المحك الأساس لحدوث الانتقال في الدور.

إن انتقال الدور يمكن أن يكون سهلاً وناعماً عندما يكون الفرد والجماعة متساوون في التزامهم تجاه بعضهم البعض ويلتزمون بنفس المعايير، ولكن إذا كان الالتزام غير متوازن والمعايير في القرارات غير متناغم بينهم فإن ذلك من شأنه أن يقود إلى الصراع حول ما إذا كان انتقال الدور سوف يحدث أو لا يحدث. ولأن علاقة الدور تعتبر جوهرية لديمومة واستمرارية الجماعات فإن الباحثين في علم النفس الاجتماعي حددوا ثلاثة أنواع من الأدوار:

اللاعضوية: ويشمل ذلك الأعضاء المحتملين الذين لم يلتحقوا بالجماعة بعد، وأولئك الذين فقدوا انتسابهم.

شبه الأعضاء: ويتضمن ذلك الأعضاء الجدد الذين لم يحصلوا بعد على كامل العضوية، أو الأعضاء الهاشميون الذين فقدوا مكانتهم كأعضاء فاعلين.

الأعضاء بكمال العضوية: وهؤلاء هم الذين يرتبطون بشكل وثيق بالجماعة والذين يمتلكون كافة الامتيازات والمسؤوليات المرافقة لعضوية الجماعة.

معايير الجماعة Group Norms

ويقصد بها المعتقدات المشتركة ل Mahmood الماهية الفعل المناسب لأعضاء الجماعة، وعلى نفس الصعيد تصنف المعايير على أساس التمايز في السلوك الذي يحدد هوية الجماعات، فيما يزودنا الانقطاع المعياري بأنواع الجماعات المختلفة من الخارج، فمثلاً، سلوك الطلاب والأساتذة في الجامعة تحكمه معايير مختلفة كلية، وسواء كان المقصود طالباً أو أستاذًا فإن هناك دائمًا توقعات واضحة للسلوك المعياري لكل منهم.

المعايير Norms والانماط Stereotypes مفهومان متقاريان جداً ، فالسلوك المعياري والسلوك النمطي يعطيان نفس المعنى ورغم ذلك فإن التقاليد البحثية تفصل بينهما، فالمعايير تشير إلى السلوك الذي يشتراك فيه أعضاء الجماعة بينما تشير النمطية إلى التعميم المشترك حول الجماعات الأخرى، وقد جرت محاولات لتجسيير هذه الهوة بين المفهومين إذ أنهما في المحصلة لهما نفس المدلول. وعلى كل حال فإن المعايير قد تأخذ شكل قواعد خارجية (ظاهرية) معززة بتشریعات وقوانين مثل المعايير التي لها علاقة بالملكية الخاصة، التلوث، والعدوانية، أو قواعد داخلية غير منظورة تؤخذ كسلمة خلفية للحياة اليومية. إن المعايير المتخفيّة أو غير المنظورة على رأي كارفنكل (Garfinkel 1967) هي لصيقة جداً بالحياة اليومية، وتحسب على أساس ارتباطها بنمط السلوك الغرائزى، وبما أن المعايير تمتلك تأثيراً كبيراً على السلوك، فإنها تعمل كاطار مرجعي فيه ومن خلاله نحدد موضع سلوكنا في عملية الامثال الاجتماعي.

التماسك والتتشتت والمعايير كلها تشير إلى التماطل داخل الجماعات، ومع ذلك فقد لاحظنا أيضاً نوعاً من المعايير المختلفة داخل الجماعة الواحدة من شأنها أن تدفع بعض الأفراد نحو الهمش أو الخروج من الجماعة لأسباب لها علاقة بالأدوار والمكانتين والمصالح. وعلى كل حال فإن بعض الجماعات الصغيرة لديها مساواة نسية بين الأعضاء وانهم يتصرفون بطريقة متماثلة إلى حد التطابق في فعالياتهم وعلاقتهم مع بعضهم، ولكن ذلك لا يحدث على الدوام، ففي تركيب الجماعات نستطيع أن نلمس تميزاً ملحوظاً في الأدوار والمكانتين وشبكة العلاقات. والجماعات إلى جانب ذلك تقسم إلى جماعات فرعية وتتوزع فيها الأدوار والمكانتين إلى أدوار ومكانتين مركزية أو هامشية أو بينهما.

الأدوار Roles

الأدوار تشبه كثيراً المعايير التي تصف وتحدد السلوك، بينما تجد المعايير طرقها للتطبيق مع الجماعة ككل، تجد الأدوار طرقها للتطبيق مع الجماعات الفرعية، وفيما تتميز المعايير بين الجماعات فإنها ذات طبيعة موحدة داخل الجماعة الواحدة، وعلى النقيض من ذلك فإن الأدوار مصممة خصيصاً للتمييز بين الناس داخل الجماعة من أجل مصلحة التنظيم داخل الجماعة.

الأدوار ليست بشرأ أنها وصفه سلوكية تعزى للناس، ويمكن أن تكون رسمية وخارجية كما في "طاقم الطائرة" أو غير رسمية وضمنية مثل "جماعة الأصدقاء". والادوار قد تنشأ داخل الجماعة لأسباب كثيرة منها:
انها تمثل تقسيم عمل داخل الجماعة (في الجماعات البسيطة جداً فقط لا يوجد تقسيم عمل)

انها تحدد بوضوح التوقعات الاجتماعية داخل الجماعة وتزودنا بمعلومات عن كيفية ارتباط افراد المجموعة مع بعضهم البعض.
انها تزود الأعضاء بصورة عن الذات والمكانة داخل الجماعة. فهي، في الواقع، تنشأ لتسهيل وظائف الجماعة.

حين تتبئى المنظور المسرحي عند الحديث عن أفعال الناس او أدوارهم المفترضة، فإننا تكون على حق جزئياً، ذلك لأننا نفترض ان الأدوار تشبه كثيراً الممثلين الذين يلعبون أدواراً مختلفة في مسرحية، ولكن عدد من الناس يروننا في أدوار معينة فقط ثم يستدللون منها كيف يبدو في حقيقة الامر.

المكانات Status

الأدوار ليست متساوية في القيمة، بعض الأدوار أكثر قيمة واكثر احتراماً لهذا فهي تعطي مكانة أكبر لشاغل الدور، والمكانة لذلك تعني الموقع الذي يشغله الفرد عندما يقوم بأداء دور معين، فالدور ذو المكانة العالية في معظم الجماعات هو دور القائد، وبالعموم فإن الأدوار ذات المكانات العالية أو شاغلها يميلون للحصول على الخصيبيتين التاليتين:

السؤدد Supremacy

الابتكار (النزعه نحو تقديم أفكار وأنشطة تتبعها الجماعة)

هاتين الخصيبيتين لاتتحققان منفردين، إنما معاً يمنحان شاغل الدور المكانة الرفيعة التي يسعى إليها، فالسؤدد لا يأتي إلا من خلال نشاط القائد وافكاره وسلوكيه الذي يقود إلى تنشيط عمل الجماعة وتحقيق مصالحها. ان طرح الأفكار وحده لا يكفي لإقناع أعضاء الجماعة مالهم يكن القائد يتمتع بمواصفات تؤهله للحصول على السؤدد وبالتالي تلقى الجماعة أفكاره برحابة.

ان تراتب المكانات داخل الجماعة ليست ثابتة، ولعلها تتبدل مع الوقت ومن موقف لآخر، خذ مثلاً فرقة الأوركسترا الموسيقية، حيث يمكن لعازف الكمان ان يأخذ الدور ذي المكانة الارفع بين زملائه في أداء قطعة موسيقية معينة ولعله لا يكون كذلك في أداء قطعة موسيقية أخرى، بينما يكون ممثل نقابة الفنانين الارفع مكانة عندما يقوم بدور المفاوض نيابة عن الفرقة مع الإداره.

أدوار معينة داخل الجماعة تمتلك قوة تأثير اكبر من سواها، ولذلك فهي اكثر جاذبية ولعلها تثير حالة من التنافس لاشغالها، فأما الذين لا ينجحون في الحصول على هذه الأدوار فانهم قد يصلون إلى استنتاج انهم اقل قدرة من أولئك الذين

ينجحون في الحصول عليها، لهذا تظهر رؤية مشتركة في ان الذين يشغلون الأدوار الجذابة هم اعلى من الاخرين مكانة واحتراما. ان هرمية المكانات تصبح على الأغلب مؤسية، وعندها فان الأعضاء لا ينخرطون في مقارنات اجتماعية منظمة ومستمرة، ولكنهم ببساطة يفترضون ان الأدوار الخاصة هي ذات مكانة اعلى من أدوارهم وهم يستوعبون ذلك عن قناعة.

الجماعات الفرعية Subgroups

معظم الجماعات تقريبا تنقسم إلى جماعات فرعية، هذه الجماعات الفرعية يمكنها ان تعشعش داخل الجماعات الكبيرة، مثلا كليات عديدة داخل الجامعة واقسام كثيرة داخل الكلية، وعلى كل حال فان عدة جماعات فرعية تمثل فئات اكبر ولها اعضاء خارج الجماعة الكبيرة، فمثلا علماء النفس الاجتماعي ضمن قسم علم النفس هم أيضا اعضاء في الجمعية النفسية العراقية ولعل بعضهم اعضاء في احدى الجمعيات النفسية العالمية، في هذه الحالة الجماعات الفرعية لا تعشعش فقط ولكنها عابرة Cross-cutting للجماعة الكبيرة.

ان عمليات الجماعة تتأثر بشدة ببناء الجماعة الفرعية، والمشكلة الأساسية هي ان الجماعات الفرعية يمكنها ان تشغله بمنافسات داخل الجماعة نفسها والتي تزددي أحيانا الى الحق الأذى بالجماعة ككل، فمثلا الانقسامات في شركة يمكن ان تأخذ شكل منافسة صحية، ييد ان خطوة إضافية بهذا الاتجاه يمكن ان تقلب المعادلة لتحول الى صراع مميت. وحين تتطوّي الجماعات على جماعات فرعية مختلفة أيديولوجيا او في قيمها المركزية واتجاهاتها فأن انشطارا يمكن ان يحدث، حيث ان احدى الجماعتين تشعر ان الجماعة الاكبر لم تعد تمثلها قيميا، وهذا من شأنه ان يخلق صراعا شديدا يؤدي الى تمزيق الجماعة الكبيرة، وهذه غالبا نجدتها في الجماعات السياسية والدينية والعلمية أيضا.

الأعضاء الهامشيين Marginal Members

عدد كبير من الجماعات ان لم يكن معظمها، لها أبنية تعتمد على نوعين من الأعضاء:

الذين يجسدون خصائص الجماعة بشكل أفضل، وهم الأعضاء الذين يعتقدون في المركز أو حول المركز، وهم الأعضاء النموذجيون

أولئك الذين ليسوا كذلك، "الهامشيون"

الأعضاء النموذجيون على الأغلب لهم تأثير بالغ على الجماعة وربما يشغلون أدواراً قيادية ومكانت رفيعة فيما يكون الهامشيون على التقى تماماً. أبحاث وثيقة الصلة بالجماعات أوضحت أن الأعضاء الهامشيون غالباً غير موثق بهم ويعاملون معاملة «الخراف الأسود» أو المنحرفون، والأعضاء الذين يجسدون خصائص الجماعة بشكل جيد يضعون الأعضاء الهامشيون على الحدود بين داخل / خارج الجماعة (لا هم في الداخل ولا هم في الخارج) ويعاملون أشبه بالخونة. ومثل هؤلاء قد يعلنون تمردهم على الجماعة في أي لحظة، وقد يقومون بعقد صفقة مع جماعة أخرى تمنحهم قدرًا من الاحترام أو تحقق حاجاتهم، على أن يستمرّوا داخل جماعة تنظر إليهم بمنظار أدنى.

القيادة Leadership

السؤال الأكثر إلحاحاً، الذي يسعى علم النفس الاجتماعي الإجابة عنه هو "ما الذي يصنع القائد الجيد؟" وإذا كانت الصفحات القادمة ستجيب عن هذا السؤال، فإن الواجب يلزمنا الوقوف عند بعض المتعطفات التي تفضي إلى فهم القيادة، دورها وأهميتها الاجتماعية، مثل، القوة Power والسيطرة Control التي ترتبط برباط وثيق مع القيادة.

والحق أن مسألة القوة والسيطرة هما من الخبرات التي يتعرف عليها المرء منذ الطفولة الباكرة وتستمر حتى الموت، ففي سن الرضاعة المبكرة يمتلك الوالدين سيطرة كاملة على الأبناء وفي مرحلة لاحقة من الطفولة تبذل مجهودات كبيرة لانتزاع السيطرة من يد الوالدين، ففي مرحلة الدراسة يكون موضوع القوة والسيطرة موضوع مهيمن على الطلاب في كل المراحل العمرية عند التعامل مع الطلاب الأكبر سنًا، والمعلمين والإدارة التي تسيطر جوهرياً على أقدار الطلاب. الناس الذين يعملون

في مؤسسات كبيرة كانت أم صغيرة هم أيضا يدركون مشكلة السيطرة، فالعامل يتعين عليه الاستجابة لمتطلبات المشرف، والأخير بدوره يخضع لسلطة أعلى في تدرج واسع النطاق، وفي الوقت ذاته يواجه الناس سيطرة سياسية، اقتصادية وشرعية. بين الزوجين هناك دائما مشكلة من الذي يملك السيطرة على إدارة شؤون الأسرة المالية، والأطفال وأوقات الفراغ، ومع الشيخوخة هناك غالبا تهديد جدي للقوة التي كان يمتلكها طوال حياته والتي صار يفقداها بتناقص القوة؛ أولا يفقد احدى مصادر القوة "بحالته على التقادم" ثم يتبعه تناقص متسارع لمصادر القوة البدنية والعقلية حتى يصبح أشبه بالطفل.

أشكال القوة Forms of Power

ما هي القوة؟ معظم الناس يعتقدون ان القوة هي السياسة او السلاح، هذه الصورة تبدو ضئيلة جدا ومحدودة للغاية، ولكن نفهم القوة وتأثيرها يجب أن نحددها بمديات أوسع، فالقوة يمكن ان تعرف على انها القدرة على تبديل أفعال الآخرين Kerman 1974 ، وعندما تتحدد القوة بهذا المعنى فالسؤال الذي يطرح نفسه هو "ما هي أنواع القوة الميسرة للناس؟" وبملاحة الأنواع المختلفة للقوة التي يستعملها الناس، فان العمليات المهمة التي يقوم بها الناس من اجل سيطرة بعضهم على بعض تصبح واضحة للغاية. ان عملية استعراض أشكال القوة من شأنه أيضا استبيان الفائدة والمسؤولية لكل نوع. وفي ذلك أوضح جيرجين وجيرجين 1981 نقل عن فرينج وريفن 1957 أربعة أشكال رئيسة للقوة:

قوة المعلومات: Information Power

منذ سنوات نشرت احدى الصحف البريطانية صورة كاريكاتورية لعربي ينام على سرير، وكتبت تعليقا على الصورة يقول "تحت وسادة كل عربي يختبئ إرهابي" ومنذ احداث 9/11/2001 توالت الشعارات والمنشورات التي تصف العرب بالإرهاب، حتى صار العربي "المسلم" مخلوق خطير، وحينها أيضا كتب الصرب على حواجز المدن شعارا "اذهبا يا كلاب محمد الى بلادكم" كما غنى أطفال اليهود في الباص

الذى يحملهم وهم في الطريق إلى مدارسهم بفلسطين نشيد "من يمتص دم العرب
ثانياً فأنا أول من يفعل ذلك"

الثقافة الغربية ربما تكفل حرية التعبير والقول خصوصاً في الإعلام الموجه للداخل، والإعلام هناك رقيب عتيد على الدولة ومؤسساتها، أما الإعلام الذي يتناول غيرهم من الشعوب فيه تنسيق شديد مع قنوات حكومية سياسية ومخابراتية لتجيئ رسائل تمتلك قدرًا من العدوانية والتشويه المغلف بحرية التعبير والرأي واللعبة الديمocrاطية، وبخنكة مدرورة بعنابة فائقة من أجل تغيير اتجاهات الرأي العام خاصة تجاه العرب والمسلمين الذين بات ينظر لهم، على أنهم مخلوقات شديدة التوحش، وانهم خطر على الإنسانية، ولذلك صار الناس قليلاً ما يتعاطفون معهم عندما تمعن دولهم أو دول حليفة لهم في سياسة قتلهم الممنهج كما حدث في العراق في 2003 وما تلاها وكما يحدث الان في مدن الطوائف العربية.

هذه الطريقة في استخدام المعلومات من قبل وسائل إعلام وصحافة تبدو وكأنها مستقلة ومحايدة وديمقراطية، تستخدم ما يسمى "قوة المعلومات" Information Power ، حيث أن الناس غالباً يتصرفون وفقاً لمعتقداتهم واتجاهاتهم نحو العالم، ولما كانت المعتقدات والاتجاهات تعتمد على المعلومات التي يتقاها الناس من وسائل الاتصال المختلفة، فمن الواضح أن المعلومات مصدر مهم للقوة والتأثير. فالصحافة التي هاجمت العرب، تستطيع أن تغير اتجاهات الرأي العام وتقلب الصورة رأساً على عقب لو استلزمت مصالحها ذلك. ومن فوائد "قوة المعلومات" الأخرى أنها لو استخدمت ببراعة فإنها قد تثير الرضا والقبول بدل السخط والاستياء لأن الهدف قد لا يدرك أن المعلومات التي يحصل عليها متلاعب بها. والناس عموماً يقدرون المعلومات التي من شأنها أن تزيد من قوتهم وتشعرهم بالفخر والاعتزاز، ووسائل الاتصال الحديثة الأمريكية والأوروبية عموماً تمتلك "قوة معلومات" كبيرة وبارعة وهي لدى المتنقي والمشاهد والقارئ ذات مصداقية عالية، وإن الناس هناك يؤمّنون بما يقولون دون ان تستثير لديهم تساؤلات أو مناقشات.

تستخدم كلمة Identification للإشارة الى رغبة الفرد للاندماج في خصائص شخص اخر. هذه الكلمة تعني الهوية، والهوية نموذجا ترافق مع مشاعر إيجابية للشخص الآخر، لهذا اذا حاول احدهم الاندماج مع معلم يحبه فان ذلك يعني أنهما يشتركان في نوعية متشابهة، وربما يتوحد الفرد مع مجموعة مثل فريق كرة القدم او جماعة التأكسي او نادي الطالبات، وفي ذلك يعتقد الفرد ان أعضاء الجماعة يشتركون معه في مجموعة من الخصائص والأهداف. هدف التوحد سواء كان معلم او فريق او نادي غالبا يطلق عليه مرجعية الهوية Referent Identification ، وكمرجع للهوية فان ذلك من شأنه ان يزود الفرد او الجماعة بكمية محددة من القوة وربما السلطة، فإذا اراد شخص اخر التوحد معك فإنه يقوم بتقليل أفعالك او الأشياء التي تفضلها، فإذا غيرت من سلوكك فان الذين يؤمنون بك على الأغلب سيتبعونك ويفيرون سلوكهم أيضا Grusec 1971 .

القوة الشرعية Legitimate Power

اذا قررت الحكومة زيادة أجور الكهرباء، او فرض ضرائب إضافية على السيارات او البترول او تغيير السرعة على الطريق السريع، فان مثل هذه القرارات من شأنها أن تؤثر على معظم الناس بشكل او باخر، وقد يقود ذلك الى احداث تغيرات جوهرية في سلوكهم، وحتى لو لم يتفق الناس مع الحكومة على مثل هذه القرارات فانهم ملزمون بطاعتتها والالتزام بها لأن الحكومة تمتلك القوة الازمة لاتخاذ مثل هذه القرارات، وهذه هي "القوة الشرعية" ، وهي قوة تستند الى مجموعة من الموافقات الاجتماعية حول من يمتلك الحق لتوجيه السلوك تحت ظروف مختلفة. ففي حالات مثل زيادة الضرائب، او تحديد السرعة على الطرق السريعة فان المجتمع وضع السلطة الشرعية بيد الحكومة، ولكن في قضية مثل أي نوع من الموسيقى تحب ان تسمع او أي تسمية شعر تود ان تعمل، فان السلطة الشرعية سوف تكون مقيدة. وعليه فان السلطة الشرعية لها حدود وتحتاج الى تخويل من الشعب او من يمثله، وتحدد قوة السلطة الشرعية بعاملين :

- ان الذين يمتلكون السلطة الشرعية لديهم تخييل شعبي لاتخاذ قرارات معينة.
- الناس عموماً ملزمون لقبول هذه القرارات.

سلطة الخبرير Expert Power

بعض الأفراد الذين يكتسبون خبرات ومهارات في ميدان معين، مثل الرياضي او عازف الفيئارة او مصمم برامج الكمبيوتر او العارف بعلوم الجيولوجيا او الرياضيات، مثل هذه المهارات تمنحهم ما يسمى "سلطة الخبرير" وهذه الأشكال من الخبرات ربما يستخدمها الأفراد للحصول على المال، او الحصول على اتباع، او تحسين صورة الذات او الحب. سلطة رجل الدين تتبع غالباً من معرفته بالقضايا الروحية والمعنوية. وسلطة الزوج في المجتمع الغربي غالباً "سلطة خبير" فالزوجات غالباً يصنفن أزواجهن بأنهم خبراء أكثر من أي صفة أخرى، والآزواج من جهتهم يصفون زوجاتهم على أساس أنهن السلطة المرجعية لهم، وسلطة الخبرير عموماً تحدد وفقاً لمعايير ثقافية.

سلطة الاجبار والمكافأة Reward & Coercive Power

الشخص الذي يمتلك القدرة على مكافأة او معاقبة شخص اخر على فعل قام به، هو شخص يتمتع بسلطة الاجبار والمكافأة. ومن الواضح اننا نستطيع ان نلمس هذه السلطة داخل الأسرة، حيث يتمتع الوالدين بمثل ذلك، ثم تستمر في المدرسة حيث يتمتع المعلم او مدير المدرسة بهذه السلطة.

ان سلطة المكافأة من شأنها أحديات تغييرات نفسية وادعان سلوكي، وعلى التقىض تماماً تكون سلطة الاجبار التي تتبع إذعان فقط. المكافأة تؤدي إلى أحديات تغييرات لأنها تقدم فرصة للحصول على فائدة، لهذا مثلاً اذا طلبت الأم من ابنتها ان يقوم بغسل الصحنون مقابل ان تعطيه بعض المال فانه قد يقبل العرض لأنه بحاجة لشراء بعض اللوازم، فيكون القيام بهذا العمل قد حفز لديه تغير ايجابي وينفس الوقت هو يذعن لرغبة والدته. وعلى التقىض من ذلك لو ان الأم هددت ولدتها في انه إذا لم يقوم بغسل الصحنون، فإنها ستحرمه من الخروج هذا المساء، وهي بذلك

تستخدم سلطة القسر والاجبار، الابن هنا يواجه بدليين سليمين، فهو لا يرغب في غسل الصحون، وفي نفس الوقت لا يريد أن يخسر الامتياز الذي يؤهله للخروج مع أصدقائه هذا المساء، ولعله يذعن لرغبة والدته، ولكنه سوف لن يغير اتجاهاته نحو غسل الصحون، وفي حال استخدام سلطة الاجبار فان الرقابة ربما تكون ضرورية.

طرق السلطة: الشخص او الموقف Routes to Power: Person / Situation

على الرغم من اننا جميعا نمارس قدرنا من السلطة بشكل ما في علاقاتنا، الا ان السلطة الحقيقة، يعتقد بشكل واسع، أنها في أيدي أولئك الذين يتمتعون بموقع قيادي او مكانة رفيعة داخل الجماعات الاجتماعية، فرجال الدولة الذين حصلوا على مواقعهم بالانتخاب او بغيره، يمتلكون القوة للدخول الى كل مفاصل السلطة، فالرئيس يمتلك تخريلا من الناس للحصول على مفاتيح السلطة الشرعية، واذا وافق على قبول الموقع كرئيس فإنه سيحصل على امتياز يمنحه سلطة الحصول على المعلومات، وسلطة الخير، كما يمكنه التدريب على "كيف يصبح مرجعا وأمرا" على عدد من الوكالات الحكومية القسرية، كالامن والمخابرات والقوات المسلحة. والسؤال هنا.. لماذا يحصل بعض الافراد على موقع السلطة فيما لا يحصل عليها آخرون؟ والجواب على مثل هذا السؤال يؤكد على نوعية القيادة وخصائص الموقف، فالمنتظرون الذين يؤمنون بالخصوصية الشخصية يعتقدون أن القيادة مخلوقات خاصة يختلفون عنها، وهم مزودون بسمات او مواصفات خاصة تدفعهم دائما للحصول على موقع عليا، فيما يرى أصحاب نظرية "الموقف" ان الناس الذين هم في القمة تكون قد خدمتهم الصدفة وحدتها، حيث يكونون في المكان والزمان المناسبين، وان قصة الكارزما خرافية اخترعها العقل الخائف لأولئك الذين لا يمتلكون الثقة بالنفس، وهي كذبة كبيرة اخترعوها لكي تنطلي على القراء ولا يصدقها غيرهم. ورغم اننا لا نبني أي من هذين الاتجاهين فمن الأنصاف ان نقف على رأي الطرفين.

الرغبة في السلطة The Will to Power

يقول عالم النفس الفريد ادلر (Adler 1929) ان كل انسان مدفوع بالرغبة

للسلطة. ففي كل العلاقات يحاول الناس السيطرة على غيرهم، وعلى الرغم من ان هذه الوصفة تعطي انطباعاً مأساوياً للعلاقات بين البشر، وانها رؤية تشاورية الا انها تصلح جداً لوصف معظم الناس، ولكن يجب ان نعرف ان عدداً هائلاً من الناس يفتقدون متطلبات السلطة، مما يجعل نظرية ادلر مبالغ فيها بعض الشيء.

ان الاختلافات الواسعة في حاجة الناس للسلطة وامتلاك مقومات السلطة كانت قد شغلت العديد من الباحثين الذين حاولوا تحديد مواصفات الافراد الراغبين بشدة في السلطة وأولئك الراغبين في السلطة والحاصلين عليها، من بين هؤلاء ديفيد ونتر (D. Winter 1973)، لقد وجد ونتر ان رغبة بعض الناس في السلطة تشبه إلى حد ما رغبة بعضهم في الإنجاز او الشعور بالانتفاء. هذه المشاعر تظهر عند الغالبية العظمى من الناس، ولكنها تظهر عند بعضهم اقوى من البعض الآخر.

ان اكتشاف الحاجات تبدو معقدة بعض الشيء بسبب الحقيقة التي تقول ان السلطة مفهوم عامض، فالناس، مثلاً يرغبون في السلطة ويتمتعون بها ولكنهم نادراً ما يعترفون بذلك، فعندما تأسّل سؤالاً مباشراً عن الرغبة في السلطة فإن الفرد قد لا يجيب عن السؤال بأمانة، فإذا أريد قياس حاجة الفرد للسلطة فيتبين أن لا يدرك هذا الفرد الشيء الذي يراد قياسه. وقد أنهى "ونتر" Winter بحثه عن حاجة الفرد للسلطة باستخدام مقياس "اختبار تصور الموضوع" Thematic Apperception Test، وهذه التقنية تسمح للفرد بمساحة واسعة من الخيارات. فإذا أعطي صورة غامضة وطلب منه التعلق عليها، عندئذ سيمتلك الفرد حرية تخيل أي شيء، وحينها سيسقط الفرد أعمق وأكثر شؤونه أهمية، لهذا اذا كان لدى الشخص ، مثلاً، مخاوف شديدة من الجنس الآخر وسئل ان كان بمقدوره ان يكتب قصة حول صورة لشاب وشابة في وضع يوحي بعلاقة حب. فهنا لا بد لمخاوفه ان تظهر في السياق خصوصاً إذا لم يكن يعرف الشيء الذي يراد قياسه. القصة غالباً تؤدي وظيفة اسقاطية Projective، من خلالها يمكن معرفة الدوافع الدفينة في اللاشعور. خذ مثلاً قصتين كرتاً عن اثنين من فناني السيرك المتخصصين باستعمال الارجوحة ، القصة الأولى كتبت عن فنان سيرك مشهور يقوم بتدريب مساعدته له لكي لا تسقط على الأرض، والقصة الثانية كانت حول حبيبين صادف ان عملاً معاً كفنانين في ارجوحة السيرك،

وكان الحب قد ساعدها لاعتماد الثقة المتبادلة وقت الخطر أثناء عملهما. في القصة الأولى سجل الكاتب رغبة عالية في الدافعية للسلطة، أما في القصة الثانية فلم تتضمن أي إشارة للرغبة في السلطة على الإطلاق.

الخلفية الاجتماعية التي اشار اليها ونتر Winter فيما يتعلق بموضوع تسلسل الذكور في العائلة زودتنا بمعلومات مهمة عن الرغبة في السلطة، لقد وجد ونتران الولد الأكبر في العائلة، عادة يتمتع بدرجة أعلى بكثير من بقية الأخوة في ممارسة السلطة على أفراد العائلة، وهو في ذلك يقوم بتقليل الآب في السيطرة، بينما يتعرض الأخوة الذين يولدون لاحقاً لضغط أقل كي يكونوا مشابهين لآبائهم.

خصائص القادة Leaders Characteristic

الناس الذين لديهم ميلاً قوية نحو السلطة يحققون أهدافهم في العادة بطريقة أسرع، ولكن ليس كل من يملك سلطة يسعى لتحقيق أهدافه تحت تأثير الميل أو الدوافع القوية للسلطة، ذلك أن عدد كبير من القادة السياسيين يستعملون من قبل آخرين ليسوا على قدر كبير من الرغبة في السلطة، ولكنهم على قدر كبير من الولاء، ومثل هؤلاء عادة يدينون بسلطتهم لمجهودات الآخرين. في السياسة والاقتصاد وفي حقول أخرى مشابهة، لا يمكن الحصول على السلطة بجهود أو طموحات الأشخاص دائمًا، إنها بالأساس صفة مع الآخرين الذين يختارون أحدًا منهم ليكون في موقع السلطة. وإذا أخذنا بنظر الاعتبار الدعم الاجتماعي الذي يساهم في الحصول على السلطة فإننا أمام تساؤل حول العوامل الأخرى التي تقود للسلطة، غير الرغبة في الحصول عليها. وهذه الجوانب تنحصر في عاملين مهمين طالما أكد عليها علماء النفس الاجتماعي وهما الملامح البدنية والخصائص الشخصية.

الملامح البدنية Physical Features

هناك دائمًا أشخاص لديهم بسطة من الجسم تمنحهم دفعه إضافية للتنافس على السلطة، فالرجل معتدل الطول لديه فرصة أفضل من الرجل القصير في الحصول

على موقع مدير لشركة تأمين، ورئيس الجامعة غالباً أطول قليلاً من عميد كلية من الكليات (هذا طبعاً في المجتمعات التي لديها تنافس طبيعي وشرعي على الوظائف) ومدير المبيعات في شركة أطول من الباعة في الشركة، ومدير محطة الفطار أطول من وكلاء المحطة، وبعد ذلك ينظر للطول على أنه تفوق في المستوى الطبيعي، مثلما ينظر الأطفال لآبائهم. وعندما يسأل الناس بتقدير طول الأشخاص الذين يحتلون مواقع مهمة فإنهم يقومون بتقديرها أكثر مما هي في الواقع، فإذا سئلوا عن طول الرئيس الأمريكي مثلاً فإنهم يعطون ثلاثة أنجات أطول من من يليه في موقع المسؤولية. كما تعطى للقادة خصائص أخرى غير الطول كأن يكون أكبر حجماً وله مظهر مميز وعلى درجة من الوسام.

سمات الشخصية Personality Traits

بالرغم من ان الطول والوسامة والمظهر الجميل ربما تساعد في الحصول على السلطة، الا ان الأنماط الفردية للسلوك هي الأخرى تؤثر تأثيراً بالغاً في نجاح القادة وفي اختيارهم. لقد أكدت الابحاث ان الخصائص الشخصية التي تضفي على القادة نوع من الجاذبية قد تسهم في الحصول على السلطة المرجعية، من هذه الخصائص، الثقة العالية بالنفس، ولغة الكلام المؤثرة والاستقرار النفسي الذي ينفي أي نوع من القلق او التوتر او التردد او التلکؤ. كما ان إظهار التقمص العاطفي والحساسية الشخصية بدرجة تفوق الآخرين، من شأنها تعزيز القدرة على الحصول على السلطة. ومع كل ذلك فأن الشواهد التي تقول ان للقيادة سمات وخصائص ليست لغيرهم ينبغي ان تؤخذ بحذر شديد، حيث ان لكل قاعدة استثناءات وان السمات القيادية ليست ضماناً للحصول على موقع سلطوي، ثم ان اتجاه التأثير غير واضح، بمعنى هل ان السمات تساعد الفرد للحصول على درجات عالية في سلم التراتب الوظيفي او السياسي او الاجتماعي، ام ان الموقع الرفيع يساعد الفرد على انماء سماته الشخصية. لقد أوضحنا في الفصول السابقة ان الأفراد لديهم استعدادات فطرية يمكن تنشيتها او تحربيها عن طريق الأدوار التي يلعبونها، فإذا انتخب شخص ما ليكون مديراً او رئيساً، فأن ثقته بنفسه ستزداد، وسيتكيف بطريقة أفضل، ولعله يصبح

اكثر حساسية نحو الآخرين ، وبعكس ذلك سيفقد استعداداته القيادية لو انه ترك جانبها او أعطى أدوار هامشية.

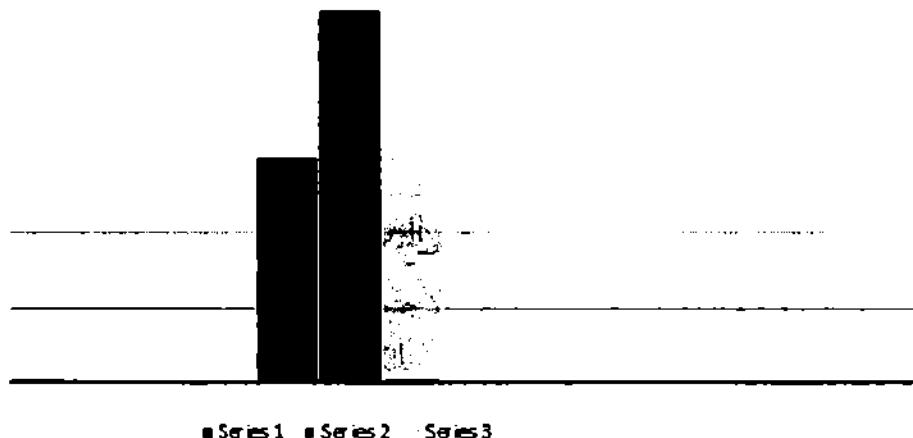
الموقف يصنع القائد Situation Make Leaders

يعتقد بعض النقاد من علماء النفس الاجتماعي انه لولا قيام الحرب العالمية الثانية لبقي اسم ونستون تشرشل نسيا منسيا، فقبل الحرب كان تشرشل قد خسر عددة محارلات انتخاب سياسية، وكان قد عوقب بازوال رتبته العسكرية بسبب قرارات كارثية في البحرية، الى جانب انه اخرج حزب العمال الذي يتمنى له كثيرا بسبب سلوكه، حيث كان يوصف بأنه نافذ الصبر، عنيد، حرون ودكتاتور. وعندما اندلعت الحرب كانت بريطانيا بحاجة لقائد بمواصفات تشرشل يستطيع بعزمه وافكاره ان يلهب حماس الناس للدفاع عن بلدهم، والانكليز اختاروه لهذه الأسباب ليقودهم في ظرف لا يصلح معه الا شخصية بمواصفات تشرشل. ومهما يكن، يقول جيرجين وجيرجين 1981 ”أن الانطباع الأكيد هو ان التاريخ يصنع القائد والقائد لا يصنع التاريخ ” p.323

من هذا المنظور يوصف الموقف على انه المسؤول عن صناعة القادة، حيث ان معظم الناس لديهم قوى كامنة بمقتضاها يستطيعون القيام بدور القادة اذا كانت الظروف ترعى مواهبهم. ففي تجربة مثيرة للجدل قام بها هاستورف (Hastorf 1965) من اجل ان يثبت أن معظم الناس لديهم استعدادات ليكونوا قادة، لقد ركزت الدراسة على نوع معين من الناس الخجولين جدا والمنكمشين على انفسهم، من الذين لا يتحدثون بصوت عال ولا يشاركون في مناقشات من أي نوع مع الآخرين، وكان سؤال هاستورف .. هل بالإمكان تكليف هؤلاء الأشخاص بدور قيادي؟ ولأغراض هذه التجربة اختار الباحث 16 طالبا ذكرًا ثم قام بتقسيمهم الى اربع مجموعات كل مجموعة مؤلفة من اربع اشخاص، وخلال جلسة ضبط قصيرة (تجربة لمدة عشر دقائق) ناقشت المجموعات الأربع مواد دراسة الحالة، ومن الخلافية وضعفت مرآة ذات بعد واحد one way mirror تمكّن الباحث فقط من تسجيل ملاحظاته عن مساهمة كل فرد في المناقشة، ومن كل مجموعة تم اختيار واحد هو الأضعف

والأقل مشاركة والأكثر خجلا، ليدخل في التجربة. في الوجه الاول للتجربة اخبر المشاركون بأن أمامهم لوح الكتروني يعرض ضوء احمر او ضوء اخضر (هذه الأضواء يتحكم بها خبراء في السلوك الاجتماعي يأخذون مواقعهم في غرفة مجاورة) الضوء الأخضر يسمح للمشاركين بالكلام بينما الضوء الأحمر يلزمهم بالتزام الصمت في الوقت المعين. باستخدام الضوء كان الباحث قادرا على تحديد مساهمة الذين لديهم ملكة الكلام وتشجيع الخجولين منهم على الكلام.

