

ثانياً:

مقياس وكسلر بلفيو لذكاء الراشدين

الوظائف التي تقيسها الاختبارات الفرعية لمقياس وكسلر ودالاتها

اختبار المعلومات العامة : يقيس الاختبار مدى معرفة الفرد وذاكرته البعيدة وتدل الدرجة في الاختبار على مدى تنبه الفرد للعالم من حوله.

وأكثر ما يؤثر في مستوى معلومات الفرد تعليمه ومستواه الثقافي.

والدرجة المنخفضة لشخص متعلم يفترض إمامه بهذه المعلومات يعتبر مؤشرا على اهتمامات محدودة من الشخص ونزعة إلى الانزواء من البيئة.

اختبار الفهم : يقيس قدرة الفرد على تقويم خبراته الماضية . وهذا الاختبار يعتبر قريب لما يسمى اختبار الواقع.

كما أن سوء التوافق يؤدي إلى انخفاض الدرجة في الاختبار.

اختبار المتشابهات : يقيس المفهوم اللفظي وقدرة الفرد على التعبير اللفظي عن العلاقات بين موضوعين.

وتشير الدرجة المنخفضة إلى جمود أو صلابة أو تحريف في العمليات الفكرية ولذلك تنخفض الدرجة على الاختبار لدى الفصامين لان تفكيرهم عياني.

والدرجة المرتفعة على الاختبار تشير إلى فيض من الأفكار والتمسك الشديد بالتفكير المنطقي.

اختبار إعادة الأرقام : يقيس الذاكرة ومدى الانتباه، حيث أن الدرجة المنخفضة على الاختبار لا تشير إلى ضعف الذاكرة دائما ولكن قد تشير إلى انخفاض في انتباه الشخص وتشتته.

وارتفاع الدرجة في إعادة الأرقام وانخفاضها في إعادة الأرقام يشير بشكل ملحوظ إلى جمود وصلابة في التفكير، ولكن لا ينطبق ذلك على المعاقين عقليا.

اختبار الاستدلال الحسابي : يقيس القدرة على التركيز، وتتأثر الدرجة على هذا الاختبار بالحالة الانفعالية العارضة فضلا عن القدرة على التركيز.

اختبار المفردات : يقيس الحصيلة اللفظية للفرد وهو من أكثر الاختبارات ثباتا ذلك لأنه لا يتأثر كثيرا بتقدم العمر.

اختبار ترتيب الصور : وهو اختبار للتوقع والتنظيم البصري ويقاس قدرة الفرد على فهم وتقدير الموقف الكلي وكذلك القدرة على التخطيط، كما يقاس اليقظة الاجتماعية.

اختبار تكميل الصور : ويقاس قدرة الفرد على التمييز بين التفاصيل الأساسية ، كما يقاس التركيز البصري . وهو مثل ترتيب الصور يقاس التنظيم البصري .

الوظائف التي تقيسها الاختبارات الفرعية لمقياس وكسلر ودالاتها

اختبار المعلومات العامة : يقيس الاختبار مدى معرفة الفرد وذاكرته البعيدة وتدل الدرجة في الاختبار على مدى تنبه الفرد للعالم من حوله.

وأكثر ما يؤثر في مستوى معلومات الفرد تعليمه ومستواه الثقافي.

والدرجة المنخفضة لشخص متعلم يفترض إلمامه بهذه المعلومات يعتبر مؤشرا على اهتمامات محدودة من الشخص ونزعة إلى الانزواء من البيئة.

اختبار الفهم : يقيس قدرة الفرد على تقويم خبراته الماضية . وهذا الاختبار يعتبر قريب لما يسمى اختبار الواقع.

كما أن سوء التوافق يؤدي إلى انخفاض الدرجة في الاختبار.

اختبار المتشابهات : يقيس المفهوم اللفظي وقدرة الفرد على التعبير اللفظي عن العلاقات بين موضوعين.

وتشير الدرجة المنخفضة إلى جمود أو صلابة أو تحريف في العمليات الفكرية ولذلك تنخفض الدرجة على الاختبار لدى الفصامين لان تفكيرهم عياني.

والدرجة المرتفعة على الاختبار تشير إلى فيض من الأفكار والتمسك الشديد بالتفكير المنطقي.

اختبار إعادة الأرقام : يقيس الذاكرة ومدى الانتباه، حيث أن الدرجة المنخفضة على الاختبار لا تشير إلى ضعف الذاكرة دائما ولكن قد تشير إلى انخفاض في انتباه الشخص وتشتته.

وارتفاع الدرجة في إعادة الأرقام وانخفاضها في إعادة الأرقام بالعكس يشير بشكل ملحوظ إلى جمود وصلابة في التفكير، ولكن لا ينطبق ذلك على المعاقين عقليا.

اختبار الاستدلال الحسابي : يقيس القدرة على التركيز، وتتأثر الدرجة على هذا الاختبار بالحالة الانفعالية العارضة فضلا عن القدرة على التركيز.

اختبار المفردات : يقيس الحصيلة اللفظية للفرد وهو من أكثر الاختبارات ثباتا ذلك لأنه لا يتأثر كثيرا بتقدم العمر.

اختبار ترتيب الصور : وهو اختبار للتوقع والتنظيم البصري ويقاس قدرة الفرد على فهم وتقدير الموقف الكلي وكذلك القدرة على التخطيط، كما يقاس اليقظة الاجتماعية.

اختبار تكميل الصور : ويقاس قدرة الفرد على التمييز بين التفاصيل الأساسية ، كما يقاس التركيز البصري . وهو مثل ترتيب الصور يقاس التنظيم البصري .

رسوم المكعبات : يعتبر هذا الاختبار مع اختبار تجميع الأشياء ورموز الأرقام اختباراً للتناسق البصري الحركي. ومن المهم ملاحظة سلوك المفحوص في الاستجابة هل تتميز بالتردد أم المحاولة والخطأ أو القدرة على التجريد أم الاندفاعية أو الحذر والتخطيط أم يأس سريع أو مثابرة... الخ إلى غير ذلك من السمات التي يمكن ملاحظتها وتكون واضحة أثناء تأدية الاختبار.

ويتوقف النجاح والسرعة في الأداء على قدرة الفرد على تحليل الكل إلى مكوناته الجزئية.

اختبار تجميع الأشياء : يقيس التناسق البصري الحركي والقدرة على المثابرة في العمل، كما يمكن من خلاله ملاحظة سمات المفحوص كما في اختبار رسوم المكعبات.

اختبار رموز الأرقام : يعكس الاختبار المرونة وهو اختبار للتناسق البصري والحركي، كما تدل السرعة والدقة في الأداء على مستوى القدرة العقلية للفرد. والاختبار يفيد في الكشف إلى حد ما عن الاضطرابات العضوية. وتنخفض الدرجة لدى العصائيين في هذا الاختبار نظراً لما يتطلبه من التركيز والمثابرة.

تشنتت الصفحة النفسية :

ويقصد به اختلاف الدرجات التي يحصل عليها الفرد في الاختبارات الفرعية للمقياس، والهدف من معرفة التشنتت أن الأبحاث أظهرت أن التشنتت يغلب أن يزداد بازدياد سوء التوافق.

ويتم حساب التشنتت بثلاث طرق مختلفة .

التشنتت عن المتوسط :

ويقدر عن طريق الفروق بين الدرجة الموزونة وكل اختبار فرعي عن المتوسط.

التشنتت عن المتوسط المعدل :

ويقدر عن طريق الفروق بين الدرجة الموزونة على كل اختبار ومتوسط الدرجة على الاختبارات الباقية بعد حذف الاختبار المعين.

التشنتت عن المفردات:

ويقدر عن طريق الفروق بين الدرجة على كل اختبار فرعي والدرجة على اختبار المفردات.

ملحوظة : حين يكون الفرق بين المقياس اللفظي والعملي كبير فإنه يفضل معالجة كل جزء على حده. حيث يتم حساب متوسط الدرجات لكل جزء على هذا الجزء .

مثلاً : يتم حساب مجموع متوسط الدرجة على الاختبارات الفرعية الست في المقياس اللفظي ومقارنة درجة اختبار المفردات عن المتوسط ونرى الفرق ثم اختبار المعلومات وهكذا ، وكذلك بالنسبة للمقياس العملي.

مقياس وكسلر - بلقيو

للكفاء الراشدين والمرافقين

تأليف

د. وكسلر

إقتباس وإعداد

الدكتور
محمد عماد الدين إسماعيل

الدكتور
لويس كامل مليكة

١٩٩٦

مقدمه

كثيراً ما يحتاج السيكولوجى الكلينىكى فى عمله إلى تقدير لذكاء عميله الراشد، سواء كان ذلك العميل مريضاً فى عيادة نفسية أو فى مستشفى للأمراض العقلية، أو جندياً فى القوات المسلحة أو راشداً جاء يطلب توجيهها فى مشكلة تعليمية أو مهنية. وكان السيكولوجى يلجأ فى مثل تلك الحالات إلى الاختبارات التى وضعت أصلاً لقياس ذكاء الأطفال، وذلك لعدم توفر إختبارات ذكاء للراشدين.

وفى عام ١٩١٧ إستعان الجيش الأمريكى بالسيكولوجيين لتصنيف المجندين، فنشطوا إلى ابتكار أختبارين جمعيين لقياس ذكاء الراشدين وهما إختبار ألفا وإختبار بيتا، وقد طبقا على أكثر من مليون رجل فأصبحت أكثر الاختبارات تقنياً فى ذلك الوقت. إلا أن قيمتهما هى فى الفحص السريع وتصنيف عدد كبير من الأفراد فى وقت قصير، أى أنهما لا يصلحان للتشخيص الفردى، الذى كان يجرى فى ذلك الوقت على أساس مقاييس فردية مثل مقياس ستانفورد - بينيه.

وبعد إنتهاء الحرب العالمية الأولى، ظهر عدد من الاختبارات الجمعية للراشدين أعد معظمها على نمط إختبار ألفا، ولكن عدداً من السيكولوجيين وفى مقدمتهم وكسلر تنبه إلى أنه لم تبذل محاولة تذكر لإعادة تقنين إختبارات الذكاء الفردية بحيث تصلح لقياس ذكاء الراشدين، رغم أن خبرات الحرب كانت كلها تشير إلى شدة الحاجة لمثل هذا الإجراء.

وقد تعاضى وكسلر فى إعدادة لمقياس «وكسلر - بلقيو لذكاء الراشدين والمراهقين» عن طريقة العمر العقلى فى حساب نسبة الذكاء، وحاول أن يأخذ فى الاعتبار شكل منحنى النمو العقلى، وكذلك التناقص العقلى بتقدم السن أى أنه أراد أن يؤلف مقياساً من النوع الذى يسمى «مقياس النقط».

ويتكون مقياس وكسلر بلقيو من أحد عشر إختباراً، ستة منها لفظية والخمسة الأخرى عملية. ويذكر وكسلر أن إختياره لأنواع الاختبارات المختلفة التى يتكون منها المقياس روعى فيه اتفاقها مع تعريفه للذكاء وبعض عوامل أخرى، منها صلاحية مادة الإختبار لهيئة مقياس مبنى على النقط بدلاً من أن يكون مبنياً على أساس السن، وكذلك مدى السن الذى يصلح

دخترتار للتطابق فله وقيمتة السلية فى التميز بين مستويات الذكاء المختلفة بالإضافة إلى
الاعتبارات الإحصائية الأخرى مثل ثبات الاختبار.

وبعد تجارب عديدة أختار وكسلر الاختبارات التالية لمقياسه :

١- المعلومات العامة. ٢- الفهم العام. ٣- إعادة الأرقام. ٤- التشابهات.

٥- الحساب. ٦- ترتيب الصور. ٧- تكميل الصور. ٨- رسوم المكعبات.

٩- تجميع الأشياء. ١٠- رموز الأرقام. ١١- المفردات.

وكقاعدة عامة يتعين كلما تيسر ذلك إعطاء الاختبارات بنوعيتها : اللفظى (الاختبارات
أرقام ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ١١) والعملى (الاختبارات أرقام ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠)، وبخاصة إذا أريد
استخدام النتائج فى الترجييه المهنية. إلا أن هناك حالات معينة يمكن الخروج فيها عن هذه
القاعدة : أولاً : تلك الحالات التى يعانى الفرد فيها من عجز جسمى كبير نراع، أو عمى،
أو شلل إلخ. وفى مثل هذه الحالات - تبع - يستخدم الجزء اللفظى فقط. ثانياً : فى
حالات الأشخاص فوق الخمسين، قد يكون من الضرورى أحياناً حذف إختبار أو أكثر بسبب
ضعف فى قوة الإبصار أو السمع أو ما شابه ذلك فيكتفى بثمانية أو تسعة إختبارات. وفى
هذه الحالات يزداد التقدير على كل إختبار بالنسبة الذى يتفق مع عدد الاختبارات المحنوفة. إلا
انه يجب أن يتقرر الحذف قبل إعطاء الاختبار لا بعده، فلا يجوز حذف إختبار لمجرد أن
المفروض أجاب عنه إجابة ضمنية. وعلى أى حال، يجب ألا يقدر المفروض على أساس مقياس
تلك إختباراته من ثمانية، ونرى معظم الحالات يجب إعطاء تسعة إختبارات. وقد أثبتت الخبرة
العملية أنه نادراً ما يدعو الأمر إلى حذف أكثر من إختبار واحد.

تسجيلات هامة :

من الضروري جداً في إعطاء الاختبار إتباع التعليمات التالية حرفياً، ويجب أن يقرأها الفاحص من هذه الكراسة، كما أنه يجب ألا يشغل المفحوص أثناء الاختبار بأي مناقشة فيما عدا التعليمات التي تهدف إلى تشجيع المفحوص - ويجوز إعادة ذكر التعليمات عدة مرات دون أن يضاف إليها أى تفصيل أو شرح أكثر مما هو وارد بالكراسة. فإذا فشل المفحوص في الإجابة عن إختبار معين، قل «هـ كان صعب شوية، خطينا نحاول واحد ثانى أسهل» ثم انتقل إلى اختبار آخر يحتمل أن ينجح فيه ولا يتحتم أن تعطى الاختبارات بالترتيب الوارد في هذه الكراسة. كما أنه بالنسبة للراشدين، قد يكون من المناسب الابتداء باختبار المعلومات العامة. أما بالنسبة للأصغر سناً فإنه يحسن الابتداء باختبار تجميع الأشياء.

تسجيل الإجابات وتصحيحها :

سوف تسهل كثيراً مهمة الفاحص في تسجيل إجابات المفحوص وتصحيحها إذا استخدم كراسة الإجابة المعدة لهذا الغرض. وقد رتبت فيها الاختبارات، ورمز لكل سؤال بما يدل عليه وخصصت الخانات اللازمة لتسجيل الإجابة من كل سؤال وتقديرها بالدرجات، وكذلك خصصت خانة للزمن في الاختبارات التي حدد لها الزمن، وهو يحسب من وقت إنتهاء الفاحص من ذكر التعليمات حتى وقت إبداء المفحوص لما يدل على إنتهائه من الإجابة أو أداء العمل المطلوب منه.

ويجب أن يراعى في إختبارات المفردات، والمتشابهات، والفهم تسجيل الإجابة حرفياً.

ويهد الفاحص في المرجع التالي :

لويس كامل طيكة : مقياس وكسولر - بلثيو لذكاء الراشدين والمراهقين دليل المقياس - مكتبة النهضة المصرية، ٩ شارع عدلى، القاهرة، ١٩٩٦.