شكل 6.1 مشاركة الخجولين جدا في المناقشة



(ظروف التعزيز) 1. قبل الضوء 2. الضوء الأخضر 3. ما بعد الضوء

Adopted from Hastorf 1965

والسؤال... إلى أي مدى نجحت التجربة في تحرير الأشخاص الهدفين (الخجولين). لقد أوضح الشكل 6.1 ان عملية التشجيع أثبتت تأثيرها البالغ، حيث ان مساهمة الأشخاص الهدفين ازدادت بشكل ملحوظ. بعد عشرين دقيقة من التشجيع كانوا قد اخضعوا لاختبار إضافي، حيث قدمت قضية جديدة للمناقشة، وفيها أعطي المشاركون الحق في ابداء الرأي بالقدر الذي يريدون من دون استخدام

لروح الأضواء. وخلال فترة المناقشة النهائية هذه، لم يتخلّى القائد الخجول الجديد عن موقعه، ييد أن صوت حديثه لم يبلغ المستوى الذي بلغه في التجربة الأولى، ولكنه لم يهبط إلى المستوى الواطي، (مستوى ما قبل التجربة) وعندما سُئل زملاؤه ليضعوه في سلم الترتيب بين المتحدثين، رفعوه من المستوى الثالث إلى المستوى الثاني. التائج أشارت إلى أن كل شخص يمتلك قوى قيادية كامنة إذا أعطي الفرصة والدعم وان معظم الناس يمكن ان يتعلّموا كيف يقودون ويأتون بأفكار مثيرة ويحضّون بتقدير عال من أعضاء الجماعة التي يتمون لها.

التفاعل والقيادة Interactions and Leadership

في هذا المفصل سنعرض لوجهتي نظر متعارضتين حول حصول الناس على السلطة، الاتجاه الأول يؤكد على الخصائص الفردية، اما الثاني فركز على حاجات ومتطلبات الموقف، هذين الاتجاهين يأخذان بنظر الاعتبار مساهمة عوامل مختلفة، وكل منهما يمهّد لرؤية كيفية حصول الناس على السلطة، بعض العلماء يرون ان هذين الاتجاهين ينبغي ان يعملا بطريقة تكاملية، وذلك أن التفاعل بين الخصائص الشخصية والموقف سيقود إلى تفسير أفضل للسلوك.

نقط الناس ونمط المواقف Type of People and Type of Situations

(الشخص المناسب في الوقت المناسب)

في المدرسة القديمة التي درسنا فيها مناهج الدراسة الثانوية، كان مدير المدرسة فيها شديد جداً، منضبط ، وحرirsch غاية الحرص على مستوى الأداء، وكان من نتيجة هذه الإدارة، ان التلاميذ تعلّموا بسرعة وإتقان مهارات التفكير واكتساب المعرفات العلمية وكانت نسبة التائج أعلى من المعدل بكثير، ولكن المدير كسب كراهية التلاميذ ومعظم المدرسين أيضاً بجدارة، وتعالت الأصوات واللغط حول جدوى مثل هذه الإدارة، مما دفع المنظمة التعليمية في الكوت إلى استبدال المدير بأخر أكثر مرونة وقرب نفسيًا من التلاميذ والمدرسين، ولكنه لم يحقق من نتائج التعلم نصف ما كان يحققه المدير السابق.

هذا النوع من التناقض في أسلوب القيادة يراه العالم فريد فيدلر (Fred Fiedler 1965) شائعاً في إدارة الأعمال والادارات الحكومية. فيدلر يعتقد بوجود نوعين من القيادة فقط هما، القيادة الموجهة نحو الواجب Task-oriented ، كما هي الحال مع مدير المدرسة الصارم الذي كان متوجهاً بصرامته نحو تحقيق اهداف الجماعة، وعلى النقيض هناك القيادة ذات التوجه العلاجي Relationship-orientated كما في شكل الإدارة الثانية الأكثر مرونة والتي تهتم بالحفاظ على علاقات إيجابية طيبة مع الاتباع، ومثل هؤلاء القادة ربما يعتمدون على سلطة الجماعة المرجعية لتحقيق الأهداف. ولاحظ فيدلر أيضاً أن عدد قليل جداً من القادة يتمتعون بخصائص الاتجاهين في آن واحد، فالقائد بحسب رأيه الذي يتمتع بالصرامة لا يستطيع أن يتحول بسهولة إلى قائد يحرص على المرونة في العلاقة مع الاتباع، كما أن القائد ذو التوجه العلاجي لا يستطيع بشكل ما أن يتغير نحو القيادة الموجهة نحو الواجب. والسؤال هو... هل أن أي من هذين المنهجين في القيادة مقنعين؟ هل أن الاتباع غالباً يشكرون من عدم قيام القادة بأشياء معينة؟ فيدلر يعتقد أن كلاً النموذجين يمكن أن يكونا ناجحين، وعلى أية حال، فإن النجاح يعتمد على خصائص الموقف، ووفقاً لفيدلر فإن مواقف الجماعة متنوعة وفقاً للسيطرة على الموقف Situational control، وهو الدرجة التي يفرض فيها الموقف تأثير الفرد على الجماعة. والمواقف التي يسهل السيطرة عليها تنطوي على ثلاثة مكونات:

العلاقة المتبادلة بين القائد والاتباع علاقة إيجابية وموثوقة

الواجب مقن، بحيث يسمح للاتباع معرفة ماذا يفعلون

القائد في موقع يسمح له مكافأة أو معاقبة الاتباع

فمثلاً إذا انتخب أعضاء مجموعة لسباق الزوارق للتو قائداً جديداً بطريقة الموافقة الجماعية، وقام كل عضو بتحديد واجبه وكان الزعيم الجديد يمتلك السيطرة الكاملة فإن الظروف تكون قد مهدت لقيادة ذات سيطرة عالية. وعلى الطرف الآخر، إذا كان القائد غير محظوظ والطاقم لا يعرف الواجب الذي يجب أن يقوم به والقائد لا يمتلك السلطة النهائية فإن الظروف تكون قد هيأت قيادة ذات سيطرة واطئة.

وإذا سلمنا بان القادة يختلفون في توجهاتهم نحو الواجب او نحو العلاقات، وان قدرة القادة في السيطرة على المواقف مختلفة أيضا من واطئة الى عالية ، فالسؤال سيكون ... كيف يتفاعل نظام القيادة مع الموقف؟ أي أسلوب سيكون اكثر نجاحا في الموقف المعين؟ فيدلر يعتقد ان القيادة الموجهة نحو الواجب ستكون اكثر نجاحا عندما تهيأ الظروف للقائد السيطرة على الموقف بدرجة اكبر او بدرجة اقل، بينما تنجح القيادة الموجهة نحو العلاقات عندما تكون ظروف السيطرة على الموقف متوسطة. وللمزيد قدم لنا فيدلر الابضاحات التالية:

السيطرة الواطئة على الموقف Low Situational Control.

في هذه الظروف، القائد الذي لديه توجهات نحو الواجب، والذي يضع كل شيء جانبا فيما عدا نجاح الجماعة، قد يحصل على نتيجة افضل من القائد الذي لديه توجهات نحو العلاقات، فلعل القائد يقود الجماعة في موقف كارثي ويحقق النجاح كما حدث مع تشرشل.

السيطرة العالية على الموقف High Situational Control

تحت ظروف تكون فيها الجماعة في احسن حالاتها تنظيما وأداء، ويكون الواجب مفزن بشكل واضح، فأن القائد الذي لديه توجهات نحو الواجب ربما ينظر له على انه يقوم بعمل متميز ولعله يقود الجماعة الى إنجازات عظيمة.

السيطرة المتوسطة على الموقف Moderate Situational Control

عندما تكون العلاقات الجيدة موضع تساؤل، والأعضاء يجهدوا أنفسهم في حساب القضايا الصعبة حول من يعمل ماذا مع أي أسلوب من أساليب السلطة، فأن تأثيرات القيادة التي لديها توجهات نحو العلاقات ربما تحتاجها الجماعة بقوة، ومثل هذه القيادة يمكنها ان تقود الجماعة الى النجاح.

ان نموذج فيدلر افترض ان أسلوب قيادة واحد ليس بالضرورة افضل من الأساليب الأخرى فالتوجهات نحو تحقيق الهدف لا تعني ابدا انها افضل او أكثر نجاحا من القيادات ذات التوجه العلائقي، ولكن تأثير أسلوب القيادة يعتمد بالدرجة

الأساس على الموقف أو الظروف. كل فرد لديه القوة الكامنة لكي يقود إذا وضع في المكان والزمان المناسبين، الإسكندر الكبير كان عمره ستة عشر عاما فقط عندما قاد المقدونيين لانتصارات عظيمة ، كما ان وليم بت^(١) W.Pitt كان رئيس وزراء بريطانيا بعمر 24 سنة.

تكلفة ورصيد القيادة Leadership credits & Costs

إذا كانت نظرية فيدلر قد شددت بقوة على أهمية العلاقة بين القيادة ونوع الموقف فإنها أغفلت الحصول على السلطة او فقدانها. وبما أن العلاقة بين القيادة والاتباع نادرا ما تكون مستقرة، فإن فهم القيادة يستلزم معرفة عملية فقدان او اكتساب المكانة عبر الزمن، والمفتاح لذلك هو من خلال ما يسمى التعامل الشخصي Interpersonal Transaction التجارية Business Deal، وان كل مشارك يسعى للاستفادة بأكبر قدر ممكن وبأقل الخسائر. الاستفادة قد تكون من أي نوع؛ سياسة حكيمة لامة من الأمم، انتصارات لفريق من الفرق، تعهدات لجماعة الأخوة، وقت جميل مع أصدقاء، المهم جدا هو ان نفهم كيف تستطيع القيادة ان تساهم في جعل كل فرد داخل الجماعة يعمل من اجل فائدة الجماعة ككل، فالمرشح للقيادة في الجماعات التي ذكرناها أعلاه قد يكون اكثر قدرة على حل المشكلات. وفي الجماعة الرياضية ربما يستطيع احد الأعضاء ان يحقق انتصارات رياضية

لفريقه، فيما يكون احد اعضاء جماعة الأصدقاء اكثر قدرة على الملاطفة والظرافة، وكلما قدم الفرد اكثر للجماعة فان الجماعة تكافئه بالمقابل، والقيادة او المكانة هي مكافأة رئيسية تمنحها الجماعة لفرد من داخلها، اذا قام عضو من اعضاءها بأعمال لخدمة الجماعة اكثر من سواه لرفع روحها المعنوية فربما يتمنى كرئيس للفريق في مقابل مجدهاته (Hollander 1980)).

(١) * وليم بت سياسي بريطاني ، وهو ابن وليم بت الأكبر رئيس وزراء بريطانيا الأسبق، تولى رئاسة الوزراء في بريطانيا مرتين من 19/03/1783 - 14/03/1801 ومن 05/10/1801 - 1806 /14/03

تأثير السلطة (القوة) على الناس The Impact of Power on People

لقد لاحظنا فيما تقدم عدة أنواع من السلطة ووجهات النظر البديلة لاكتساب الناس الواقع والمكانت داخل الجماعات الاجتماعية، ويقى لنا ان نلقي الضوء على تأثيرات السلطة في حياة الناس. في هذا السياق يعتقد كثير من المنظرين ان اختلاف السلطة تبدو ضرورية وحتمية. فمن الجماعات الصغيرة كالعائلة مثلا الى الحلفاء الدوليين الكبار تبدو الأفعال المؤثرة دائمًا بحاجة الى مخلوقات لديها القدرة على اتخاذ القرارات من اجل المجتمع.

والواقع ان المجتمع سيكون غير موجود اذا ما أخذ كل فرد من أفراده سلطة متساوية مع الآخرين. ولأن بناء السلطة ينطوي على نجاحات وانفاسات وانها تؤثر وتتأثر بتركيب وبناء الجماعات كما تتأثر وتؤثر بالمواضف والأحداث فأن للسلطة نتائج إيجابية وأخرى سلبية، وفي ذلك صار لدى علماء النفس الاجتماعي فضولا لمعرفة النتائج السلبية غير المنظورة لأولئك الذين يشعرون بالحرمان من السلطة وفي نفس الوقت يسعون للحصول عليها.

محنة فاقدى السلطة (القوة) Power Deprivation

اذا عدنا إلى ما قاله الفريد ادلر في ان الانسان مدفوع بالرغبة للسلطة فان واقع الحال يؤيد هذه الرغبة ولو بأبسط أشكالها وأكثرها بدائية ، ومع ذلك فان السلطة كما رأينا في السياق تتبدل وتتغير صعودا او نزولا . واذا كنا قد عرفنا مما نقدم كيفية اكتساب السلطة فإننا بحاجة أيضا الى معرفة فقدان السلطة والأثار المترتبة عليها اذ ان فقدان السلطة من شأنه ان يؤدي الى اضطرابات عميقة وربما فاتلة. ولعل اهم المحاولات لفهم هذه المشكلة تلك التي قادها العالم مارتن سلكمان M. Seligman (1975) الذي بدأ عمله بالتساؤل التالي ... ماذا يحدث عندما لا يتأثر السلوك بالاثابة او العقوبة؟ ونحن نعلم حجم الدراسات التي حولت اكتشاف تأثير الاثابة والعقوبة على سلوك الناس وأفعالهم. وعلى أية حال فأن قليل جدا من الدراسات تلك التي كرست لردود الأفعال على مواقف تكون فيها الأفعال غير مرتبطة بكمية الاثابة او العقوبة التي يحصلون عليها. كيف تستجيب اذا كانت

درجاتك في الامتحان لا علاقة لها بأدائك، اذا أخذت درجة 90% في بعض الأحيان و 60% في أحيان أخرى بغض النظر عن كم راجعت دروسك او لعلك راجعت دروسك في المرة الثانية اكثر من الأولى. ماذا عن حبيبك التي تقوم بملاظتك في بعض الأحيان، بينما تخترق في أحيان أخرى بغض النظر عما قلته او فعلته. ومن اجل فهم ردود الأفعال تحت ظروف متطرفة، درس سيلكمان في البداية بعض الكلاب، حيث أوثقت الكلاب بالجمرة وتعرضوا لصدمة كهربائية مؤلمة في لحظة عشوائية. الصدمة لم يكن بالإمكان تجنبها، ولذلك عانت الحيوانات من لحظة تعذيب غير متوقع وغير مسيطر عليه. ثم وضع كل كلب في صندوق له عارضة تقفل بين حجيرتين داخل الصندوق، وكانت أرضية احدى الحجيرتين التي وضعت فيها الكلاب مشحونة كهربائيا، بينما الحجيرة الأخرى لم تكن مشحونة، العازل بين الحجيرتين كان منخفضا الى حد ان الكلب يستطيع ان يقفز عليه ليتجنب الصدمة الكهربائية. الكلب الذي تعرض لصدمة غير مسيطر عليها اظهر تقريرا عجزا تاما ولم يحاول القفز من فوق العازل للخلاص من الصدمة، بل على العكس ظل يتلوى ويتصور ويأن وينكمش مرتعدا، لقد تعلموا على ما يbedo انهم غير قادرین على القيام بأي شيء فاستسلموا، وعلى العكس فإن الكلاب التي تعرضت لصدمات مسيطر عليها كانت لديهم مشاكل اقل في تعلم القفز من فوق العازل لتجنب الصدمات، وقد سمي سيلكمان الفشل في القيام باستجابة للقفز من فوق العازل بانها "العجز بالتعلم Learned helplessness" ، ثم أظهرت الدراسات اللاحقة أن الحيوانات التي تعلمت أنها لا تستطيع السيطرة على ما يحدث لها، أظهرت مستوى واطيء جدا من النشاط وتنافص في القدرة على التعلم. كما أظهرت نتائج التجارب على الحيوانات نفس النتائج على الانسان، حيث وجد الانسان في بعض الظروف غير المسيطر عليها:

مصدوم وشبه مسلول وغير قادر على القيام بأي شيء

يظهر أصوات مؤذية بفترات متقطعة وغير متوقعة

يعطي الغاز واحجية غير مفهومة وبما يشبه الهلوسة

سيلكمان زعم أن العجز المتعلم يكون الأساس لمشاعر الكآبة، والناس الذين

يميلون الى الخمول ويجلسون معيدين باحزانهم لساعات طويلة بدل ان يكافحوا من اجل السيطرة على البيئة المحيطة بهم يبدون مثل كلاب سيلكمان يأنون وينكمشون مرتعدين بدل ان يتلعلموا القفز فوق الحاجز من اجل حريرتهم 1975 (Seligman))

التأثيرات السلبية للسلطة (القوة) The Negative Effects of Power

فيما تقدم كان الاهتمام منصبًا على الآثار السلبية لفاسدي السلطة (القروة) الذين يناضلون من اجل الحصول عليهما، وفي هذا المفصل سوف نناقش الآثار السلبية للذين يحصلون على السلطة، لنأخذ في الاعتبار الحادثة التالية: تخيل وانت عائد الى بيتك ذات مساء، فجأة ويدون مقدمات توقفت سيارة شرطة وهبط منها شرطيان مدجحان بالسلاح واعتقلوك بتهمة "سرقة مسلحة" وكان الجيران ينظرون اليك من شرفات منازلهم فيما كان الشرطيان يضعان القيود في يديك، وبعد تفتيشك بدقة ادخلوك المقاعد الخلفية للسيارة. حتى هذه اللحظة لم ترتد بسبب هذه الخبرة لأنك كنت تعلم انها بداية تجربة مسرحية انت تشارك فيها طوعا لقاء مبلغ 50 الف دينار في اليوم الى جانب عدد كبير من الطلاب المتقطعين الذين يقومون بأدوار محددة، ثم أخيرا ادخلوك الى سجن في قبو مظلم داخل بناء الجامعة. الحراس (وهم من الطلاب المتقطعين أيضا) جردوك من ملابسك وامطروك بسائل لإبادة القمل، أخذوا لك صورة فوتografية ثم وضعوك خلف القضبان، ورشقوك بوابل من الشتائم وقالوا لك بحزم عليك ان تلزم السكوت، ثم فجأة تذكرت انك وافقت على البقاء في السجن لمدة أسبوعين. هذه الصورة الفلمية تصف خبرة المتقطعين في تجربة صممت لتحدي وجهات النظر التقليدية حول حياة السجن. في الغالب السجناء يسيئون معاملة بعضهم البعض، ووحشية السجناء ضد السجناء ومهاجمة السجناء للسجناء تعزى الى الاستعدادات الشخصية للمشترين في لعبة "السجن والسجنان"، ذلك ان العنف والوحشية التي تقوم بها المجموعات من المفترض انها نتاج الشخصية السيئة للمجرمين او من التأثيرات السلبية للمجرمين على الخصائص الشخصية للسجناء. الباحثون كانوا حذرين جدا من هذه الفكرة ربما لأنهم اعتبروا الفرد ليس سببا للخطأ وانما وضع السجن نفسه فاسدا. معظم الكائنات البشرية تحول إلى وحوش تحت ظروف مماثلة. الباحثون أخذوا الطلاب كموضوع لأن

خبرة حياة الطلاب تختلف بشكل كبير عن أولئك الذين يعملون مجرمين محترفين او سجانين محترفين. والسؤال هنا... هل ان طالب الجامعة الاعتبادي سيفسد بزعم ان ظروف السجن سيئة؟ لتأخذ أولا استجابات الطلاب الذين ارتكروا القيام بدور السجناء، لقد وجد أن أفعالهم كانت مثيرة حقا في تأكيدها صحة نظرية سيلكمان "العجز المتعلم" فقد لوحظ ان مزاج السجناء يزداد سوء مع مرور الأيام، لقد انتقدوا انفسهم وظروفهم بشدة واظهروا أنواعا من الأعراض المرضية مثل الكآبة Depression والبكاء والغضب والقلق الشديد، كما ظهرت عليهم أعراض سبيكسوماتية (نفسجسمية) مثل الحكة والألام. تقريراً نصف السجناء كان يجب اطلاق سراحهم قبل مضي أسبوع واحد، وكل الذين استمروا ابدوا استعداد للتنازل عن مستحقاتهم المالية في التجربة مقابل اطلاق سراحهم، وعندما توقفت التجربة بعد ستة أيام (لأسباب إنسانية) كل السجناء أبدوا عميق سعادتهم. ان فقدان السيطرة (القدرة) الذي خبروه في السجن قدم نتائج سلبية شديدة الوطأة.

ان تأثير السلطة القسرية غير المحدود على الطلاب الذين قاما بدور الحراس يبعث على التساؤل والاهتمام، فالتجربة أعطت هؤلاء الرجال حرية واسعة في اختيار الطرق والوسائل الكفيلة بحفظ النظام داخل السجن، ومع ذلك فإن الحراس في الأغلب اختاروا الوسائل التي تنطوي على تعسف وسوء استخدام السلطة. الطريقة الامارة هي الطريقة التي غلت على سلوكهم، وعمليات التفاعل اللغطي ظلت غير شخصية، وحيثما يمر الوقت فأن سلوك الحراس السيء يزداد حدة، ويستمر غالبا حتى مع خنوع السجناء وخفوت أصوات المعارضة لديهم. واحد من الحراس (وهو لا يعلم أنه مراقب) كان يذرع باحة السجن في ساعات الصباح الأولى وهو يلوح بالعصا في يده بينما كان السجناء مازالوا نياً. حارس آخر وضع سجيننا في زنزانة انفرادية وحاول استبقاءه هناك طول الليل وكان يخفي هذه المعلومات عن القائمين بالتجربة الذين كانوا يعتقدون أنه كان متسللاً جداً مع السجناء. كثير من الحراس كانوا يرغبون في العمل ساعات إضافية من دون أجور إضافية، وتضاهيوا كثيراً عندما توقفت التجربة قبل أوانها، لهذا فإن إعطائهم سلطة قسرية واسعة الصلاحيات كانت قد حولت هؤلاء الشباب من مسامعين وانسانين إلى طغاة متواحشين.

يقول اللورد أكتون Lord Acton* في كلمة شهيرة له ”ان السلطة تقود الى الخراب، وان السلطة المطلقة تقود الى الخراب المطلق والعنفي“ بتحليل دقيق لتأثير السلطة قام ديفيد كيتز (D. Kipnis 1976) بوضع خمس خطوات متداخلة تقود الى فساد السلطة:

الدخول إلى اهداف السلطة يزيد احتمالية استخدامها، بمعنى ان الانخراط في السلطة قد يغري الافراد للتصرف في استخدامها، كما شاهدنا في مثالنا السابق.

كلما ازداد استخدام السلطة كلما زاد اعتقاد الممسك بالسلطة في انه يسيطر على الأفعال التي تؤدي الى الأهداف، فالمسك بالسلطة الذي يدرك أهمية استخدام المكافأة والعقوبة يسعى لرؤيه السلوك نحو الهدف وكأنه قسري، كما تقول ”العامل قام بهذا العمل لأنني أنا الذي جعلته يقوم بذلك“

حالما يأتي الممسك بالسلطة لكي يحصل على فرصة للسيطرة على مصادر الفعل الموجه نحو الهدف، فإن الهدف ذاته ربما يجد غير ذي قيمة، فمثلاً صنع القرار في قضية زواج، فإذا كان الزواج رغبة طرف واحد، فإن متى اخذ القرار ربما يشعر أقل جاذبية وأقل قناعة وأقل سعادة مع هذه العلاقة. هذه التزعع من قبل الممسك بالسلطة لتقليل شأن الهدف هي بالتأكيد عالية اذا كان الهدف قد امن العقوبة وربما تزداد مع نزعة الهدف نحو إعلان الطاعة والخنوع.

كلما تناقصت قيمة الهدف كلما ازدادت المسافة الاجتماعية بين الافراد والممسك بالسلطة. اذا كان الناس في المواقع العليا للسلطة يقللون من قيمة الناس من ذوي المواقع الأدنى، فانهم لا يميلون للانخراط في علاقات حميمة، ولا يرون العالم كما يراه ذوي السلطة الأدنى.

الدخول إلى السلطة واستخدامها ربما تقود الى تحسين صورة الذات لذوي المواقع العليا. فالفرد الذي يشعر أن الآخرين هم مجرد بيادق ربما يأتي إلى الإحساس بتقدير أكبر للذات، خصوصا إذا كانوا يعتقدون أن السلطة هي استحقاق شخصي، ولأن الممسك بالسلطة الذي يشعر بأنه ارفع من الآخرين بسبب الثروة

التي يمتلك او الموضع الاجتماعي او السياسي ، فان الناس الأقل منزلة ربما ينظرون لأنفسهم بطريقة ذات قيمة ادنى ، فمثلا الناس الذين يعيشون في مناطق شعبية ربما يرون انفسهم أقل قيمة واسعف مكانة من نظرائهم الذين يعيشون في مناطق راقية.

إعادة تشكيل بنية السلطة Reshaping the power structure

السلطة لا يمكن توزيعها بشكل عادل بين افراد المجتمع . ولو حدث ذلك لتحول البشر الى ملائكة تمثي او الات تحرك بواسطة أجهزة تحكم ، وما يزال بعض أصحاب النظريات يعتقدون لو ان كل فرد يمتلك سلطة كاملة على افعاله لضاعت الحرية ولاصبح منظور هوبس Hobbes للصراع 'الكل ضد الكل' all against all هو النتيجة المحتملة . وإذا عدنا مرة أخرى الى نظرية الأدوار فأنتا نجد أن الناس في المجتمعات الحديثة الأكثر تعقيدا يقرمون بأدوار ومكانات مختلفة ، وحالما تأخذ اختلافات الدور موقعها فإن الاختلافات في السلطة ستنشأ حتما . فالذى يقوم بدور الشرطي له مكانة وسلطة تختلف كليا عن دور القاضي ، والقاضي يختلف في دوره وسلطته عن دور الوزير ، والوزير يختلف في السلطة والدور عن السلطان . في القوات المسلحة وقوى الأمن ربما تسقط السلطة القسرية ، بينما تمتلك الحكومة سلطة شرعية ويمتلك المعلمون سلطة الخير ومبرمج الحاسوب سلطة المعلومات . وبما أن الناس يحصلون على أدوار يستمدون منها سلطتهم بعضها أكثر أهمية من بعض فإن اختلافات في سلطة المرجع ستنشأ حتما . ولأنه من غير الممكن توزيع السلطة بشكل عادل بين الناس ، فإن صراعا على السلطة من المحتمل جدا افتراض حدوثه ، فاولئك الذين لا يملكون شيئا ربما يضغطون بقوة للحصول على موطن قدم في سلم التراتب الوظيفي او السياسي ، والذين هم في ادنى الهرم ربما يدفعون باتجاه زيادة سلطتهم وتحسين مكانتهم ، فيما يسعى أصحاب الفوز للحفاظ على امتيازاتهم وسلطتها بكل ما لديهم من قوة . ولأن الصراع على السلطة يبدأ وكأنه حتميا فإن بعض أصحاب النظريات يزعمون ان مثل هذا الصراع يمثل حالة صحية . فالمجتمع بدون صراع من أجل تغيير الحكومة او إعادة توزيع الثروة او زيادة وتيرة الحرية ربما يكون مجتمعا مشلولا .

ومهما يكن فإننا نستطيع أن نفسر الصراع على السلطة من خلال نظرية الحرمان النسبي Relative Deprivation، فإذا افترضنا أن بعض الناس عاطلون عن العمل، وتحت خط الفقر، ويعيشون في مساكن سيئة الخدمات، مهملة ومنسبة من قبل الحكومة المحلية، فإن احتمال أن يثور الناس ممكنة جداً. بيد أن هناك وجهاً نظري مختلفاً كلياً، أذ إن الاعتقاد السائد بأن الناس يقومون بالثورة بسبب الظروف الاجتماعية-الاقتصادية والسياسية السيئة هو احتمال يتعارض مع كثير من الشواهد التاريخية، فالثورة الفرنسية حدثت بعد حوالي تسعين سنة من الرخاء المتزايد، والثورة الروسية حدثت في فترة بدأ فيها الفلاحون بتحقيق حياة فاخرة، والعنف الذي حدث في منتصف الستينيات من القرن الماضي 1960ء في أحياي السود في أمريكا حدث بعد عشر سنين من تحسن الوضع الاقتصادي السياسي والتربوي. الظروف السيئة تبدو وكأنها أسباب حاسمة للثورة ولكن الثورات على الأغلب تحدث في فترات الرخاء الكبير نسبياً.

كيف يمكن التوفيق بين الرؤية التي تقول ان الثورة هي نتاج الظروف السيئة والحقيقة التي تقول ان ظروف الازدهار غالباً تسبّب حدوث الثورة، أحد الحلول المثيرة هو الذي قدمه جيمس ديفيس (James Davies 1969) الذي يزعم ان الناطق الثوري من المحتمل جداً حدوثه عندما تمتد فترة التوقعات الكبيرة ويعقبها تراجع في مستوى المتحقق، ثم تسع الفجوة بين المتوقع والمتحقق.

والنتيجة هي يعيشون في دائرة الإحباط الشديد الذي يقود إلى الفعل العنيف، وبكلمات أخرى فإنه عندما يعيش الناس حرماناً نسبياً فإنهم ربما يتحرّكون لإطاحة السلطة القائمة، وفي دراسة أخرى زعمت كروسي (Faye Crosby 1976) أن الشعور النسبي بالحرمان هو فقط بداية عملية الثورة، وأضافت أن هناك ثلاثة عوامل يتعين أن تؤخذ في الاعتبار:

تحديد ما ينبغي أن يقع عليه اللوم: هل يضع الناس اللوم على الظروف أم على أنفسهم أم على السلطة السياسية، فإذا كان الناس يلومون أنفسهم فيما هم عليه، فإن النشاط الثوري قد لا يحصل، بينما إذا كان اللوم يقع على السلطة السياسية فإن النشاط الثوري من المحتمل جداً حدوثه.

السيطرة على الموارد: اذا كان الناس يعتقدون أن الخلل في السلطة السياسية، وانهم يمتلكون الموارد الازمة لأحداث التغيير ولم يفعلوا فأن احتمالات حدوث الثورة ستزداد، واذا كان الناس يعتقدون انهم لا يملكون الموارد ، فانهم ببساطة يشعرون بوطأة الضغوط وبالاحباط.

غياب فرص التغيير: معالم التغيير قد تشمل الانتخابات، استحداث فرص عمل جديدة، تغيرات في السياسة الاقتصادية، كل هذه ينبغي أن لا تكون موجودة نكبي تحدث الثورة، ولكن عندما تكون الفرص مفتوحة ، فإن الناس سوف يضعون اللوم على انفسهم وربما يحاولون تحسين ظروفهم. وتحت ظروف معينة عندما يعتقد الناس ان الخطأ في السلطة السياسية فربما يحاولون إيجاد طرق بناءة لأحداث تغييرات اجتماعية فعالة، ولكن ان لم يفلحوا في التغيير، ولديهم القناعة بأن المسؤول عن التردي هو السلطة السياسية، وان لدى المجتمع الموارد الكافية للتغيير وهم لا يجدون الفرص المناسبة، عندئذ يمكن توقع حدوث ثورة عنيفة

خلاصة

موضوع الجماعة والقيادة من الموضوعات المركزية في علم النفس الاجتماعي، وإذا كانت الجماعة ذات طبيعة بنوية فانها تمتلك الأساس لتميزها عن التجمعات الطارئة والمؤقتة كالحشود والتجمعات غير المنظمة. وبما اننا نحيا داخل جماعات، نعمل ونتفاعل وننمّوت أيضاً داخلها فانها على ذلك تمنحك ليس فقط الهوية وإنما الحماية والأمن والعناية، وهذه الوظائف هي التي تجعلنا نتصاع لقواعدها القيمية والأخلاقية. وإذا كانت الجماعات تميّز بالتماسك والتضامن فإنها ليست بنية جامدة، قد تقاوم التغيير ولكنها في النهاية تتبدل وتحول يدخل اليها أعضاء جدد ويخرج منها أعضاء قدامى، تنمو وتتكبر وتهرم وربما تموت لتنشأ على انقضائها جماعات جديدة. لقد أغفلت بعض نظريات علم النفس الاجتماعي عامل الزمن الذي يلعب دوراً في ديناميكية الحساعة. ومع ان الجماعة بنية ديناميكية فعالة الا انها في الوقت ذاته على درجة من الثبات تحكم أعضاءها معايير ليس من السهل الخروج عليها. ولأن الجماعات محكومة بقواعد ومعايير تنظم علاقات الأعضاء عن طريق

مجموعة من الأدوار والمكانات التي من شأنها ان تحافظ على ديمومة وبقاء الجماعة فان الجماعات يمكن ان تكون كبيرة او صغيرة، دائمة او مؤقتة، منظمة تنظيما رفيعا او سائبة، قديمة موغلة في القدم او حديثة بنت اليوم والليلة، والجماعات عموما تنقسم إلى جماعات فرعية، كل جماعة لها اعرافها ومعاييرها ولكنها تبقى ضمن نسيج الجماعات الكبيرة.

والجماعات مثلها مثل المجتمعات الكبيرة مركبة من عدد من الانساق والنظم تعامل بطريقة التكامل الوظيفي، وتدخل القيادة بقوة في صميم تركيبة الجماعة، وقد اهتم علم النفس الاجتماعي بالقيادة على أساس انها من صنائع المجتمع، ويظل الجدل قائما حول ماهية القيادة ومن يصنع القائد الجيد؟ ورغم ان عددا من العلماء ما زالوا مصرین على ان القائد تصنعه ظروف المجتمع الا ان قسما منهم هو الآخر متسلک بالرأي الذي يقول ان القائد يولد بسمات وخصائص فريدة، وهذه السمات تساعده على بلورة ما يسمى بالشخصية الكارزمية. وطالما عرضنا وجهة نظر الغربيين فمن المستحسن ان نبني على العياد، او في احسن الاحوال نظن ان كل فريق يمتلك من المبررات المنطقية بحيث يلزمـنا ان نصدقهما معا. وفي سياق البحث تبين ان القيادة والسلطة متلازمان، وان الناس عموما قادة او اتباع يمتلكون سلطات متعددة كالسلطة الشرعية وسلطة الخبر، وسلطة الاجبار والمكافأة الى جانب السلطة المرجعية. ومع كل هذه السلطات يبقى معيار فشلها او نجاحها مرهون بتأثيرها على الناس. وفي نفس السياق نوقشت الأسباب التي تؤدي إلى فساد السلطة وردود أفعال الناس عليها في ضوء الظروف الاجتماعية-الاقتصادية والمتغيرات السياسية

الفصل السابع

السلوك العدوانى

Aggression Behavior

مقدمة

السلوك العدوانى والعنف يهيمنان على حياة معظم الناس، ربما يكون بعض الناس ضحايا اعتداء بدنيا، او اساءة معاملة او اغتصاب او عدوان لفظي، بواسطة غرباء، أصدقاء، شركاء، اقارب او عدوان من احد افراد العائلة، بعضنا يلاحظ ظاهر العدوان من وقت لآخر، واغلبنا يرى شواهد ورموز فعل عدوانى او اناس عدوانيين. الكتابة على الحوائط وتخريب الممتلكات العامة (مثل اعمدة الكهرباء والتلغراف) المناقشات التي تأخذ شكلا عدوانيا، وكلنا يقرأ على صفحات الصحف ووسائل الاعلام تقارير عن العدوان المسلح والحرروب الدامية، كما تعرض لنا وسائل الاعلام اشكال متنوعة من العدوان، كالاغتصاب وسوء معاملة الاطفال والاعتداءات وعمليات السطو المسلح وعنف العصابات، وفي معظم الحالات يكون الضحايا من اولئك الذين لا حول لهم ولا قوة، كالمرأة والطفل والعجزة والمرضى ولاإلئك الذين ينحدرون من اصول عرقية ولغوية مختلفة، معظمنا يمارس العدوان من وقت لآخر، وبعض الناس يجد متعة في ممارسة السلوك العدوانى، كما هو الحال في اطلاق العبارات النارية في مناسبات معينة او ممارسة الصيد او الدخول في معركة لفظية او بدنية او في الالعاب الالكترونية .

انه ليس مستغربا اذن ان سلوكنا محكوم بطرائق متنوعة بنوع من العدوانية، بعض الناس مثلما يحذر او يقلق او يخاف الدخول في احياء معينة في اوقات معينة، وقد تزداد المخاوف في ظروف الازمات ولكن حتى في ظروف السلم الاهلي فان احدا لا يمكنه الدخول في منطقة «س» من بغداد بعد التاسعة ليلا او «ص» من القاهرة بعد العاشرة ليلا .

العدوان جزء من ظروف الحياة الإنسانية، ولكن مع التحضر بات الناس يشعرون ان العالم صار أقل امنا مما كان عليه وانه يزداد خطورة كل يوم. لقد اثبتت الدراسات العابرة للثقافات ان القتل وجرائم العنف في حالة تزايد مستمر Hogg & Vaughan (1995). العدوان بشكل عام رد فعل عاطفي، والعواطف لاتسبب ردود فعل عامة فقط وانما ردود خاصة ايضا فلعلنا نضحك عندما نكون في حالة فرح، نتحبب عندما نخاف، ونصبح عدوانيين عندما نغضب. والعدوان يكتسب أهمية خاصة بسبب دلالاته الاجتماعية، فعلى المستوى الاجتماعي، عندما صار السلاح النووي فيتناول الكثيرين فان فعل عدواني واحد قد يقود الى كوارث، وعلى المستوى الفردي فان الناس غالبا يواجهون خبرات من نوع "الافتكار العدوانية". والدافع العدوانية بشكل متكرر، والتعامل معها يمكن ان يكون له تأثير كبير على صحتهم وعلل افاتهم الشخصية (Atkinson et al 1990)

وفي كل الاحوال، فان الناس حتى اولئك الذين لم يتعرضوا لاعتداء في حياتهم، فإنهم قد يتعرضون لاعتداءات غير مباشرة او يؤخذون غيلة، ولذلك فانهم يسعون للتغيير اسلوب حياتهم، فهناك من يحمل معه سلاح، وهناك من يأخذ حذره ليتجنب ان يكون صيد سهل، كما ان بعضهم ياخذون دروسا في الدفاع عن النفس.