وصفاً تفصيلياً لكل من هذه الاختبارات وقيمتها في التطليل الكيفى بخاصة. ويشتمل هذا المرجع على نماذج التصحيح لإختبارات الفهم العام والمتشابهات والمفردات، وجداول الدرجات الموزونة. وجداول نسب الذكاء اللفظى والعملى والكلى لفئات السن من ١٥ إلى سن ٦٠ فما فوق ودراسة في أهم خصائص المقياس واستخدامه في التطبيق الكلينيكى، والتقييم

النيروسيكولوجي، وقائمة ببعض البحوث التي استخدم فيها المقياس.

ولكى يحصل الفاحص على نسب الذكاء للمفحوص، يقوم بتصحيح الاختبارات وتقدير الدرجات الخام عليها مستعيناً بنماذج التصحيح وتعليمات الاختبار، ثم يحول هذه الدرجات الخام إلى درجات موزونة باستخدام جداول الدرجات الموزونة، ثم يجمع الدرجات الموزونة اللفظية الست والدرجات الموزونة العملية الخمس والدرجات الموزونة الكلية الإحدى عشر، ثم يقدر نسب الذكاء المقابلة لكل من هذه المجموع، وهي نسب الذكاء اللفظي والعلي والكلبي. وذلك باستخدام جداول نسب الذكاء المناسبة لفئة السن للمفحوص. ويمكن للفاحص أن يرسم صفحة نفسية على جدول الدرجات الموزونة وذلك بتوصيل الدرجات الخام المناسبة.

فإذا لم يكن الفاحص قد طبق رموز الأرقام، فإنه يضرب مجموع الدرجات الموزونة العملية الأربعة في $\frac{4}{5}$ ، ويجد نسبة الذكاء العلي المقابلة لهذا المجموع الأخير من جدول نسبة الذكاء العلي تحت فئة السن المناسبة. ثم إذا هو أضاف هذا المجموع الأخير أيضاً إلى مجموع الدرجات الموزونة اللفظية الست، أمكنه أن يحصل على نسبة الذكاء الكلي المقابلة لها. ويستطيع الفاحص أن يجري مثل هذه التعديلات في حالة اضطراره للاكتفاء بتطبيق عدد أقل من الاختبارات اللفظية الستة أو الاختبارات العملية الخمسة.

وقد حاول المعربان أن يدخلوا الحد الأدنى من التعديلات التي تقتضيها ملامة الاختبار للبيئة المصرية وذلك حتى يتيسر القيام بدراسات مقارنة والاهتداء بما سبق إجراؤه على الاختبار من بحوث، إلا أنهما راعيا أيضاً ألا يكون في الاختبارات من المواد ما تبعد الشقة بينها وبين بيئتنا المحلية وخبراتنا المألوفة. ويمكن للباحثين العرب تعديل الأسئلة لتتلاءم مع خصوصيات المجتمع الذي يطبق فيه الاختبار، بشرط المحافظة قدر الإمكان على مستوى الصعوبة. كما أنه يمكن بالطبع تغيير أنواع العملات والأسعار لتتفق مع الواقع مع مراعاة الاعتبارات السيكومترية والاحصائية.

تعليمات الاختبارات الفردية

١- الملاحظات العامة :

التعليمات - أقرأ كل سؤال كما هو وارد في قائمة الأسئلة وبالترتيب المعطى فيها :

السؤال الأول : إيه عاصمة جمهورية مصر العربية ؟ يستخدم هذا السؤال كنعوذج ولا يحسب في تقدير الدرجة. ويستطيع المختبر المتمرن أن يصحح الإجابات بسهولة بوضع علامة (+) إذا كانت الاجابة صحيحة وعلامة (-) إذا كانت الاجابة غير صحيحة وإن كان ذلك يقتضى أن يكون المختبر ملماً إلماماً كافياً بالإجابات الصحيحة.

أما في حالة الشك في صحة الاجابة فعلى المختبر أن يبنون الإجابة كتابة، ومن الممكن أن يطلب المختبر إيضاح الإجابة إذا كانت غامضة قائلاً «إشرح قصدك إيه» على ألا يكون في سؤاله ما يمكن أن يستدل منه على الاجابة، فمثلاً إذا أجاب المفحوص على السؤال «ما هي وظيفة القلب؟» بقوله «ينبض» فلا يجوز للفاحص أن يسأل «وايه كمان؟».

وفيما يلي الأسئلة وإجاباتها الصحيحة^(١) :

- ١- إيه عاصمة جمهورية مصر العربية ؟ ١- مصر - القاهرة.
- ٢- السنة فيها كام شهر ؟ ٢- ١٢.
- ٣- إيه هي أسماء فصول السنة حسب ترتيبها ؟ ٣- الخريف - الشتاء - الربيع - الصيف.
- ترتيب الفصول يجب أن يكون صحيحاً بصرف النظر عن فصل البداية.
- ٤- إيه هو الترمومتر ؟ ٤- أداة، شيء، .. إلخ، لقياس الحرارة.
- ٥- السكر بيتعمل من إيه ؟ ٥- القصب - البنجر.
- ٦- لندن تبقى فين ؟ ٦- إنجلترا، بلاد الانجليز، المملكة المتحدة.
- ٧- كم درجة حرارة جسم الانسان العادية؟ ٧- ٣٧.
- ٨- كم أسبوعاً في السنة ؟ ٨- ٥٢.
- ٩- إيه عاصمة إيطاليا ؟ ٩- روما.

(١) الاجابات الصحيحة قابلة للتعديل بحسب الوقت. يلاحظ أن بعض الأسئلة قد غيرت لتواكب الامتحانات المعاصرة. ويمكن تعديل الأسئلة لتناسب مع ظروف المجتمع الذي يطبق فيه الاختبار مع مراعاة الحفاظ على نفس مستوى الصعوبة. وبخاصة في السؤال عن عاصمة الدولة أو عن عدد سكانها. كما روعي في تعديل الأسئلة إمكانية تعميمها على كل الدول العربية.

- ١٠- إيه عاصمة اليابان ؟
- ١١- العاج بيطلع من إيه ؟
- ١٢- الهند تبقى فين ؟
- ١٣- القلب بيعمل إيه ؟
- ١٤- لو أنت مسافر من القاهرة إلى باريس، يبقى الطائرة بتطير في أى جهة من الجهات الأصلية الأربع ؟
- ١٥- ما هي درجة حرارة غليان الماء ؟
- ١٦- كم عدد سكان جمهورية مصر العربية؟
- ١٧- البرازيل تبقى فين ؟
- ١٨- من اكتشف أمريكا ؟
- ١٩- ما هما أكبر دولتين في العالم من حيث عدد السكان ؟
- ٢٠- فين المسجد الأقصى ؟
- ٢١- إيه هي التوراة ؟
- ٢٢- ما هو عدد الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية ؟
- ٢٣- في أى مدينة يوجد المقر الرئيسي لمنظمة الأمم المتحدة ؟
- ٢٤- ما هو اسم العالم الذي يرتبط بنظرية النسبية ؟
- ٢٥- في أى مدينة يوجد مقر محكمة العدل الدولية ؟
- ٢٦- إيه هو علم الحفريات ؟
- ١٠- طوكيو.
- ١١- سن الفيل.
- ١٢- آسيا (إذا أعطى المفحوص إجابات أخرى - أسأل: «في أى قارة؟»
- ١٢- يدفع الدم في الجسم.
- ١٤- شمال غرب.
- ١٥- ١٠٠.
- ١٦- أى إجابة في حدود ٢٠٪ زيادة أو نقصاً عن الحجم الحالي للسكان.
- ١٧- أمريكا الجنوبية.
- ١٨- كريستوفر كولمبس.
- ١٩- الصين والهند.
- ٢٠- القدس.
- ٢١- الكتاب المقدس لليهود.
- ٢٢- من ٢٠ إلى ٢٣ دولة.
- ٢٢- نيويورك (لا يعطى التقدير في حالة الإجابة «أمريكا»).
- ٢٤- اينشتين (أو ألبرت اينشتين).
- ٢٥- لاهاي (لا يعطى التقدير إذا أجب «هولندا»).
- ٢٦- الدراسة العملية لما يتبقى من حياة الانسان في الماضي ونشاطه مثل المواد المتحجرة والآثار وبقايا ثقافة جماعة من الناس.