وفي ضوء ما تقدم يمكن ان نستنتج ان العدوان موجود في كل مكان فيه يتعاملون مع بعضهم البعض، وانه جزء من الطبيعة البشرية، انه في الواقع غريزة من غرائز البشر، وهي غريزة نشترك فيها مع الاحياء الادنى.

تعريف وقياس العدوان Aggression Definition & Measurement

تعريف العدوان يعتمد بالدرجة الاساس على الاتجاهات النظرية التي اهتمت بدراسة العدوان مثل مدرسة التحليل النفسي، والمدرسة السلوكية التي سترعرض لها لاحقا. وعلى كل حال فانتا امام معضلة ايجاد تعريف يتفق عليه علماء النفس الاجتماعي، لأن دراسة السلوك العدوانى سواء عبر الدراسات الميدانية في الحياة الطبيعية او في الأبحاث النظرية يستلزم اتفاقا حول وصف وتوضيح الظاهرة. وعلى الرغم من اننا نتحدث عن السلوك العدوانى في احاديثنا اليومية ونعرف بالضبط

مانعنيه، ولكن ليس هناك اجماعاً بين العلوم حول ما ينطوي عليه مفهوم "العدوان".
ما يمكن اعتباره عدوان يتقرر وفق معايير الثقافة والمجتمع. هناك ثقافات وثقافات فرعية تعتبر العدوان اعتيادياً وربما ضرورياً، ومع ذلك فليس هناك قصوراً في التعريفات التي وضعها علماء النفس الاجتماعي للعدوان، وفيها:

- تعريف باندورا (Bandura 1973)، الذي يرى العدوان على أنه سلوك يتبع عنه أىذاء شخصي أو تدمير للملكية.
- تعريف شيرر وآخرين (1975) ((Scherer et al 1975))، الذين يعتبرونه سلوكاً من شأنه الحق الأذى باخر من نفس النوع أو الجنس.

اما بارون (Baron 1977) فيرى ان العدوان هو سلوك موجه نحو هدف اىذاء كائن حي اخر من يمتلك الدافعية لتجنب ذلك (Hogg & Vaughan 1995)).
وهناك تعاريف اخرى كثيرة، ولكنها تشتراك جميعاً في وصفها العدوان بأنه سلوك يهدف الى الحق الأذى بالآخرين.

اما قياس العدوان، فإنه يعتمد على استخدام الباحثين للتعرفيات التي تتفق مع قيمهم الاجتماعية، وعليه فإن دراسة السلوك العدوانى تختلف جوهرياً من باحث لآخر. فمثلاً لغة الجسد التي تعبّر عن الغضب والتي توجه نحو شخص آخر هي تماماً تشبه العراك بالأيدي او بالأسنان والحجارة. هل ان الاجتماع من قبل السكان الأصليين من أجل ارضهم وممتلكاتهم يمكن مقارنتها مع افعال الارهاب العالمي، او هل ان صفع طفل يشبه ذلك الذي يحمل حزام ناسف ويفجر كنيسة او مسجد او سوق شعبي. وبما ان تعريفاً متفقاً عليه لم يتبلور بعد فان السؤال هو كيف يعمل "العدوان"؟

اننا في الواقع نحتاج الى تعريف اجرائي، لكي يكون بمقدورنا ان نقيس الظواهر، ولكن الصعوبة تكمن في ان باحثين مختلفين يستخدمون قياسات مختلفة لنفس المفهوم، فمثلاً استخدم باندورا (Bandura 1963)، ضرب الدمية البلاستيكية المتflexة، بينما، استخدم بوس (Buss 1961) الضغط على زر والذي من المفترض ان يؤدي الى احداث صدمة كهربائية لشخص اخر، واستخدم (Eron 1982)، اوراق واقلام

رصاص لتقدير مستوى العدوان لدى الاطفال بواسطة المعلمين ومساعديهم. واستخدم اخرين ان يكتب بعض المراهقين تقريرا عن سلوكهم العدواني السابق، فيما استخدم (Geen 1978) التعبير اللغظية عندما تكون لديهم رغبة باستخدام العنف في تجربة مخبرية. وكل واحد من هذه القياسات استخدمت كبدائل او نظائر للاشياء الحقيقة، والسبب الرئيسي في ذلك هو سبب اخلاقي، حيث يتغدر تبرير القيام باعتداء بدني حقيقي على شخص ما في عملية اختبار علمي، وبالنتيجة فان الوصول الى تعميمات حول نتائج اي دراسة من هذه الدراسات يبدو محدود للغاية.

النظريات الرئيسية لتفصير العدوان The major theoretical approach

يسعى في هذا الجزء الى فهم لماذا يقوم الانسان بالعدوان ضد ابناء جنسه، والعوامل التي يجعل الناس يتصرفون بشراسة ووحشية تجاه بعضهم البعض بطريقة ودرجة لا تجد لها مثيلا لدى الحيوانات.

يسعى لتفصير العدوان من وجهة نظر بيولوجية واجتماعية ورغم ان كلاما كما سنرى يكمل الاخر الا ان المناقشة ستكون وفق مبدأ "الطبع" و"التطبع"، بمعنى هل ان سلوك الانسان العدواني يتقرر جينيا ام بواسطة البيئة الاجتماعية، وقبل الخوض في نظريات العدوان، سنلقي بعض الضوء على مفهوم الطبع والتطبع.

الطبع او التطبع Nature & nurture

الطبع هو ما يولد عليه الانسان وفقا لمكوناته البيولوجية، اما التطبع فهو التعلم من البيئة الاجتماعية بما يجعله متماثلا مع الآخرين في معظم مظاهر السلوك، ومحتملا معهم في الهيئة والشكل واللون، وعلى ذلك فان الانسان هو نتاج اثنين من المصادر المؤثرة، هما التكوين البيولوجي والخبرات التي يكتسبها خلال وجوده في بيئته الاجتماعية. المكون البيولوجي هو على العموم ما نرثه، من خلال فعل الجينات والクロموسومات، ولكن من اللحظة التي نبدا فيها ادراكا ماحولنا، فاننا ننمو في بيئه وهي التي تبلور ما يمكن ان تكون عليه، التغيرات في البيئة يمكن ان تحدث ونحن

اجنة في بطون امهاتنا وتؤثر علينا قبل ان نولد، فمثلاً في حالة اصابة الام بالحمى الألمانية German Measles قد نخرج للدنيا باشكال غير التي يخرج بها الاطفال غير المصابين بالحمى الألمانية او اي مرض مماثل. وعلى كل حال فان العوامل البيولوجية التي تقرر اشكالنا يمكن ان تتأثر بالعوامل البيئية كالفقر، والمرض والتعرض للعنف والضغوط النفسية كلها تؤثر على الطول والصحة والذكاء وماشائل والتبيجة ان هناك تداخلاً مهماً بين العوامل البيولوجية والعوامل البيئية تتعكس حتماً على سلوكنا ومنه السلوك العدواني .

التفسير البيولوجي Biological Interpretation

الدراسات التي اجريت على السلوك العدواني لدى الحيوانات سلطت بعض الضوء على السلوك العدواني لدى البشر. بعض الدراسات اوضحت ان التحفيز بواسطة صدمة كهربائية معتدلة لمنطقة معينة من المخ Hypothalamic، من شأنها ان يستثير السلوك العدواني، وعند استثارة هذا الجزء (المنطقة النخامية من المخ) لدى قطة عند طريق زرع قطب كهربائي فان الحيوان يصدر نوع من الهسهة ويبدا شعرها يتفسّر، وحدقة عيونها تبلا بالتوسيع، ثم تبدأ تهاجم الفأرة او اي هدف داخل القفص الذي هي فيه. استثارة منطقة مختلفة من الجزء النخامي للمخ تعطي استجابات مختلفة كلياً، فالقطة لم تظهر موجة العنق التي ظهرت سابقاً بل على العكس تقوم القطة بمطاردة الفأرة ببرود قبل ان تقتلها. تجارب مماثلة اجريت على القرود والجراذان ففي تجربة على جرذ نشا في مختبر ولم يقتل فأرة في حياته ولم ير جرذ بري يقتل فأرة، يمكنه ان يعيش بسلام مع فأرة في نفس القفص ولكن اذا استثير الجزء النخامي من المخ فان الجرذ سوف يقفز ويقوم بقتل الفأرة التي شاركه السكري بنفس الطريقة التي يقوم بها الجرذ البري بطريقة عضه من العنق وقطع الحبل الشوكي، والاستثارة هنا تقوم بفتح الاستجابة الغريزية للقتل التي مازالت كامنة لدى الجرذ.

وكما هو الحال في الحيوانات الدنيا، فان الانسان يمتلك ميكانيزمات عصبية تمكنه من التصرف بعدوانية، ولكن تفعيل هذه الميكانيزمات سيكون تماماً تحت

السيطرة الادراكية، بعض الذين لديهم عطب دماغي، قد يكون رد فعلهم عدوانيا لاستارة لاستلزم العدوانية في الحالات الطبيعية، وفي احدى الدراسات اظهرت ان الافراد الذين يقومون باعمال عدوانية واعتداءات متكررة لديهم اختلال عصبي، ولكن لدى الافراد الطبيعيين عندما يتكرر السلوك العدواني، فان الشكل الذي ياخذه السلوك العدواني والمواقف التي يبدونها تقرر بشكل كبير بواسطة التعلم والتأثيرات الاجتماعية (Arkinson et al 1990) (Hilgard et al 1979).

وفي ضوء ما تقدم، فان العدوان هو نزعة غريزية، محددة سلفا عن طريق الجينات، والغريزة عموما تميز بالخصائص التالية :

- موجهة نحو الهدف وتنتهي بنتائج محددة، كالاعتداء.
- تكيف مع البيئة الطبيعية (ليس تكيفا مرضيا).
- مشتركة لدى جميع اعضاء النوع (مظاهرها قد تختلف من فرد لآخر).
- تتطور بطريقة واضحة مع نضج الفرد.
- غير متعلمة عن طريق الخبرة الفردية (يمكن ان تصبح ظاهرة في علاقتها ببعض اوجه التعلم) (Hogg & Vaughan 1995)

معظم الدراسات في هذا المجال تشتراك في ان الاساس البيولوجي « الغريزي » يمكن ان يعزى اليه العدوان، فالعدوان وفقا لذلك جزء من الطبيعة البشرية، حيث اننا نكون مبرمجين منذ الولادة للتصرف بهذه الطريقة .

النظرية الفرويدية Freudian Theory

فرويد يعتقد ان العدوان البشري مستمد من غريزة الموت المتأصلة في الانسان وغريزة الموت موجهة لتدمير الذات، ولكنها فيما بعد تتطور لتصبح موجهة نحو الآخرين، وغريزة الموت تتولد من التوتر الجسدي وتحتاج الى وسيلة للتعبير عنها. وهذه في الواقع نظرية احادية البعد، حيث انها تتولد طبيعيا وتحتاج ان تتحرر. هذه الرؤية اعيد النظر فيها من اتباع فرويد المعروفين باسم "الفرويديون الجدد" والذين يرون ان العدوان هو نتيجة للاحباط Frustration، وان العدوان الغريزي يمكن ان

يأخذ شكلًا قصدياً عن طريق التعلم ولعله بذلك يزداد حدة وعنفاً، حيث إن السلوك العدائي يمكن أن يزداد حدة عن طريق التعزيز، أو يضعف عن طريق التعزيز المضاد. وعلى أية حال فإن فرويد وابنائه ظلوا يعتقدون أن الناس مع التعلم والتعزيز بحاجة إلى تحرير صحي وسليم لغريزة البقاء البدائية والتي تشارك فيها الأحياء جمِيعاً.

نظريَّة السُّلُوك الغَرِيزِي Ethological Theory

نظريَّة السُّلُوك الغَرِيزِي (ethology) هو فرع من علم الأحياء مكرس لدراسة الغرائز أو انماط الفعل الثابتة عند أعضاء النوع جميعاً عندما يعيشون في بيئتهم الطبيعية). العلماء في هذا الحقل يؤكدون تماماً مثل الفرويديون الجدد، على الجوانب الوظيفية الإيجابية للعدوان، ولكنهم يضيفون أن القوى الغريزية الكامنة للعدوان يمكن أن تكون فطرية ولكن السلوك العدواني يمكن أن يحدث نتيجة مثير معين في البيئة يعرف باسم "المحرر" (Releasers). لقد احدث لورنر (Lorenz 1966)) ثورة في مبادئ التطور باقتراحه أن العدوان له قيمة ذات صلة بالبقاء، فالحيوان أكثر عدوانية نحو الأعضاء الآخرين لنفس النوع، حيث يعمل ذلك على تجميع الأفراد في وحدات عائلية، أو تجمعات فردية لاستخدام المصادر المتوفرة بأفضل طريقة ممكنة من أجل الحفاظ على البقاء، ولكن أغلب الأحيان ربما لا يقود العدوان إلى فعل عنيف حقيقي، ولكن الفرد في المجموعة الحيوانية يظهر إشارة تهديد غريزي تفهم من قبل الآخرين وتدفعهم للانسحاب، وحتى مع اندلاع المعركة فمن غير المؤكد أنها ستؤدي إلى الموت، حيث أن الحيوان الخاسر يمكن أن يظهر إشارة غريزية ترضي الحيوان الغالب ليكتف عن مهاجمته وقتله. إشارات الاسترضاء يمكن أن تساعد على بناء الهيمنة التراتبية، أو أوامر المهاجم (pecking orders).

لورنر، وسع المناقشة نحو الإنسان، الذي يعتقد أنه هو الآخر يمتلك غريزة القتال الموروثة (inherited fighting instinct)، ولكن قيمة البقاء في الفعل العدواني الإنساني أقل وضوحاً منها عند الحيوان، ذلك لأن الإنسان يفتقر إلى وسائل القتل البيولوجية المتطرفة كالأسنان والمخالب، لذا فإن إشارة الارضاء لديه لم تتطور بما فيه الكفاية، على ذلك فإنه:

1. حالما يبدأ العنف فلا أحد يدرى متى يتهدى
2. من أجل أن يقتل الإنسان، عموماً يحتاج إلى اللجوء إلى السلاح.

ولسوء الحظ فإن التقدم التكنولوجي أسلهم في إيجاد سلحة من شأنها أن تقتل بآعداد كبيرة ومن مسافات بعيدة، ولذلك فإن رؤية وسماع الآم الضحية غير متيسرة لاقناع المتضرر للترفق (Hogg & Vaughan 1995)

Social Biology

الحادي عشرات الحديثة المؤثرة والتي تفترض أن العدوان له أساس فطري هي البيولوجيا الاجتماعية، وهو اتجاه نظري طموح يسلط الضوء على الأساس البيولوجي للسلوك الاجتماعي وتستمد مقوماتها من نظرية داروين التطورية، أنها تندريدة ذات طبيعة استفزازية، فهي تفترض أن سلوكيات معينة تتطور بسبب أنها تساعد بناء الجينات التي تسمح للفرد العيش أطول فترة ممكنة لاجل نقل نفس الجينات للجيل القادم. والعدوان عملية تكيفية، حيث أنه يجب أن يرتبط بطول فترة البقاء من أجل التكاثر أو التنااسل، وعليه فإنه يساعد الفرد والنوع معاً. ونظرية البيولوجيا الاجتماعية تتماشى مع نظرية السلوك الغريزي ethology، في أن العدوان يزيد من فرص السيطرة على مصادر البقاء. فالسلوك العدوانى هو سلوك تكيفي (ستايل)، أما التدافع عن مصادر البقاء التي يمتلك أو تلك التي يود الحصول عليها. وعلى كل حائل فإن هذه النظرية ليست مقبولة تماماً كسابقتها "نظرية السلوك الغريزي"، حيث أنهما معاً يعتبران العدوان جزءاً من الطبيعة البشرية. ييد أن السلوك الغريزي وحده لا يمكن أن يفسر ظاهرة العدوان كما يرى المناوئين للاسباب التالية :

- يعتمد على طاقة غير معروفة، وغير قابلة للقياس
- مدعومة بحالحظات تجريبية محددة ومنحازة عن السلوك البشري
- لها فائدة محدودة جداً في منع أو السيطرة على العدوان
- تعتمد منطق التعميم، وفترض ارتباطات سببية فيما لا يوجد، من الشواهد ما يؤيد ذلك،

التفسيرات الاجتماعية والبايواجتماعية Social & Biosocial explanation

علماء النفس الاجتماعي لا يفضلون تعريف العدوان على اساس الغريزة او الفطرة، ولكنهم يفضلون بدلاً من ذلك التفسير القائم على عملية التعلم Learning process، وعلى عوامل ضمن السياق الاجتماعي لها صلة بالسلوك العدوانى. ومع ذلك فان اغلب علماء النفس الاجتماعي لم يتقبلوا فكرة ان العدوان بالضرورة فطري او غريزي، فهناك من يرى انه حافر عام يمكن ان يكون فطري ويمكن ان يكون متعلم، يمكن ان يكون نتيجة للاحداث والظروف الاجتماعية، وحيث ان هذه الاتجاهات لاتنسجم مع عنصر البيولوجيا، فأن عملية التداخل تلك بين التعلم والغريزة اطلق عليها ”نظرية البايو- اجتماعية“ Biosocial theory

نظريّة الاحباط والعدوان Frustration – Aggression paradigm

نظريّة الاحباط - العدوان من النظريات الشهيرة، لأنها تبتعد كثيراً عن نظرية فرويد في التحليل النفسي. النظرية بالأساس مستمدّة من أعمال فريق من علماء النفس في جامعة يل Yale University في الثلاثينيات من القرن الماضي، وقد استخدمت النظرية في محاولة لتفصيل الانحياز prejudice.

الانثربولوجي دولارد (Dollard 1939)، الذي تزعم فريق من السايكولوجيين اكد على ان العدوان كان دائمًا نتيجة للاحباط، ولكنه استدرك فيما بعد قائلاً ان الاحباط لا يقود دائمًا الى العدوان ومع ذلك فان النظرية تتأيي بنفسها عن خزعبلات نظرية التحليل النفسي، وانها بحسب رأيه لاحتاج الى اوهام الانما الاعلى، الانا والهو Id ego super ego (Goldstein 1980: 262)

نظريّة دولارد وزملاؤه، اعتبرها المناوئين لها تفسيراً مبسطاً للعدوان، فقد أشاروا الى انه من الصعب التنبؤ بنوع الاحداث والظروف المحبطة التي تقود للعدوان، كما قالوا ان هناك عوامل اخرى كثيرة غير الاحباط تقود للعدوان. ومع ذلك فان نظرية الاحباط لها اهمية عالية القيمة في تفسير العدوان.

رد الفعل على الاحباط Reactions to Frustration

سواء كان الاحباط نتيجة العوائق البيئية، او المحدودية الشخصية، او الصراع، فان له عدد من النتائج، ففي تجربة كلاسيكية على مجموعتين من الاطفال قام بها كل من (Barker, Dembo and Lewin 1941)، اوضحت ردود افعالهم على الاحباط.

ففي اليوم الاول للتجربة، ادخل الاطفال واحدا بعد الاخر لغرفة مليئة بالألعاب الناقصة الأجزاء، كرسي بدون منضدة، مكتوي بدون مسند للكوي، فرص تلفون بدون اجزاء التلفون الاخرى، زورق والألعاب مائية اخرى بدون ماء، معظم الاطفال بدأوا يلعبون بها بحماس وسعادة، وحاولوا استعادة الاجزاء المفقودة بحركات تخيلية، استخدمو الورق بدل الماء لكي يبحرون عليها الزورق، واستخدمو اصبعي اليد لتعويض اجزاء التلفون الناقصة وهكذا. في اليوم الثاني للملاحظة ادخلت مجموعة جديدة، لوحظ ان الاطفال يتصرفون بطريقة معايرة، لقد بدأوا يلعبون بطريقة غير بناء، وغير قادرین على اعطاء معنى للألعاب الناقصة او القيام بانشطة القائم بالوجود، كانوا يلعبون بطريقة عابثة، واحيانا يقفزون على الالعاب لتهشيمها، وكانت اظهرون حالات من التذمر للمراقبين الذين معهم.

لماذا هذا الفرق في السلوك؟ ولماذا كانت المجموعة الثانية تعاني من بعض انواع الاختربات العاطفية. هل ان بعض هؤلاء الاطفال يعاملون معاملة سيئة في بيئتهم؟ أسئلة مثل هذه يمكن ان تُسأل. الواقع ان اطفال المجموعة الثانية مشابهين تماما لاطفال المجموعة الاولى، من حيث العمر، والخلفية الاجتماعية-الاقتصادية ولكن المجموعة الثانية أظهرت اعراض الاحباط الذي ابتدعه فريق الاختبار قصديا، حيث ان المجموعة الثانية ازياحت لهم ستارة ليتمكنوا من مشاهدة غرفة مجاورة مليئة بالألعاب الكاملة مع مجموعة ألعاب اضافية لها جاذبية اكبر، الغرفة المجاورة كانت تحتوي على طاولة مع الكرسي تلفونات بأسلاك واجرام، بحيرة فيها ماء وزوارق، ولم يكن مسموح لهم العبور للغرفة المجاورة ذات الالعاب الكاملة مما خلق لديهم نوع من الاحباط.

التجربة اوضحت عدد من الاستجابات الانية للإحباط ومنها مايلي :

- العدوان Aggression: معظم الاطفال الذين وضعوا في وضع محبط ظهرت عليهم علامات عدم الارياح، فقد كانوا يشعرون بالملل والضجر ويميلون للشكوى، ومعظمهم اظهر نوعا من الغضب، ضرب بعضهم بيده وركل بعضهم برجليه بعض الالعاب، وقام بعضهم بتكسيرها، ولم يحدث ذلك مع المجموعة الاولى.

العدوان يعبر عنه احيانا بشكل مباشر ضد الفرد او الموضوع مصدر الاحباط، بعض اطفال السجموعة الثانية ركلوا ستارة لازالتها او الدوران حولها للنفاذ للغرفة ذات الالعب الجذابة. العدوان من هذا النوع ليس بالضرورة عدائى، فلعله طريقة متعلمة لحل مشكلة. وبالقياس نفسه اذا اخذ طفل لعبة من طفل اخر، فان الطفل الاخر ربما يهاجم الاول لاستعاده لعبته، والبالغين غالبا يعبرون عن العدوان بطريقة لغوية اكثر منها بدنية، ومن المحتمل جدا انهم يتداولون الاتهامات بدل التضارب بالايدي وعلى الرغم من ان الغضب الذي يسيء الاحباط قد يدفع الفرد لمهاجمة العنق - بشدة او بترانخي - لأن العدوان المباشر ليس ممكنا دائما.

العدوانية المزاحية Displaced Aggression

في مواقف عديدة، لا يستطيع الفرد المحبط التعبير عن عدوانيته ضد مصادر الاحباط، بعض الاحيان مصدر الاحباط بهم او غير ملموس، والفرد لا يدرك من يهاجم، وفي ذلك يشعر بالحنق ويبحث عن شيء لمهاجمته. في بعض الاحيان يكون الشخص المسؤول عن الاحباط جبار، او ذو قوة فاهرة مما تصبح مهاجمته خطرا جسما، وعندما تحول الظروف - اي كانت - دون القدرة على مهاجمة المسبب للاحباط، فان العدوان سوف يتحول او يستبدل ومن ثم يوجه نحو شخص بريء، او يعبر عنه رمزا عن طريق نكتة، او شائعة او رسم كاريكاتوري او مشاكل بدل المسبب الحقيقي للاحباط. في الموروث الغنائي العراقي مثلا هناك دائما تعبير عن حالة احباط من الوضع السياسي او الاقتصادي يتحول بسبب الخوف من بطش المتتب في الاحباط الى الحبيب، الذي يوصف بأنه خائن، او غادر، او لا وعود له، او المسبب للألام والعدايات، وهو لا يعني الحبيب بذلك، لانه لو كان كذلك لصار اسمه "عدو" وليس حبيب. كما لوحظ في فترة ما التذر على "صخرة عبوب" *

بطريقة ساخرة تعبر عن احباط شديد بسبب ضعف الخدمات واغلاق الشوارع وانقطاع الكهربائي ووضع الحواجز الكونكريتية عند مداخل ومخارج الاحياء ونقاط تفتيش مبالغ فيها، وكلها مثيرة للاحباط.

ومن امثلة العدوانية المزاحية، اذا تعرض احدهم للتبيخ في عمله قد يعود لعائلته متبرما او ساخطا بطريقة لا يمكن التعبير عنها، ومثل ذلك عندما ينفجر طالب على زميل يشاركه السكن، وان لم يفعل الزميل ما يستثير غضبه ولكن ربما له علاقة بالحصول على درجات ضعيفة في الامتحان.

الانحياز ضد الاقليات غالبا ينطوي على عناصر العدوانية المزاحية او تستخدم ككبش فداء. ففي فترة الانحطاط الاقتصادي عندما يكون المال نادرا والوظائف شحيحة فان الناس يذهبون لالقاء اللوم في مشاكلهم على الاقليات الاقل قوة او الضعف مكانة، ففي الماضي كان المزارعون في الجنوب الامريكي يضعون اللوم على السود والعمال الكاثوليك في بوسطن يلومون الكاثوليك الايرلنديين وعمال المزارع في كاليفورنيا يلومون الغرباء المكسيكيين غير الشرعيين والعراقيين اثناء الحرب مع ايران كانوا يضعون اللوم على المصريين.

نقل الاستشارة Excitation Transfer

احدى الاتجاهات النظرية التي اهتمت بالعدوان والذى يرتبط بمفهوم "الباعث" هو اتجاه زلمان (Zillmann 1979, 1988) ، وهذا الاتجاه يرى ان التعبير عن العدوان هو وظيفيا ناتج عن ثلاثة عوامل :

- بعضها سلوك عدواني متعلم

- بعضها مثير للبهجة من مصدر اخر

- تفسير الفرد لحالة الاستثمار، كالاستجابة العدوانية، تبدو مناسبة

زلمان زعم ان نقل الاستشارة من موقف لآخر يساهم بشكل ما في تفسير الفرد للموقف بطريقة عدوانية، خصوصا اذا كان السلوك العدواني متصلا في سلوك الفرد الاعتيادي، ووفقا لزلمان فان اي زيادة في مستوى الاستشارة يمكن ان يقود الى

عواقب لاتحمد عقباها. فمثلا تخيل انك خارج لتوك من نادي رياضي gym. وتكون مازلت في حالة استئارة فيزولوجية (بدنية) (زيادة في دقات القلب، ضغط الدم، حرقة العضلات) و كنت تقود سيارتكم نحو السوق ثم وجدت احدهم ينزلق امامك بسيارته ليأخذ المكان الذي كنت تستعد لوضع سيارتكم فيه. في المواقف الاعتيادية قد يسبب لك ازعاجا عابرا، ولكن في حالتكم وبسبب الاستئارة البدنية التي تكون مازالت مستمرة قد تقع في لدبك اساءة لفظية ضد الآخر الذي انزلق امامك. انه ليس صعبا ان تجد امثلة كثيرة من هذا النوع، فعندما يكون الناس في حالة استئارة غالبا يتحول سلوكهم الى سلوك عدواني، مثلا انت تصرف بعصبية او عدوانية على بعض الاشخاص فيما تكون في حالة استياء من شيء اخر، او عندما تضرب الام طفلها لأنها بالصدفة اضاعت الطريق او فقدت حافظة تقوتها او حقيقتها اليدوية. العراك الذي ينشب بين الاطفال نتيجة مناسبة مثيرة (مثل لعبة كرة القدم)، كل هذه تعطي معنى لنظرية زلمان.

العدوان عن طريق التعلم Learned Aggression

احدى اعلام نظرية التعلم، باندورا (Bandura 1973)، والذي وظف معطيات النظرية لفهم العدوان حيث اشار الى انه مادام السلوك غير الاجتماعي يمكن تعلمه، فان السلوك الاجتماعي يمكن تعلمه ايضا. وبالرغم من معرفة باندورا بدور العوامل البيولوجية في علاقتها بالعدوان، الا انه كان يؤكد على دور الخبرة التي يمكن ان تكون مباشرة او غير مباشرة، فمن خلال عملية التنشئة يتعلم الطفل السلوك العدواني عن طريق المكافأة المباشرة او بسبب رؤية احدهم يقوم بمكافأة طفل اخر على فعله العدواني. ان فكرة التعلم عن طريق الخبرة المباشرة تقوم على مبادئ التعزيز الاستباقي للعالم سكرنر skinner، الذي يقول ان السلوك يمكن المحافظة عليه عن طريق الاثابة او العقوبة لدى الطفل، فمثلا اذا اخذ زيد قطعة البسكويت من عمر، ولم يتدخل احد فان ذلك يعزز هذا السلوك عند زيد ويكون بامكانه الاحتفاظ بالبسكويت ثم يقوم بتكرار هذا السلوك. اما التعلم بالطرق غير المباشرة، فهو يتم عن طريق تقليد الآخرين، والتقليد بعد ذاته ليس جديدا في نظرية التعلم، فلقد كرس عالم الاجتماع

الفرنسي تارد 1890، كتابا خاصا عن التقليد وقال ان المجتمع هو تقليد. ولكن ما هو فريد في نظرية التعلم الاجتماعي الافتراض بان السلوك الذي يمكن ان يقلد يجب ان يكون مرأى ليكافأ بطريقة ما، بعض النماذج مناسبة اكثر للطفل من غيرها، مثل الابوين، الاخوة والاخوات، واصدقاء اللعب. سلسلة تعلم العداون يمكن ان تمتد الى ماوراء التفاعل المباشر لتضمن صور الميديا، كالتلفزيون. ووفقا لباندورا 1977)، فان الشخص قد يكون عدواً في موقف معين ولا يكون كذلك في موقف اخر، ذلك يعتمد على عدة عوامل :

- خبرات الشخص العدوانية السابقة، بما في ذلك الشخص نفسه او الآخرين
- درجة نجاحه في سلوكه العدوان في الماضي
- احتمالات مكافأة او عقوبة الفرد على سلوكه العدوان
- الترتيب المعقّد للعوامل البيئية، الاجتماعية والادراكية في الموقف

والخلاصة ان نظرية التعلم الاجتماعي تمتلك القدرة على تفسير السلوك العدوانى ولكن اصحاب النظرية يعتقدون ايضا انه مادام السلوك العدوانى متعلما فهذا لا يعني انه لا يمكن تغييره، لانه مادام السلوك متعلما فانه بالامكان تعديله.

العدوان والتصریف Aggression & Catharsis

الدراسات التي حاولت التمييز بين العدوان كحافر (بيولوجي) وكاستجابة للتعلم، كانت قد ركزت على عملية التصریف، فإذا كان العدوان طاقة متعددة، فيبني العمل على تصریفه من اجل تقليل الافعال والمشاعر العدوانية، ومن جهة اخرى اذا كان العدوان استجابة للتعلم فان التعبير عن العدوان، ربما يتوج عنه زيادة في الافعال العدوانية (اذا تعزز العدوان).

دراسات مختبرية عديدة قام بها علماء نفس لمعرفة ما اذا كان العدوان سيتناقص اذا ما تم تصریفه جزئيا. دراسات عن الاطفال اشارات الى ان المشاركة في الانشطة العدوانية اما انه يزيد من السلوك العدوانى او يقيه على حاله، تجارب على البالغين ثبتت نفس النتائج عندما اعطوا فرصة للامساك بخناق اشخاص اخرين وهزهم

بعنف (من لا يملكون القدرة على الرد) هؤلاء أصبحوا عدوانيين أكثر فأكثر، فالشخص الغاضب يصبح أكثر عدوانية مع تكرار التهجم من ذلك الذي لم يكن غاضبا. فإذا تم تصريف العدوان فإن الفرد الغاضب ربما يقل لديه حافز العدوان عن طريق تصريف العدوان ويصبح أقل ميلاً للانتقام.

بعض الشواهد حول التصريف (التنفيس) أخذت أيضاً من مواقف الحياة اليومية، ففي إحدى الحالات مثل عمال صناعة الفضاء في كاليفورنيا الذين طردوا من عملهم في مقابلة أولية أن يكتبوا وصفاً لمشاعرهم عن الشركة والمتصرفين فيها، والافتراض كان إذا تم تصريف العدوان فإن الرجال الذين عبروا عن كثير من العنف في المقابلة، سيعبرون عن غضب أقل نسبياً في كتابة مشاعرهم. والت نتيجة اظهرت العكس، حيث أن الذين اظهروا قدراً من الغضب أثناء المقابلة اظهروا غضاً أكبر عندما كتبوا مشاعرهم على الورق. السخط الذي اظهروه في المقابلة ربما الهب مشاعر العدوان لديهم. وفي دراسة أخرى اظهرت أن العدوان ربما يولد عدوان أكبر أثناء وبعد عملية التصريف.

هذه النتائج جاءت تماماً بالضبط من تصريف العدوان، وعلى أي حال هناك ظروف من شأنها أن تقلل العدوان، فمثلاً التصرف العدواني قد يتغير مشاعر القلق لدى القائم بالعدوان وذلك من شأنه تثبيط عزيته في الاستمرار بالعدوان خصوصاً إذا كان يراقب الجراح التي تركها فعله العدوان على خصمه، ولكن في هذه الحالة فإن التأثير على السلوك العدواني لا يمكن تفسيره من دون الاستنتاج بأن حافز العدوان قد تناقص.

وعلى الرغم من أن التعبير عن المشاعر العدائية فعلياً لا يقلل في الغالب العدوان ولكنه يجعل الإنسان يشعر أنه أفضل، وهذه تحدث فقط عندما يشعر الفرد أنه قوي جداً وأنه يملك زمام الأمور أكثر من الاعتقاد بأن حافز العدوان تناقص لديه.

مشاهدة العنف Viewing Violence

ما هو تأثير مشاهدة مشاهد العدوان في التلفزيون والسينما على السلوك العدواني؟ هل هو عملية تصريف (تنفيس) تزودنا بمخارج خادعة للتوتر العدواني،

ام انه يثير العدوان لدى المشاهدين عن طريق اتخاذ السلوك العنف كنموذج؟ لقد ثبتت الدراسات مختبريا ان الاطفال يقومون بتقليل السلوك العدوانى في الافلام وفي الحياة الحقيقية أيضا، ولكن ماذا عن ردود افعالهم في المواقف الطبيعية؟ ان كمية العنف الذي يتعرض له من خلال وسائل الاعلام يجعل مثل هذا السؤال مهما جدا، حيث يزعم بعض الناس في صناعة التلفزيون ان مشاهدة العنف في التلفزيون ذات فائدة لان المشاهدين سيع除此ون من بعض نزواتهم العدوانية من خلال المشاهدة ومن شأن ذلك ان يقلل من احتمالية قيامهم بعمل عدواني. فرويد ربما يتفق مع هذا الرأى، فنظرية الغريزة او الحافز للعدوان تفترض ان العدوان يتضاعد حتى يتم التخلص منه عن طريق فعل عدواني حقيقي او يفعل بالنيابة (كما يحدث في الافلام)، نظرية التعلم الاجتماعي من جهة اخرى ترى ان حالة الاستشارة او الغضب يمكن تقليلها من خلال فعل عدواني غير مؤذى - مثل قطع الحشائش بمقص او ضرب دمية او من خلال التدخين.

لقد اجريت تجارب على مجموعات من الاطفال الذين يشاهدون افلام كارتون فيها شيء من العنف ومجموعات مقاربة لهم عمريا يشاهدون افلام ليس فيها عنف، وقد وجد ان الاطفال الذين يشاهدون افلام العنف هم اكثر عدوانية اثناء اللعب من نظرائهم الذين لم يشاهدوا افلاما عنيفة. ومع ان كثير من هذه الدراسات ثبتت ان مشاهدة العنف في التلفزيون والسينما من شأنه ان يثير المشاعر العدوانية ويدفع الى التصرف العنيف من خلال تعلمهم اساليب العنف وكيفية استخدامها او من خلال رفع مستوى الاستشارة العدوانية او ازالة التحسر من العنف او تقليل التحفظ من الفعل العدوانى او اعطاء رؤية منحرفة للحلول التي يتحققها العنف. (Hilgard et al 1990) كل هذه الاسباب ليست كافية في رأينا القيا، الا انها تسلوک عدواني للاسباب التالية:

- ربما ينحدر بعض الاطفال من بيئات اجتماعية تشجع على العنف
- ربما يكون الاطفال محبطين لدرجة تدفعهم دفعا للسلوك العدوانى
- ربما يكون اغلب القائمين بالسلوك العدوانى غير متعلمين بدرجة تجعل سلوکهم اكثر تحضرا.

- ربما تلعب البيئة التي يتمتع بها الأفراد دوراً، لأن تكون بيئه راقية يصعب على الأولاد اللعب مع نظائرهم في الشارع، ويعرضون العدوان بالألعاب داخل المنازل أو الحدائق فيما لا يتوفّر ذلك لنظائرهم من الفقراء.

- ربما يفتقر بعض الناس إلى الأسباب النفسي والعاطفي في طفولتهم.

وهذه الأسباب كلها قد تدفع إلى العدوان أو تحول دون حدوثه، ولا يمكن اخضاعها للتجربة في المواقف الطبيعية مادامت الدافع الداخلية لا يمكن رؤيتها أو الإعلان عنها. وعليه فإن نظرية التقليد في هذا الشأن قد لا يكون لها اليد الطولى في تفسير السلوك العدواني وإن كان بعض مظاهر العدوان تكتسب لاشعوريا من النماذج القرية للأطفال كالأبوين والأخوة وهذه الرؤية لم يغفلها علم النفس الاجتماعي حيث أنها درست تحت عنوان العوامل الشخصية التي سترسل لها.

العوامل الشخصية والمواقف Personal & Situational Factors

على الرغم من امكانية الفصل بين العوامل الشخصية والمواقف من الناحية المفاهيمية، إلا أن التفاعل بين الشخصية والموقف هو الذي يحدد بالضبط كيف يتصرف الإنسان.