التقديري : تصحح كل إجابة بوضع علامة + أو - .

استمر في الاختبار حتى يفشل المفحوص في خمسة أسئلة متتالية - ولو أنه ليس من النادر أن ينجح المفحوص في الإجابة عليها ولذا فقد يكون من الضروري أحياناً التخلي عن القاعدة السابقة وإعطاء الأسئلة كلها. وإذا شك المختبر لسبب ما في أن المفحوص قد يمكنه أن يجيب إجابة صحيحة على سؤال معين فيجب أن يوجه إليه هذا السؤال حتى ولو كان بعد الخمس أسئلة المتوالية التي فشل فيها.

الدرجة الكلية : مجموع الاجابات الصحيحة.

النهاية العظمى : ٢٥ .

٣- القسم العام :

التعليمات : تأكد من انتباه المفحوص عند إلقاء الأسئلة عليه. قد يجد بعض الصفار جداً أو الكبار جداً من المفحوصين صعوبة في تذكر السؤال بعد إلقائه مرة واحدة وعلى ذلك فإن المسموح به بل ومن المستحسن تكرار السؤال إذا لم يجب المفحوص عليه في مدة تتراوح من ١٠ إلى ١٥ ثانية. ولكن لا يجوز الاختصار أو التقيير في صيغة السؤال ويجب تسجيل الإجابة حرفياً - كما أن الأمر يقتضى أحياناً تشجيع المفحوص ببعض العبارات مثل «أبوه» «كويس»... إلخ فإذا لم تكن الإجابة واضحة يمكن إضافة عبارة مثل «تسمح تشرحها لي أكثر من كده». تعطى جميع الأسئلة إلا في حالة المتخلفين عقلياً.

السئلة :

١- إيه اللي تعمله لو لقيت ظرف جواب في الشارع مقفول وعليه العنوان وعليه طابع بويستة

جديد ؟

٢- تعمل إيه لو كنت قاعد في السينما أو المسرح وكنت أول واحد يحس بوجود حريقه (أو

تشوف دخان أو نار) ؟

٣- ليه لازم تبعد عن الناس البطالين ؟

٤- ليه الناس لازم تدفع ضرايب ؟

- ٥- ليه الجزم بتتعمل من الجلد ؟
- ٦- ليه ثمن الأرض فى المدينة أعلى من ثمن الأرض فى الأرياف ؟
- ٧- لو تهت فى غابة بالنهار إزاي تعرف تخلص نفسك ؟
- ٨- ليه لازم يكون فيه قوانين ؟
- ٩- ليه الحكومة بتطلب من الناس الحصول على رخصة للسيارة ؟
- ١٠- ليه اللي يتولد أطرش ما يقدرش يتكلم ؟

الإحتياطى :

الاختبارات الإحتياطية التالية تعطى فى حالة عدم صلاحية أحد الأسئلة السابقة أو عدم إمكان الاعتماد عليها ولكن يجب إعطاؤها بدلاً من سؤال فشل المفحوص فى الإجابة عليه.

بدلاً من أى سؤال من ١ - ٣ : ليه الادخار مفيد ؟

بدلاً من أى سؤال من ٤ - ١٠ : إيه التلى تعمله إذا طلب منك صديق عزيز حاجة ماهياش عندك ؟

التقدير : إرجع إلى نماذج الإجابات.

يعطى كل سؤال درجة صفر أو ١ أو ٢ حسب درجة التعميم أو نوع الإجابة. وفى بعض الحالات يكون تقدير الدرجات واضحاً وفى البعض الآخر يكون صعباً. وفى هذه الحالات الأخيرة يجب على المتحن أن يقارن إجابات المفحوص بنماذج الإجابات.

الدرجة الكلية : مجموع التقديرات للأسئلة العشرة.

النهاية العظمى : ٢٠ درجة.

٣- الاستدلال الحسابى :

التعليمات : يتكون الاختبار من ١٠ مسائل، الثمانية الأولى منها تعطى شفهاً أما السؤالان الأخيران فيعطى كل منهما على بطاقة مع التعليمات الآتية : «دلوقت أقرأ دى بصوت عالى واعملى الحساب فى عقلك».

ويستحسن في حالة الأطفال الصغار وفي حالة المتخلفين عقلياً البدء بالمثال الأول. أما في حالة الأطفال النابهين وكذلك الراشدين المتوسطين فيستحسن البدء بالمسألة التي يرى المختبر أن المفحوص يمكنه حلها بسهولة بشرط ألا تكون سهلة جداً. ويمكن بالنسبة للراشد المتوسط أن يبدأ المختبر بالمسألة الثالثة وإعطاء المفحوص الدرجة عن المسائل السابقة ويستمر المختبر في إعطاء المسائل إلى أن يفشل المفحوص في ثلاثة أسئلة متتالية وعند إعطاء المسألة الأولى يقول المختبر :

«أنا عاوز أشوف قوتك في الحساب».

ويجب ألا تغير كلمات المسألة وإن كان من المسموح به دائماً إعادة المسائل بل يستحسن ذلك للتأكد من أن المفحوص لم ينس المسألة أثناء محاولته حلها.

وغالباً ما تحل المسائل الخمسة الأولى مباشرة ولكن يجب دائماً إعطاء المفحوص الوقت الكافي في حدود الزمن المحدد. فإذا لم يجب الشخص في الوقت المحدد - يستمر المختبر في إعطاء المسائل التالية قائلاً «طيب جرب المسألة دي».

يراعى تسجيل الوقت عند حل المسائلتين الأخيرتين - الوقت المحدد هو ١٥ ثانية لكل مسألة من المسائل ١، ٢، ٣ و ٢٠ ثانية لكل من المسائل ٤، ٥، ٦ و ٦٠ ثانية لكل من المسائلتين ٧، ٨ و ١٢٠ ثانية لكل من المسائلتين ٩، ١٠.

وتعطى درجات إضافية بحسب الوقت في حالة المسائلتين الأخيرتين فقط.

التقدير : تعطى درجة واحدة لكل مسألة تحل حلاً صحيحاً في الوقت المحدد لها. وتعطى درجة واحدة إضافية للزمن في المسائلتين ٩، ١٠ إذا حلت المسألة في حدود ٤٠ ثانية وتعطى درجتان إضافيتان إذا حلت المسألة في حدود ١٥ ثانية.

يحسب الزمن بعد إنتهاء المفحوص من قراءة المسألة.

النهاية العظمي : ١٤.

المسائل :

الزمن :

١٥ ثانية - (١) أربع كتب وخمس كتب يبقوا كام ؟ ٩

١٥ ثانية - (٢) إذا استلّف راجل عشرة جنيهات وصدّد ستة منهم يبقى عليه كام ؟ ٤
١٥ ثانية - (٣) إذا اشترى راجل حاجة بثمانية جنيهات وأدى للبيع ورقة بعشرين جنيه يبقى
له كام عند البيع ؟ ١٢

٣٠ ثانية - (٤) كم كتاباً تشتريه بـ ٣٦ جنيه إذا كان الكتاب الواحد ثمنه أربعة جنيهات ؟ ٩
٣٠ ثانية - (٥) كم ساعة يأخذها الواحد علشان يمشى ٢٤ كيلومتر بسرعة ٣ كيلو متر فى
الساعة ؟ ٨

٣٠ ثانية - (٦) إذا اشترى راجل ٧ كتب ثمن كل واحد منها ٢ جنيه وأدى للبيع ورقة
بعشرين جنيه يتبقى له كام ؟ ٦

٦٠ ثانية - (٧) إذا كان ٢ كيلو فاكهة بسبعة جنيهات ونصف، يبقى كام كيلو الواحد
يشتريها بثلاثين جنيه ؟ ٨

٦٠ ثانية - (٨) إذا اشترى راجل سيارة مستعملة بثلاثين ثمنها الأصلي (ثمنها لما كانت
جديدة) وبيع فيها ٤٠.٠٠٠ جنيه فيبقى ثمنها كام وهى جديدة ؟ ٦٠.٠٠٠

١٢٠ ثانية - (٩) قطر يمشى بسرعة ١٥٠ متر فى ١٠ ثوانى فكم متراً يمشيها فى
الدقيقة ؟ ٩٠٠

١٢٠ ثانية - (١٠) ثمانى رجال يمكنهم أنهم ينهوا عمل فى ٦ أيام فكم راجل يلزم لإنهاء العمل
فى نصف يوم ؟ ٩٦

٤- إعادة الأرقام :

يعطى الاختباران ١٤ و ٤ ب منفصلين والدرجة الكلية هى مجموع أعلى عدد من الأرقام
بعينه المفصوص إعادة صحيحة فى كل من الاختبارين.