الناس يحملون خصائصهم الفريدة لا ي موقف ثم يقومون بصياغتها فرديا (أي السلوك الناتج عن تفاعل الشخصية مع الموقف)، وإذا طبقنا هذا على العدوان، فإن فصل العوامل الشخصية عن الموقف تبدو وكأنها قضية ملائمة، ولكنها تبدو معقدة للغاية وتفاعلية خصوصا فيما يتعلق بسبب العدوان، تخيل أن الناس في حياتهم اليومية يقومون بسلوك عدواني، وهذا السلوك قد يكون نتيجة دعائية، أو من مخلفات حادثة عند الاشارة الضوئية القرية، أو استجابة لاعباء الفقر، استجابة الزوج للحاج الزوجة، أو محاولة الام السيطرة على طفلها العنيف. بعض هذه الأمثلة تبدو موقفيّة، ولكن بعضها له علاقة بالشخصية او فتنة الشخصية مثل الام، الزوج، ولكن ليس كل هؤلاء يستجيبون بالطريقة ذاتها.

العوامل الشخصية Personal Factors

العوامل الشخصية تشمل عدداً كبيراً من المتغيرات، كالشخصية والجنس Gender والاحباط والتنفيس او التصريف Catharsis، والاستارة، وغيرها مما سنعرض له.

الشخصية Personality

من الافتراضات الجذابة هو الاعتقاد بأن الناس يعتدون لأن لديهم "شخصيات عدوانية" وقد لا يكون صعباً أن تقيم صديقك نموذجياً وفقاً لدرجة ميله نحو السلوك العدواني وهذه القدرة على تقييم الناس في درجة ميلهم للعدوانية تبدو في غاية الأهمية للقياسات السيكلولوجية، فمثلاً في عملية تقييم الشخص الذي يعود للمخالفة من بين مرتين الععنف تستطيع بساطة التكهن في أنه عدواني بطبيعته، ولكن في الواقع الحال يمكن أن يكون سلوكه محكوم بأسباب أخرى، كالعمر، والجنس، والثقافة، وأن الخبرة الشخصية، والتعليم، والخلفية الاجتماعية وهكذا، ولذا فإن التفسير السليم هو أن بعض الناس أكثر عدوانية من غيرهم، وكل أسبابه ومثيراته.

الابحاث الحديثة افترضت وجود نمط من السلوك يطلق عليه (شخصية نمط A)، واعراض هذا النمط من الشخصية ترافق مع احتمالية الاصابة بأمراض المنطقة التاجية من القلب، حيث يكون الفرد مفرط في النشاط وأى حد بعيد لديه القابلية للتتصاد مع الآخرين. كما وجد ان type A ، هذا أكثر عدوانية نحو الآخرين الذين يعتقد انهم متأفسيون له في اداء واجب ما Matthews (1982)، وهذا النمط من الشخصية يفضل العمل بمفرده عندما يكون مضغوطاً على أن يكون ضمن جماعة. وقد يحصل على نجاحات لبعض الوقت في حياته، ولكن هؤلاء على الأغلب لهم تأثير مدمر على أنفسهم وعلى القريبين منهم، ولقد تبين من بعض الابحاث ان شخصيات type A غالباً تمثل إلى سوء معاملة الأطفال. ولديهم شخصية سلطوية مع نظرائهم من هم دونهم في العمل، ولكنهم يعرفون كيف يتزلجون للذين أعلى منهم وظيفياً.

فريدمان (1996) Friedman، يرى أن سلوك Type A، يمكن اختزاله في ثلاثة اعراض :

- عدائية سائبة (غير منضبطة)، حيث يمكن استثارته ببساط الآباء
- التسرع وعدم القدرة على الصبر، مما يسبب الهياج والمسخط
- لديه حافز للمنافسة، حيث يسبب له ذلك نوع من الاجهاد، وعقلية تحرك بداعي الانجاز

اما type B فهي تعامل تماما على التقىض من type A، وهي تحبا في مستوى قلق واطيء وتعمل بهدوء وآناة، وتتمتع بالإنجازية. ان هذا النمط من الشخصية لا يأخذ في الاعتبار الضغط العقلي او البدني الذي يسببه الفشل في تحقيق الهدف لا شعوريا، وعندما يدخل في منافسة مع الآخرين فان الخسارة ليست مما يشغلها، وانما المتعة فقط بغض النظر عن الفوز او الخسارة، وهذا النوع من الشخصية تجذبه المهن الابداعية مثل الكتاب، والمعالجون والممثلون، اساتذة الجامعات والقضاة

وهنالك شخصية type D، وهذا النوع من الشخصية يميل الى السلبية، وشعور عميق بالقلق والخوف والتردد، والتحفظ من ابداء الرأي في كثير من الامور، خوفا من الاستخفاف بها وانتقادها، كي لا تبدو منبوذة اجتماعيا، كما تبدو غير واثقة من نفسها.

Gender الجنس

من المصادر الاخرى للاختلافات الفردية يكمن في تمایز التنشئة للجنس، والتي تحدث بطرائق صادقة، كأن يشجع الذكور في مراحل مبكرة في مجتمعنا ليكونوا اكثر عدوانية من الاناث، بينما تثبط عزائم الاناث من التصرف عدوانيا على طريقة الذكور. ورغم ان ذلك مما يتعلمه الافراد اثناء التنشئة فقد لوحظ ان الذكور اكثر عنفا بطريقة الابياء البدني من الاناث، الا انهن لسن اقل منهم في الابياء اللغطي. ومع ذلك فان طريقة التنشئة الثقافية تحكم على العموم في طبيعة السلوك العدواني للمرأة او الرجل .

Frustration الاحتباط

كما لاحظنا في مفصل سابق فان الاحتباط يعتبر حافز شديد الاهمية في استثارة العدوان ورغم اننا نواجه صعوبة في قياس الاحتباط مختبريا، الا اننا نستطيع ان نلحظ

بالمشاهدة العملية لواقع الحياة اليومية عددا من الاحداث او المواقف المحبطه التي تستثير العدوان بدنيا او لفظيا والتي تحول بيننا وبين تحقيق اهدافنا، مثلا ضربك لاله النصوير والاستنساخ عند توقفها عن العمل فجأة، شتمك سائق السيارة التي امامك لانه بطيء، رفسك قاطعة الحشائش لانها لاتعمل، او ضربك احد افراد العائله الذي عرقك ذهابك لحفلة خطوبه.

وعلى الرغم من ان هناك شكوك قليلة حول امكانية احداث الاحباط لحاله عدوان الا ان الادله الكثيرة تشير الى ان الاحباط غالبا يؤدي الى العدوان، ومع ذلك فان هناك عاملين اساسيين يساعدان على التنبؤ بامكانية ان يقود الاحباط الى العدوان هما درجة شدة الاحباط، وكم هو مشروع او معقول او لا يمكن تجنبه (kulik & Brown 1979) التصريف (التنفيس) Catharsis

احدى الاسباب الفعالة للعدوان هو "التصريف" والذي يشير الى استخدام السلوك كمنفذ او متنفس للعواطف المكبوتة pent up emotion، وعلى الرغم من ان ذلك يتاغم مع نظرية فرويد، ولكن الفكرة يمكن تبعي جذورها الى ارسطو والتراجيديا الاغريقية القديمة. بالتنفيس عن عواطفهم يستطيع الناس تنقية مشاعرهم، الفكرة تبدو معقولة، ذلك اتنا بحاجة الى "اطلاق البخار" من الاحباط من اجل ان نعود الى حالتنا الطبيعية، ولذلك فان التصرف العدواني سيساعد على التخلص من العواطف الضاغطة. في البابان، بعض الشركات تعمل وفق هذا المبدأ، وذلك بتخصيص غرفة فيها العاب على هيئة رئيس الشركة، يقوم العاملون فيها بتفریغ شحناتهم العدوانية ضد الرئيس بطريقة رفس الدمية التي تشبه الرئيس. وعلى كل حال، ابحاث كثيرة اشارت الى ان العلاقة بين الاحباط والتنفيس او التصريف معقدة للغاية، التصريف يبدو انه يقلل مشاعر العدوان في بعض الدراسات، بينما يفعل العكس في دراسات اخرى. ويبدو ان هناك عوامل اخرى، مثل المستوى الطبي للعدوان لدى الافراد والتي تلعب دورا في تزايد أو تناقص السلوك العدواني. كان التنفيس كاف لاطلاق مشاعر الفرد العدوانية او يؤدي الى الشعور بالذنب، او يقود الى نتائج اضافية للعدوان، فانها جميعا - من ثم - تساهم فيما اذا كان الفرد يشعر اقل او اكثر بالعدوانية. (Geen & Quany 1977).

قد سدو واصحوا اننا نتصرف بعذوانية اذا ما تعرضا للاستفزاز المباشر، حتى عندما تكون طريقة الاستفزاز معتدلة. التجارب المختبرية اظهرت ان ذلك يشمل الاستفزاز البدني والللغطي ايضا، وقد يستبعد المرء حادثة قديمة للاستجابة العذوانية على مزحة او سخرية، وفوق هذا فان الاستفزاز يمكن ان يتضاعف بسرعة ليتحول الى معركة شرسة بالابدي وبالاسنان والمحجارة، كما يحدث في شجارات البارات والملاعب الرياضية واحيانا في المظاهرات، وهذا يعني اننا نعمل بمبدأ "التبادلية" Reciprocity Principle ، اي اننا نرد على الاستفزاز بعنف بدلا من ان ندير للمستفز خدنا الايسرع على طريقة السيد المسيح الذي يقول اذا صفعك احدهم على خدك الايمن فاعطه خدك الايسر، ومع ذلك فان هناك عوامل اخرى لايمكن تجاهلها، مثل اذا كان لدينا استجابة بديلة كاملا للاستفزاز او تجاهله. وهناك اشخاص على المستوى الفردي ممن يتتجاوز الاساءة بالاحسان، وتاريخنا العربي مليء بشخصيات حكيمية كانت تتعرض للاستفزاز وكانت تستجيب بسامح عجيب، فقد روي ان الاخفف بن قيس كان يقول "ما آذاني احد الا اخذت في امره باحدى ثلات: ان كان فوقي عرفت له فضله وان كان مثلي تفضلت عليه، وان كان دوني اكرمت نفسي عنه"*(ابشهي 272 - 73) فهذا السلوك لاينسجم مع نظرية الاستفزاز، ولكن كم اخفف له حضور في عالمنا المعاصر؟ وروي ايضا ان الرشيد سأله عرايا "بم بلغ فيكم هشام ابن عمرو هذه المنزلة؟ قال : بحلمه عن سفيهنا، وعفوه عن مسيتنا، وحمله عن ضعيفنا، لامنان اذا وهب ولا حنود اذا غضب، رحب الجنان، سمح للبنان، ماضي اللسان، قال فاوما الرشيد الى كلب صيد كان بين يديه وقال: والله لو كانت هذه في هذا الكلب لاستحق بها السؤدد (ابشهي: 279) مرة اخرى، كم هشام يسلك مثل هذا السلوك في مجتمعنا ..

وهناك ايضا عوامل اخرى تتدخل في الاستجابة للاستفزاز المباشر، مثل العمر والجنس والتعليم، فالصبي يتحمل ان يستجيب للاستفزاز بطريقة عذوانية اكثر من البالغ، والمتعلم اقل من الجاهل، وقد لا يستجيب الرجل اذا كان المستفز صاحب نفوذ او سلطان او امرأة.

المعروف ان الكحول يشوش العقل - وهذا شكل محدد لفرضية التحرر من قواعد المجتمع disinhibition او ازالة التثبيط، وذلك ان الكحول يستشعره مركز القشرة الدماغية ويزيد نشاط مناطق الدماغ البدائية، ففي تجربة قام بها كل من تايلور وسيرز 1988 Taylor & Sears، على ثمانية عشر طالبا ذكرا، حيث تناول بعضهم الخمر (الكحول) بينما تناول بعضهم الآخر دواء وهمي (على انه كحول)، ثم ادخلوا في منافسة تستلزم زمن الاستجابة (اورد الفعل) على موضوع معين. في كل زوج الشخص الذي يستجيب ببطء يتعرض لصدمة كهربائية من الشخص المنافس. مستوى الصدمة الكهربائية يختلف في مستوى شدته ويتم الاتفاق عليه قبل اجراء التجربة. في الحقيقة ان مستوى الصدمة الكهربائية التي وضعت كانت واطنة والفاائز او الخاسر بمعايير $+50\%$ يحددها القائم بالتجربة، والتتجة باختصار ان الذين تناولوا الكحول كانوا اكثر عدوانية باعطاء المناوبين لهم صدمات كهربائية اعلى من نظرائهم الذين تناولوا دواء وهمي.

وعلى اية حال عوامل اخرى يمكن ان تغير النتائج، مثل الشخصية والعمر وكمية الكحول المتناول، والتعليم والصحة النفسية، وغيرها كثير، وعلى العموم فان الشخصيات التي لديها بالاصل عدوانية مفرطة غالبا ما تميل الى تناول كميات اكبر من الكحول وغالبا ما يكون سببا لاستارة العدوانية، حيث يتحرر العقل (بالكحول طبعا) من ضغوط المجتمع ويعود الانسان الى طبيعته الحيوانية (Hogg & Vaughan 1995).

ازالة التثبيط disinhibition

ظاهرة اجتماعية ادراكية اخرى غالبا ما تؤدي الى العنف، حتى لو كانت ردود الفعل غير نموذجية اي ليست من الخصائص الشخصية للقائم بالعدوان، وهي ازالة التثبيط disinhibition ، التي تشير الى اي طريقة من طرق تضييف القوى الاجتماعية التي تحول بيننا وبين ممارسة السلوك العدواني، وتظهر بطرائق متعددة حيث يفقد بعض الناس الموضع الطبيعية لممارسة العداون ضد الاخرين، ومن الامثلة على فقدان السلطة الاجتماعية المانعة للعدوان، هو الحروب حيث وجد ان بعض

الأمريكيين مثلًا في حرب فيتنام أبادوا قرى كاملة فيها أنساب، كما لا حضنا في الحرب الأمريكية ضد العراق حيث كان الطيارون الأمريكيون يمارسون قنص الناس الأبرياء وهم يعبرون الشوارع أو يدهسون المارة بجنازيرهم، أو يقومون باطلاق الرصاص على أي سيارة تجتاز الرهن الذي يسير في الشارع كما يفعلون في الالعاب الالكترونية .

ان هذا السلوك يطلق عليه deindividuation، او "المعية" التي تستلزم تبدلات مسيطر عليها بعوامل موقبة تؤثر على القائم بالعدوان، مثل حضور الآخرين او الشعور بالاتمام او عدم التمايز مع الآخرين، ومنها الشعور بأنهم أقل من البشر dehumanisation، وهذا من المحموم ان يزيد الافعال العدائية.

ففي تجربة عن مفهوم deindividuation المرادف لمفهوم dehumanization في موقف معين له علاقة بالعدوان الجماعي، " الاستدراج عن طريق الجمهور او التجمع البشري "، فان الموقف المثالي سيكون عندما يقوم شخص بالتهديد بالقفز من بنية مرتفعة، والجمهور الذي يتجمع في اسفل البناء يردد بصوت واحد " اقفز " jump، jump ففي احدى الحالات المأساوية في نيويورك عام 1938، الاف الناس كانوا يتظرون تحت بنية فندق، فيما كان هناك شخص يهدد بالقاء نفسه من الطابق السابع عشر للفندق وتأثير انشودة الناس " اقفز اقفز " القى بنفسه ولقي حتفه في الحال. وفيما بعد تم تحليل احدى وعشرين حالة انتحار نشرتها وسائل الاعلام في السبعينات 1960 و 1970 وجد ان 15 خمسة عشر من الاحدى والعشرين حالة كان هناك جمهور يرافق ويستدرج الشخص للقاء نفسه من على شاهق. كما لوحظ ان الاستدراج يتم غالبا في الليل وتزداد الاستجابة كلما كان الجمهور كبيرا ويعيدا نسبيا عن المقامر بحياته.

وتمثل عملية ازالة التبيط لدى الغوغاء الرياضية، حيث يستثار الجمهور بسرعة ويفقد الروادع الاجتماعية ليختلط في عراك قد يؤدي الى ضحايا الى جانب تخريب الممتلكات وفساد المتعة. وهناك عوامل اخرى تستثير العدوان منها.

البحث عن مكان في السجون يجعلها عرضة للعنف، الاعتقاد الشخصي والاتجاه

نحو المقبولية التي تعتبر مصدر مهم للسلوك العدواني، الاضطرابات النفسية والعقلية، وكذلك بعض الذين لديهم كروموسوم xxy اضافي بدل xyy ، كما ان افراز بعض الهرمونات فوق الحد المعروف لها علاقة مباشرة بمستوى العدوان.

situational Factors العوامل الموقعة

Natural environment البيئة الطبيعية

وجوه متعددة من البيئة الطبيعية لوحظ انها تساهم في العنف، فمثلا هناك ابحاث تربط بين درجات الحرارة والعنف الجماعي، وقد أظهرت ان الشغب يكون اكثر حدوثا عندما تكون درجات الحرارة اعلى من المعدل الطبيعي.

في الاماكن المكتضة التي يبحث فيها الانسان عن مكان، كما في السجون، او عندما يدخل المرء في تجمع كبير لانجاز معاملة، كما في بعض دوائر المرور، والجنسية والجوازات وفي ساعات الذروة المرورية بين السابعة والتاسعة صباحا او الثالثة والخامسة مساءا قد تستثير حادثة بسيطة عنفا شديدا. التحدي هنا يواجه المهندسين المعماريين ومحظطي المدن للاخذ بنظر الاعتبار متغيرات البيئة في التخطيط للاماكن التي تستلزم التفاعل الاجتماعي وربما تستثير العدوان. لسوء الحظ لا احد في بلادنا يكثر تخطيط المدن ولا للاماكن الترفيهية التي توفر المتعة بل على العكس الانماط العشوائية للبناء والتخطيط العشوائي للمدن يزيد من العدوان لدينا.

الجماعات المحرمة Deprived Groups

على مستوى التحليل الاجتماعي التي فيها تشعر بعض الجماعات الاجتماعية انها ليست على مأiron، عن طريق مقارنة ظروفهم الاقتصادية-الاجتماعية مع جماعات مرجعية ترتبط بها ضمن المجتمع المحلي، وتشعر بالاستياء من مدخولاتها وظروفها، انها لا ترى فقط انها محرمة قياسا بالآخرين، ولكن فرص التحسن في ظروفها ضعيفة جدا، في هذا السياق اذا كانت الامال بالتحسين لا يمكن تحقيقها شرعا، فان الشخص المحرم او الجماعة المحرمة قد تصرف عدوانيا. على المستوى الفردي قد يتضمن تخريب، اعتداء، او عمليات سطو، على مستوى

الجماعات قد تقود الى عنف جمعي، كالاحتجاج العنيف، والشغب. الشغب العنصري في لوس انجلوس في عام 1992 ظاهريا كان بسبب المخالفون الذين كانوا قد حكموا ببراءة الشرطي الابيض الذي قام بالاعتداء الجسدي على سائق سيارة اسود، تحت هذه الحادثة كان يكمن مرجل يغلق من الاستثناء من اشياء كثيرة لم تتوفر للجماعات السوداء التي تقطن وسط المدينة في ظروف اقل من الحد الأدنى، فكانت هذه الحادثة بمثابة الشارة التي أشعلت الحرائق.

هناك مستوى معقول من الدعم لمصداقية مفهوم الحرمان الشبيه، عن طريق التجارب الحقلية والتحليل التاريخي، ومنها نستمد تفسيرنا لكثير من الاحداث المعاصرة في اوروبا، مثل تزايد العنف ضد الاتراك (المهاجرين) في المانيا الشرقية (سابقا) والتي بلغت فيها معدلات البطالة مستويات قياسية .

المرأة والجريمة Women and Crime

متغيرات مثيرة حول ازالة التشبيط الاجتماعي على نطاق واسع، ومنها تحرير المرأة في منتصف القرن الماضي 1950^{هـ}، والتي ادخلت المرأة الى عالم الجريمة، وذلك بعد ازالة كثير من التحفظات عن المرأة في كونها حازمة او عدوانية. حركة تحرير المرأة والاتحادات النسوية ربما ساهمت عن غير قصد في الزيادة الملحوظة لجرائم العنف بين النساء والتي حدثت في مختلف المجتمعات في العقود الماضية وما زالت تحدث بشكل متزايد، والاتجاه يمكن ملاحظته اكثر لدى الجماعات ذات المستوى الاقتصادي - الاجتماعية الواطئ.

ان اعادة تعريف ادوار الرجل-المرأة في المجتمعات الغربية، يمكن ربطه بارتفاع سوء استخدام الكحول والمخدرات بين النساء، وان عودة المرأة للعمل ترافق مع انتشار البطالة بينهن مما زاد في اعتداءات المرأة على الاشخاص والممتلكات، حتى بلغ عدد المدانات من النساء لبعض الوقت اكثر من الرجال (Hall 1984)

التنوع الثقافي Cultural Variation

احدى ثمار الديمقراطية التي ميزت العالم الغربي في القرن العشرين ، هي الوعي

بحقوق الانسان والتي دفعت باتجاه اخلاقيات ضد العنف، تمثلت في منظمات مثل منظمة العفو الدولية او رجال بلا عنف، والمرأة ضد الاغتصاب، ودورات تدريبية على الدفاع عن النفس، والثقة بالنفس، والوعي بسوء معاملة الاطفال.

من المفيد هنا ان نعرف لاي غاية تم التأكيد على اللاعنف. ذلك ان اللاعنف يمكن ان يكون حقيقة اجتماعية - ثقافية وليس ظاهرة كونية (اي لاتشمل غير الانسان). على طول التاريخ كان هناك دائما اختلافات في المعايير والقيم الثقافية، والتي طبعت بعض المجتمعات على انها اكتر او اقل عدوانية من غيرها، ومن الصعب غالبا معرفة السبب وراء ذلك. الاسباب التاريخية مثل الغزو المتكرر، العوامل الجغرافية التي تجعل بعض الشعوب اكتر تافسية او اكتر هشاشة من الاخرى، وحتى عوامل النطور البيولوجي التي يبساطة تسمح لبعض الجماعات لكي تكون اكتر او اقل عدوانية بسبب الحجم. كل هذه العوامل ربما تلعب دورا في تشكيل الفلسفة الاجتماعية لاي مجتمع من المجتمعات الإنسانية، وفوق هذا فأن هذه الفلسفات ليست جامدة، ولعلها تتغير بسرعة هائلة مع التغير في تركيبة ونمو المجتمعات، ومن الامثلة على ذلك في السنوات التي اعقبت الحرب العالمية الثانية التي تعرض فيها اليهود للابادة الجماعية بزعمهم، تغيرت الفلسفة الدينية السلمية للليهود التي استمرت لقرون، لتنشأ الصهيونية كقوة عدوانية. وفي استراليا فان نشوء الناشطين السود بين السكان الاصليين الذين هم عموما اقل عدوانية نحو الاجانب ربما ساهمت في استغلالهم (السكان الأصليين) في استثارة السلوك العدوانى ضد الاجانب.

وبينما تظهر معظم المجتمعات في العالم اشكالا من العنف الشخصي، مازالت هناك شعوبا تمارس الحياة الهادئة، مثل الهوترايت والاميش Hutterite & Amish في الولايات المتحدة الأمريكية، او مثل البيجيمس pygmies في افريقيا الوسطى، وهذا ربما يؤيد نظرية باندورا في ان العدوان من نتائج التعلم اكتر منه غريزيا، ولكن معظم هذه المجتمعات التي استمرت تعيش بهذه وسلام في القرن العشرين مازالت صغيرة ومنعزلة نسبيا، وهذا مايعزز الاعتقاد بأن هذه الظروف تعتبر شرطا ضروريا للتعايش السلمي، والحقيقة تبقى ان المجتمعات المختلفة تنظر للسلوك العدوانى

بطرق مختلفة وفقاً لتاريخها ووفقاً للمعوامل الاجتماعية - الثقافية لها، ولعل ذلك يقود الى سوء فهم ضار في هذا العصر الذي تسود فيه ثقافات متعددة في مجتمع واحد. ومن الأمثلة على ذلك مثال من نيوزيلندا حول الاتجاهات المختلفة للناس في سماوا Samoan People، عن سلوك المخمورين العنيف، الذي ينظر له على أنه حالة مرضية أكثر منه سلوكاً عدوانياً، بينما ينظر للاغتصاب على أنه اعتداء على عائلة الضحية وليس على المرأة شخصياً.

الاختلافات عبر الثقافات في موضوع العدوان تنسع مع اتساع ارتفاع صيحات حقوق الإنسان وتصبح موضع صراع بين الأمم الغربية والأمم التي دخلت مرحلة التصنيع حديثاً، فمثلاً عقوبة الاعدام في ماليزيا وتايلاند على تهريب المخدرات تستثير غضب الغربيين، وكذلك العقوبات البدنية في سنغافوره والاضطهاد الحكومي في الصين وأندونيسيا، وهذا بدوره استدعي اتهامات حادة للغرب بأنه عنصري ويكيّل بمكيالين ويسعى للسيطرة الاميرالية. وضمن الثقافات الفرعية يعتبر السلوك العدوانى في مختلف المجتمعات ذات قيمة كما ان المعايير والقيم والمعتقدات تجيز العدوانية، ونkanافا اصحاب السلوك العنيف فيما تسخر من أولئك الذين لا يفعلون ذلك، وذلك لاعتقادهم بأن ذلك من شأنه أن يحسن مكانتهم في المجتمع الكبير. (Calkin 1985))

التفاعلية الرمزية Symbolic Interaction

حتى الان أصبح لدينا تصور بأن العدوان لا يمكن ابداً ان يكون فعلاً سهلاً لمجرد تحفيزه بسبب من الأسباب، بل هناك عوامل تساهم في كل المستويات، الشخصية، الاجتماعية، الموقفية والثقافية. وبينما يبدو السبب الظاهري الأكثر وضوحاً في موقف معين وكأنه هو السبب الأساس الا ان هناك دائماً اسباباً اجتماعية - ثقافية خافية تستلزم البحث عنها. جزء من هذه الصورة هو دور وسائل الاتصال الحديثة، التي تلعب دوراً مهماً في تحويل الخمول الى حركة والحركة الى فعل واحياناً فعل مدمر فالافلام والتلفزيون والصحف والكتب قد تزيد العنف.

وإذا كانت المدرسة التفاعلية قد ولدت من رحم نظرية الفعل الاجتماعي Social

Action التي ارسى دعائهما ماكس فيبر، فانها كانت بمثابة رد فعل على الحسابات البيولوجية والهيكلية للسلوك التي تقوم على الغريزة، ومحور هذه النظرية يقوم على فكرة انسانية الوعي بالذات الفردية، حيث يختار الانسان افعاله، ومعنى ذلك ان الذات العدوانية ليست مركبة مسبقا او مولودة مع الفرد، بل على العكس هي استجابة للاخرين، وهي بذلك تتفق مع نظرية التعلم الاجتماعي. ووفقا لفكرة كولي (Cooley 1922)، فاننا حالما نمتلك الوعي بالذات فاننا نقوم بخلق افعال بطرائق ليست - بساطة - مجرد ردود افعال لمثيرات، وعليه فان الذات تتفق بين التأثيرات الاجتماعية والفعل الاجتماعي، وبما ان الافراد يراقبون سلوكهم بتفكير واع وهذا الفكر يعمل فقط من خلال الرموز التي يتعلّمها الفرد في سياق اجتماعي من خلال اللغة، (واللغة هنا تمنحنا الدخول للمعاني المشتركة والتوقعات الاجتماعية) ففي موقف الاستشارة مثلا يمكن ان يتوقع المراقب سلوكا عدائيا ليس لفرد معين وانما لكل افراد المجموعة الاجتماعية- الثقافية باعتبار ان الاستشارة تستلزم رد فعل يتناسب مع ما تعلمه الفرد اثناء حياته، وعلى هذا الاساس نأتي الى معرفة ماذا يتبعن علينا ان نفعل عند استجابة الاخرين لافعالنا. بمعنى ادق اتنا سنلجأ الى استخدام معرفتنا بالمعاني التي تفرضها افعالنا وافعال الاخرين وما يترتب على كل منها.

جورج هيربرت ميد (1934) اضاف الى ان النفس هي تركيبة اجتماعية ولكن المجتمع يكون على الدوام في حالة من اعادة تشكيل عن طريق افعال افراده وتفاعلاتهم اليومية، وان العدواني حالة غير معدة مسبقا في تركيبة الانسان البيولوجية وانما صنيعة اجتماعية، مثلها مثل اي سلوك ينمو ويتطور من خلال عملية التنشئة الاجتماعية. (Bilton et al 2002)

الشهوة والعدوان *Erotic & Aggression*

هل التعرض للشهوة من خلال المجالات والافلام، يمكن ان تؤدي الى الاستشارة الجنسية وربما ترتبط في مرحلة لاحقة بالعدوان؟ الجواب نعم ولكن فقط عندما يتم نقل تأثير التعرض للشهوة الى مصادر التحسّن الجنسي، ومع ذلك فانها تعتمد على خبرة الشخص فيما اذا كان قد تعرض للاحباط وعندما تشتعل في داخل الفرد نيران العنف، والسؤال اللاحق هو هل ان الاستشارة الجنسية بسبب التعرض للشهوة

بعد ذاتها كافية لاستشارة العدوان؟ (يجب ان نؤكد اننا تتحدث هنا عن الشهرة غير العنيفة). وهنا يجب ان نشير الى ان وظيفة المثيرات الجنسية تعتمد على نوع الاستشارة المشاهدة، فمثلاً النظر الى صور لاجساد عارية يدو انها تقلل من العدوان، ولكن مشاهدة افلام او صور جنسية عالية الاستشارة من المحتمل جداً ان تزيد العدوانية. زلمان وبرانيت (Zillman & Bryan 1984) وجدوا ان المستوى العالمي للعدوان الذي يقوم به الذكر او الانثى ضد اي شخص مزعج يتبع غالباً التعرض للاستشارة الجنسية العنيفة.

في اعقاب التعرض لاستشارة اباحية عنيفة، زلمان وبرانيت، وجدوا ان هؤلاء قد صاروا قساة القلوب حول الاشياء التي شاهدوها، لقد كانوا اكثراً تسامحاً مع حالات الاغتصاب، واكثر تساهلاً مع احكام الادانة، واستنتجوا ان ذلك يأتي بسبب كمية الافلام الاباحية التي شاهدوها كما وجد ان المرأة التي تظهر في الافلام على انها تتمتع بالفعل الجنسي العنيف، انما تستثير الرغبة لدى الرجال لممارسة العدوانية ضد المرأة وليس ضد الرجل.

ان الاساطير التي حيكت حول المرأة تتمتع بالعنف الجنسي هي اسطورة مفعولة وان الافلام التي تظهر المرأة وكأنها تتمتع فعلاً بمثل هذا العمل، من شأنها ان تشجع الاغتصاب لدى الرجال وتضعف لديهم العوائق الاجتماعية والادراكية في ممارسة العنف ضد المرأة .. وقد تبين ان الفكرة التي تقول ان المرأة خاضعة للرجل وانها موجودة فقط لاشباع حاجات الرجل الجنسية فكرة منحرفة وغير واقعية بالمرة، ذلك ان المرأة مشاركة فعال في الحياة وانها متساوية للرجل في حاجاتها ودرجة استشارتها وقدرتها على الامتناع والاستمناع. (Gubbar & Hoff 1989))

العنف الاسري: خلف الابواب المغلقة Behind Closed Doors

المجتمعات الغربية أعطت العنف الاسري اهتماماً بالغاً، واستحدثت لذلك اقساماً خاصة في مراكز الشرطة للاستجابة الفورية للعنف خلف الابواب المغلقة. ولاندري ان كانت الظاهرة تتزايد فعلاً ام ان هناك تصخيمها اعلامياً وارقاً ما غير دقيقة عن الظاهرة. اما في مجتمعاتنا المحافظة فان العنف لم يدرس بما فيه الكفاية ولم تسلط وسائل الاعلام عليه الا ضوءاً وعمرماً في مجتمعنا او حتى في المجتمعات

الغربيّة، يضطر الناس للاعتراف بالعنف في بيئتهم، ولذلك من الصعب معرفة مدى شيوع حدوثه. في دراسة شملت الفي عائلة في الولايات المتحدة الأمريكية، وجد ان 28% منها تعرض احد الزوجين لاعتداء بدني تسبب في احداث اصابات وجروح، هذه لم تكن اعتداءات تافهة ولكنها ولاشك مؤلمة مثل الدفع بقوة، الصفع، الضرب بقبضة اليد، الركل، الرمي بشيء ما مثل الاقداح، والصحرون، والضرب المبرح، 7% منهم كانوا قد تهددوا بسلاح ناري او بسكاكين، 75% منهم صفعوا اولادهم في الوجه او على المؤخرة و 20% اعترفوا بأنهم ضربوا اولادهم باشياء او ادوات منزلية، مثل هذه النسبة او تزيد قليلاً مورست مع الاحبة والاصدقاء خارج العلاقة الزوجية.

لماذا يبقى الناس صامتين حول الالام النفسيّة والبدنية التي يتعرضون لها؟ هل هي الكرامة، الخوف من الانتقام منهم او من احد افراد عائلاتهم، الخوف من لوم وسخرية المجتمع، او فشل مؤسسات الضبط الاجتماعي في توفير الحماية اللازمة. كل هذه العوامل قد تحول دون اعلان فضائحهم على الملأ.

Hurting the ones we love ايذاء الاحبة

يعتقد ان الاعتداء، الاغتصاب، سفاح القربى، في العلاقات الحميمة، ربما تأخذ نسبة تزيد على 80% من كل الانتهاكات العنيفة. لماذا يرغب الناس في العاق الاذى باولئك الذين يرتبطون بهم بصلة؟ مرة اخرى ليست هناك اجابة بسيطة، ولكن مجموعة عوامل يمكن ان تكون ذات تأثير مباشر ومنها :

- انماط سلوك عدوانية ناتجة عن التعلم، تقليد من الابوين، بالترافق مع انماط سلوك اقل عدوانية مثل دورة اساءة التعامل مع الاطفال التي تنتقل من جيل لآخر بالتعلم والتقليد. والعائلات التي تمارس العنف بشكل مزمن تعرف الان بـ ”ذات الاعراض الشريرة“ Abuse syndrome
- قرب اعضاء العائلة (مكانياً) مما يجعل بعضهم يستاء من بعض او يسبب له الاحباط، فيستهدف بعضهم عندما تتفاعل مشاعر الاحباط والازعاج داخليا.
- الضغوط، خصوصاً الصعوبات المالية، والبطالة، والمرض، والتي تساهم جزئياً في تنشيط حالة العنف، خصوصاً لدى العائلات الفقيرة.

- تقسيم السلطة، داخل الاسرة النسائية التقليدية، التي تفضل الذكر فيما تسعى الانثى لأخذ دورها في ادارة شؤون الاسرة، مما يخلق تعارضا في الادوار ويؤدي الى العنف اذا لم يخضع احد الطرفين.

ويبدو ان العنف يزداد لدى الشعوب المتحضرة عنه لدى الشعوب الاقل تحضرا بسبب ضغوط الحياة اليومية. وبسبب ضغوط المدينة التي تستلزم المنافسة على مصادر العيش الى جانب ضغوط العمل، وازدياد متطلبات الاسرة مما يقود الى الاحباط والتوتر الذي يكون سببا كامنا لاستمارة العنف ضد الاقرئين باعتبارهم اسهل الاهداف . (Hogg & Vaughan 2005)

العنف المؤسسي **Institutionalisation aggression**

المقصود بالعنف المؤسسي، ذلك الذي يجد له شريعة يستند اليها، او قانون يجيزه او مؤسسة تحميه ومن ذلك المجتمع بمؤسساته والدولة بقوانينها وقواعدها الضبطية.

دور المجتمع **role of society**

العنف لم يحدد عالميا من جميع المجتمعات على انه سلوك سيء، في المجتمع الغربي التأكيد على اللاعنف هو حصيلة تاريخ طويل، وعوامل اجتماعية- ثقافية متعددة، انه ولد اخلاقيات مستمدة من السياسة والدين واحاداث في التاريخ المعاصر بضمها المجازر التي حصلت في الحرب العالمية الثانية وحرب فيتنام، وتهديدات الابادة النسوية، ولكن المجتمعات البشرية تنظر للعدوان بطرائق مختلفة.

لاخضنا في مقدمة هذا الفصل ان النظريات البيولوجية نقشت العدوان على انه وظيفيا يعمل عن طريق الغرائز، ويبدو ان هذه النظريات تمتلك خصائص مفيدة، والسؤال هو هل نستطيع ان نجد امثلة على العدوان البشري عدا الدفاع عن النفس تبدو معقولة لحد ما؟ الواقع ان المشكلة الأساسية تتعلق بتعريف العدوان، حيث ان هناك طرقا معينة لاستخدام العدوان على المستويات الشخصية والاجتماعية والثقافية. في المقام الاول، المجتمعات البشرية تعتمد في استمرارها على المعايير

norms، تلك التي استقرت وتجسدت في القيم والتي تشارك فيها الجماعات بشكل واسع، مثل "اهتمام الفرد بصاحبه". وفي النهاية حماية النظام الاجتماعي ينケفلا بها القانون.

شكل 7.1 وسائل الضبط الاجتماعي للعدوان

التأثير غير المرغوب	التأثير المرغوب	حسن النية او الفعل القصدي
مذبحة مي لي	الحرى في فيتنام	الدفاع الوطني
حكم الاعدام لمهرب المخدرات	استخدام الحراس في نادي ليلي	القانون والنظام / الشرطة
الضرب بالعصا في المدرسة	تدخين الاطفال	ضبط السلوك
احتلال بريطانيا لشمال ايرلندا	حاجة الامريكيين للنازحين الكرد	حماية المدنيين
شعري / عائلي / حامض سلاح	فنون القتال (الكاراتيه)	الدفاع عن النفس

المصدر: Hogg & Vaughan 1995

احياناً ميكانيزمات النظام الاجتماعي ربما حتى تعاقب على استخدام العنف، والجدول اعلاه (شكل 7.1) يوضح الوظيفة القانونية او الشرعية للعدوان المؤسسي، كما يشير ايضاً الى التأثيرات المرغوبة وغير المرغوبة اجتماعياً، اعتماداً على درجة العنف المستخدم والدافع التي تكمن وراء الفعل. القضايا المعنية هي التي تقف خلف الاحكام التي تتخذها، كما يفعلون عندما تناقش قضايا مثل الانتحار، الاجهاض، قتل الرحمة، والتي يمكن ان تعطيها احكاماً اخلاقية (معنوية) تكون ملائمة لتعريف العدوان. منذ انتهاء الحرب الباردة كنا قد شهدنا مناقشات اخلاقية حول الظروف التي يمكن لللامم المتحدة او الناتو او الولايات المتحدة ان تستخدم فيها القوة لفرض الامن والسلم في المناطق الساخنة في ارجاء العالم، مثل الصومال والبوسنة ورواندا وهaiti وال العراق. او بالاصح مناقشات هدفها البكاء على الشعوب المقهورة تحت النظم السلطانية او تلك التي تتعرض للعدوان، من اجل خلق قاعدة رأي عام داخلي داعم لممارسة العدوان، وهذا النوع من العدوان لا يدخل ضمن

مفاهيم الاخلاق التي تناقض لانه اصلا عمل غير اخلاقي، ويخرج عن سياقات العدوان التي تناقشها في موضوعة علم النفس الاجتماعي.

العدوان على نطاق واسع (الحرب) (Aggression on argand scale (war)

العدوان على نطاق واسع، وال الحرب التي يمكن ربطها بالانحياز والتعصب- تستمر كجزء من الظروف الاجتماعية. ومع تزايد التطور التكنولوجي والحضاري لانجد ما يشير الى ان البشرية تستطيع التخلص من الحروب. ان استمرارية المأساة الانسانية التي نشهدها، كانت وما زالت تمثل في الحروب التي تزداد ضراوة مع التقدم الاجتماعي والثقافي والتكنولوجي، ففي الحرب العالمية الاولى 1914-1918 اكلت اكثر من اربعة ملايين انسان هذا اعدا المعقدين نفسيا وبدنيا، والرقم تضاعف تقريبا اربع مرات في الحرب العالمية الثانية 1939-45 ليصل الى خمسة عشر مليون انسان.

ان الحروب يمكن ان توصف بانها اسوء فعل تقوم به البشرية ضد نفسها، والحروب لا يمكن ان تحدث دون بناء نفسي - اجتماعي منمثل بعواطف ومعتقدات الناس، فاذا ضعف هذا البناء فان قادة الشعوب يقومون بصنع واحد من خلال الدعاية. بعض الانظمة السياسية تقوم باحتضان المعتقدات التي تقوم على الاختلافات الجينية بين المجموعات البشرية لتبرير القهر والقتل. احدى النظريات العنصرية كانت الحجر الاساس لبرنامج النازية الموجهة ضد اليهود العداوة المفتوحة التي قادها هتلر ضد اليهود جعلت الشعب الالماني كله يتتجنب اليهود حتى الجيران والأصدقاء، هذا المناخ مهد الطريق لتشريع قوانين نورنبرج للتعصب العنصري.

ان دور الدولة يمكن ان يكون فاعلا في توجيه الناس نحو قبول العدوان تحت ظروف معينة وفي الانظمة السياسية الشمولية تكون سلطة الدولة على قدر كبير من الشراسة بحيث تلزم مواطنيها على الامتثال من غير سؤال. وفي هذا السياق قام ملكرام (Milgram 1974) بتجربة عن الامتثال الاعمى التدميري، ملكرام قام بتجنيد عناصر من المجتمع عن طريق الاعلان للمشاركة في تجربة لصالح جامعة ييل Yale University لمعرفة تأثير العقوبة على التعلم الاجتماعي، وزرعت العينة على مجموعتين، مجموعة المتعلمين الذين طلب منهم الاجابة عن اسئلة محددة، ومجموعة المعلمين الذين

ووضعوا في غرفة مجاورة لتجهيز الأسئلة، والتحكم في جهاز للصدمات الكهربائية ربط في أذرع المتعلمين من المشاركين، لقد أعطي المعلمون تعليمات بأن يعرضوا المتعلمين لصدمات بشكل تصاعدي عن كل سؤال اجابته خاطئة، ابتدأ بصدمة بسيطة قدرها 15V ثم تصاعدت عدديا إلى 30 ، ثم 45 ، ثم 60 ، ثم 75 وهكذا. المتعلمون المشاركون اجابوا بعض الاجابات الصحيحة ولكنهم وقعوا في بعض الاخطاء التي عرضتهم للصدمات، وعندما وصلت الصدمات إلى 180V صار المتعلمون يصرخون بأنه لم يعد بمقدورهم تحمل ذلك وطلبو الخروج من التجربة وعندما وصلت الصدمات 250V صار المشاركون يصرخون بألم شديد، وعند 300V توقف الضحايا (المتعلمون في التجربة) عن الاستجابة، واثناء مراحل التجربة كانت تعليمات المعلمين تبدأ باوامر بسيطة ثم تحول تدريجيا الى اوامر مشددة من فضلك استمر بالتجربة " ولا بد ان تستمر " وليس لك خيار الا ان تستمر ". لقد استنتج ملکرام ان المعلمين ن الذين يسمعون صرخات الضحايا ينفذون اوامر "العالم" الذي قال لهم ان هؤلاء عصابيون (مرضى نفسيون) بينما وصل الحال بالمتعلمين الى الاستسلام واطاعة الاوامر والتسليم بما يقوله المعلمون والتجربة رغم الانتقادات التي وجهت لها اثبتت ان الناس لديهم طاقة محددة للمقاومة ثم يتمثلون كليا للاوامر، وهكذا تعمل النظم الشمولية. وقد اراد ملکرام ان يؤكّد ايضا ان الفرد الذي يكون لديه استعداد نفسي لكي يصبح وكيلًا لأجهزة الحكومة القمعية، سيقوم بتنفيذ الاوامر عندما يكون صوت السلطة قويا، وبالاصل يصعب اداة تنفيذ عميات لكل ما يصدر عنها من اوامر لا يذاء الآخرين، ويمكن تعميم ذلك على المجموعات عندما تهدّد مصالحها، وكذلك اثناء الحروب التي غالبا ما ترتكب فيها المجازر.

تقليل العدوان Reducing Aggression

مع تنامي التقنيات السلوكية القائمة على نظرية التعلم، ونزايد الاهتمام بالتكليف الاجتماعية المترتبة على تزايد العنف، فإن هناك جهوداً إضافية للسيطرة على العدوان. إن فعالية التدخل لتقليل السلوك العدواني على المستويين الفردي والجماعي مستمرة وقد تستلزم قرارات سياسية وربما القيام بخطوات ذات تأثير على الأسباب الكامنة وراء السلوك العدواني. المجتمعات النامية عموماً ومنها

مجتمعنا تحتاج الى تغير حقيقي على المستوى الاجتماعي لتحسين ظروف قطاعات حيوية من المجتمع محاطة بالتوتر الذي يعمل على اعادة دورة العنف على المستوى العائلي ، فالابوين يمكن ان يسهموا في تزويد المجتمع باطفال اكثر ايمانا باللاغيف عن طريق عدم مكافأتهم على السلوك العدواني ، ومكافأتهم على السلوك الهدافي ، المسالم الذي يعود عليهم بالامن النفسي . وعلى المستوى الشخصي ، ربما يكون التفاؤل اكثر مع وجود تقنيات لتعديل السلوك مثل التدريب على المهارات الاجتماعية ، النماذج اللاعدوانية وادارة الغضب والتدريب على العزيمة من شأنها ان تعلم الافراد ضبط النفس .

العنف الواسع النطاق، مثل المجازر والحروب هي قضية مختلفة كلبا. ادخال الدراسات التي تتناول السلم والامن للنظام التربوي ربما تساعد في جعل بعض الناس يفكرون مرتبين قبل ان يقوموا بفعل يدعم عدوان الجماعات التي يتمنون اليها. وفي كل الاحوال نحن لانتملك عصا سحرية لايقاف العنف، فعلى صعيد المجتمع المحلي، العدوان يمكن ان يستمر بوتيرة متصاعدة بسبب العلاقات غير المتكافئة بين الجماعات، فإذا تحققت فرصة للتكلف والانسجام بعيدا عن التعصب والانحصار والنمطية فان العنف سوف يتلاشى تدريجيا. وعلى الصعيد الفردي، فان ذلك له علاقة بقدرة الافراد على معالجة الاحباط، وهناك دائما فسحة بين هذين الصعيدين، لعلماء النفس الاجتماعي وعلماء الاجتماع والسياسيين وآخرين للعمل نحو التناغم في عالم تزايد فيه الضغوط وتتناقض فيه الموارد . (Hogg & Vaughan 1995)

خلاصة

تعددت تعاريف "العدوان" بتعدد النظريات التي تناولت الموضوع من حيث طبيعته والاسباب الكامنة وراءه، احد التعريفات الحديثة والبساطة، هي " فعل مقصود من نوع ما للألاق اذى بالآخرين". وقد تناولت الموضوع اثنين من النظريات الكلاسيكية، احداهما عزت العدوان لاسباب بيولوجية موروثة جينيا، فيما تناولت الأخرى اسبابا اجتماعيا يمكن تعلمها عن طريق التنشئة ونظام العقوبة-الاثابة. النظرية البايولوجيّة يمكن تتبع جذورها الى نظرية دارون وبضمها تدخل رؤية فرويد

ابضا. اما نظرية التفسير الاجتماعي فانها تؤكد على دور التأثير الاجتماعي من خلال عملية التعلم مع دمج بعض المكونات البيولوجية، مثل فرضية الاحباط-العدوان، ونظرية نقل الاثاره. نظرية التعلم الاجتماعي تمحور حول "التعزيز" والنموذج المثالى الذي يقلده الاطفال في المراحل المبكرة. بعض الابحاث ربطت العدوان بعوامل شخصية وآخرى لها علاقة بالجنس، فيما ربطت دراسات اخرى العدوان بحالات عابرة مثل التعرض للإحباط، التفيس، تأثير الاستفزاز، الكحول وازالة التشيط ودراسات اخرى ركزت على العوامل الموقفيه، وهذه تتضمن ضغوط البيئة الطبيعية، كارتفاع درجات الحرارة، والتلوث والزحام. فيما تبدو مساوياً العوامل الاجتماعية ذات اهمية كبيرة، حيث تستحوذ احدى الجماعات على امتيازات السلطة فيما تحرم غيرها من اي امتياز، وهذه النظرية تعرف بنظرية الحرمان النسبي .

النظرية الاجتماعية للعدوان تعتقد بامكانية نفي انمط العدوان عبر الزمن وفي اطار الثقافة العامة للمجتمع. الموضوع المثير للاهتمام حديثا هو دخول المرأة عالم الجريمة وكل اشكال العدوان، والاقل اثاره هو المعلومات التي تشير الى ان العدوان البدنى يختلف باختلاف الثقافات، حيث يعكس الاختلافات العميقه في المعايير والقيم.

وتبين في سياق هذا الفصل تأثير وسائل الاتصال، وخاصة التلفزيون، وحديثا الانترنت المثير للجدل، حيث كان يعتقد لفترات طويلة ان متابعة الأطفال والشباب لبرامج التلفزيون ذات الطابع العنفي قد يقود الى العنف، حيث انه يعتبر نموذجا مثاليا للسلوك المستقبلي، وهو ما يعارض مع وجهة النظر التي ترى ان العنف ربما يقود الى التفيس، ومازال الجدل محتدما بين الطرفين. كما تبين ان العنف الاسري للزوج او الزوجة والاطفال في حالة تزايد

واخيرا فأن الحروب التي تستمر في كونها المأساة الكبير للبشرية، مرتبطة اساسا بالسياسة والمصالح وان احد لا يملك عصا سحرية لا يقاومها او حتى التقليل منها، لأن المصالح ودافع السيطرة اكبر بكثير من الميل للسلام والعلاقات المتكافئة التي لم يعد يكترث لها قادة و السياسيون يحترفون الخطر والجنون.

الفصل الثامن
السلوك الاجتماعي الابيجابي
Positive Social Behaviour

مقدمة

إذا كنا قد فرغنا للتو من الحديث عن العدوان والسلوك العدواني، فأننا بحاجة إلى استراحة محارب، لكي نوغل في الحديث عن السلوك الاجتماعي المعاكس، سلوك المساعدة والأثرة الذي يتفع به شخص آخر والذي يسميه علماء النفس الاجتماعي "السلوك الاجتماعي الإيجابي". سلوك المساعدة والإيتار ليست مصطلحات مرادفة رغم إن معظم الناس يستخدمونها كمرادفات، ولكنها في الواقع مختلفة جوهرياً في استخدامها في الأديبيات النفس-اجتماعية. السلوك الاجتماعي الإيجابي مفهوم واسع جداً، يشير إلى الأفعال التي يقدرها المجتمع تقديرًا عالياً. في اغلب الثقافات مساعدة الآخرين ذات قيمة اجتماعية، لذلك فان الاستجابة للمساعدة هي شكل من اشكال السلوك الاجتماعي الإيجابي، لقد عرف وسيبي wispe السلوك الاجتماعي الإيجابي على انه السلوك الذي تكون له نتائج اجتماعية ايجابية ويساهم في الرفاهية النفسية او البدنية لشخص أو أشخاص آخرين. سلوك من هذا النوع يتضمن، الإيثار، المساعدة، الجاذبية، الاحسان، التعاون، الصدقة، الإنقاذ، التضحيه، المشاركة، التعاطف والثقة. ومن المهم ان نذكر ان العامل الحاسم في ذلك هو منظور المجتمع للفعل الذي نقوم به. العدوان، نموذجياً يعتبر سلوك مناهض للمجتمع، ولكن اذا اعطيه المجتمع قيمة، مثل قتال العدو، عندئذ يصبح سلوك اجتماعي إيجابي.

سلوك المساعدة مصطلح يستخدم غالباً في هذا الحقل من الأديبيات ليعني جانب من جوانب السلوك الاجتماعي الإيجابي، ويمكن تعريفه على انه فعل قصدي غايته فائدة كائن حي اخر. قصدية الفائدة هي الوجه المهم في هذا التعريف، فإذا سقطت

منك بالصدفة ورقة نقدية من فئة 100\$ ووجدها احدهم، فأنك لم تقم بسلوك يشير الى المساعدة، ولكنك لو قررت ان تعطي مئة دولار لشخص يحتاج فأن ذلك يعني انك قمت بعمل المساعدة، أما سلوك الاثرة (الايثار) فهو جزء من سلوك المساعدة، ويشير الى فعل مدفوع بالرغبة في افاده الاخر اكثر من نفسك، كأن يكون في يدك كسرة خيز وانت جائع ثم تعطيها لجائع اخر وتبقى انت تتضور جوعا، هنا نقول لقد آثرت الاخر على نفسك، والاثرة عادة لا تكون الا اذا كانت الجماعة متضامنة، وفي تاريخنا كثير من حكايات الاثرة في بوادر الاسلام ثم تلاشت عندما تلاشى الایمان الذي كان يحرك الاثرة. وعلى ذلك يقول رشتون وسورتنينو (Rushton & Sorrentino 1981)، اذا لم نستطع ان نقر ان الفعل الذي نقوم به يخرج من دوافع خفية متأصلة في الذات، فإنه من الصعب اثبات ان الفعل الذي نقوم به هو "اثرة" وعادة ترافق فعل "الاثرة" مشاعر بالرضا عن الذات، وهي مشاعر مهمة قد تسعد الانسان اكثر مما تسعده اشياء اخرى، ولذلك يقال في ثقافتنا العربية الاسلامية، ان "لذة العطاء اقوى من لذة الاخذ".

لماذا يساعد الناس بعضهم ببعض why do people help

الابحاث حول مساعدة الناس في حقل علم النفس الاجتماعي بدأت في نهاية الخمسينات من القرن الماضي 1950¹⁴⁾، كنتيجة للاف المقالات الصحفية التي تناولت موضوع "الاثرة" والمساعدة. في العقود الاربعة الاخيرة تعلم علماء النفس الاجتماعي كثيرا عن ... لماذا ندير ظهورنا بعض الاحيان لأشخاص بحاجة الى مساعدة؟ ولماذا نمضي قدما في طريقنا ونتجاهل اولئك الذين يطلبون المساعدة؟ حادثة مروعة حدثت في نيويورك عام 1964 كانت بمثابة الشارة التي اوقدت نيران البحث وايقضت الاف الناس من غفلتهم عن "المساعدة" ذلك هو حادثة كيتي جنفر وهي شابة عادت ليتها بعد انتهاء عملها، فهاجمها شخص بسكين في طريقها عبر حديقة عامة فأستغاثت مرات عديدة دون ان يهب احد من السكان القريبين لنجدتها، خوفا من ان يتعرضوا للاذى، لقد طعنها ثمان طعنات وقتلها ثم اغتصبها. بعد نصف ساعة، اتصل مجهول بالشرطة وابلغ عن الحادثة، وفي استجواب الشرطة

لسكان المنطقة المحيطة، اكد ثمان وثلاثون شخصا انهم سمعوا استغاثتها ولكنهم لم يكتروا، لقد هبت الصحافة والناس وانشغلوا طويلا في مناقشة السلوك غير المبالي للمحتاجين للمساعدة.

السلوك الاجتماعي الايجابي من الصعب تفسيره وفقا لنظريات علم النفس الاجتماعي التقليدية ومعظم العلماء في هذا الحقل صوروا السلوك الانساني على انه سلوك "اناني egoistic" ، يؤكّد على المصالح الذاتية، والسلوك الاجتماعي الايجابي ليس طبيعيا على ما يبدو لانه مستقل عن التعزيز، ذلك انه فطري (كما سرر)، ومع ذلك فإنه يسلط الضوء على التفاؤل ووجهة النظر الايجابية للكائنات البشرية، فكيف اذن يمكن للجهود والتضحيات من اجل اشخاص آخرين ان تعزز بالمعنى المعتاد، والتفسير المألوف في علم النفس هو اللجوء الى مفهوم "الطبعية او التطبيع". والسؤال هنا لماذا يساعد الناس بعضهم البعض، اما الجواب فيمكن ان نستدل عليه من وجهة نظر النظرية البيولوجية ونظرية التعلم الاجتماعي، ومن النظريتين معا.

تفسير الاتجاه البيولوجي Biological Interpretation

الاتجاه البيولوجي يرى ان الانسان يمتلك نزعات فطرية، ليأكل ويشرب وينفس الطريقة يمتلك نزعة لمساعدة الآخرين. هذه الرؤية قد تبدو غريبة بعض الشئ، ولكن الحاجة لمساعدة الآخرين تبدو سببا مهما لنجاح الجنس البشري في البقاء بالمعنى التطوري، وحديثا زاد الاعتقاد باحتمال ان الايثار ربما يكون سمة من سمات قيمة البقاء، هذا التفسير هو من اختراع فرع من فروع البيولوجيا يسمى البيولوجيا الاجتماعية، وهذا الاتجاه يختلف كلبا عن منظور الموروثات الجينية للانسان التي تولد معه وليس مما يتعلمها الانسان.

المحتوى الاساس للنظرية هو انتا نملك استعدادات بيولوجية للاستجابة لمساعدة الآخرين هم في حالة معاناة، اصحاب هذه النظرية يعتقدون ان جوهر الحياة هو بقاء الجينات، ولهذا فإن جيناتنا تدفعنا بطريق يزيد حظوظنا في البقاء، ولهذا عندما نموت فأنهم يستمرون في الحياة، وان هناك شئ ما كأنه الايثار القوي الذي يحدث في غياب الفائدة للذين يقومون بالمساعدة. ومثل هذا السلوك لا يتأثر

بالمكافحة أو العقوبة، وإنما فقط يمكن تفسيره في ضوء الاستعدادات الجينية الواسعة للجنس البشري.

قصص كثيرة كالتي سنعرض لها يمكن أن تظهر لنا الايثار الكبير الذي يمكن أن تسيء خصائصنا الجينية :

الطفولة الصغيرة «ماركريت» وصديقتها «ريد» كانا جالسين في المقاعد الخلفية لسيارة والدة ماركريت، فجأة انفجرت السيارة وتصاعد منها اللهب، ريد قفز من السيارة بسرعة، ولكنه سرعان ما ادرك ان ماركريت ما زالت في السيارة، فقفز ريد راجعا الى السيارة وسط اللهب وسحب ماركريت سالمة الى الخارج، هل نستطيع ان نصف ذلك على انه حافر ايثاري موروث من الاصلaf، الجواب ما زال موضع نقاش، ولكن الحقيقة ان ريد كان كلباً ايرلندياً وليس انساناً، لقد اريد لهذه القصة ان تعطي مدلولاً اكبر في ان الايثار والسلوك الاجتماعي الايجابي هي موروثات جينية لدى الحيوان وانها كذلك لدى الانسان. وفي ضوء ذلك المع علماء البيولوجيا الاجتماعية الى ان السلوك الايثاري يمكن ملاحظته دائماً وعند عدد كبير من الحيوانات، وان هذا السلوك ليس متعلماً.

ان فكرة الاستعداد البيولوجي لمساعدة الآخرين تبدو فكرة مدهشة وكانت قد احدثت جدلاً واسعاً بين علماء النفس والبيولوجيا الاجتماعية، وعموماً علماء النفس الاجتماعي لم يقبلوا ابداً بتفسيرات نظرية البيولوجيا الاجتماعية وانتقدوها بشدة ثم قالوا انه لو صدقت نظرية البيولوجيا الاجتماعية في تفسيراتها فكيف نفس احجام الناس عن الاستجابة لاستفانة «كيني جنفر» التي ذكرنا قصتها سابقاً وهي ترفس تحت طعنات السفاح.

Social Learning Theory Interpretation

الحافر الفطري للمساعدة رفضه علماء النفس الاجتماعي جملة وتفصيلاً، واكدوا على ان مساعدة الآخرين عملية تماثلة النشطة الاجتماعية من خلال التعلم وليس بالولادة، والمحوا الى ان التعلم الشرطي والتعلم بالمشاهدة تلعب الدور المباشر

في تطور السلوك الاجتماعي الايجابي. ولقد تركزت الابحاث هنا حول كيفية تعلم الاطفال السلوك الاجتماعي الايجابي، وقد وجد ان هناك عددا من الطرق التي يتعلم بها الاطفال كيف يكونوا على قدر من الاثره تجاه الاخرين، ومن ذلك اعطاء الاطفال تعليمات، تقول لهم ساعدوا الاخرين وقد تلعب التعليمات الدينية خاصة في مجتمعنا دورا اكبر في هذا الاتجاه، فقولنا ساعد المحتاجين او اعط يمينك وان استطعت ان تخفي ما تعطيه عن شمالك فافعل، او الصدقة تطفئ غضب الرب وتحموا السينات، ويكتب لك في كل حسنة عشرة امثالها الى سبعمائه ضعفا. وتكون مثل هذه القواعد بمثابة دليل ومرشد لسلوك الاطفال في المستقبل، ولكن الاقوال والقواعد الاخلاقية التي تعلمها الاولاد لاتكفي وحدها لكي يجعل الطفل كريما ومحبا للمساعدة مالم يوجد نموذجا يراه بعينه يفعل ذلك، فإذا رأى الطفل ابويه مثلا يساعدان الاخرين بطريقة جاذبة فإنه ولاشك سيتخذن دليلا في مستقبل حياته، وعندما يتصرف البالغ بطريقة انانية ويدعو الطفل ان يكون كريما، فإن ذلك نوع من العبث، فالطفل سيكون اكثر بخلا وانانية .

وعندما يتصرف الطفل بطريقة سمححة او كريمة او مجدة للمساعدة، ويكافأ على هذا السلوك فإنه سوف يعيده، وعندما يكافأ الطفل في موقف حياتي عابر من قبل اخرين لانه عرض المساعدة، فإنه سوف لن يتردد ابدا في المستقبل في ان يعرض مساعدته للاخرين في كل الظروف، ولكن ان لم يكافأ على ذلك فإنه سوف يتتردد في عرض المساعدة او يحجم نهايائيا عن تقديمها. وعندما يرى الطفل شخصا ما يتبرع بمباعن من المال لمحاجة فأن معظم الاطفال يحاولون تقليده.

والناس عموما ليس الاطفال فقط يمكن ان يتعلموا «المساعدة» عن طريق ملاحظة شخص اخر يقوم بها، وهذه الطريقة تسمى «النموذج» اي اذا كان الشخص قريب او عزيز او ذو مكانة وكان يتصرف امام الاخرين بطريقة عطوفة، سمححة وكريمة فإن القضية ستتحول الى تقليد ميكانيكي. فالناس عادة لاينظرون الى ما يقول «النموذج» وانما ينظرون لما يفعل.

التعلم بطريق غير مباشر، يمكن ان يحدث اثرا ايجابيا عندما تكون النتائج باعثة

على الارتياح، في هذا السياق هورنستاين (Hornstein 1970) قام بتجربة على مرأى وسمع الناس حيث اخترع نموذجا يعيد محفظة مفقودة لصاحبها، و هو لقاء الناس كانوا على شكل ثلاث مجموعات مجموعة رأت الفرح الذي غمر الرجل الذي اعيدت له محفظته، واخرين لم يروها ولكنهم لم يكرثوا والمجموعة الثالثة مرت على الحادثة مرورا عابرا، في موقف لاحق اعيدت محفظة اخرى، فكان الذين رأوا الفرحة على استعداد اكبر للمساعدة من نظرائهم الذين لم يروا التتابع المفرحة، عملية مشاهدة النتائج المفرحة للاخرين سماها ”التعلم عن طريق الخبرة غير المباشرة“.

عملية العزو Attribution Process

الناس الذين يعزون او يتسبون افعال المساعدة او عدم المساعدة للأشخاص المحاججين، ربما تلعب دورا في تفسير السلوك الاجتماعي الايجابي. فحتى لو كان الانسان محبا للمساعدة، وقام بها في المرة الأولى فلکي يستمر هذا السلوك ينبغي ان يكون مستبطنا (اي جزء من روح الإنسان وعقله وفكتره)، نظرية العزو (السيبية) المحت الى ان ذلك يمكن ان يكون من خلال نمو عزو المساعدة- للذات، فالطفل الذي يقول ”انا احب المساعدة“ عزا سلوك المساعدة لنفسه وذلك ربما سيكون دليلا لسلوكه المستقبلي في المواقف التي تكون فيها المساعدة احدى الخيارات. عزو المساعدة للذات يمكن ان تكون فعالة اكثرا من التعزيز لدى الاطفال، الاطفال الذين وصفوا بأنهم ”فاعلي خير“ helpful فأنهم يتبرعون اكثرا بالعبدهم للاطفال المحاججين من اولئك الذين يحصلون على تعزيز بمدعي لفظي، وهذا التأثير يستمر عبر الزمن.

الصفات المعزوة للمحاججين مهمة جدا، وتلعب دورا في تقديم المساعدة او الايجام عنها تحت ظروف معينة فالناس لا يقدمون المساعدة وربما يضعون اللوم على الضحية البريئة، بعض الناس يعتقد ان العالم الذي نحيا فيه هو مكان عادل ومتوازن وان الناس يحصلون على ما يستحقون، بمعنى اخر يمكننا ان نقول، ان هذا فقير لأن قدره هكذا، او هذا تعرض لحادثة لانه ”مكتوب عليه ذلك“، او انه عوقب بذنبه، فإذا ظن الناس ان الضحية يستحق ما فيه فأنهم على الاغلب لا يقدمون المساعدة. فلو تعرضت امرأة لاعتداء في الليل وهي في طريقها الى بيتها، فإن الناس

يضعون اللوم عليها، ويقولون، هذه غلطتها ما الذي يجعلها تعود متأخرة في الليل، او لماذا لم تصطحب معها احدا، وهكذا في كثير من الجرائم.

ولكن لحسن الحظ، شوأهد عن اناس ضحايا لا يستحقون المعاناة والالام يمكن ان تقوض هذا التفكير المشوه، وتدفع نحو مساعدة الضحايا وتحقيق العدالة وتعويضهم عن الالام التي لحقت بهم، وعلى اية حال حدد ملر (Miller 1977) نوعين من الحاجات التي تقنع فاعلي الخبر على القيام بالمساعدة، وهما، درجة الحاجة واستمراريتها، وكل منهما يعمل بمستوى واطئ نسبيا اذا ما قرر المعطى ان مقدمه من مساعدة هو كاف بدرجة مقنعة له. (Hogg & Vaughan 2005)

التأثيرات المعيارية Norms Effects

غالبا نقوم بمساعدة الاخرين بسبب ان شيئا ما يدفعنا لذلك، فنحن نقوم بمساعدة امرأة عجوز كي تعبر الشارع، ونقوم باعادة المحفظة التي وجدناها، ونسعى لمساعدة طفل يعاني من اضطراب. وكل ذلك يعود الى تأثير المعيار الثقافي. فالمعايير تزودنا بخلفية مناسبة للتأثير الاجتماعي على السلوك، وهي خلفية لاتولد معنا بل تعلمناها. والمعايير هي قواعد لافعالنا تحدد مقاييس السلوك المتوقع او الطبيعي وغير الطبيعي (المرضي). والمعايير توقعات اجتماعية، تصف السلوك الاجتماعي المناسب، وعموما معظم الثقافات تمتلك معايير ترى ان الاهتمام بالاخرين سلوك جيد وان الانانية سلوك ردئ.

القواعد غير المكتوبة في معظم المجتمعات، تؤكد على ضرورة قيام الفرد بمساعدة المحتججين ما لم تكن الكلفة عالية جدا. ان عمومية بعض المعايير في كافة المجتمعات عن 'المسؤولية الاجتماعية' تشير الى ان المعيار يمتلك قيمة وظيفية تعمل لتسهيل الحياة الاجتماعية.

وعندما يتصرف الإنسان وفقا للمعايير فإنه يحصل على مكافأة اجتماعية، ويعاقب إذا ما تصرف بخلاف ذلك، والعقوبة قد تكون عدم الرضا المعتدل أو السجن أو أسوأ من ذلك اعتمادا على درجة مخالفته للنظام الاجتماعي. وعلى العموم هناك نوعين من المعايير الاجتماعية يمكن اعتبارها أساسا للإثمار، وهي:

المعيار التبادلي The reciprocity norm : والذي يقول أننا يجب أن نساعد أولئك الذين قدموا لنا المساعدة، وهذا المعيار يبدو أنه يمتلك قدرًا من العمومية لدى الأجناس البشرية كلها مثل عمومية المحرمات التي حددتها أسلافنا، ومع ذلك، فإن درجة التزام الفرد بالمعايير التبادلي يختلف وفقاً للظروف، فنحن نشعر أننا مدينين بشدة لأولئك الذين ضححوا من أجلنا بدون مقابل، ولكن بدرجة أقل إذا كانت التضحيّة صغيرة ومتوقعة.

معيار المسؤولية الاجتماعية The social responsibility norm: وهذا المعيار يعني أننا يجب أن نقدم المعونة بلا مقابل لأولئك الذين هم بحاجة لها، مع عدم الأخذ في الاعتبار إنهم سيردونها في المستقبل. أعضاء المجتمع المحلي غالباً لديهم الرغبة لمساعدة الناس المحتاجين حتى لو لم تذكر أسماءهم، ومن دون توقع مكافأة اجتماعية. تبرعات الإحسان التي تعطى للسائلين عندما يطرقون الأبواب هي أحد الأمثلة على ذلك. وعملياً الناس يطبقون هذا المعيار انتقائياً، فمثلاً يميل الناس غالباً لتقديم المساعدة بدون تردد لأولئك الذين يتعرضون لكرارث طبيعية، ولكن أولئك الذين يجرحون أنفسهم بسبب إنهم ثملون (سكاري)، أو إنهم لم يأخذوا حذراً في عبور الشارع أو السقوط في حفرة فإن الناس يعتقدون إنهم يستحقون المعاناة بسبب سوء أفعالهم.

التعاطف والاستثارة :Empathy & Aarousal

كما هو الحال في أنماط السلوك الاجتماعي الأخرى، كلا العاملين، الجيني والبيئي يبدو إنهما يلعبان دوراً في القيام بمساعدة الآخرين، وهناك محاولات توفيقية لإيجاد أرضية مشتركة بين الاتجاه البيو اجتماعي، واتجاه التعلم الاجتماعي في تفسير «الإيثار» فمثلاً هوفمان 1981 (Hoffman) (يعتقد أن الدافع للمساعدة تطور خلال الانتقاء الطبيعي، ولكنه يتأثر بالعامل البيئي. الآليات البيولوجية قد توفر الاستعداد المسبق (جينياً) للفعل الخيري، ولكن كيف يستجيب الفرد بذلك ما تقرره خبرته السابقة وظروفه الحالية).

كثير من المنظرين يعتقدون أن حالة الاستثارة ضرورية قبل القيام بالعمل

الاجتماعي الابجادي فالتعاطف هو الذي يدفع معظم الناس لمساعدة بعضهم البعض، والتعاطف، هو استجابة عاطفية لمحنة الآخرين، او رد فعل لمشاهدة حادثة مؤلمة. والناس في الغالب صغاراً وكباراً لا يحبون مشاهدة الآم الناس، حتى الرضيع يمكن أن يستجيب لمحنة رضيع آخر، وعندما نهض بمساعدة المحتاجين فأننا إنما نحاول تقليل المشاعر البغيضة أو الآلام التي تستثيرها في دواخلنا.

ان تدخل الناس في الحالات الطارئة سببه انهم يجدون استثارة بغية تورفهم وفي تدخلهم يزكيون هذه المشاعر بحثاً عن الراحة النفسية، ولذلك يقول Pivlian et al 1975 ان ”الإيثار“ تسمية مغلوطة ذلك لأننا نتحرك تحت تأثير مشاعر بغيضة، والمساعدة هي احدى الإعمال التي تقلل بسرعة وبشكل تام هذه المشاعر غير المريةحة.

عامل آخر يقترب من التعاطف هو ”التماثل“ فنحن نشعر بالتعاطف نحو شخص ما لانه مثلنا، كلما كان التماطل كبيراً كلما كانت الاستشارة كبيرة، ومن ثم تصبح عملية الإيثار كبيرة نحو الضحايا.

اذا كان السلوك الاجتماعي الابجادي حقيقة يعتمد على المصالح الذاتية، فهل هناك في الواقع ”اثرة“. (باتسون 1981) وآخرين، يعتقدون ان الفعل هو فعل ايثاري فقط عندما يسعى الناس للمساعدة، بينما لا يكون هناك مشاهد تستثيرنا عاطفياً او ملاحظة آخرين يعانون، فمثلاً ان ينعطف المرء راجعاً نحو سائق سيارة معطلة ويقوم بمساعدته من دون ان يتطلب منه ذلك. وهذه الرؤية تعرض لمنظور مختلف عن حالة جينيفير التي تعرضت للقتل والاغتصاب، والتي كانت تستثير العواطف، ولكنها ليست استثارة كافية للقيام بفعل (Hogg & Vaughan 2005)

النموذج الموقفي للمساعدة

انشغل علماء النفس الاجتماعي لفترات طويلة بالسؤال عن ”متى يقوم الناس بالمساعدة في الظروف الطارئة“، وحدينا تبدل شكل السؤال ليصبح ”متى يقوم الناس بالمساعدة في الظروف غير الطارئة“ مثل التبرع بالمال، والدم، والوقت

والجهد، وفي ذلك انصب التفكير على العوامل الموقفية التي تؤثر في المارة (المتفرجين من دون تدخل) bystanders لكي يتدخلوا في مواقف الحياة الحقيقة، في عالم حقيقي وليس في العالم البيواجتماعي او تعلم مساعدة الآخرين، وهنا حاولت نظرية الادراك تطوير نموذج لعملية المساعدة، وكانت تأكيداتها الأساسية عن المساعدة في الظروف الطارئة، ولكنها تطورت الان لتشمل السلوك الاجتماعي الايجابي بشكل عام. وجهة النظر الأساسية تقوم على التساؤل التالي "هل القائم بالمساعدة لوحده ام ضمن مجموعة، والمعروف انه اذا كان المستعد للمساعدة وحيدا فأنه اكثر احتمالا ان يقدم المساعدة مما لو كان في جماعة من المارة، وهذه الظاهرة تعرف بـ "تأثير المارة"، لقد قام عدد من اتباع نظرية الادراك بتطوير نماذج تفسر تأثير الموقف على تدخل المارة، سنعرض لاثنين منها كما يلي:

نموذج لاتن ودارلي Latane & Darley's Model

لاتن ودارلي قاما باعداد برنامج بحثي يهدف الى التعرف على العوامل التي تقف وراء اللامبالاة بالأم ومعاناة الآخرين، او على الأقل مشاعر المسؤولية المدنية التي تقرد الى التدخل في المواقف الخطيرة، في اي حادثة، عندما يكون عدد من المارة هناك حيث من المحتمل جدا ان يقوم احدهم بالمساعدة. وقبل ان يخوضوا في بحث تساؤلات من هذا النوع لفتوا الانتباه لعناصر الموقف الطارئ كما يلي:

- يمكن ان يتحمل الموقف خطرا، على الشخص او الممتلكات.
- حادث غير اعتيادي.
- يمكن ان يكون مختلف في طبيعته، من بنك يحترق الى عابر سهل يتعرض للابتزاز والسلب.
- غير متوقع، لذا فإن التخطيط المسبق لكيفية التعامل مع الموقف تبدو غير محتملة وغير ممكنة.
- تطلب فعل فوري، لذا فإن اعتبار التمهل او التباطؤ خيار مستحيل.

عند هذا المفصل يمكن ان نلاحظ التشابه بين طبيعة الموقف الطارئ وظاهرة

الحركة الذاتية التي يستخدمها أحدهم في دراسته للطرق التي تطورت بها المعايير، فكلماها يتحمل المجهول، الغموض، وغياب السبب المناسب للقيام بعمل، وبالتالي، فإن هناك احتمال كبير في كل حالة، في أن ينظر الشخص لآخرين كدليل في كيفية التفكير والعمل. وإذا كان الأمر كذلك، فإن التنبؤ الأساس حول الطارئ من الأحداث، هو أن يقوم الفرد برد فعل مختلف كلياً وفقاً للموقف سواء بحضور الآخرين أو عدمه.