٤- (١) إعادة الأرقام كما هى.

تعليقات : قل دانا حاقولك شوية اعداد إنتبه كويس وبعد ما أخلص قولهم زى أنا
ماقلتهم تمام، إذا أعاد المفصوص السلسلة إعادة صحيحة يعطى عنها الدرجة ثم يعطى بعد

ذلك السلسلة التي تليها. أما إذا فشل فيسمح له بالمحاولة (٢) لنفس السلسلة. أوقف الاختبار إذا فشل المفحوص في المحاولتين من سلسلة ما. الدرجة هي أعلى عدد من الأرقام يعيده المفحوص إعادة صحيحة في أي من المحاولتين. فإذا أعاد المفحوص نون خطأ السلسلة ذات الخمس أرقام مثلاً فإن درجته تكون (٥).

تقرأ الأرقام بمعدل رقم واحد في الثانية.

٤- (ب) إعادة الأرقام بالعكس.

قل «أنا دلوقت رايح أقولك شوية أعداد كمان لكن المرة دي بعد ما أخلص عاوزك تقولهم لي بالقلوب يعني بالعكس فمثلاً لو أنا قلت ٧-١-٩ تقول أنت (تريث) ٩-١-٧ يعني بالعكس» فإذا أعاد المفحوص الأرقام بالعكس نون خطأ قل «تمام» أما إذا ظهر أن المفحوص لم يفهم التعليمات فاعطه مثلاً آخر. أبداً دائماً بالسلسلة ذات الثلاثة أرقام واستمر حتى يفشل المفحوص في محاولتين من سلسلة ما. أما إذا فشل المفحوص في إعادة السلسلة ذات الثلاثة أرقام فيجوز أن يعطى السلسلة ذات الرقمين، فإذا أعادها بالعكس نون خطأ يعطى عنها درجتين ولكن لا تستخدم هذه السلسلة ذات الرقمين إلا إذا فشل المفحوص في كل من المحاولتين في السلسلة ذات الثلاثة أرقام.

الدرجة هي أعلى عدد من الأرقام يعاد بالعكس إعادة صحيحة.

الدرجة الكلية للاختبارين ٤ أ و ٤ ب : مجموع أعلى عدد من الأرقام المعادة إعادة صحيحة في كل من الاختبارين. فمثلاً إذا أعاد المفحوص ٧ أرقام في الاختبار ٤ أ و ٤ ب في الاختبار ٤ ب فإن درجته الكلية تكون ١١.

النهاية العظمى : ١٧.

الاختبار ٤ أ - سلاسل الأرقام

الدرجات	المحاولة (١)	المحاولة (٢)
٣	٢-٨-٥	٤-٩-٦
٤	٩-٧-٤-٦	٦-٨-٢-٧
٥	١-٣-٧-٢-٤	٦-٢-٨-٥-٧
٦	٣-٧-٤-٨-١-٦	٧-٨-٤-٢-٩-٣
٧	٨-٢-٤-٧-١-٩-٥	٦-٨-٢-٩-٧-٩-٤

٨ ٥-٨-١-٩-٢-٨-٣ ٧-٤-٦-٣-٩-١-٨-٥
٩ ٤-٨-٥-٢-٦-٨-٥-٧-٢ ٨-٦-٥-٣-٤-٩-٣-١-٧

الاختبار ٤ ب سلاسل الأرقام

(٨-٥)	(٢-٤) ٢
٥-١-٤	٩-٢-٦ ٣
٨-٦-٩-٤	٩-٧-٢-٣ ٤
٣-٤-٨-١-٦	٦-٨-٢-٥-١ ٥
٦-٥-٨-٤-٢-٧	٨-١-٤-٩-٢-٥ ٦
٢-٨-١-٩-٣-٧-٤	٥-٦-٣-٩-٢-١-٨ ٧
٣-٥-٦-٩-١-٨-٢-٧	٨-٥-٢-٦-٧-٣-٤-٩ ٨

٥- المهتمشاهات :

التعليقات : قل «أنا رابع أسمى حاجتين زى بعض يعنى يشبهوا بعض فى نواحي معينة وعزك تقول لى هما زى بعض فى إيه مثلاً : البرتقالة والموزة زى بعض فى إيه ؟ فإذا أجاب الفحوص أنهما فاكهة قل «مضبوط كده» ثم استمر فى باقى الاختبار.

أما إذا أجاب الفحوص «هما مش زى بعض» فقل «لا هما زى بعض فى حاجات معينة قل لى حاجة واحدة هما زى بعض فيها» فإذا فشل الفحوص فى الاجابة فى فترة تتراوح بين ١٠ ، ١٥ ثانية أو أعطى وجه اختلاف أو إجابة ضعيفة فقل «طب نقدر نقول أننا ناكلهم الاثنين أو أن الاثنين لهم قشرة أو الاثنين فاكهة» ثم استمر فى إعطاء باقى الاختبار. أوقف الاختبار إذا فشل الفحوص فشلاً تاماً فى أربعة أزواج متتالية - سجل الاجابات حرفياً. وفيما يلي قائمة التشابهات :

١- برتقال	موز
٢- بالطو	بدلة
٣- كلب	أسد
٤- سيارة	بسكليت
٥- جريدة	رائيو

٨ ٥-٨-١-٩-٢-٨-٣ ٧-٤-٦-٣-٩-١-٨-٥
٩ ٢-٧-٥-٢-٦-٨-٥-٧-٢ ٤-٨-٥-٢-٦-٨-٥-٧-٢

الاختبار ٤ ب بملاسل الأرقام

(٨-٥)	٢ (٢-٤)
٥-١-٤	٣ ٩-٢-٦
٨-٦-٩-٤	٤ ٩-٧-٢-٣
٢-٤-٨-١-٦	٥ ٦-٨-٢-٥-١
٦-٥-٨-٤-٢-٧	٦ ٨-١-٤-٩-٢-٥
٢-٨-١-٩-٣-٧-٤	٧ ٥-٦-٣-٩-٢-١-٨
٢-٥-٦-٩-١-٨-٢-٧	٨ ٨-٥-٢-٦-٧-٣-٤-٩

٥- الهمتشابهات :

التعليمات : قل «أنا رابع أسمى حاجتين زى بعض يعنى يشبهوا بعض فى نواحي معينة وعوزك تقول لى هما زى بعض فى إيه مثلاً : البرتقالة والموزة زى بعض فى إيه ؟ فإذا أجاب الفحوص أنهما فاكهة قل «مضبوط كده» ثم استمر فى باقى الاختبار.