لأنن ودارلي، لاحظوا أنه من السهلة بمكان وصف الذي يفشل في تقديم العون للضحية على أنه "غير مبالٍ" Apathy ، استجابته سلبية، وغير مكترث بمشاكل الآخرين. نتائجهم الأولية تشير إلى أن الفشل في المساعدة يحدث بشكل متكرر عندما يزداد حجم الذين يشهدون الموقف الذي يتطلب مساعدة ، نموذجهم الادراكي عن تدخل المارة أشار إلى أن قيام الفرد بالمساعدة يعتمد على ما تتخذه عنه سلسلة من القرارات. في أي نقطة من هذا الطريق ربما يتخاذل الفرد قراراً يمنعه من التصرف إيجابياً لمساعدة الضحية، غالباً تعتمد قرارات الأفراد على تقديرهم للموقف، هل هو بالفعل طارئ وضروري ويستلزم المساعدة أم لا؟ هل يتحمّل الفرد المسؤولية في المساعدة وما قد يترتب عليها من أسئلة؟ وربما يتعرض للخطر شخصياً. هذه أسباب قد تمنع بعض الأشخاص من القيام بفعل، ولكنها بالتأكيد قد تدفع آخرين للقيام بالمساعدة مهما كانت النتائج، وهنا ربما تدخل الخبرة والشعور بالمسؤولية الاجتماعية وكذلك نمط الشخصية كما سنرى.

لا دخان من غير نار No smoke without fire

في تجربة ايضاحية قام لأنن ودارلي (1970) بدعوة مجموعة من الطلبة الذكور لمناقشة بعض مشكلات الحياة في الجامعة، وبينما كان الطلبة يملئون استبيان أولي، تسرّب دخان كثيف من أحدى فوّهات تهوية الغرفة، واستمر الدخان يتقدّم لفترة ست دقائق حتى امتلأت الغرفة بالدخان، العينة كانت لافراد بمفردتهم، او مع اثنين غرباء لا يعرفونهم، او مع اثنين متحالفين اتفقا مسبقاً على اهمال الدخان.

الباحثان افترضاً ان الناس في موقف كهذا ينظرون لاستجابات بعضهم ثم يقررون ماذا يفعلون، والنتيجة ايدت ذلك. فالفرد الذي كان بمفردته اتخذ قراراً إيجابياً سريعاً

بالبلاغ عن الدخان اسرع بكثير من الفرد الذي بمعية اثنين من الغرباء ، والفرد الذي بمعية المتأحالفين على اهمال الدخان كانت استجابته بطيئة أيضا، وقد فسر لاتن ودارلي ذلك في ان حضور الاخرين يمنع الناس من الاستجابة للطوارئ، وكلما ازداد عدد الناس كلما كانت الاستجابة ابطأ، وربما اسوأ، حيث ان عدد من الناس الذين لم يستجيبوا لاقعهم السلوك السلبي للاخرين في اعتبار ان الموقف الطارئ لو كان حقيقياً لكان مميتا ولكن كانت استجابة الاخرين اسرع. في تجربة اخرى على نفس المنوال، كانت سيدة سيدة تصرخ في الغرفة المجاورة، وقد وجد ان الذكور الذين كانوا بمفردهم هرعوا للمساعدة بمعدل اعلى بكثير من الذين كانوا مع اخرين، اما اولئك الذين كانوا مع افراد سلبيين فمن ظنوا ان الموقف ليس طارئا فقد ظهر انهم ابطأ بكثير في استجابتهم من نظرائهم في المجموعتين السابقتين.

عمليات تساهمن في اللامبالاة 'Processes Contributing to Bystanders'

Apathy

الاستجابة للطوارئ تستلزم ان يوقف الناس اي شي كانوا يعملون لينخرطوا في شيء غير مألوف، سلوك غير متوقع، المار بمفرده غالبا يفعل ذلك ويدون تردد، ولكن عندما يكون المارة مجموعة فأن هناك نزعه للتريث، وربما عدم الاستجابة على الاطلاق.

لاتن ودارلي، في تجارب اخرى احتاروا في اي الاسباب المحتملة التي تقف وراء تردد الافراد عندما يكونوا داخل جماعات في مساعدة الضحايا، لقد قدموا ثلاثة تفسيرات ممكنة، وللتفرق بين هذه التفسيرات، افترضوا ان طبيعة الاتصالات بين اعضاء الجماعات تستلزم:

هل ان الفرد يعرف ان آخرين كانوا هناك (المشاهدة او رؤية الحادث)

هل ان الفرد فعلاً يرى ويسمع الاخرين ويدرك كيف يمكن ان تكون ردود افعالهم.

هل ان الاخرين يراقبون سلوك الفرد.

هذه الاسئلة يمكن الاجابة عنها في التفاصيل التالية:

انتشار المسؤولية Diffusion of Responsibility

عندما يكون الفرد داخل مجموعة غالباً يميل إلى أن يضع مسؤولية الفعل على الآخرين، وفي حالة الموقف الطارئ فإن حضور الآخرين يقود الفرد إلى نقل مسؤولية الفعل أو عدم الفعل إلى المجموعة، وان قناعة الاتصال بينهم لا توحى بأن الفرد يرى الآخرين أو يرونوه وما هو ضروري فقط هو انهم هناك، في مكان ما، للقيام بعمل، أما إذا كان الفرد بمفرده فإنه يتتحمل كامل المسؤولية لمساعدة الضحية وإذا لم يفعل، فلا أحد غيره يفعل، ومن السخرية أنه حتى لو كان هناك شخص واحد آخر إلى جانب الفرد فإن المسؤولية تقع على الآخر الحاضر معه.

Audience inhibition تثبيط الجمهور

الآخرون من المتفرجين يستطيعون أن يجعلوا الفرد على وعي - بالذات - عندما يعتزم تقديم العون، فالفرد لا يريد أن يبدو أحمقاً عن طريق الاندفاع، وفي سياق السلوك الاجتماعي الإيجابي، فإن الاحراج متوقع أحياناً، وهذا يعرف بالخوف من التخطي الاجتماعي. حيث يشعر الفرد أحياناً بالانسحاق عندما يضحك منه الآخرون بسبب سوء فهم حادثة صغيرة تحدث لآخرين، أو ربما لم تكن كما تبدو وربما تكون مزحة. وعلى ذلك فإن الجمهور لا يزيد من اقدام الفرد على تقديم العون، بل على العكس يثبّط من معنياته عندما يكون مدركاً لما يقوم به أمام اعين رقابة الجمهور وأسماعهم، والرسالة أن الفرد يعتقد أن الآخرين يرونوه ويسمعونه ولكن ليس بالضرورة أنه يراهم.

Social influence التأثير الاجتماعي

المتفرجون ربما يقدمون نموذجاً لل فعل، فإذا كانوا سلبيين، ولم يقلقوا، فال موقف يبدو أقل خطورة مما هو فعلاً، والرسالة هنا هي أن الفرد يرى الآخرين ولكن ليس العكس.

في تجربة أكثر تعقيداً قام لاتن ودارلي بعميم اختبار لتلمس عمل كل واحدة من هذه العمليات الثلاث أعلاه، باستخدام شاشة تلفزيونية وكاميرا، والمشاركين في الاختبار أخبروا بأنهم سيكونون في واحد من الظروف التالية:

يرى الاخرين ويرونه
لا يرى الاخرين ولا يروننه
لا يرى الاخرين ولكنهم يروننه
يرى الاخرين ولا يروننه.

هذا التعقّد كان ضرورياً من اجل السماح للنتائج التي تضيّف بالتعاقب التأثير الاجتماعي وتأثير تثبيط الجمهور في توزيع المسؤولية. ويجب ملاحظة ان توزيع المسؤولية يجب ان يحدث دائناً طالما كان هناك مشاهدين، او ان يعتقد الفرد، انهم حاضرين لمراقبته. وعلى اية حال فأن النتائج اكدت ان احتمال قيام الفرد بالمساعدة تتلاقص كلما ازدادت كمية المعلومات من خلال عملية الاتصال (اي كلما كان هناك جمهور يتناقل ويساءل ويفسر الحادثة). كما اكدت ان انتشار المسؤولية (من دون اتصال) تقلل سلوك المساعدة، وتقلل المساعدة اكثر عندما ادخل عامل «رؤيه الجمهور» وازدادت النسبة انخفاضاً عندما كان الفرد لا يرى الجمهور ولكن الجمهور يرى الفرد (اي عندما يشعر انه بمفردته).

وإذا كانت هذه النتائج قد اكذبها كل تجارب لاتن ودارلي، فإن الملاحظة التي اكذبها التجارب اللاحقة اكذب ان كلما كان الجمهور متجانساً (اي يعرف بعضهم البعض) كلما كان سلوك المساعدة اكثراً احتمالاً، وعلى العكس اذا كان الجمهور غير متجانس (اي لا يعرفون بعضهم البعض) فإن احتمال تقديم العون مستبعداً.

تجربة بيليفين وآخرين ((Piliavin et al 1981))

بيليفين وزملاؤه، يعتقدون ان المارة عندما يرون احدهم في مشكلة، فأنهم يحسبون حسابهم عبر ثلاث مراحل قبل ان يستجيبوا للمساعدة او عدمها، في البدء يستشارون طبيعياً (جسدياً) بمنظر محة الآخر، ثم يصفون هذه الاستشارة على انها عاطفية، واخيراً يقومون بتقييم القيام بالمساعدة او عدمها. والحسابات الاخيرة قد تأخذ في الاعتبار ثقل التكاليف التي يمكن تحملها في كلا الحالين، وعندما يقومون بتقرير افعالهم لتخفيض محتفهم هم وبأقل التكاليف، فإذا كان القرار القيام بعدم المساعدة، فإن ذلك يدفعهم للبحث عن مبررات، مثل انهم ربما يتعرضون

للذى، او ربما يتورطون في مشكلة لا احد يعرف نتائجها، ومع ذلك فأن بيلفين وزملاؤه يرون ان عدم المساعدة له ثمن ايضاً، وقد ميزوا بين كلفة عدم العبالة في المساعدة، والتکاليف الشخصية. التکاليف الشخصية لعدم المساعدة كثيرة ومتعددة، مثل استنكار الناس، التوتر، القلق، والشعور بالذنب وعدم الارتياح ولو لم الذات. خصائص الشخص الذي يتعرض للمحنة لها تأثير ايضاً، مثلاً كلما كانت حاجة الضحية للمساعدة كبيرة كلما كانت التكلفة للشخص السلبي كبيرة ايضاً، اذا كنت تعتقد ان الضحية قد يموت وانك لم تقدم له المساعدة، فأن التكلفة تتضاعف، اذا كان مسؤولاً او مشرداً يسألك بعض المال ليشتري خمراً فأن الكلفة عندها ستكون قليلة جداً، ولكن اذا كان السائل يريد النقود ليأكل او ليشتري دواء عندها تكون الكلفة عالية.

التماثل مع الضحية يتحمل جداً تقديم المساعدة، فمثلاً اذا كانت الضحية من نفس الجماعة الآتية او الدينية او كان صديقاً، فأن كلفة عدم تقديم المساعدة ستكون كلفة عالية جداً من الناحية النفسية.

الخصائص الشخصية Person's Characteristics

مع تعدد العوامل المعرفية، التي تؤثر في السلوك الاجتماعي الايجابي، فأنا نتساءل فيما اذا كانت الخصائص الشخصية لها تأثير، واذا اخذنا في الاعتبار ان الشخصية هي نتائج تفاعل الفرد مع البيئة، فأن الخصائص الشخصية تبدو مستقلة عن ”الموقف“ situation، وفي هذا السياق ركزت الابحاث على اثنين من العوامل غير المعرفية، وهي الحالة النفسية العابرة، والخصائص الشخصية.

الخصائص النفسية العابرة Transitory Psychological state

في حياة كل منا اياماً تمضي بهدوء وكل شيء فيها يتم على احسن وجه، واياماً كل شيء يمضي فيها بالمقlobe، الانكليز مثلاً يقولون This is not my day او This is my day، هذا يومي او هذا ليس يومي، اي ان الانسان يجد في بعض الاحيان كما لو كان محظوظاً، وفي بعضها كما لو كان منحوساً، ولا شك ان هذه يمكن ان تؤثر على تفاعلاتنا مع الاخرين والابحاث المتعلقة بالسلوك الاجتماعي الايجابي اكدت

ان الناس الذين يشعرون بأنهم على مايرام لديهم استعداد اكبر لمساعدة المحتاجين من الذين يشعرون بأنهم ليسوا على مايرام.

المزاج الطيب good moods

الاتجاه التجربى النموذجى، هو ان تحصل على اناس يعتقدون انهم نجحوا، او فشلوا في اداء واجب كلفوا بإنجازه، وعندما ستكتشف ان الذين اعتقدوا انهم نجحوا في اداء الواجب كانوا اكثر استعداداً للمساعدة من نظرائهم الذين يعتقدون انهم فشلوا او لم يحصلوا على تغذية رجعية ايجابية.

آسن 1970 (Isen)) وجد ان المعلمين الاكثر نجاحاً في اداء الواجب، كانوا فيما بعد اكثرا مساهمة في فعاليات التبرع لانشطة للمدرسة، لقد وجد ان هؤلاء الناجحين تبرعوا سبع مرات اكثرا من نظرائهم، لذا فأن مشاعر النجاح واداء الواجب يمكن ان تؤثر بشكل كبير في السلوك الاجتماعي الايجابي. وفي ذلك يقول آسن ان الشعور بالنجاح من شأنه ان يقلل انشغال الفرد بنفسه و يجعله اكثرا حساسية لحاجات ومشاكل الآخرين، فإذا كان المرء في مزاج طيب فمن المحتمل جداً ان يركز على الاشياء الايجابية، ويمكن ان تكون لديه نظرة متفائلة للحياة تدفعه لرؤيه العالم بشكل مريح. سماع اخبار مفرحة بالمذيع يهياً الانسان نفسياً للقيام بعمل ايجابي ويعكسه من يسمع اخبار سيئة. الناس في مزاج طيب، وفي يوم معتدل الحرارة ومشمس اكثرا ميلاً للمساعدة من الناس الذين في مزاج سيء او في جو بارد جداً، او حار جداً.

صفات الشخص Attributes of the Person

العلاقات الشخصية الخاصة التي يعيشها عابر السبيل في موقف طارئ يمكن ان تزيد من مشاعر المسؤولية الشخصية، اذا كانت تربطه بالضحية رابطة من نوع ما، او كانت الضحية تعتمد عليه، وعلى كل حال، هناك عوامل شخصية اخرى تجعل الشخص اكثرا استعداداً للمساعدة، اشخاص معروفين مثل فلورنس نايتكليل، والمهاتما غاندي، مؤثر تيريزا يمكن ان يحضرها للذهن، مثل هؤلاء الاشخاص كانت دوافعهم للمساعدة لاحدود لها وكانتا يوصفون بأنهم "Good Samaritan" السامي الجيد، او الانسان المثالى - النموذج. ومن العوامل الشخصية الاخرى،

الاحكام الاخلاقية الناضجة، والاعتقاد بأن قدر انسان مرتبط بشكل ما بآنسان اخر. ولكنها مع ذلك لا ترقى الى سلوك السامي الجيد، وعلى كل حال، الاستنتاج الذي يمكن ان نصل اليه هو ان خصائص الموقف في طلب المساعدة يمكن ان يتفاعل بطريقة معقدة بعض الشيء مع الخصائص الشخصية، شخصية الفرد وخلفيته تتفاعل وتؤثر في كيفية تفسيره للموقف ومن ثم كيفية استجابته له.

احدى العوامل الفردية المهمة التي يمكن ان تؤثر في فعل الخير هي الكفاءة، او الاهلية competence في التعامل مع الحالات الطارئة، ان ادراك الفرد في انه يعرف ماذا يفعل يقلل من الكلفة المحتملة او التعرض للخطر الذي يقرر عادة القيام بالمساعدة او عدمها، فالناس الذين لديهم احساس بأنهم قادرين على فعل شيء للمساعدة من المحتمل جداً ان يتخلوا اكثر من اولئك الذين لديهم مشاعر عدم القدرة في معالجة الموقف، فمثلاً صياد في مركب يكون اكثر استعداداً لمساعدة غريق من رجل معه في المركب لا يجيد السباحة. والرجل الذي يعرف انه يتحمل الخدمات الكهربائية او الذي لديه تأهيل في الكهرباء، يعرف كيف يعالج الموقف من رجل آخر ليس لديه خبرة في الكهرباء اذا استلزم تدخل احدهم لإنقاذ شخص متورط بين اسلام كهربائية مميتة.

وهناك شواهد توحى بأن تأثير الكفاءة او الاهلية يمكن تعميمه لما وراء الارتباط الخاص بطبيعة الفعل الاجتماعي الايجابي فقد وجد كازدين وبرلين & Kazdin (1971) ان الاشخاص الذين لديهم اعتقاد بأنهم ناجحون في الاعمال الابداعية او في الفحص الصحي هم اكثر رغبة في التبرع بالدم.

حرزمة معينة من المهارات، بالطبع، يجب ان تؤخذ في الاعتبار على انها وثيقة الصلة لعدد كبير من المواقف الطارئة. ففي دراسة عن رد فعل نحو انسان غريب يتزلف، وجد ان الناس الذين تدربيوا على الاسعافات الاولية غالباً اسرع في تدخلهم من اولئك الذين لم يتدربيوا.

ان الدور الذي تلعبه المهارات يمكن اختباره عن طريق مقارنة درجة المساعدة التي يقدمها المحترف والمبتدئ، ففي تجربة اجريت على عينة من الممرضات قدمت لنا شاهداً اخر عن دور المهارات، حيث اخذت عينة من الممرضات، نصف

العينة ممن مارسن مهنة التمريض (تأهيل عالي) والنصف الآخر تلميذات مازلن في الدورة (تأهيل واطئ). وقد وجد ان الممرضات الممارسات قدمن المساعدة لرجل سقط لته من سلم عالي في الممر المجاور اكثر مما فعلت التلميذات المواتي مازلن في الدورة، وفي استبيان لاحق، قالت الممرضات انهن مؤهلات للمساعدة. Hogg

& Vaughan

المتغيرات حول موضوع الكفاءة كثيرة ومنها العمل كقائد، فالقائد يفترض ان يكون على درجة من الكفاءة اكثرب من الاتباع، ومن المفترض ايضاً ان يكون هو المبادر في كثير من الاعمال بما في ذلك المساعدة في الحالات الطارئة. ان مهارات القيادة الكفؤة من المحمول انها تستعمل لحساب مردودات المساعدة التي يقدمها، ومع ذلك فأن القيادة الماهره ينبغي ان تذهب بعد من امتلاكه ”مهارات“ تذهب نحو المساعدة في تفسير او توضيح كثير مما يخفي على الاتباع. في الحالات الطارئة لا يحتاج القائد درجة توزيع المسؤولية التي تجعل الفرد متعدد، كما يفعل اعضاء الجماعة الاخرين. (Baumeister et al 1988)

وفي تفاعلات الذكور والاناث يبدو ان الذكور اكثرب ميلاً لمساعدة الاناث والعكس بالعكس، ومن ذلك غالباً ما تجد الذكور يهبون لمساعدة الاناث عندما يكن في محنة، وتتجدد اغلب السائقين الذكور يتوقفون عندما يجدون امرأة تعطلت سيارتها ليعرضوا عليها المساعدة وهم يفعلون ذلك اكثرب مما يفعلونه لسائق ذكر أو ذكر واثني معاً. ويبدو ان روح الايثار عند الذكور نحو الاناث تدفعها الرغبة الرومانسية، بينما لانبدو الاناث كذلك ربما بسبب التنشئة الاجتماعية.

بعض تطبيقات السلوك الاجتماعي الايجابي Applied prosocial behavior

السلوك الاجتماعي الايجابي له مردودات على صعيد حماية المجتمع ومؤساته، وهي غالباً تعكس حجم الشعور بالمسؤولية تجاه الاخرين، ومن ذلك المساعدة في الحيلولة دون وقوع الجرائم، والسرقات وتخريب الممتلكات العامة والغش في الامتحانات.

ركزت بعض الابحاث حول سبب قيام بعض الافراد في منع وقوع بعض الجرائم التافهة وغير المشوبة بالعنف، مثل سرقة الممتلكات، وال محلات، وبعض الجنح والمخالفات *misdemeanor*، مثل الغش في الامتحانات. الحيلولة دون وقوع الجريمة يتضمن مجموعة من السلوكيات الاجتماعية الايجابية، مثلاً تطور رقابة الجيرة (وهي سلوك مألوف في الغرب) ودعمها من قبل وسائل الاعلام هي مثال حي للسلوك الاجتماعي الايجابي، والناس غالباً يشاركون في منع الجرائم غير العنيفة اذا كانت الفائدة اكبر والكلفة اقل، كالاحتياط والتخلص من دفع الضرائب، حيث يتم الابلاغ عنها للسلطات اذا كانت لديهم معلومات مؤكدة.

الغش والسرقة والكذب وكل الافعال غير الاخلاقية الاخرى نالت اهتمام علماء النفس الاجتماعي وفي استطلاع اجرته مؤسسة Gallup 1978 (غالوب، كشفت ان ثلثي عدد السكان في الولايات المتحدة الاميريكية كانوا قد غشوا في المدارس مرة واحدة على الاقل، وفي دراسة مثيرة قام بها هاسيت Hassett 1981) على عينة مولفة من 24.000 شخص في الولايات المتحدة ايضاً، وجد عدداً كبيراً منهم كانوا قد خرقوا قواعد اخلاقية متنوعة، منهم 25% غشوا في حساب المصاروفات، 40% كانوا قد قادوا سياراتهم وهم ثملين، 65% سرقوا حاجات من الشركات التي يعملون فيها. ان ادراك انماط المواقف التي ادت الى مثل هذه السلوكيات، ونوع الناس الذين اعترفوا بأرتكابهم مثل هذه المخالفات، يمكن ان تعطي دليلاً على ان مثل هؤلاء الاشخاص يمكن ان يختزلوا سلوكهم او يستبدلونه بسلوك اجتماعي ايجابي.

سرقة المحلات Shoplifting

من الجرائم التافهة المألوفة هي سرقة بعض الحاجيات من المحلات، وقد اثبتت بعض الابحاث ان معظم الناس يقومون بالابلاغ عن مثل هذه السرقات، وان البوسترات والرسائل الاعلامية الاخرى لم تكن فعالة في تقليل السرقة من المحلات، مثل هذه الرسائل والبوسترات يمكن ان تذكر وربما تخلق اتجاهات للابلاغ عن اللصوص، ولكنها في الواقع لاتغير سلوك السارق انفسهم، البرنامج

الوحيد الذي يقلل من سرقة المحلات هو تبصير الناس بطبيعة وكلفة السرقة من الناحية المادية والانسانية، وتذكيرهم ليس فقط كيف ولماذا ينبغي الابلاغ عن مثل هذه الجريمة، وانما ايضاً بسلبية اولئك الذين لا يقومون بمثل هذا الفعل الاجتماعي الايجابي.

الفش في الامتحانات Exam Cheating

هل هناك علاقة بين الشخصية والغش في الامتحانات، مثل هذه العلاقة اكدتها ابحاث عديدة فالطالب الذي يغش في الامتحان لديه قدرة ضعيفة على تأخير المتعة، ويتمتع بنزعة عالية من الاضطراب الاجتماعي social pathic، وبحاجة ماسة للقبول الاجتماعي، عديم الثقة بالنفس، ولديه نزعة شديدة ومزمنة للخراب النفسي، قليل الالتزام بأخلاقيات العمل وقليل الرغبة لاداء الواجب، واعتقاد شديد بأن هذه التجاوزات لاستلزم عقوبة اوتوماتيكية. المستمرون على الغش وجد انهم افراد غير ناضجين عاطفياً واخلاقياً، وليسوا مستعدين للعمل المثابر، وليسوا مستعدين للتخلص عن المتع الانية من اجل الحصول على اهداف مستقبلية، ولديهم اعتقاد بأنهم يمكن ان يفلتوا من العقاب.

ومع كل هذه التائج، فالاعتقاد الاكثر قبولاً هو ان العوامل الموقفية ربما تلعب دوراً حاسماً. حيث يعتقد ان الاستشارة لها تأثير مهم، وبخاصة مشاعر التلهف او التشويق التي تحدث عندما يحصل الفرد على فرصة للغش، عندما يكون الخطر قليل في ان يمسك متلبساً بالغش. لوكر (Lueger 1980)، يعتقد ان الاستشارة بكل انواعها تصرف الانتباه وتجعلنا اقل ترتيباً لسلوكنا، وقد لاحظ ان الطلاب الذين قام بدراساتهم اما انهم شاهدوا فلماً مثيراً او فلماً للاسترخاء، ومن ثم أخذوا فرصة للغش بينما يؤدون اختباراً للذكاء. ففي ظروف الاسترخاء وجد ان 34% قد غشوا وفي ظروف الاستشارة 70% كانوا قد غشوا. لقد استنتج ان اشتداد الاستشارة يمكن ان تفسر النتائج في ان تحذير الطلاب اثناء الامتحان من العقوبة اذا ماتم ضبطهم متلبسين، من شأنه ان يزيد الغش.

التنوع الثقافي A cultural variation

تمايز المجتمعات في تقديمها للعون والمساعدة للمحتاجين، وفقاً لثقافاتها ومعاييرها الأخلاقية وقواعدها القيمية، فالمجتمعات الصغيرة والمغلقة، كما في القرى العراقية حيث العلاقات اولية، وكل عضو من اعضاء المجتمع يعرف كل عضو اخر او يرتبط معه برابط قرابي او دموي او نسب، لذلك فإن طلب المساعدة لا يتلزم من الاخرين اي تردد او تأخير، ولكن في المجتمعات الكبيرة والمعقدة، حيث العلاقات سطحية ومؤقتة وفعالة وغير شخصية وتؤكد على الفردية، فإن تقديم المساعدة قد يأتي بعد تردد ذلك لأن تقديم المساعدة يقود إلى تورط المساعد باسئلة واجوبة وربما يكون القائم بالمساعدة موضع انها، ولذلك فإن الناس اما انهم يبحمون عن المساعدة او يتربدون كثيراً قبل تقديمها.

خلاصة

مفهوم السلوك الاجتماعي الايجابي مفهوم واسع، وهو يشير إلى كل الافعال الايجابية التي يمنحها المجتمع قيمة، وتتضمن تقديم المساعدة، والاثرة، وسلوك المساعدة يشير إلى فعل قصدي يقود إلى تقديم المتفعة للاخرين، اما الاثرة فيشير إلى السلوك المدفوع بالرغبة لفائدة الاخرين من غير ان يتوقع القائم بفعل الاثرة بأي مقابل او مكافأة.

لقد اتضح في سياق ما تقدم ان هناك اثنين من الاتجاهات النظرية - التجريبية الرئيسية التي حاولت تفسير اصل وطبيعة السلوك الاجتماعي الايجابي، هما الاتجاه البيولوجي واتجاه نظرية التعلم الاجتماعي، معظم علماء النفس الاجتماعي رفضوا الاتجاه البيولوجي اما الاتجاه الحديث فيأخذ في الاعتبار كلا الانجذابين، وهو اتجاه تكاملی يؤکد على الاستارة واللامبالاة.

ان محاولة فهم تأثيرات الموقف على تدخل العارة او المشاهدين للاحادث او المواقف الطارئة ركز على تفسير المارة للموقف، حيث ان المساعدة تقل مع ازدياد عدد المارة او المشاهدين وتزداد كلما كان الفرد بمفرده عند مشاهدة الحالات الطارئة، كما تبين ان الخصائص الفردية من شأنها ان تؤثر على السلوك الاجتماعي الايجابي، مثل المزاج والخلفية والخصائص الشخصية والكفاءة وتبين ايضاً ان لها

تأثيراً في ظروف معينة، فمثلاً يزداد السلوك الاجتماعي الايجابي اذا كان الشخص في مزاج جيد، ويعكسه تضعف استجابته، كما ان الجو البارد جداً او الحار جداً من شأنه ان يضعف الاستعداد لتقديم المساعدة.

وتباين المجتمعات كتبائن الافراد في تقديم المساعدة اعتماداً على حجم المجتمع ونوع التنشئة والمعايير الثقافية والأخلاقية.

الفصل التاسع
اللغة واللغة الصامتة

Language and Silent Language

مقدمة

اللغة هي الوسيلة التي نعبر فيها عن افكارنا ومشاعرنا، وهي افضل وسيلة اتصال اخترعها الانسان لتسهيل عملية التفاعل، ونحن نفترض ان اللغة، اي لغة تستطيع ان توصل فكرة، وفي هذه الرؤية العامة، فأن كل لغات العالم لها طرق مختلفة للتعبير عن الرسائل بنفس المضامين. ورغم اختلاف الاسماء والاصوات المستخدمة فأن تسمية الاشياء والافكار التي يتم التعبير عنها هي ذاتها.

علماء النفس الاجتماعي اليوم، يعتقدون ان اللغة لم تعد وسيلة لنقل الافكار والمعتقدات انها جزء حيوي من عملية التفكير ذاتها، بمعنى ادق، ان اللغة ليست من البساطة بحيث تكون مجموعة من العلاقات التي تشير الى اشياء قائمة، انها بنية هذه الاشياء التي تكون خارج حدود الخبرة. ان اختلاف اللغات لانعنى انها رموز مختلفة للرسالة ذاتها فحسب، انها تجسد طبيعة الرسائل التي يمكن من خلالها القيام بالاتصال، وربما تجسد ايضاً طبيعة الرسائل التي يمكن ان تفهم (Broom et al 1981)

لأنأخذ في الاعتبار كلمة "حادثة" accident، انها تقضي ضمناً "الحظ السيئ" والاشيء التي تحدث بطريقة الصدفة او الحظ هي خارج سيطرة الانسان لهذا فأن الموت، بأصطدام سيارة يسمى حادث، سواء كان سببه شارع مليء بالحفر او شارع ضيق، او خلل في السيارة او السائق كان ثملاً او كان في لعبة سباق او لا يسبب آخر. ان عملية الجمع بين الاسباب المتنوعة تحت عنوان واحد يصعب عملية التفكير الواضح حول لماذا يحدث الموت على الطريق؟ وكيف يمكن تجنبه؟ او كيف نحمي انفسنا عندما نكون في الطريق؟

اللغة كوسيلة اتصال Language as a Communication Vehicle

انه ضرب من الخيال ان نفهم التفاعل الاجتماعي من دون اتصال. الناس على الدوام يتداولون المعلومات بالاتصال، سواء كان الاتصال قصدي او عفوي متعمد او من دون تعمد، لفائدة او بدون فائدة، من اجل التعبير عن الافكار والمشاعر، والنوايا، والانتيماءات او من اجل التسلية، يحدث ذلك بطريق الاختكاك المباشر او الكلمة المكتوبة، او الكلمات المنطقية، او التعبير، او الاشارات او العلامات او الرموز فالاتصال عملية اجتماعية بطرائق مختلفة وهي تستلزم:

انخراط الناس في علاقات متبادلة.

اكتساب فهم مشترك لمعاني الكلمات، او الاصوات او الرموز او الاشارات.
بواسطة المعاني يتأثر الانسان بالآخرين ويؤثر بهم .

وفي الاقل تتطلب عملية الاتصال، مرسل، ورسالة ومتلقي واداة لتوصيل الرسالة. واي عملية اتصال تبدو معقدة للغاية، حيث ان المرسل هو ايضا متلقي والعكس بالعكس وهناك ايضا رسائل متعددة وربما متعارضة، ولكنها جميعا تصلنا بmediات مختلفة عبر قنوات لفظية وغير لفظية.

علماء النفس الاجتماعي يعتبرون عملية الاتصال البعد المفقود في الادراك الاجتماعي، الادراك الاجتماعي الذي يركز بشكل عام على المعلومات وتدويرها وتخزينها والتي لم يتم التأكيد عليها كثيرا باعتبارها تقوم بدور هام في بناء الادراك والفهم.

وعموما يميز علماء النفس الاجتماعي بين دراسة اللغة ودراسة الاتصالات غير اللفظية وهي التي يسميها علماء الاجتماع والانثروبولوجيا "اللغة الصامتة" او "لغة الجسد".

اللغة Language

اللغة المنطقية تقوم على قواعد وبناء معنوي للاصوات البسيطة او احدادية العنصر، وفي معظم اللغات هناك خمس واربعون صوتا احادي العنصر والمعنى

مثل pin, fin و تسمى **phonemes** الفونيمات، (وهي احدى وحدات الكلام الصغرى التي تميز نطق لفظة ما عن نطق لفظة اخرى ساد، باد، نام، كان)، ان قواعد النحو تقرر توحيدتها في حوالي مئة الف من الوحدات الاساسية للمعنى تسمى **morphemes** (الصرفيات) اي الافعال والكلمات غير الممنوعة من الصرف وهي كلمات اساسية او جزء من كلمات لها معانٍ. قواعد النحو لبناء الكلمات تسمى **morphological rule** اي القواعد الشكلية، والكلمات التي تكون جملًا تسمى القواعد النحوية **semantic syntactic** اما علم دلالات اللغة، فهي تشير الى معانٍ الكلمات، او الجمل او الكلام كله. وعلى ذلك فان اللغة تعتبر اداة فعالة للغاية في عملية الاتصال لأنها معرفة مشتركة مؤلفة من البناء الشكلي للكلمات مع القواعد التحورية وقواعد علم دلالات اللغة والتي تسمح بتعديم وفهم كم هائل من انماط الكلام

كل ذلك من اجل ان نقول ان المعاني يمكن ايصالها عن طريق اللغة بمستويات متعددة، تدرج من الكلام البسيط مثل صوت يصدر من شخص لاخر او عبارات متسلسلة مثل ”ان الجو خانق في هذه الغرفة“ او عبارات تعطي اكثر من معنى وتحتمل التورية، مثل ”انها حارة في هذه الغرفة“ ومثل هذه العبارة قد تعني ان جو الغرفة حار، او ربما تعني نقداً المؤسسة لم توفر غرفة فيها تهوية كافية، او طلب لفتح النوافذ او لتشغيل مروحة كهربائية، او رجاء للانتقال الى غرفة اخرى وهكذا..

ان البراعة في اللغة تستلزم معرفة القواعد الثقافية التي تحدد ما هو المناسب لقول متى، اين، كيف ولمن تقولها (للصغير، للكبير، للمرأة، للرجل)، وهذه تغطي كل ميدان السوسيولوجيا اللغوية (Hogg & Vaughan 1995). ومع ان بعض الثدييات العليا كالقرود يمكن تعليمها لربط بعض الاشارات من اجل القيام باتصال ذي معنى، الا انها مهما دربت لانستطيع ان تنافس طفل في الثالثة او الرابعة من العمر، وعلى ذلك فان اللغة الناطقة هي شكل انساني خالص.

ان قدرة بعض الحيوانات على تعلم اللغة، كما ان الاصوات التي تصدر من بعضها كوسيلة اتصال دفعت بعض المنظرين للاعتقاد بأن هناك استعداد فطري لتعلم اللغة، وقد ضمن كومسكي (Chomsky 1957) ان الاسس العامة لقواعد اللغة فطرية

وتسمى "جهاز اكتساب اللغة" ويصار الى تفعيلها عن طريق التفاعل بطريقة "كسر مفاتيح اللغة" cracking the code of language ، وعلى الطرف الآخر زعم اخرون ان اللغة ليست فطرية وانما بساطة يتم تعلمها خلال تفاعلات الطفل مع والديه في فترة ما قبل اللغة، وان معاني الكلام، على ذلك، تعتمد كلبا على البيئة الاجتماعية وانه من غير المحتمل ان تكون فطرية (Bloom 1970)

ويرى اصحاب المدرسة الرمزية في علم الاجتماع، ان اللغة هي خاصية من خصائص المجتمع الانساني بامتياز، باعتبارها نظام للرموز وتكون كليا في قلب الحياة الاجتماعية، فنحن نرى وندرك العالم من خلال اللغة، ونفكر بشكل متكرر بطريقة المحادثة الداخلية الصامتة (نحدث انفسنا بصمت)، وان الحديث مع النفس هو وسيلة للتفكير وهو يعتمد اعتمادا متبادلا مع الحديث الخارجي، (يعني انتا غالبا تحدث انفسنا ونهيا افكارنا قبل ان تتحدث الى الاخرين) وهذا يوحى بان الاختلافات الثقافية في اللغة والكلام تتعكس في الاختلافات الثقافية لطرق التفكير والاعتقاد. ولهذا يعتقد ان الناس الذين يتحدثون لغات مختلفة يرون العالم بطرق مختلفة، وهم لذلك يعيشون في عالم مدرك بطريقة مختلفة كليا. الاسكيمو مثلا لديهم مفردات لغوية عن الثلوج اكثر من الاخرين، فهل هذا يعني انهم يرون العالم بطريقة مختلفة عما نراه نحن، في اللغة الانكليزية هناك تمييز بين الكائنات الطائرة الحية وغير الحية بينما قبائل الهوبي Hopi في شمال امريكا لا يميزون بينهما، فهل هذا يعني انهم لا يرون الفارق بين النحلة والطائرة؟ اليابانيون يميزون العلاقات الشخصية تميزا واضحـا اكـثر مما يفعل الانكليز، فهل ذلك يعني ان الانكليز لا يميزون بين العلاقات المختلفة؟ لقد اعتبر هوفمان et Hoffman (1981) ان هذه الرؤية مبالغ فيها وان اللغة لا تحدد الافكار ولكنها تسمح لبعضها في عملية الاتصال بطريقة اسهل من الاخر في التعبير عن الوجه المادية والاجتماعية، بينما لا اهميتها، فالاسكيمو الذين يعيشون في اجزاء مثلجة على مدار السنة يمكن ان نزداد مفرداتهم اللغوية عن الثلوج واوصافه من اولئك الذين لم يروا الثلوج في حياتهم، وهكذا يستطيع البدوي في الصحراء ان يعطي للصحراء اسماء وعناوين ومفردات لم تجد لها ماثلتها في لغة اخرى. ويضيف هوفمان، ان اللغة لا تحدد التفكير، ولكنها

بلاشك تفيد الافكار لهذا فانها تجد صيفا اكثرا او اقل سهولة للتعبير عن فكرة ما من الاخرين، فاذا لم تكن هناك مفردة بسيطة لشيء ما، فإنه من الصعب التفكير بها. اليوم بسبب التلاحم الثقافي صار بالامكان استعارة كلمات من لغات اخرى، مثلما يمكننا ان نستخدم كلمة "كومبيوتر" او "انترنت" او "اون لاين" او كثير غيرها وهي ليست من اصل اللغة العربية، واستعارت اللغة الانكليزية من العربية، كلمات مثل الكحول، اللوغاريتمات، البدو، وهكذا في كل لغات العالم هناك كلمات تدخل بفعل الحاجة اليها عندما لا يوجد لها مثيل في اللغات الاصلية.

الانتقائية في اللغة Selectivity

اللغة تجعل بعض الافراد اكثر حساسية لبعض ملامح العالم الخارجي من غيرهم، وهذا يمكن ملاحظته في استخدام الافعال، ففي اللغة العربية والانكليزية ايضا، الفعل يملك صيغة الماضي والمضارع والمستقبل، لذا فان متحدثي اللغة العربية على وعي بالزمن عندما يستخدمون الفعل، ولكن قبائل الهوبي Hopi في شمال امريكا يستخدمون الفعل اعتمادا على مصدر المعلومات بدل زمن حدوث الفعل. فالهوبي الذي يسمى فعل او عمل ما يجب ان يقوم بوصف ما يحدث وفقا لاعتقاده او توقعاته، فالهوبي الذي يراقب طفلا يركض يستخدم كلمة تعبير عن ملاحظته العاشرة، ولذلك يمكن ترجمة ما يقوله، انه يركض او انه ركض، فاذا كان المتحدث يعتقد ان الولد يركض من دون شاهد مباشر على ذلك، فإنه يعبر عن توقعاته، وقد يشير ذلك الى ماضي او حاضر او مستقبل الفعل الذي يقوم به الطفل، ويكل الاحوال مصدر المعلومات هو الاهم في لغة الهوبي وليس الزمن. (whorf 1956).

اللغة والمكانة Language & Status

الصيغة اللفظية في اللغة اليابانية تشير الى اتجاهات مختلفة، احدى الصيغ تظهر اتجاه متواضع نحو المستمع، والثانية تظهر التهذيب والثالثة تكشف عن التذمر او الحدة وهذه الصيغ تستلزم معرفة المتحدث بمكانة المستمع، ومثل هذه الصيغ نجدها ايضا في اللغة العربية، فالفرد الذي يتحدث مع صديقه قد يمزح معه ويقاطعه

ويتذمر منه، ولكنه لا يفعلها مع والده او معلمه حيث يبدو اكثر تهذيبا، كما يبدو اكثر احتراما مع رئيس جامعة او وزير او رئيس. وعلى ذلك فان صيغة التذمر والحدة تستخدم مع الادنى، وصيغة التواضع، مع الصنو او المثيل، بينما صيغة التهذيب مع الاعلى مكانة. (Broom et al 1981)

جوانب الكلام واساليب الخطاب Paralanguage & Speech Style

اللغة لاتستخدم في عملية الاتصال صيغة 'ماذا يقال' فقط ولكن 'كيف يقال'. جوانب الكلام تشير الى كل مراقبات الكلام غير اللغوية، مثل نبرة الصوت، التوكيد، السرعة، التوقف، الترجم في الكلام، الوضوح، التنهد، التقاط الانفاس وهكذا. الدقة في اختيار الكلمات والتدفق في الكلام وعلو الصوت تبدو في غاية الاهمية لأنها يمكن ان تغير بشكل دراماتيكي معنى الكلام. ارتفاع نغمة الصوت في نهاية الجملة تحولها الى سؤال، او شك او حاجة للقبول من جانب المتكلم.

لامعات القطبيع في الكلام (على طريقة القطبيع الشعري) مفتاح مهم للاستارة العاطفية، الكلام المتدقن بنبرة بطيئة يمكن ان يوصل الحزن او السأم، بينما الكلام المنمق بطريقة عالية النبرة يمكن ان يوصل الغضب، الخوف او الدهشة.

ومع جوانب الكلام، هناك اشياء يمكن ان تقال بلهجة مختلفة، تتبع بتنوع اللغات، وعموما علماء النفس الاجتماعي يهتمون اكثر بكيف 'تقال الاشياء' اكثر من 'ماذا يقال'، بمعنى اخر يهتمون باسلوب الكلام اكثر من محتوى الكلام. Giles & Coupland 1991

الدلالات الاجتماعية للكلام Social Marker in Speech

هناك اختلافات شخصية مهمة ولكنها قليلة في اسلوب الكلام، وذلك لأن الناس عموما يمتلكون خزین من اساليب الكلام، وبمقدورهم تعديل طريقة الكلام او رسمaticika او فصديقا في عملية الاتصال، فمثلا نحن نعتزم التحدث ببطء فنستخدم جمل قصيرة، وبسيطة من ناحية البناء اللغوي عندما نتحدث الى اجانب او اطفال. ولكننا نتحدث بطريقة اكثر تعقيدا باستخدام جمل طويلة وذات بناء لغوي معياري

وياسلوب رسمي وبلهجة مألوفة في موقف رسمي مثل مقابلة للحصول على وظيفة.

وهنا يجب ان نأخذ في الاعتبار ان الافراد لا يحددون الموقف الموضوعي بنفس الطريقة، فما يبدو رسمياً لشخص ما قد يبدو غير رسمي تماماً لشخص اخر، انه يبدو امر طبيعي من غير الحاجة للقول ان ذلك رؤية ذاتية للموقف تؤثر في اسلوب الكلام. الواقع اننا لا نقوم فقط بتعديل اسلوب الكلام ليتماشى مع متطلبات الموقف، بل اننا نبحث عن مواقف مناسبة لاسلوب كلامنا، فمثلاً اذا كان احدنا يرغب في التحدث بشكل غير رسمي مع شخص اخر فلعله يختار مفهوى هاديء بدلاً من غرفة دراسية.

ان تنوع السياق في اسلوب الكلام يعني ان اسلوب الكلام نفسه يمكن ان يخبرنا شيئاً عن السياق، بكلمات اخرى، الكلام يتضمن اشارات لمن يتكلّم مع من وفي اي محیط او بيئة وحول ماذا ومن اجل اي شيء، فالكلام ينطوي على دلالات اجتماعية ومن الدلالات الاجتماعية لاساليب الكلام، عضوية الفرد لجماعة، مثل الطبقية الاجتماعية، العرق، الجنس، العمر. فمثلاً، العراقي يستطيع بسهولة ان يحدد، المصري، الجزائري، وال سعودي من خلال اسلوب الكلام وحده رغم انهم يتكلّمون لغة واحدة.

اللغة الصامتة^(١) The silent language

التفاعلات الاجتماعية، وعمليات الاتصال اللغطي بواسطة اللغة المنطقية لا يمكن بحال ان تحدث بمعزل عن اللغة الصامتة او الدلالات غير اللغوية، حتى في التلفون تجد الناس اوتوماتيكياً يستخدمون كل انواع الaimates والحركات التي لا يمكن للشخص على الطرف الآخر من التلفون ان يراه ، وعلى نفس المنوال، فان المحادثة في التلفون تبدو صعبة بعض الشيء بسبب ان بعض الaimates والتلميحات غير اللغوية لا يمكن رؤيتها (هذا في التلفون التقليدي) قبل دخول الكاميرا، ولكن

(1) * اخذت بتصرف من كتاب (1959). E. Hall, NY, Doubleday Hall, لمؤلفه الانتر بولوجي ادورد هول

المحادثة اليوم اسهل بسب انك تستطيع استخدام كل انواع الاباءات والاشارات والحركات كانك تواجه شخصا وجهها لوجه. وعلى كل حال فان القنوات غير اللغوية ليست بالضرورة تعمل بالتناغم مع الكلام لتسهيل الفهم، احيانا الرسالة غير اللغوية تعارض بشكل صارخ مع الرسالة اللغوية، مثل التهديدات والالفاظ الساخرة وكل الرسائل السلبية عندما ترافقها ابتسامة.

وعلى كل حال، فان السلوك غير اللغوي يكتسب الناس من دون تدريب، انها قابلة للتعلم بطرائق - على الاغلب - لاشعورية في مراحل مبكرة من الحياة، احيانا لا نفر انا نستخدم بكثرة اشارات وحركات غير لغوية الا عندما ينهانا اليها احد كما ان الناس يكتسبون بعض انماط السلوك غير اللغطي اذا كان احد الاشخاص المؤثرين يفعلها ويتكرار ذلك يقوم الفرد بتقليله لا شعوريا، حتى تصبح جزء من سلوكه وهذا بالطبع لا يعني ان السلوك غير اللغطي غير مسيطر عليه، انما تلعب الاعراف والتقاليد والقيم دورا في السيطرة على المشاعر المعبير عنها بطرق غير لغوية، فمثلا يفرح الانسان بموت عدوه، ولكنه لا يستطيع ان يتسم وهو وسط المشيعين

The voices of time اصوات الزمن

كما اشرنا فيما تقدم فان كثيرا من انواع السلوك غير اللغطي تقوم بها من دون وعي وهي متصلة بعمق في شخصياتنا، وفي هذا السياق يعتبر كتاب ادورد هول ((Hall 1959 ،'اللغة الصامتة' من اهم ما كتب عن السلوك غير اللغطي وسنركز في هذا الفصل والفصل اللاحق على الزمن والدقة في المواعيد، والمكان، والمسافة بين المتحدثين.

يقول Hall ان الزمن يتكلم، انه يتكلم بصراحة اكثرا من الكلمات، منذ فترة قصيرة تعلمت من مدير مدرسة لأحد قبائل امريكا الاصليين السيووكس Sioux من الهنود الحمر، الذي كان قد ولد لأبوين أحدهما هندي احمر والآخر ابيض وكانت لقبيلته مشكلات كبيرة في التكيف مع الثقافة الغربية التي احكمت سيطرتها على السكان الاصليين، قال المدير، ماذا تعتقد عن اناس ليس لديهم كلمة عن الزمن، قومي لا يعرفون كلمات مثل "الانتظار" او "التأخير". يقول المدير بحسب رواية ادورد

هول، انه قرر ان يعلمهم معنى الزمن لكي يكون بمقدورهم التكيف مع ثقافة البيض، لذلك قام بشراء ساعات جيدة، وجعل باصات المدرسة تنطلق في وقت محدد، فإذا تأخر الهندي من السيوكس دقيقتين فان ذلك يعتبر في غايةسوء، كان الباص ينطلق في الساعة 8.42 . فإذا لم يكن التلميذ هناك سوف لن تكون له فرصة للذهاب الى المدرسة.

انه على حق فقبائل السيوكس لا يستطيعون التكيف بطريقة حياة الاوربيين حتى يتعلموا معنى الزمن، قد تكون رواية المدير مبالغ فيها، ولكن جعل الباص يسرى بزمن محدد كانت فكرة عقرية، لقد كان من الممكن لطلاب المدارس ان يتحملو خسارة يوم مدرسي ولكن لا يمكن لأحد من ابائهم ان يتحمل التخلف عن العمل ليوم واحد بسبب تاخره، والواقع انه لم تكن هناك طريقة افضل من هذه لتعليم الناس احترام الزمن .

الفتاة الامريكية تشعر بالاهانة اذا ماسألاها فرد لاتعرفه تماما عن "موعد" في الدقيقة الاخيرة والشخص الذي يغير موعد "دعوة لحفلة" ويشعار لثلاثة او اربعة ايام فقط يجب ان يعتذر. كم يبدو ذلك مختلفا مع سكان الشرق الاوسط، حيث يبدو الموعد المسبق طويلا امد بلا قيمة، ذلك لأن نظام التوقيت الرسمي يضع كل شيء في مدة تزيد على اسبوع على انه شيء في المستقبل، حيث ان الخطط تتلاشى من عقولهم. حتى المطالب الفيزيولوجية (المادية)، العاجلة تعالج بطرائق مختلفة حول العالم. في عدد من البلدان الناس يحتاجون اقل لما يسميه الامريكيين 'حاجة ملحة' من اجل التخلص من التوتر. الامريكيين يجب ان تكون الحاجة حرجة جدا قبل ان يقوموا بالفعل، ولذلك فانهم يحكمون على تقدم الاخرين بتطور السمكة شبكة الانابيب للحمامات والمرافق الصحية.

Punctuality

في موعد مهم اثناء الدوام الرسمي بين اشخاص بنفس المكانة، في غرب الولايات المتحدة الامريكية، الدقة في المواعيد لها معاني متعددة: فيما يتعلق بالتأخير هناك فترة الغمغمة او التذمر غير المعلن (5-mumble period، 10-دقيقة) فترة اعتذار خفيف (15دقيقة) فترة إهانة متوسطة(20 دقيقة) تتطلب اعتذار كامل

(دقيقة 30)، فترة غير مهدبة (45 دقيقة)، فترة اهانة بكل مافي الكلمة من معنى (ساعة كاملة) ليس هناك امريكي حصيف يمكن ان يستمر في علاقة عمل مع شخص يتأخر ساعة كاملة انها اهانة كبيرة لا ينفع معها الاعتذار مهما كان، وليس هناك ما يمكن ان يزيل تأثير ساعة تبريد الاقدام خارج الدائرة.

لدى شعوب الشرق الاوسط الناس وحتى المسؤولين لا يعطون وزنا للوقت في المواعيد كما يفعل الاوربيون. ليفين (Levine 1988)، يروي قصة طريفة عن اخوين افغانيين اتفقا ان يلتقيا في كابول، ولكنهما لم يحددا في اي سنة او اي شهر او اي يوم او اي وقت، ويروي قصة أخرى عن استخدام الوقت في البرازيل: يقول، سألت احدهم، كم الوقت، قال 9.05a.m صباحاً، وهذا الوقت كان مناسباً للاسترخاء واستطلاع مبني الجامعة، حيث كانت لدى محاضرة في الساعة 10.00 صباحاً، بعد ان قضيت ما خمته حوالي نصف ساعة، في الطريق لمحات الساعة كان الوقت فيها 10.20 العاشرة وعشرون دقيقة، اسرعت وانا مذعور الى القاعة، ووصلت وقد تقطعت انفاسي لاجد القاعة فارغة، وطلاب يمرون بتمهل من هنا وهناك وفدت في باب القاعة سألت احد المارة كم الوقت، قال التاسعة وخمس واربعون دقيقة، سألت ماراً اخر قال التاسعة وخمس وخمسون دقيقة، سألت ثالث قال التاسعة وثلاث واربعون بالضبط، فيما تشير الساعة في المكتب المجاور الى 3.15 ومنها تعلمت اول درس عن البرازيليين، لم يكن الزمن لديهم يتمنع بأي نوع من الدقة ولا احد يهتم، P.28-30

المكان يتكلم Space Speaks

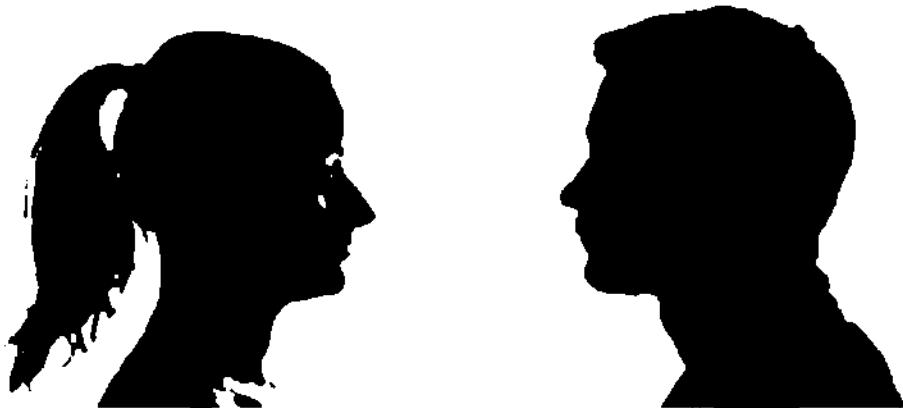
عندما يسافر احدنا الى الخارج ويتحقق كيفية استخدام الناس للمكان، سيجد تنوعاً هائلاً. لأن الخبرات تعلمنا لاشعورياً ان المكان يقوم بعملية اتصال، هذه الحقيقة ربما لم تدخل مستوى الوعي بها الا عندما تكون امام مخلوقات من جنس اخر او بلد اخر او ثقافة اخرى، حيث ينظم المكان كوسيلة للاتصال بطرائق مختلفة كلها، فعندما نقول ان بعض الاجانب انتهازيون، Pushy فذلك يعني انهم يتعاملون مع المكان بطريقة تشير في عقولنا هذا الصورة.

في بعض الثقافات، النمط السائد لا يشجع على اللمس البدني فيما عدا اللحظات الحميمة التي قد تستلزم العناد، ولكن عندما يركبون في الباص، او في المصعد الكهربائي، فإن الفرد يمسك نفسه بدون ملامسة، لأنهم تعلموا في مراحل مبكرة تجنب الاتصال البدني مع الغرباء. في بعض الثقافات يبدو شيئاً محيراً عندما تطلق مشاعر متعارضة في نفس الوقت (بكراه)، ويحب، مع وضد في آن واحد)، مشاعرنا قد تصطدم بريطانة لغة غريبة، رواجع وأيماءات وأشارات ورموز مختلفة. البيت اللاتيني يعني غالباً حول فناء محاذي للدار ولكنه يتعذر رؤيته من الخارج، ومن الصعب وصف الاختلاف في معمارية البيوت التي لها جاذبية في أماكن أخرى.

في بعض الثقافات الجيران قرييون جداً، حيث بمقدورك أن تستعير منهم أدوات وربما طعام أو شراب، ويقومون بالمساعدة في أحوال الضرورة كنقل أحدهم للمستشفى، وفي ثقافات أخرى الكل يغلق بابه دون جiranه والعلاقات بينهم ليست قريبة وتفتقر إلى القاء تحية الصباح والمساء.

المسافة بين المتحدثين **Conversational Distance**

التغيرات المكانية تعطي للاتصال نغمة خاصة، المسافة الطبيعية للمحادثة بين الغرباء توضح كم هي مهمة حركة التفاعل المكاني، إذا اقترب الشخص كثيراً، فإن رد الفعل سيكون فوري وعصبي، حيث يندفع الشخص الآخر إلى الوراء متبعداً تلقائياً، فإذا اقترب مرة أخرى سيبتعد الشخص الآخر مرة أخرى. وقد يتبع الشخص من أجل أن يزيد المسافة لكي يشعر بالراحة، بينما الآخر يحاول تقليص المسافة لنفس السبب، ولا أحد منها يدرك على وعي بما يحدث، وهذا يعطي انطباع عن قدرة الثقافة على تنميـت السلوك. يقول Hall ، التقيـت دبلوماسي أجنبـي على درجة من الفطنة والذكاء، وكان قد جاء ليـسمع إلى محـاضرة كـنتـ فيها، وبعد نهاية المحـاظـرة اقتـربـ منـيـ كـثيرـاـ لـكيـ يـناقـشـ بـعـضـ ماـجـأـ فيـ المـحـاضـرةـ، وـكـنـتـ اـتـرـاجـعـ قـلـيلـاـ وـكـلـماـ تـرـاجـعـتـ اـنـ اـقـتـربـ هـوـ وـكـلـماـ زـادـتـ المـسـافـةـ بـيـنـيـ وـبـيـنـهـ اـرـتكـ وـتـلـعـشـ وـلـمـ يـعـدـ يـسـتطـعـ اـنـ يـجـمـعـ اـفـكـارـهـ لـيـكـملـ النـقـاطـ التـيـ اـرـادـ اـثـارـتـهاـ، وـكـلـماـ اـقـتـربـ اـزـادـ حـمـاسـهـ وـاستـجـمـعـ اـفـكـارـهـ وـبـدـاـ رـأـيـعاـ اـلـىـ اـنـ وـصـلـتـ اـلـىـ نـقـطةـ جـعـلـتـهـ هـوـ يـقـرـرـ المـسـافـةـ بـيـتـناـ.



في أمريكا اللاتينية المسافة بين المتحدثين أقصر بكثير منها في الولايات المتحدة، وفي الواقع الناس لا يشعرون بالارتياح أثناء الكلام مع بعضهم الا اذا كانت المسافة بينهم قريبة جداً، فيما يستثير القرب في الولايات المتحدة الغرائز الجنسية او المشاعر العدوانية، والتبيجة عندما يقترب الشخص الاجنبي من الشخص الامريكي فان الاخير يتراجع، وبالتالي يشعر الاخر ان الامريكي اما انه غير ودي او مصاب بالذكاء، فيما يشعر الامريكي بان الشخص الاخر يتنفس في وجهه ورذاذ فمه يتطاير عليه (Hall 1959).

الواقع انه كلما كانت المسافة بين شخصين قريبة كلما امكن تجنب كثير من الرموز والاسارات او الایماءات غير اللغوية.

المسافة بين الاشخاص توحى بوجود علاقة حميمة معهم كلما كانت قريبة، وكلما تبعد الاشخاص كلما كانت العلاقة بينهم فيها قدر من التحفظ وربما التباعد، وكلما ازدادت الاسارات الحميمة في شكل ما فانها تنقص في اشكال اخرى مثل الاتصال بالعيون، فمثلاً عندما يواجهك شخص غريب فانك - على الاغلب - تكون راغباً في ان ترمي بعينيك، ولكن حالما يقترب الغريب ويتبه فانك تقوم بتحويل نظراتك عنه بسرعة، او تكون مجبراً لان تستخدم شكل من اشكال المعرفة، كأن تبتسم له او تهمهم في القاء التحية ويبدو ان هناك اختلافات ملحوظة في المسافة بين الاشخاص وفقاً للثقافة والعمر والجنس، فقد وجد ان الاطفال السود واطفال

الطبقة العاملة في الولايات المتحدة يفضلون الجلوس قريبين من بعضهم على عكس الاطفال البيض، واطفال الطبقات غير العاملة، ابحاث اخرى كشفت ان سكان جنوب اوروبا يفضلون التفاعل عن قرب على عكس سكان شمال اوروبا، الاطفال اكثر تسامحا في الجلوس او التفاعل عن قرب من البالغين والاناث اكثر قربا من بعضهم، على عكس الرجال.

النظارات والاتصال بالعيون contact Gaze & eye

عندما يلتقي اثنين من الناس ويحدث بينهم اتصال بالعيون، سيجدون انفسهم في حالة صراع مباشر، انهم يرغبون في النظر لبعضهم البعض وفي نفس الوقت يشيحون بابصارهم بأتجاه اخر، والت نتيجة سلسلة معقدة من حركات العيون، ولكي نفهم العلاقة المعقدة للاتصال بالعيون، يجب ان نأخذ في الاعتبار اولا ان العيون تعتبر نافذة الروح، وعليه فليس مستغربا ان نجد الناس ينفقون وقتا طويلا في النظر لبعضهم. وفي هذا المحترى يقول ديزموند موريس (Desmond Morris 1982) هناك عدة اسباب فيما يتعلق برغبتنا في النظر ل الاخرين، وعدة اسباب اخرى في رغبتنا عدم النظر ل الاخرين، وعدة اسباب اخرى فيما يتعلق بالنظر جانبا، في حالة العاشقين الشباب الذين يجربون لأول مرة الشد العاطفي للجاذبية المتبادلة، فان هناك نمطا شديدا الواضح في انماط النظارات، فاذا كان الولد والبنت كلاهما خجول، فان كلاهما قد ينفقون زمنا طويلا في النظر لبعضهم من مسافات بعيدة، وانهم يتبادلون نظارات قصيرة جدا من وقت لآخر، وفي معظم الوقت يوجهون انظارهم الى الارض او ينظرون بالاتجاه المعاكس، وفي داخلهم صراع بين الخوف والجاذبية الجنسية التي تدفعهم لتغيير اتجاه نظراتهم. وحيث تتطور العلاقة ويقل الخوف فان العيون تلتقي اغلب الوقت.

ماذا يحدث للعيون عندما تكون المكانة بدل الحب هي القضية. افترض ان احد المرؤوسين ارتكب عملا احمقأ، مما دعى رئيسه الى دعوته الى مكتبه. ستكون هناك لغة العيون مختلفة، فالمرؤوس غالبا يختلس النظر لرئيسه ليرى اذا كان في مزاج سيء ام لا، فاذا هاجمه الرئيس وهدده فانك تجده يلقي بنظراته الى الارض ويهني راسه مربيكا.

من هذين المثالين ندرك ان كمية ونمط النظارات تكون مصدراً غنياً للمعلومات حول مشاعر الناس ومكانتهم، مصداقيتهم، امانتهم، كفاءتهم، وقضتهم، فالناس ينظرون اكثر للناس الذين يحبونهم من الناس الذين لا يحبونهم، المودة تحتمل عملية اتصال بنظرات اكبر، خاصة النظارات المتبادلة، وهذه تبدو مألوفة حتى ان المعلومات الخاطئة حولكم ينظر اليك احدهم يمكن ان تؤثر عليك وتدفعك لمحبته. الافراد الذين ينظرون اقل لشركائهم لا يشعرون بالجاذبية تجاههم. وكما لاحظنا في مثالنا السابق فان النظر يمكن ان يكون وسيلة اتصال للمكانة، فالاقل مكانة عادة ينظر اكبر للاعلى مكانة.



وتقوم لغة العيون بمهمة ضبط التفاعلات، فالنظارات المتبادلة قد تكون مهمة لابداء الرغبة في التحدث، فيما يعني تجنب الاتصال بالعيون عدم الرغبة في التحدث او الرغبة في الانسحاب من المحادثة اذا كانت قد بدأت بالفعل. وتؤدي لغة العيون مهمة الهيمنة البصرية، فالناس ينظرون اكثر عندما يحاولون توصيل رسالة اقناعية او تأكيد براعتهم في توصيل افكارهم، النظرة الصادقة يمكن ان تعطي انتطاع

عدم الموافقة، الهيمنة او التهديد، ويمكنها ان توقف احدهم عن الكلام. الافراد ذوي المكانة العالية غالبا ينظرون لرفاقهم اقل من الناس ذوي المكانات الادنى. انهم يتبعون نمطا خاطئا من السلوك البصري من اجل ممارسة السيطرة. سلوك الهيمنة البصرية هو نزعة للنظر بثبات نحو المتحدث الاقل مكانة، والقادة الذين يتبعون هذا النمط من الهيمنة البصرية يسعون للحصول على درجة قيادة اعلى من نظرائهم الذين لا يفعلون ذلك، والنظر يمكن ان يسهل اتمام كثير من المهام، فالنظرية يمكن ان تستخدم سراً للتوصيل معلومات لزميل او شريك بحضور طرف ثالث، مثل رفع الحاجبين والنظر جانبا كرد فعل يوحي بالاستغراب من جملة عنيفة او فعل شائن. وقد تقوم بتوصيل شيء معقد جدا من الصعب التعبير عنه بالكلمات كما هو الحال في المريض الذي يريد ان يقول للطبيب شيء يصعب التعبير عنه، فيستخدم لغة العيون واسارات اخرى مثل اليد والراس وغيرها

تعابير الوجه Facial expressions

الدراسة العلمية لتعابير الوجه غالبا كانت تركز على طرق التعبير التي تتعلق بالعواطف، منذ زمن طويل كان جارالس دارون (1872) يعتقد ان عدد قليل



من تعابير الوجه يمكن ان تكون مشتركة بين البشر، وفي ابحاث لاحقة، حددت ستة عواطف رئيسية يمكن ان تظهر على وجوه الناس وهي: السعادة، الدهشة، الحزن، الخوف، الاشمئزاز، والغضب، ويمكن ان نضيف لها "الالم". العواطف الاساسية تترافق عادة مع انماط معينة من الانشطة العضلية للوجه، فمثلا في حال الدهشة تترتفع الحواجب ويترافق الحنك، وتظهر تجاعيد افقية في الجبهة ويرتفع الجفن الاعلى وينخفض الجفن الاسفل فيما يعتقد موريس (1982) ان تعابير الوجه يمكن النظر اليها من زاويتين، الاولى، اننا نستطيع ان نعطي تعابير مزيفة مثل الابتسام، والضحكة، والعبوس والتجهم، حيث يمكننا بسهولة ان نصطنعها ولأن هذه التعابير تملك اسماء فأنتا

نستطيع ان نناور بها كقولك لا حدهم ابتسما، او كقولنا لقد اضحكتكني، وذلك يعني، اننا نحمل صورة ثابتة جاهزة في عقولنا عن هذه التعبير. جاهزة لأن نفتحها في اللحظة التي نريد بحسابات مقصودة، وليس تعبير عن مزاجنا الحقيقي. أما الزاوية الثانية فهي التعبير التي لا نستطيع ان نحددها ومن الصعب جدا تزييفها وفيها تظهر جلية تعكس المزاج الحقيقي للإنسان. وبالرغم من شمولية تعبير الوجه وعالميتها في تراوتها مع العواطف الأساسية، فإن هناك قواعد محددة ثقافيا او يفرضها الموقف وتحكم التعبير عن العواطف، مثلا تعبير الوجه المعبرة عن العواطف يتم تشجيعها لدى المرأة التي تعيش في ثقافة البحر المتوسط، ولكنها لاتشجع لدى الرجال. في اليابان، الناس يتم تعليمهم السيطرة على مشاعرهم السلبية التي تظهر على الوجه، واستخدام الإبتسامة لتغليف الحزن او الغضب. في الثقافة الأمريكية والأوروبية الدموع غير مقبولة للتعبير عن الحزن في جنازه، ولكنها مقبولة عند سماع أخبار سيئة عن الوضع المالي .

وبالتركيز على الاختلافات الثقافية في التعبير العاطفي، ايكمان (Ekman 1973) راقب تعبير الوجه لدى طلبة امريكيين في امريكا وطلبة يابانيين في اليابان وهم يشاهدون فلم كثيـر جدا في نفس الوقت، في فترة المشاهدة حيث لا احد يراقب، كل المجموعتين اظهـرتـا عواطف سلبية ولكن بعد المشاهدة وامام الجمهور اظهر الامريكيون فقط تعبير وجه تشير الى عواطف سلبية بينما اظهر اليابانيون عواطف ايجابية، وهذه بوضوح تعكس وجود الاختلافات التي تفرضها البيئة الثقافية

لغة الجسد : الاوضاع والاييماءات Body language: posture & gesture

الى جانب العيون والوجه، هناك الرأس والرجلين، والقدمين، والمنطقة العليا من الجسم كلها تقوم بتوصيل المعلومات، وفي احدى الدراسات المعمرة وعبر الملاحظة الطويلة استطاع بيردوسيل (Birdwhistell 1956) (ان يحدد ستين او سبعين

وحدة اساسية لحركات الجسم، ووصف قواعد الدمج التي تجعل هذه الوحدات ذات معنى لعملية الاتصال الجسدي



مثل هز الاكتاف مع رفع الحاجبين مع قلب راحة اليد. حركات الجسد واوضاعه بالتزامن مع اللغة المنطقية، هي عملية ايضاح، مثل استخدام اليد لمساعدة شخص ما على الاتجاه الصحيح. أهمية الايضاح اثناء عملية الاتصال تبشر بشديدة الوضوح عند استخدام التلفون حيث لا يحتاجون

استخدامها ولذتهم يفعلون، بينما الرموز emblems فانها ايماءات تحل محل اللغة الناطقة، مثل رفع اليد للتحية، او ايماءة بالرأس الى الجانبين بدل "لا" او ايماءة بالرأس الى الامام والخلف بدل "نعم" مثل هذه الرموز تبدو مشتركة بين اغلب البشر الا في بعض الاستثناءات. حيث تبدو بعضها منقطة ثقافية، بعض الاماءات والحركات في ثقافة ما قد تعني شيئاً مختلفاً في ثقافة اخرى فمثلاً نحن نشير الى انفسنا بالاشارة الى صدورنا بينما يضع الياباني اصبع يده على انفه، حركة الرأس الى اليمين واليسار تعني لدينا "لا" بينما تعني في الهند "نعم" الاتراك يحركون رؤوسهم الى الوراء ويرفعون عيونهم الى الاعلى للإشارة الى "لا" في بريطانيا عندما يمرر الانسان اصبعه على موضع الحنجرة "تعني" اخذتها بينما تعني نفس الحركة في سويسرا "انا احبك" وفي العراق "سأحبك".

الاختلافات في حركات الجسم كلغة صامدة عبر الثقافات شديدة التنوع وربما متعارضه، فمثلاً ان يضع الرجل في البلاد العربية رجل على رجل شيء مألف، ولكن ذلك مما لا يستحسن للمرأة، ولكنه مألف ان تفعله المرأة في بريطانيا وليس مستحسناً ان يفعله الرجل.

وتختلف اللغة الصامتة وفقاً للمكانة والجنس والعمur، فمثلاً ذو المكانة الرفيعة

يُسْتَرْخِي فِي الْعَادَةِ مَعَ وَضْعِ مَفْتُوحٍ لِلذَّارِعِينَ وَالسَّاقِينَ، فِيمَا يَكُونُ الْأَقْلَ مَكَانَةً مَتَصْلِبًا، مَغْلُقًا، وَيَاخْذُ وَضْعًا مَنْتَصِبًا مَعَ ضَمِّ الْيَدِينَ وَالسَّاقِينَ بِاتِّجَاهِ الْجَسَدِ وَالْخَلْفَاتِ وَاضْطَحَّةً بَيْنَ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ وَالطَّفْلِ وَالْبَالِغِ (Hogg & Vaughan 2005)

اللمس Touch

اللمس أبكر أشكال الاتصال التي نتعلّمها، تتعلّمها بفترّة طويّلة قبل أن نمسك بزمام اللغة وحتى قبل أن نستخدم الإشارات والرموز والإيماءات، فنحن نأخذ ونعطي المعلومات باللمس، وهناك أشكال مختلفة لللمس منها اللمسة القصيرة الأجل، والطويلة الأجل، الناعمة والقوية، وتثال عدّة مناطق من الجسم منها الكتف، والصدر واليدين. ومعنى اللمس متّرّع كتنوع وظيفة الأشكال المختلفة لللمس، من يلمس من، وما هي العلاقة بين المتفاعلين، فاللمس بين الزوج والزوجة له وظيفة مختلفة عن لمس الطبيب للمريض والغريب للغريب.

- بتحليل الف وخمسمائة تلامس بدني تحدث بين الناس، حدد جونز ياربروف (Jones Yarbrough 1985) خمسة فئات منفصلة لللمس، وهي
- العاطفة الإيجابية، التوصيل، التقدير والاحترام، العواطف، إعادة الطمأنينة، الاهتمام الجنسي، الحنان.
 - اللمس اللطيف، وينطوي على توصيل الفكاهة والتهريج
 - السيطرة، لجلب الانتباه أو الحث على الطاعة
 - الطقوسية، لأشياع الحاجات الطقوسية (مثل التحية، أو الوداع)
 - ما هو متعلق بأداء الواجب: لإنجاز واجب، مثل الممرضة تأخذ نبض المريض، أو معلم الكمان الذي يبعد موضع الآلة لتنميذه.

ويمكن إضافة العواطف السلبية لذلك، مثل الرفع الرقيق ليد أحدهم وهو يزعجك بوضعها على كتفك أو صدرك. واللمسات العدوائية مثل، الصفع، والركل، واللكم، والدفع العنيف، وحتى اللمسات العابرة والتي تحدث بدون قصد لها تأثيرات مهمة. وفي ذلك وجد أن الزبائن في المطاعم يعطون الناقد نقود إضافية Tips عندما تلامس يده، برفق أيدي الزبائن. كما لوحظ أن الممرضة التي تمسك يد المريض قبل اجراء

عملية جراحية، لها تأثير نفسي كبير على المريض لفترة ما بعد العملية، وخاصة الاناث حيث يشعرون بخوف وقلق اقل، وضغط دم اقل ايضا، بينما وجد العكس لدى الذكور حيث ان اللمسة جعلتهم اكثر قلقا مع ارتفاع في ضغط الدم.

وعموما لوحظ ان الذكور يميلون اكثر للمس النساء والعكس بالعكس. حيث ان المؤلف ان يميل الناس للمس الجنس المعاكس اكثر من لمس الافراد من نفس الجنس والمرأة تأخذ متنه كبيرة عندما تلمس، ولكن ظروف اللمسة تبدو في غاية الاهمية. وبينما لا تحب الاشخاص عكس الرجل ان تلمس من ذكر غريب، يحب الذكر ان تلمسه اثنى غريبة، كما وجد ان الذكور اكثر قدرة من الاناث بقراءة الدلالة الجنسية للمسة (Heslin 1968)

الاختلاف بين الجنسين في الاستجابة للمسة قد تتعكس اكثر على الاختلاف في المكانة، اذ ان الذين يبدأون في اللمس غالبا اعلى مكانة من الذين يستلمون اللمسات، وان ذوي المكانة الادنى لا يتباين شعور بالامتعاض من لمس ذوي المكانة الأرفع، وفي الوقت ذاته لا يجرؤ ذي المكانة الادنى من وضع يده على ذي المكانة الأرفع. وان كلاً من المرأة والرجل تكون ردة افعالهم ايجابية اذا كان الباديء باللمس شخص اعلى مكانة. بالإضافة الى الاختلاف بين الجنسين والمكانة فأن هناك تنوع هائل عبر الثقافات المختلفة في الاستخدام الفعلي للمسة. الناس في امريكا اللاتينية، بلدان البحر المتوسط، والبلدان العربية فأن اللمسة تعتبر موضوع كبير، بينما في استراليا وامريكا الشمالية وشمال اوروبا واسيا لا يعبرون لها نفس الاهتمام، وفي دراسة بهذا الخصوص لوحظ في فترة ساعة واحدة، وفي مقدمتها عام، في لندن ليست هناك لمسة واحدة، 2 في فلوريدا، 110 في باريس، 180 في بورتوريكو، ولذلك فأن مواطن من لندن في بورتوريكو او مواطن بورتوريكو في لندن لا يشعرون بالارتياح.