أما إذا أجاب الفحوص «هما مش زى بعض» فقل «لا هما زى بعض فى حاجات معينة قل لى حاجة واحدة هما زى بعض فيها» فإذا فشل الفحوص فى الاجابة فى فترة تتراوح بين ١٠ ، ١٥ ثانية أو أعطى وجه اختلاف أو إجابة ضعيفة فقل «طب نقدر نقول أننا ناكلهم الاثنين أو أن الاثنين لهم قشرة أو الاثنين فاكهة» ثم استمر فى إعطاء باقى الاختبار. أوقف الاختبار إذا فشل الفحوص فشلاً تاماً فى أربعة أزواج متتالية - سجل الاجابات حرفياً. وفيما يلى قائمة المتشابهات :

١- برتقال	موز
٢- بالطو	بدلة
٣- كلب	أسد
٤- سيارة	بسكليت
٥- جريدة	رانينو

٦- مـواء	مـاء
٧- مـشـب	كحول (سيرتو)
٨- مـين	وين
٩- مـيـضة	بـنـذرة
١٠- مـمـر	تمثال
١١- مـدح	مـتاب
١٢- مـبابة (دبانة)	شـجرة

التقديرون : تقدر الاجابات بصفر أو (١) أو (٢) حسب درجة ونوع التعميم فيها. إرجع إلى نماذج الاجابات لتقدير الدرجات.

أحياناً يفسد المفحوص الاجابة بإعطائه إجابة إضافية فإذا كانت الدرجة الأصلية (٢) تنخفض إلى (١) في هذه الحالة.

فإذا أعطى المفحوص تصحيحات تلقائية فيوجه إليه السؤال الآتى «تقصد إيه دلوقت من دول أو «أى واحدة من دول»؟»

الدرجة الكلية : مجموع الدرجات الجزئية على الاثنى عشر سؤالاً.

النهاية العظمى : ٢٤.

٦- ترتيب الصور :

مادة الاختبار : مجموعات من الصور تمثل كل مجموعة منها قعدة مفهومة. وتعرض صور كل مجموعة على المفحوص غير مرتبة ثم يطلب منه ترتيبها.

التعليمات : أعرضي على المفحوص المجموعة التدريبية الأولى من الصور مرتبة بحسب الأرقام الموجودة على ظهر كل صورة وقل «الصور دى بتعمل لنا حكاية طائر بيبنى عشه. لكن زى ما أنت شايف الصور مرتبة ترتيب غلط فإذا رتبناهم التريب الصحيح - بالطريقة دى (يشرح المختبر فى إعادة ترتيب الصور) تدبنا حكاية مفهومة شايف - فى الصورة الأولى : الطائر بيبنى عشه. فى الصورة الثانية : باين البيض اللى الطائر باضه وفى الصورة الأخيرة الطائر بيوكل الطيور الصغيرة اللى فقس من البيض». تريت فترة قصيرة ثم

قبل «دولوت» عندي مجموعات ثانية من الصور عاوزك ترتبها. في كل مجموعة الصور مش مرتبة، واللى أنا عاوزه منك إنك ترتب الصور الترتيب الصحيح اللي يخليها تمثل لنا حكاية مفهومة، وحاول في المجموعة دي».

يعرض المختبر المجموعة رقم (١) وسوف يجد في ظهر الصور الأرقام الدالة على الترتيب المتسلسل الذي يجب أن تعرض به الصور في كل مجموعة كما هو موضح في الجدول رقم ١ - فمثلاً في المجموعة (١ - المنزل) تعرض الصور بالترتيب ١، ٢، ٣ وفي المجموعة الأخيرة (سبك) تعرض الصور بالترتيب ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦. أما الترتيب الصحيح للصور فتدل عليه العريف الهجائية الموجودة على ظهر الصور كما هو واضح في نفس الجدول. الزمن محدد لكل مجموعة.

الجدول رقم (١)

ترتيب الصور

ترتيب عرض الصور	الترتيب الصحيح	الزمن المحدد.
مجموعة تجريبية. العش ١، ٢، ٣		
١- المنزل	١ و ٢ و ٣	١ دقيقة
٢- امسك حرامي	١ و ٢ و ٣ و ٤	١ دقيقة
٣- السفر (١)	١ و ٢ و ٣ و ٤	١ دقيقة
٤- الفكاهة (٢)	١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥	٢ دقيقتان
٥- تاكسي	١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦	٢ دقيقتان
٦- سمك	١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦	٢ دقيقتان

في حالة المجموعتين الأخيرتين «تاكسي» و «سمك» يعطى المفحوص تفسيراً إضافياً إذا أكمل ترتيب الصور في كل مجموعة خلال ٤٠ ثانية كما هو وارد في الجدول رقم ٢.

سجل ترتيب المفحوص للصور عن طريق ملاحظة الصور المرسومة في ظهر الصور

(١) بدلاً من elevator في الأصل الأمريكي.

(٢) بدلاً من flift في الأصل الأمريكي.

وسجل أيضاً الزمن الذي استغرقه المفحوص في ترتيب صور كل مجموعة وقد لوحظ أن بعض المفحوصين بعد ترتيب الصور يترشون برهة لمراجعة عملهم وقد يكون من الصعب أحياناً التأكد مما إذا كانوا قد انتهوا من الترتيب أم لم ينتهوا. وفي مثل هذه الحالات من المستحسن أن توجه الكلام إلى المفحوص قائلاً : «إبقى قولى لما تخلص».

التقدير : .. تصح كل من المجموعات الثلاث الأولى على أساس التقدير : صواب أم خطأ. أما في المجموعات الثلاث الأخيرة فتعطي تقديرات جزئية على كل ترتيب لا يطابق الترتيب الصحيح ولكن يمكن قبوله. وبالنسبة للمجموعتين الأخيرتين تعطى تقديرات إضافية على الترتيب الصحيح إذا تم في أزمان معينة مختلفة. أرجع إلى الجدولين (٢) ، (٣) للحصول على هذه التقديرات.

الدرجة النهائية على هذا الاختبار هي مجموع التقديرات الجزئية على المجموعات المختلفة.

النهاية العظمى : ٢١.

جدول رقم (٢)

التقدير بحسب دقة ترتيب الصور

التقدير بحسب الزمن	التقدير بحسب دقة الترتيب	الترتيب	المجموعة
-	٢	PTA	١- المنزل
-	٢	ABCD	٢- امسك حرامي
-	٢	LMNO	٣- السفر
-	٣	JANET	٤- الفكاهة
-	٣	JNAET	
-	٢	AJNET	
أرجع إلى الجدول (٢)	٣	SAMUEL	٥- تاكسي
» » » »	٢	SAMEUL	
» » » »	١	SALEUM	
» » » »	١	SALMEU	
» » » »	١	SALUEM	
» » » »	٣	EFGHIJ	٦- سمك
» » » »	٢	EFHGJI	
» » » »	١	EGFHIJ	
» » » »	١	EFGIHI	

جدول رقم (٣)

التقدير الإضافي بحسب الزمن في المجموعتين (٥) «تاكسي» و (٦) «سمك»

إذا كان التقدير بحسب الدقة ٢ أو ٣

التقدير الإضافي	الزمن بالثواني
٣	٢٥ - ١
٢	٢٠ - ٢١
٣	٤٠ - ٣١
صفر	٤١ فما فوق

٧- تكميل الصور :

مادة الاختبار : ١٥ بطاقة بكل منها صورة ينقصها جزء معين ويطلب من المفحوص

ذكر أسم الجزء الناقص.

التعليمات : أعرض البطاقات على المفحوص كلاً على حده وبحسب ترتيبها العددي وأطلب منه أن يذكر أسم الجزء الناقص أو أن يشير إليه في كل بطاقة. قبل عرض البطاقة الأولى قل «دلوقت حنشوف شوية صور في كل واحدة منها جزء ناقص أو حاجة ناقصة عاوزك تبص كويس في كل صورة وتقول لي إيه الجزء الناقص (أو الحاجة الناقصة). دلوقت شوف الصورة دي» أعرض البطاقة رقم ١ وقل «إيه الجزء المهم الناقص؟» إذا أعطى المفحوص الأجوبة الصحيحة استمر في عرض الصور التالية قائلاً : «إيه الحاجة الناقصة في دي؟» أما إذا فشل في التعرف على الجزء الناقص فأشر إليه قائلاً «شاييف الأنف هي اللي ناقصة» وإذا فشل في الصورة الثانية أيضاً فساعدته مرة أخرى قائلاً : «أنت شاييف هنا أن نص الشنّب ناقص» لا تقدم أي مساعدة أخرى ابتداءً من الصورة الثالثة واكتف بإعادة القول «إيه الجزء الناقص في الصورة دي؟» قبل عرض كل صورة. أحياناً يذكر المفحوص جزءاً ناقصاً غير هام أو غير أساسي. في المرة الأولى التي يحدث فيها ذلك قل : «أيوه لكن إيه الجزء الأهم اللي ناقص؟» لا تكرر هذا القول في حالة الصور الأخرى (إلا في البطاقة ١١. كما سيتضح فيما بعد).

١٥

الزمن الأقصى لعرض كل صورة على حدة يتراوح من ١٥ إلى ٢٠ ثانية. فإذا فشل
المفحوص في التعرف على الجزء الناقص خلال هذه الفترة تصحح على أنها خطأ ثم تعرض
عليه الصورة التالية. إعرض على المفحوص كل الصور إلا في حالة المتخلفين عقلياً.

التقدير : الدرجة هي عدد الصور التي أعطيت عنها إجابات صحيحة. وفي حالة
الصورة ١١ (صورة الذراع في المرأة) إذا ذكر المفحوص أن الجزء الناقص هو الزاير على
القميص فأسأل : «أيوه وإيه كمان؟» فإذا لم يذكر المفحوص الاجابة الصحيحة فإنه يعد
راسباً في هذا السؤال.

النهاية العظمى : ١٥.

تكميل الصور

الرقم	الصورة	الجزء الناقص
١	البننت	الأنف
٢	الرجل	الشب
٣	الرجل	الأذن
٤	الكوتشينة	الماسة
٥	أبو جلمبو	الرجل
٦	الأرنب	الذيل
٧	المركب	مدخنة
٨	الباب	القبضة (الأكره)
٩	الساعة	عقرب الثواني
١٠	نورق	الماء
١١	المرأة	صورة الذراع (إذا قال المفحوص «الزاير» على القميص فقل «أيوه وإيه كمان؟» فإذا أعطى المفحوص الاجابة الصحيحة يعطى الدرجة ١).
١٢	الرجل	باقي الكرافته
١٣	اللمبة	القلاويظ أو المسماران
١٤	البننت	حاجب العين
١٥	الشمس	ظل الرجل

٨- تجميع الأشياء :

مادة الاختبار : نماذج من الخشب لثلاثة أشياء : الصبي (المانيكان) الوجه (البروفيل)، واليد ... قطعت كل منها إلى قطع مختلفة. يطلب من المفحوص في كل منها جمع القطع بحيث تكون الشكل الكامل.

التعليمات : إعرض على المفحوص الأشياء السابقة كلاً على حدة وبالترتيب المذكور تاکد أن القطع في كل مرة قد سبق ترتيبها طبقاً للنماذج الموضحة في الأشكال ١، ٢، ٣.

١- الصبي : قل «القطع (الحتت) دي لو جمعناها مع بعض بالطريقة الصحيحة حتدينا شكل معين، يلا ابتد وجمع القطع مع بعضها بأسرع ما يمكن» الزمن دقيقتان.

٢- للوجه : قل «جمع الحتت دي مع بعضها بأسرع ما يمكن» الزمن المحدد ثلاث دقائق. سجل الزمن بالثواني.

٣- اليد : قل «جمع الحتت دي مع بعضها بأسرع ما يمكن» الزمن المحدد ثلاث دقائق. سجل الزمن بالثواني.

التقدير : يصح النموذج الأول (الصبي) بحسب الدقة فقط، أما النموذجان الآخران (الوجه واليد) فيصح كل منهما بحسب الدقة والزمن معاً. وفي هذه الحالة الأخيرة تكون الدرجة على مواد الاختبار هي المجموع الحسابي للتقديرات على الدقة والزمن ويكون التصحيح على الوجه التالي :

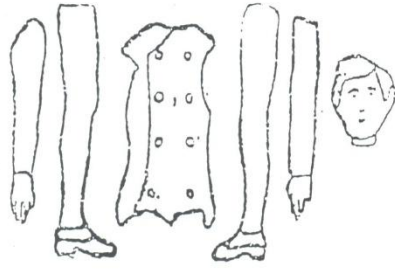
١- الصبي :

يعطى المفحوص درجة عالية واحدة من كل قطعة توضع في موضعها الصحيح ودرجة واحدة عن وضع كل المفاصل وضماً دقيقاً في أماكنها.

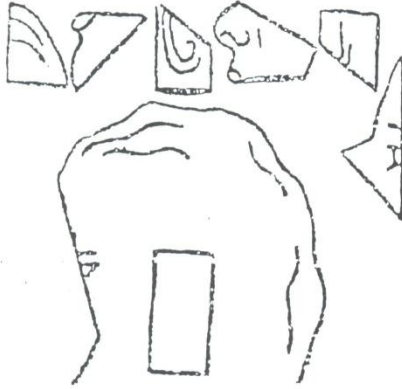
- الدرجة الكاملة : ٦ درجات.

- إذا وضعت القطع كلها في أماكنها الصحيحة بما فيها المفاصل ولكن وضع هذه الأخيرة ينقصه شيء من الدقة يعطى المفحوص ٥ درجات.

- إذا عكس وضع الأطراف، الذراعين أو الرجلين مع الدقة في وضع بقية الأجزاء يعطى المفحوص ٤ درجات.



الشكل (١)



الشكل (٢)



الشكل (٣)

- إذا عكس وضع الأطراف، الذراعين أو الرجلين مع نقص في دقة وضع الأجزاء الباقية يعطى المفحوص ٢ درجات.

- أما إذا عكس وضع الأطراف كلها (أى كلاً من الذراعين والرجلين) يعطى المفحوص درجتين.

- يعطى درجة واحدة عن وضع الرأس فقط في موضعها الصحيح.

- التقدير حسب الدقة فقط.

النهاية العظمى : ٦ .

(٢) الوجه (البروفيل) :

(أ) التقدير عن الدقة : درجة واحدة عن كل قطعة في موضعها الصحيح فتكون النهاية العظمى ٦. وعلى ذلك إذا وضعت قطع الأنف والذقن والعين في مواضعها الصحيحة حصل المفحوص على ٣ درجات. أما إذا وضع المفحوص الأذن (مكونة من قطعتين) والأنف والجمجمة في مواضعها الصحيحة حصل على ٤ درجات. وإذا وضع قطعتي الأذن فقط في موضعها الصحيح حصل على درجتين^(١).

(ب) التقدير عن الزمن : من درجة واحدة إلى أربع درجات بحسب الأزمان الواردة في الجدول (٤) ولا تعطى الدرجات بحسب الزمن إلا في حالة واحدة فقط وهي إذا حصل المفحوص في درجات الدقة على ٥ أو ٦ درجات.

جدول رقم (٤)

التقدير بحسب الزمن

الدرجة	الزمن بالثواني
٤	١٩ فأقل
٣	٢٠ - ٢٩
٢	٣٠ - ٤٤
١	٤٥ - ٦٤
صفر	٦٥ فما فوق

(١) إذا وضع المفحوص قطعتي الأذن مقلوبتين ولكن في موضعها المناسب حصل على درجة واحدة.

النهاية العظمى عن الوجه هي مجموع درجات الدقة والزمن.

(٣) المصيدة :

(أ) التقدير عن الدقة : درجة واحدة عن كل قطعة في موضعها الصحيح ملتصقة براحة اليد فتكون النهاية العظمى عن الدقة وحدها ٦.