المناطق المحرمة Taboo Zones

المناطق المحرمة، هي اجزاء من البدن لا يجوز لمسها. كل من لديه شعور بخصوصية الجسم ولكن قوة هذا الشعور تختلف من شخص لآخر ومن ثقافة

لآخرى ومن علاقة لعلاقة وفوق كل هذا انها تنوع وفقاً لطبيعة اي جزء من الجسم يتعرض للمس، اذا لمس رفيق المنطقة العامة للجسم مثل اليد فليس هناك مشكلة، ولكن نفس الرفيق لو تجرأ ودخل المنطقة المحرمة، مثل الاعضاء التناسلية، فأن النتيجة يمكن ان تكون اي شيء من الحرج الى الغضب او ربما ابعد من ذلك، فقط الذين تربطهم علاقة حب او رباط اكبر من الحب كالزواج (في بعض الثقافات) والابوين مع اطفالهم يمتلكون كامل الحرية للدخول الى كل اجزاء الجسم، اما الاخرين فهناك مقياس تدريجي للمناطق المحرمة. في بعض الثقافات عملية تقلص الاتصال بطريقه اللمس اقل منها في ثقافات اخرى، جنوب اوروبا مثلاً، بالكلية اكثر معارضه للاتصال من شمال اوروبا، وبعض العائلات في ثقافة ما اكثر تشديداً في خصوصية المناطق المحرمة من اخرى، احياناً ثقافة معينة لها محركات خاصة لمنطقة معينة من الجسم، منطقة ربما يعتقد انها ليست محرمة على الاطلاق في مكان اخر وثقافة اخرى، في اليابان مثلاً الجزء الخلفي من عنق الفتاة محرم كحرمة الصدر، وفي تايلاند قمة رأس الفتاة لا يمكن لمسها والسبب في هذين الحالتين مختلف جداً، ففي الحالة اليابانية مؤخرة عنق الفتاة محرمة بسبب انها مهمة للاستارة الجنسية، ولكن في الحالة التايلاندية التحرير له علاقة بالمعتقدات الدينية.

وبالعموم المجتمعات القبلية اكثر تحرراً بكثير من المدنيات المتحضرة في الاتصال البدنى، وان القيود الكثيرة التي خلقتها الحياة الحضرية تعود الى البيئة المزحومة بالغرباء، ومع تزايد السكان فان كل اشكال الخصوصية والعزلة بما في ذلك خصوصية الجسد تصبح اكثر فاكثر تحت الحماية ويعتني بها اشد العناية، ومن غير المحتمل ان تتراجع ظاهرة المناطق المحرمة في شدتها (Morris 1982)

ادارة الانطباع والخداع Impression management and Deception

على الرغم من ان الاتصالات غير اللغوية تحدث غالباً بطريقة اوتوماتيكية غير واعية، ونحن نسبياً لاندرك اننا نفعلها، قد يكون لدينا بعض السيطرة والادراك، ويمكن ان نستخدم بعض الاشارات غير اللغوية بتخطيط مسبق لنعطي انطباعاً لأنفسنا او للتأثير على معتقدات الآخرين واتجاهاتهم وسلوكهم، وبمقدورنا لبعض

الوقت ان نستشعر استراتيجيات الاخرين في استخدام اشارات غير لفظية. وهذه ربما تحتمل محاولة الناس لاخفاء مشاعرهم الحقيقة لتوصيل مشاعر او معلومات زائفة عن طريق الاستخدام المسيطر عليه للرموز المناسبة غير اللفظية وبشكل عام محاولات التزييف ليست ناجحة تماما، اذ ان هناك تسرب للمعلومات عبر القنوات غير اللفظية، او كما قال فرويد (1905) كل من لديه عينين يرى بهما واذنين يسمع بهما قد يقتضي بأنه مامن انسان يمكنه ان يخفى سرا، فاذا كانت الشفاه صامتة فإنه يثرثر باصابعه، وافشاء السر ينضح من كل مساماته.

الابحاث ثبتت نسبيا ان الانسان بارع في السيطرة على المحتوى اللفظي للرسالة من اجل المخادعة فالكذاب يحاول ان يتتجنب قول اشياء يمكن ان تؤدي به، لذا فإنه يسعى لاعطاء بعض الجمل الحقيقة وهي مع صدقيتها تبدو واهنة مع الجمل الغامضة التي ترك فجوات في الكلام، وهناك ايضا نزعة لمحاولات الخداع عن طريق ارتفاع نغمة الصوت، الانطباعات التي ترسم على الوجه في الاغلب لا تسمح بالتسريب، لأن الناس يفعلون ما يسعهم للسيطرة على اشارات الوجه من اجل مواصلة الخدعة.

وعلى كل حال مع شدة الانتباه على اشارات الوجه فان قنوات اخرى غير لفظية قد تبقى خارج الحماية، اي لا يستطيع ان يسيطر في ان واحد على اشارات الوجه والقنوات غير اللفظية التي قد توقع به، فمثلا المخادع يحاول ان يمسك بوجهه بين الفينة والاخري او يبعث باصابعه او بنظارته او اي شيء اخر خارجي. بعض الناس افضل من غيرهم في اخفاء الخديعة، مثلا الناس الذين يراقبون سلوكهم بعناية يمكن ان يكونوا افضل الكاذبين، الناس الذين لديهم دوافع قوية للخداع، بسبب، مثلا، انهم يعتقدون انه ضروري للتقدم الوظيفي، لذا فانهم يميلون لأن يكونوا ماهرین جدا في السيطرة على القنوات اللفظية، ولكن المثير للسخرية، ان هؤلاء سيكونون ضعفاء في السيطرة على القنوات الاخرى، وذلك يمكن ان يؤدي الى الابياع بهم. وعلى كل حال، الناس عموما ضعفاء في كشف الغش حتى اولئك الذين تكون وظيفتهم الكشف عن الخداع، مثل رجال الشرطة والقضاء والاستخبارات، فانهم يميلون فقط الى الركون الى مشاعر الشك وليسوا مستيقنین بالضبط من المعلومات

الكاذبة التي تصلهم او التي يحصلون عليها. وبالرغم من ان النساء اكثراً قدرة من الرجال على قراءة الاشارات غير اللغوية للناس، فانهن لسن افضل منهم في كشف الخداع. والخلاصة، ان الناس ليسوا متشابهين وان بعضهم لديه القدرة على الافلات من الواقع في المصددة، ولكن بعضهم من السهل كشفه والايقاع به، ومع ذلك فان المستقبل لديه هامش افضل في كشف الخداع من المرسل الذي يسعى لاخفاء *et al et Zuckerman (1981)*

المحادثة والكلام Conversation & discourse

بالرغم من ان اللغة والاتصالات غير اللغوية قد نوقشت على انفراد في هذا الفصل الا ان الفصل بينهما في الحياة اليومية غير ممكن، وانهما غالباً يحدثان مع بعض في عملية الاتصال. السلوك اللغوي وغير اللغوي يمكن ان يكون لهما تأثير على معنى ما يقال، ويمكن ان يقوما بوظائف مهمة في ضبط وتنظيم سير المحادثة. والمحادثة لها وجوه متضمنة فهي تبدأ وتنتهي، ولها قواعد ثقافية معقدة، تحكم كل وجه من وجوه التفاعل، فمثلاً، هناك بدايات ونهايات طقوسية، مثل "هلو" "حسناً" على الذهاب الان". ونستطيع ان نعطي اشارات للنهاية في محادثة وجهاً لوجه بطريقة غير لغوية عن طريق التحرك جانباً والنظر باتجاه اخر (ان ينظر احدهم الى ساعته شيء مألوف ولكنها طريقة ليست مهذبة لفعل ذلك) والانشغال في محادثة تلفونية عن طريق اطالة زمن الصمت قبل الرد مما يوحى للطرف الآخر الرغبة في انهاء المكالمة. وخلال المحادثة من المهم ان تكون هناك قواعد لتبادل الحديث (يعطي دور للآخر Turn-taking) والا فان المحادثة ستتحول الى فوضى. اركيل (1965) Argyle وصف عدداً من الاشارات التي يستخدمها الناس لانهاء دورهم في المحادثة واعطاء الدور للآخر يأتي على نهاية جملة خفف او رفع نغمة الصوت في اخر الكلمة بطيء اخر مقطع لغوي ترك الجملة غير المتميزة، ودعوة اخر للاستمرار (مثل انا ذاهب للساحل، ولكن..)

حركة جسمانية مثل توقف حركة اليد، فتح العين على اتساعها، او رفع الرأس مع اخر عقدة للسؤال او الاعتدال في الجلسة او النظر مباشرة الى المستمع.

ان محاولة التعقيب قبل ان ينتهي المتحدث من كلامه، من شأنها ان ترسل اشاره قمع ومع ذلك يحافظ صوت المتحدث على نفس النغمة، والرأس يبقى مستقيما والعينين تبقى بدون تغير، واليد تبقى على نفس الحركات، والمتحدث ربما يتحدث بصوت اعلى او اسرع ويوقف البد في متصرف الحركة التي تقوم بها في نهاية الجملة. وفي نفس الوقت، المستمع ربما يبعث اشاره الى انه ما زال يستمع ولا يهدف المقاطعة، هذا يحدث باستخدام فناة الاتصال الخلفية، وذلك بان يقوم المستمع بالايماء برأسه او يقول ok، صحيح.

ان سير المحادثه يختلف طبقا لمعرفة المتحدث بالمستمع ونوع العلاقة بينهما، الاصدقاء القريبين اكثر استجابة للعلاقة بينهما، ويسعون الى طرح مواضيع اكثر وتوضيح اشياء اخري عن انفسهم وفي مثل هذه الظروف المرأة اكثر من الرجل ميلا للحديث عن نفسها وعلاقاتها ومواضيعها الشخصية ولكن كلا الجنسين يتقيد بالمعايير التبادلية التي تحكم الالفه بينهما في عملية التعبير عن الذات رغم ان المعيار التبادلي يتراوح في العلاقة طويلا الامد. في الزواج وهو احدهم العلاقات الحميمة يكون الاتصال عملية مركزية، والحق، ان الاتصالات الفعالة هي احدي اقوى العلاقات التي تحفظ العلاقة الزوجية.

الكلام Discourse

علم النفس الاجتماعي الذي يدرس اللغة والاتصالات يرمي الى تحليل اسلوب الكلام والسلوك غير اللغطي وليس سياق او مضمون الكلام، كما يسعى لتجزيء فعل الاتصال الى مركبات او اجزاء، ومن ثم يعيد تركيب الاتصالات المركبة. كثير من الابحاث اللغوية تقوم على استخدام تقنية التمايل المظاهري، لعزل سياق الكلام من اسلوب الكلام من اجل معرفة كيفية تقييم المجموعة للمتحدث وفقا لاسلوبه في الكلام، وعلى كل حال، فان سياق الكلام من النادر ان يكون ذو طبيعة محايده، بمعنى انه لا يحمل معلومات لها علاقة بالمجموعة (مثلًا كبار السن يتحدثون مع الشباب عن قضايا مختلفة) وفوق هذا فان معنى السياق نفسه يمكن ان يتغير عن طريق اسلوب الكلام

لهذا فان سياق واسلوب الكلام لا يمكن فصلهما وكلاهما ينقل المعاني التي تؤثر على الاتجاهات لهذا يعتقد Giles et al 1990) انا نحتاج الى النظر للكلام كوحدة كلية،(ماذا قبل،بأي طريقة، وبواسطة من ولاي غرض) من اجل فهم الاتجاهات التي تنشأ. هذه الفكرة أخذتها عدد من الباحثين لدراسة التمييز العنصري والجنسى، على انها تتجسد في وتخلق بواسطة الكلام، وقد اعتبروا ان الكلام وحدة كلية يجب ان يؤخذ في الاعتبار عند التحليل، فمن خلال الكلام يشكل الناس مجموعات المعاني، فمثلاً الاقتصاد شيء غير موجود في حقيقة الامر لمعظمنا، انه شيء نقوم بجلبه للوجود عن طريق الكلام. وهنا يمكننا ان نخطو خطوة اضافية للقول بأن كثير من مفاهيم علم النفس الاجتماعي، مثل الاتجاهات، الدوافع، الادراك، الهوية وماشاكل، ربما هي الاخرى تتكون من خلال الكلام ومن ثم اي مناقشة لهما من وجهة نظر سبية او بنائية تبدو مضللة، اذا اخذنا هذه الفكرة في شكلها المتطرف هذا فاننا تكون قد رفضنا معظم علم النفس الاجتماعي، ونخترع علم نفس اجتماعي جديد يركز على الكلام وليس الناس او الجماعات او الادراك.

خلاصة

اللغة نظام صوتي اساسي مركب من المعاني ومحكم بقواعد ومفهوم من قبل مجموعة اجتماعية معينة، والكلام هو صوت اللغة، واللغة لا تحدد الافكار ولكن تجعلها اسهل للتفكير باشياء لها اهمية فصوى في عملية الاتصال مع البيئة الطبيعية والاجتماعية، والطريقة التي يتحدث بها الانسان تحمل معلومات حول المشاعر والدوافع وحول عضوية الفرد في الجماعات الاجتماعية مثل الجنس، والدين والعرق والอายุ، ولمن يتحدث الفرد وفي اي محیط. والجماعات المعرفية قد تركت لغتها وقد تتمسك بها بشدة تبعاً لدرجة حيويتها او تعبرها عن الهوية في مجتمع متعدد الأعراق. والناس عموماً يעדلون اسلوب كلامهم أوتوماتيكياً أو قصدياً من اجل الاتصال الفعال.

اما قنوات الاتصال غير اللفظية (مثل النظر، وتعابير الوجه والرموز والاشارات واللمس، والمسافة بين الاشخاص) فانها تحمل معلومات مهمة حول المشاعر

والعواطف وكذلك المكانة النسية، ونحن عموماً أقل وعيًا وسيطرة على الاتصالات غير اللفظية والرموز غير اللفظية من اللغة المنطقية، لهذا السبب فإن الرموز غير اللفظية غالباً لا تكذب والرموز غير اللفظية تلعب دوراً مهماً في تنظيم الكلام بالدور. وكما في اللغة وأسلوب الكلام، هناك اختلافات واسعة عبر الثقافات فيما يتعلق بالاتصالات غير اللفظية. ومهما يكن فإن معلومات هائلة عن الاتصالات يمكن أن تتعلمها من خلال تحليل ماذا قيل، بأي طريقة، بواسطة من، وفي أي محیط ولا يغرض؟ بالتركيز على الكلام كوحدة كلية.

REFERENCES

- Adair. J, Dushenko T. W & Lindsay R. C. L, (1985). "Ethical regulations and their impact on research practice", *American psychologist*, 40, 59-72
- Adler A. (1929). *The practice and Theory of individual personality* N. Y, Harcourt Brace, Jovanovich.
- Adorno. T. W, Frenkel, Brunswic K. E, Levinson. D. J, and Sanford R. N, (1950). *The Authoritarian personality*, N.Y. Harper.
- Ajzen I. (1989). "Attitude structure and function", in Pratkanis A. R, Breckler S. J & Greenwald A. G, (eds) *Attitude structure and function*, PP. 241-74. Hillsdale, N J, Erlbaum.
- Ajzen. I & Hadden T. J (1986). "Prediction of Goal directed behavior: attitudes, intentions and perceived behavioral control", *Journal of experimental social psychology*, 22. 453-74
- Allport F. H, (1920). "The influence of the group upon association thought ". *Journal of experimental psychology*. 3, 159-82
- Allport G.W & Postman. L. J, (1945). "Psychology of rumor". *Transactions of the New York Academy of sciences*, 8, 61-81.
- Allport G.W, (1935). "Attitudes" in C. M. Murchison (ed) *Hand book of social psychology*, Worcester, M A: Clark University press, PP. 789-844.
- Argyle. M, (1975). *Bodily communication*, London, Methuen.
- Aries, P, (1987). *The state of the world's children*, Oxford, Oxford University Press.
- Aronson E and Mills. J, (1959). "The Effects of severity of initiation on Liking for a group", *Journal of abnormal and social psychology* 59, 177-81.
- Atkinson R. L, Atkinson C. A, Smith E.E, Bem D.J. and Hilgard. E.R, (1990). *Introduction to psychology*, 10th ed, Geneva Cosmo press.

- Bandura A, (1973). *Aggression: A social learning analysis*, Englewood Cliffs, N J, prentice-Hall
- Bandura, A (1977) *Social Learning Theory*, N J, Englewood cliffs, prentice- Hall
- Bandura. A(1973). *Aggression: A social Learning Analysis*, N J. Englewood cliffs,
- Baritz. L, (1980). *The servant of power: A history of the use of social science in American industry*. Middletown, conn, Wesleyan university press.
- Baxter T. L & Goldberg L. R, (1988). "Perceived behavioral consistency underlying Trait attributions to oneself and another: An extension of the actor-observer effect". *Personality and social psychology Bulletin*. 13, 437-47
- Bem D. J and Allen. A. A, (1974). "On predicting same of the people some of the time: the search for cross-situational consistencies in behavior". *Psychological review*, 81, 506-20
- Berglas. S and Jones E. E, (1978). "Drug choice as self- handicapping strategy in response to non-contingent success", *Journal of personality*, 36, 410-417
- Bettelheim B, (1986). *The informed heart*, Harmondsworth, Penguin.
- Bilton. T, Bonnett. K, Jones. P, Lawson. T, Skinner. D, Stanworth. M and Webster. A, (2002). *Introductory sociology*, 4th ed. NY, Palgrave Macmillan
- Bilton. T, Bonnett. K, Jones. P, Lawson. T, Skinner. D, Stanworth. M, and Webster. A, (2002). *Introductory sociology*, 4th ed, Bath, Palgrave, Macmillan.
- Bloom .L. (1970). *Language development: Form and function in emerging grammars*, Cambridge, AM, MIT press.
- Boas. F (1930). "Anthropology". *Encyclopedia of the Social Sciences*, 2, 73-110
- Bogardus E. S (1925). "Measuring social distances", *Journal of applied sociology*, 9. 299-308
- Borg. R. W, (1963). *Educational Research: An Introduction*, London, David McKay
- Bowlby J, (1951). *Maternal care and mental health*. Geneva, world health organization.
- Brehm S. S Kassin S. M, and Fein. S, (2005). *Social psychology*, Boston, N.Y, Houghton Mifflin co.

- Bronfenbrenner U, (1975). *Two worlds of childhood*: USA & USSR, New York, pocket books.
- Broom L, Selznick P & Darroch D B, (1981). *Sociology. A text with adapted readings*, 7th ed, N Y, Harpper & Row Publishers.
- Buchner, S and Insko C. A, (1966). "Communicator, discrepancy, source credibility and opinion change". *Journal of personality and social psychology* 4.614-21.
- Bush D.M & Simmons, (1981) "Socialization Processes" in Rosenberg M & Turner R, (eds) *Social Psychology, Sociological Perspective*, N, Y Basic Book.
- Cartwright. D and Harary .F, (1956). "Structural balance: A generalization of Heider's theory", *psychological review*. 36, 277-93
- Chomsky. N, (1957). *Syntactic structures*. The Hague: mouton.
- Cohn E. G, (1966). *Warrant for Genocide: The myth of the Jewish world conspiracy and the protocol of the elders of Zion*. N.Y, Harper Row
- Cooley C, (1922). *Social organization*, N.Y, Scribner.
- Coopersmith S, (1967). *The antecedents of self-esteem*. San Francesco, freeman
- Coser. L Rosenberg. B, (1976). *Sociological theory, A book of reading*, 4th (Ed), N. Y, MA McMillan publisher co. Inc.
- Cottrell. N.B, (1972). "Social facilitation" in C. McClintock (ed) *Experimental social psychology*, PP. 185-236 N. Y: Holt, Rinehart & Winston
- Coyne J. C, & de voogd. J. N (2012). "Are we witnessing the decline effect in the type D personality Literature? What can be learned?" (PDF), *Journal of psychosomatic Research*. 73 (6) 401-07
- Cronbach. C, (1975). "Beyond the tow disciplines scientific psychology" *American psychologist* 30, 116-127
- Crosby F, (1976). "A model of egotistical relative Deprivation", *Psychological Review*. 83, PP. 85-113.
- Devine. P. G, (1989). "Stereotypes and prejudice: Their automatic and control components". *Journal of personality and social psychology*. 56. 5-18
- Fazio R.H (1995) "Attitudes as object-evaluation associations: Determinants, consequences, and correlates of attitude accessibility". In

- R. E. Pitty & J. A. Krosnick (eds), *Attitude strength: Antecedents and consequences*, PP. 247-82, Mahwah, N J, Erlbaum.
- Feather N. T, (1985). "Attitudes, values and attribution: Explanation unemployment", *Journal of personality and social psychology*, 48, 876-89
 - Festinger L, (1957). *A theory of cognitive dissonance*, Stanford, C A: Stanford university press.
 - Festinger L, Scchachter S, & Back K (1950). *Social pressures in informal groups: A study of human factors in housing*, Cal, Stanford University Press
 - Festinger, L and Riecken H. W & Schechter, S. (1956). *When the prophecy fails*, Minneapolis, University of Minnesota.
 - Fiedler F. E (1965). "A contingency model of leadership effectiveness", in L. Berkowitz (ed) *Advances in experimental social psychology*, vol.1, 149-90, N.Y Academic Press
 - Fishbein M & Ajzen. I, (1974). "Attitudes toward objects as predictors of single and multiple behavior criteria". *Psychological Review*, 18, 56-74
 - Forsterling, F & Rudolph, U, (1988). "Situation, attributions and the evaluation reactions", *Journal of personality and social psychology*. 54, 225-232
 - French J R P, IR & Raven B. H, (1959). "The bases of social power", in D. Cartwright (ed), *Studies in social power*, Ann Arbor University of Michigan Press
 - Freud. S, (1905). *Three contribution to the theory of sex*. N .Y, Dutton.
 - Friedman M. (1996). *Type A Behavior: its Diagnosis and Treatment*, N.Y, Plenum press, Kluwer Academic press.
 - Gamson W. A and McEvoy J, (1970). "Police violence and its public support". *Annals of the American Academy of political and social science*, 391, 97-110
 - Garfinkel H, (1967). *Studies in ethnomethodology*. Englewood Cliffs, N J, Prentice Hall
 - Geen. R.G and Quanty, M, (1977). "The catharsis of Aggression: an evaluation of a hypothesis" in L. Berkowitz (ed) *Advances in Experimental psychology*, vol.10, PP. 2-37, N.Y. Academic press.
 - Gergen. K. J and Gergen. M. M, (1981). *Social psychology*, NY, Harcourt Brace Jovanovich, Inc.

- Giddens. A. (1989) *Sociology*, London, Polity Press.
- Giles. H, Coupland. N, Henwood. K, Harriman. J and Coupland. J, (1990). "The social meaning of R P: an intergenerational perspective" in S. Ramsaran (ed). *Studies in the pronunciation of English, a commemorative volume in Honor of A.C Gimson* PP. 191-211, London, Rutledge.
- Graumann C. F Moscovici S, (eds) (1987). *Changing conceptions of conspiracy*, N.Y: Springer.
- Gregson, R. A. M & Stacy, B G (1981). "Attitudes and self- reported alcohol consumption in New Zealand", *New Zealand psychologists*. 10, 15-23
- Grusec J. E, (1971). "Power and the internalization of self- denial", *child Development*. 42, 93-105
- Gubar. S and Hoff. J, (eds) (1989). *For adult users only: the dilemma of violent pornography*. Bloomington. I D, Indiana University Press.
- Hall. G (1984) "Woman and violent crime". *New Zealand 1950-1979, papers of the women's studies Association conference*, No.6, Christchurch.
- Haralambos. M, Smith, F O'Gorman J and Heald. R, (1991). *Sociology a new approach*, 2nd (Ed) Lancashire, Causeway press Ltd
- Harvey J.H, (1987). "Attributions in close relationships: Research Theoretical Developments". *Journal of social and clinical psychology*, 5, 420-34
- Hastorf A. H, (1965). "The reinforcement of individual Actions in a group situation". In Krasner. L and Ullman L. P (eds), *Research in Behavior modification: New development and implications* N. Y, Holt Rinehart and Winston.
- Hayes. N. and Orrell, S (1989). *Psychology: An Introduction*, London, N.Y, Long man.
- Heider F & Simmer M, (1944). "An experimental study of apparent behaviour". *American Journal of Psychology*, 57, 243-59
- Heider .F (1946). "Attitudes and cognitive organization", *Journal of Psychology*, 21, 107-12
- Heider. F, (1958). *The psychology of interpersonal Relations*. N. Y. Wilcy.
- Hilgard E .R, Atkinson. R. L and Atkinson C.A, (1979). *Introduction to psychology*. N.Y, Harcourt Bruce Jovanovich.
- Hilgard. E. R, (1962). *Introduction to psychology*, NY, Harcourt Brace
- Hobbes. T I, (1958). *Leviathan*, New York: Boobs Merrill, (originally published in 1651)

- Hoffmann C, Mischel. W, and Mazze. K, (1981). "The role of purpose in the organization of information about behavior: trait- based versus goal-based categories in person cognition". *Journal of personality and social psychology*. 40, 211-25
- Hogg. M. A and Vaughan. G. M, (1995). *Social psychology: an Introduction*, London, Prentice-Hall
- Hogg. M. A and Vaughan. G. M, (2005). *Social psychology*, 4th Ed, Essex, Pearson Education Ltd.
- Hollander E.P (1980). "Leadership and social exchange process", in K J Gergen, M Greenberg & R. Willis (eds). *Social exchange: Advances in theory and research*, N. Y, Plenum.
- Hovland C I, Jains I .L and Kelley H. H, (1953). *Communication and persuasion*, New Haven, Yale University press.
- Janis. I. L and Feshbach. S, (1953). "Effects of fear- arousing communications", *Journal of Abnormal and social psychology*. 48, 78-92.
- Jay M, (1973). *The Dialectical imagination*, London, William Heinemann.
- Johnson. D. W & Johnson F P, (1987). *Joining together: Group theory and group skills*, 3rd Ed, Englewood cliffs, N. J: Prentice Hall
- Jones. E.E and McGillis. D (1976). "Correspondent inferences and the attribution cube: A comparative reappraisal", in J. H, Harvey. W J. Ickes & R. F Kidd, (eds). *New direction in attribution Research*, vol. I, 389-420 Hillsdale, New Jersey: Erlbaum.
- Kelley. H. H, (1972.b). "Attribution in social interaction". In Jones. E. E Kanouse. D. E, Kelley H. H, Nisbett. R. E, Valing, S and Weiner. B (Eds). *Attribution perceiving the causes of behavior* PP. 1-26, Morristown, N J, General Learning press.
- Kelman H. C (1974). "Attitudes are alive and well and gainfully employed in the sphere of action", *American psychologists*. 29, 310-35
- Kelman H.C, (1967). "Human use of human subject: The problem of deception in social psychology", *psychological bulletin*, 67, 1-11
- Kipnis D. (1976). *The power holder*. Chicago, University of Chicago Press.
- Kroeber, A. L & Kluckhon, L. (1952). *Culture: A critical review of concepts and definitions*: Cambridge, M A: Peabody museum
- Kubler-Ross, E (1975). *Death, the final stage of growth*, Englewood Cliffs, N J.

- Kubler-Ross, E (1987). *Living with death and dying*, London, Souvenir Press
- Kulik, J. A and Brown, R (1979). "Frustration, attribution blame, and aggression", *Journal of Experimental social psychology*. 15, 183-94
- Lapiere R. T (1934). "Attitudes vs action", *Social Forces*. 13, 230- 36.
- Larson, R. W, (1983). "Adolescent's daily experience with family and friends: Contrasting opportunity systems", *Journal of marriage and the family*. 45, 737-50
- Leon M, (1977). Pheromone mediation of maternal Behavior, In Alloway T, Pliner P and Krame S.L. (eds) *Attachment behavior*. N.Y, Plenum, vol.3.
- Levine, R. V (1988). "The pace of life across cultures" in McGrath J. E (ed). *The Social Psychology of time: New perspective*, California, SAGE publication Ltd.
- Levine, R.V, west, L. J, Laurie J, and Harry. T, (1980). "Perception of time and punctuality in the United States and Brazil", *Journal of Personality and Social Psychology*, vol. 38. (4), PP. 541-550
- Lewin K (1943). "Forces behind food habits and methods of change". *Bulletin of national research council* 108, 35-65
- Maccoby E, (1980). *Social development: Psychological growth and parent-child Relationship*. N. Y, Harcourt Brace Jovanovich.
- MacIver, R.M. & Page, C. H, (1967). *Society: An introductory analysis*, London, Macmillan a co. Ltd.
- Maio G R & Olson J. M (1995). "Relations between values, attitudes, and behavioral intentions: The moderating role of attitude function". *Journal of Experimental Social Psychology*. 31, 266-85.
- McGuire W J, (1986). "The vicissitude of attitude and similar representational constructs in twentieth century psychology", *European Journal of Social psychology*. 16, 89-130
- McGuire W. J, (1969). "The nature of attitude s and attitude change", in Lindzey G. Aronson. E (eds). *Hand book of social psychology*, 2nd, ed, vol.3 pp.136-314, Reading, MA: Addison-Wesley.
- McGuire W. J, (1989). The structure of individual attitudes and attitude system. In A R Pratkanis S J Breckler & Greenwald (eds) *Attitude structure and function*, Hillsdale, N J, Erlbaum, 37-69.
- Mead G. H, (1934). *Mind, self and society*, Chicago University Press.
- Mead M, (1961). *Coming of age in Samoa*. N Y, Morrow

- Mead M, (1962). *Growing up in New Guinea*, N Y, Morrow
- Merton. R. K and kitt. A.S, Reference groups, in Coser, L, & Rosenberg. B. (1976). *Sociological theory a book of readings*. 4th (Ed), N.Y. Macmillan publisher co. Inc.
- Milgram .S, (1977). *The individual in a social world*, Reading, Mass: Addison-Wesley.
- Milgram s (1974). *Obedience to authority*, London, Tavistock
- Mischel W, (1988). *Personality and assessment*, N.Y, Wiley.
- Moreland R. L, Levine J. M, & Cini M, (1993). "Group socialization: The role of commitment" in M. A. Hogg & D. Abrams (eds). *Group motivation: Social psychological perspective* PP.105-29, London, Harvester Wheatsheaf.
- Morris. D, (1969). *The Human zoo*, London, Jonathan cape Ltd,
- Morris. D, (1982). *Man watching: A field Guide to Human Behavior*, London, Jonathan cope Ltd.
- Moscovici S, (1988). Notes towards a description of social representation. *European Journal of social psychology*, 18, 211-50
- Nisbett R. E and Ross L, (1980). *Human inference: strategies and shortcomings of social judgement*. Englewood Cliffs, N J, prentice Hall
- Orne M.T, (1963). "On the social psychology of the psychology experiment with particular reference to demand characteristics and their implications". *American psychologist*, 17, 776-83
- Osgood C.E, Suci G.J and Tannenbaum P.H, (1957). *The measurement of meaning*. Urbana, IL, University of Illinois press
- Oskamp S, (1984). *Applied social psychology*, Englewood cliffs, N J, Prentice-Hall
- Oswalt W H, (1972). *Other peoples, other customs: World ethnography and its history*, N Y, Doubleday.
- Pennington. D.C, (1993). *Essential Social psychology*, London, Edward Arnold.
- Pratkanis A. R Greenwald. A. G (1980). A socio-cognitive model of attitude structure and function, in L. Berkowitz (ed) *Advances in experimental social psychology*, N. Y, Academic press, vol.22, 245-85.
- Piaget J, (1929) *The Child's Conception of the World*, London, Rutledge & Kegan.

- Piaget J, (1932) *The Moral Judgment of the Child*, N. Y, Harcourt Brace & World.
- Rosenberg M. J and Hovland C. I, (1960). "Cognitive, affective and behavioral components of attitude" in M. J Rosenberg and C. I. Hovland (eds). *Attitude organization and change an analysis of consistency among attitude components*: New Haven, CT. Yale University Press.
- Rotter. J. B, (1966). "Generalized expectancies for internal versus external control of reinforcement". *Psychological monographs*, 80
- Sampson E, E (1977). "Psychology and the American ideal". *Journal of Personality and Social Psychology*, 35. 767-82
- Sargent W, (1959). *Battle for the mind*, London, Pan
- Schachter. S (1971). *Emotion, obesity and crime*, New York: Academic press
- Schaffer H. R, and Emerson P. E, (1964). "The Development of social attachments in infancy". *Monographs of social research in child development*, vol. 29, 4.
- Schaffer. H. R, (2002). *Social Development*, oxford, Black well publishers
- Schwarz. N, (2000). "Social judgment and attitudes: Warmer, more social and less conscious". *European Journal of social Psychology*. 30, 149-76
- Sears D. O, Peplau. L. A and Taylor S. E, (1991). *Social psychology*, 7th cd, Prentice Hall, Englewood cliffs, N J
- Seeman. M, (1981). "Intergroup relations" in Rosenberg. M and Turner. R, (eds). *Social Psychology: Sociological perspectives*, NY, Basic Book, Inc., Publishers. 379-410
- Seligman M. E. P, (1975). *Helplessness*, San Francisco. W.H. Free man
- Shaver K. G, (1977). *Principles of social psychology*, Cambridge, Mass, Winthrop
- Shea. M (1990). *Leadership rules*, London, Century Ltd.
- Shwerin H.S and Newell. H. H, (1981). *Persuasion in marketing*. N.Y, Wiley.
- Smith M B, Bruner J S, & White R W, (1956). *Opinion and personality*, N Y, Wiley
- Smith P. B., & Bond M.H, (1998). *Social Psychology across cultures*, 2nd (ed), London, Prentice Hall. Europe
- Steiner I. D, (1972). *Group process and productivity*, N Y, Academic Press.

- Stone. J, Wiegand A.W, Cooper. J and Aronson. E (1997). "When exemplification fails: Hypocrisy and the motive for self- integrity", *Journal of personality and social psychology*. 72. 54-65
- Sumner. W. G., (1904). *Folkways*, London, Ginn and Co.
- Suttles G, (1967). *The social order of the slum*. Chicago, University of Chicago Press
- Tajfel H, (1981). "Social stereotypes and social groups", in J. C Turner & H. Giles (eds) *Intergroup behavior*. Oxford, UK, Blackwell.
- Taylor, E.B. (1861). *Primitive culture*, vol. 1, London, John Murray
- Terry D J, Gallois C and McCamish M, (1993). "The Theory of reasoned action and health care behavior" in Terry D, Gallois C, and McCamish M (eds), *The Theory of reasoned Action: Its application to aids-preventive behavior*. pp. 1-27, Oxford Pergamon press
- Terry D. J and Hogg M. A (1996). "Group norms and the attitude- behavior relationship: A role for group identification". *Personality and social psychology Bulletin*. 27, 276-80
- Thomas H M, Horton R W, Lippincott E C, (1977) "Desensitisation of portrayals of real-life aggression as a function of exposure to television violence". *Journal of Personality and Social Psychology*. 35, 450-458
- Thomas W. I and Znaniecki F. (1918). *The polish peasant in Europe and America*. vol. 1, Boston, Badger.
- Thurston L. L (1928). "Attitudes can be measured". *American Journal of Applied Sociology*. 33.529- 54
- UNICEF, (1987) *Centuries of childhood*. Harmondsworth, Penguin.
- Watson J. B (1930). *Behaviorism*, N. Y, Norton.
- Weiner. B, (1986). *An attributional Theory of motivation and emotion*, N.Y, springer.
- Whorf, B. L (1956). *Language, the thought and Reality*, Cambridge, M A, MIT press
- Winter D. G (1973). *The power motive*. N. Y. Free Press
- Worsley P, (1970). *The trumpet shall sound: A study of "cargo cults" in Melanesia*, London, Paladin.
- Zajonc. R. B. (1965). "Social facilitation", *science*. 149, 269-274
- Zillman D, (1979) *Hostility and aggression*. Hillsdale, NJ, Erlbaum

- Zillman D, (1984). Connection between sex and aggression. Hillsdale, NJ, Erlbaum
- Zillman. D and Bryant. J, (1984). "Effects of massive exposure to pornography", in N. M Malaumuth, and E. Donnerstein (eds), *Pornography and sexual aggression*, PP. 115-18, N. Y. Academic press.
- Zilman D, (1988). "Cognition-excitation interdependencies in aggressive behavior". *Aggressive Behavior* 14, 51-64
- Zimbardo. P. G, Ebbesen E, Maslach C, (1977). *Influencing attitudes and changing behavior*, Reading, M A: Addison- Wesley.
- Zuckerman M, De Paulo, B. M, and Rosenthal, R. (1981)."Verbal and non-verbal communication of Deception", in L. Berkowitz (ed). *Advance in Experimental psychology*, vol. 14. PP. 1-58, N Y, Academic press.



للوهلة الأولى لن تر في الأنسان الذي نسعى في هذا الكتاب لسر خفاياه الا كتلة من اللحم والعظم تحركها بخيوط عضلية كتلة دهنية مفচصة، كان هش يأكل بعضه بعضاً، ينشأ في ظلمة ويعيش في ظلمة وينتهي إلى ظلمة. هذا الكائن الهش الضئيل القميء كان جباراً غريباً. في جسده نهر أطول من نهر دجلة يستماثله ضعف يناسب بمحضه أكبر قليل من علبة كبريت، ولديه خلايا عصبية لو ربطت مع بعضها لتحولت إلى حزام يلف الكرة الأرضية من أقصاها إلى أقصاها، وتتحرك في وجهه 62 عضلة عندما يتجمّم واقل من نصفها عندما يبتسم وهو لذلك لا يبتسم إلا نادراً.