(ب) التقدير عن الزمن : من درجة واحدة إلى ٤ درجات بصعب الجول (٤) ولا تعطى التقديرات عن الزمن إلا في حالة ما إذا حصل المفحوص على ٥ أو ٦ درجات عن الدقة. النهاية العظمى عن اليد هو مجموع الدرجات عن الدقة والزمن. الدرجة الكلية عن ١ و ٢ و ٢ هي المجموع الدرجات الجزئية عن كل الأشياء الثلاثة. فتكون النهاية العظمى ٢٦.

٦- رسوم المكعبات :

مادة الاختبار : صندوق به ١٦ مكعباً، ٩ بطاقات بكل منها رسم مختلف. إثنان منهما للتدريب.

التعليمات : إعرض على المفحوص ٤ مكعبات وقل «أنت شايك المكعبات دي ملونة ألوان مختلفة في الجوانب، جنب أزرق و جنب أحمر و جنب أبيض و جنب أصفر و جنب أبيض وأحمر و جنب أزرق وأصفر، وكل المكعبات زي بعض تمام».

اعرض على المفحوص بعد ذلك البطاقة التدريبية الأولى وقل : «دلوقت عاوزك تعمل رسم من المكعبات دي علشان تبان زي الرسم اللي على الكارت ده. لاحظ أن الرسم كله أحمر وعلشان ما تعمل واحد زيه تمام من المكعبات الأربعة نول لازم ترتبهم بالطريقة دي، (مثل انذلك) «فهمت؟» (تربيت قليلاً). طيب دلوقت خلينا نجرب واحدة ثانية، دي أصعب شوية» يجمع المختبر المكعبات بحيث تكون الرسم المرسوم في البطاقة التدريبية الثانية ثم يتربيت حتى يتضح للمفحوص كيف يمكن تجميع المكعبات بحيث تكون الرسم المطلوب، وحين يلمس المختبر أن المفحوص قد فهم المقصود يعرض عليه البطاقة (١) يقول : «دلوقت خذ المكعبات الأربعة نول، رجعم» على بعض علشان يلوونا رسم زي الرسم اللي في الكارت ده ... يلا» وعندما ينتهي المفحوص من عمل الرسم قل : «كويس قوى» ثم اخط المكعبات واعرض على المفحوص الرسم

(٢) قائلاً «دلوقت أعمل واحد زى ده تمام» استمر فى عرض البطاقات بالترتيب حتى البطاقة (٥) ثم قدم للمفحوص ٥ مكعبات أخرى وقل : «دلوقت أعمل واحد زى ده تمام من ٩ مكعبات» وفى الرسم (٧) قدم للمفحوص المكعبات السبعة الباقية وقل : «دلوقت أعمل واحد زى ده تمام من ١٦ مكعب» استمر فى عرض الرسوم بحسب ترتيبها العددي إلى أن يفشل المفحوص فى ثلاثة رسوم متتالية.

لا يجوز تقديم أى مساعدة أو إبداء أى ملاحظات غير تلك التى قدمت أو أبدت فى البطاقتين التجريبتين (١) و (٢)، ويوضح الجدول (٥) الزمن الأقصى المسموح به لإتمام الرسوم المختلفة، وقد يحدث أحياناً، وخاصة بالنسبة لصفار السن - أنه بعد أن يقوم المفحوص بعمل الرسم الأول يغير فى المكعبات وفى الألوان، وفى هذه الحالة قل «هل ده هو الرسم الصحيح؟ هل هو زى الرسم الللى فى الكارت ده؟» ثم تريت قليلاً. وعادة يقوم الفاحص تلقائياً بتصحيح ترتيب المكعبات أو يقوم بذلك بعد إعادة التعليمات.

التقديرات : يعطى المفحوص ٣ درجات عن كل رسم يعمل بصورة دقيقة تماماً فى حدود الأزمان المقررة. تقدر الرسوم بحسب كل من الدقة والزمن الأقصى، وتعطى درجات إضافية عن إتمام الرسم فى أزمان أقل بحسب الجدول رقم (٦) ولكى يعطى المفحوص تقديراً بحسب الزمن يجب عليه عمل الرسم تماماً كما هو موضح فى البطاقة. ليس من الضروري أن تتساقط المكعبات بعضها ببعض الآخر تماماً ولكن يجب أن يكون الرسم صحيحاً.

النهاية العظمى : ٤٢.

جدول رقم ٥ (د. ن = درجة النجاح)

الزمن	عدد المكعبات	البطاقة
	٤	البطاقتان التجريبتان ٢، ١
٧٥ ثانية	٤	الرسم من ١ إلى ٤
١٥٠ ثانية	٩	الرسم من ٥ إلى ٦
١٩٥ ثانية	١٦	الرسم ٧

جدول رقم (٦)

التفسير بحسب الزمن لرسم المكعبات (إذا كانت صحيحة تماماً)

(د. = درجة إضافية)

التقدير	الزمن	(الرسم ٤)	التقدير	الزمن	(الرسم ١ و ٢ و ٣)
٣	من ١ إلى ١٠ ثانية	٣	٣	من ١ إلى ٥ ثانية	
٢	من ١١ إلى ١٥ ثانية	٢	٢	من ٦ إلى ١٠ ثانية	
١	من ١٦ إلى ٢٥ ثانية	١	١	من ١١ إلى ١٥ ثانية	
					(الرسم ٥)
٣	من ١ إلى ٤٠ ثانية	٣	٣	من ١ إلى ٢٥ ثانية	
٢	من ٤١ إلى ٥٠ ثانية	٢	٢	من ٢٦ إلى ٣٥ ثانية	
١	من ٥١ إلى ٨٠ ثانية	١	١	من ٣٦ إلى ٥٠ ثانية	
					(الرسم ٧)
			٣	من ١ إلى ٨٠ ثانية	
			٢	من ٨١ إلى ١٠٠ ثانية	
			١	من ١٠١ إلى ١٤٠ ثانية	

١٠- رموز الأرقام :

مادة الاختبار : مفتاح الرموز ومربعات الأرقام مطبوعة في كراسة الاجابة الزمن

المحدد: ١,٥ دقيقة.

التعليمات : قل للمفحوص مشيراً إلى مفتاح الرموز : «بص للمربعات دى تلاحظ أنه في كل مربع منها عدد في المربع الأعلى وعلامة صغيرة في المربع الأسفل ومع كل عدد علامة مختلفة. دلوقت بص هنا (مشير إلى نموذج الاجابة التدريبية) حنشوف أن المربعات العليا (اللى فوق) فيها أعداد بس لكن المربعات السفلى (اللى تحت) فاضية عاوزك تحط في كل مربع من دول (مشيراً) العلامة الصغيرة اللى تمشى وياه زى كده» (يشير المختبر بالتبادل

إلى مفتاح الرموز والأعداد «هنا فيه عدد ٢ يبقى لازم نحط العلامة دي (أكتب الرمز). وهنا فيه عدد ١ يبقى لازم نحط العلامة دي وهنا فيه ٢ يبقى لازم نحط العلامة دي إلخ».

وبعد كتابة خمسة رموز تريث قليلاً ثم أسأل «دلوقت إيه اللي لازم أكتبه هنا؟» (مشيراً إلى المربع الخالي الذي يلي المربعات السابقة)، فإذا فشل المفحوص نكر له المختبر الإجابة الصحيحة وأعاد عليه السؤال في الرمز الذي يليه. وبعد الانتهاء من نموذج الإجابة التدريبية قل: «دلوقت ابتدى هنا وأملا كل المربعات اللي تقدر تملها أعمل كل واحدة بعد الثانية من غير ما تسيب أي مربع».

التقدير: الدرجة هي المجموع الكلي للرموز الصحيحة التي يقوم المفحوص بكتابتها. لا تهتم بالنظافة والدقة ولكن يجب أن تكون الرموز المكتوبة واضحة يسهل التعرف عليها، وبالنسبة للرمز $\|/\|$ يكتب بعض الأشخاص الحرف N تقدر مثل هذه الإجابات التي تعكس فيها الرموز بنصف درجة لكل منها.

النهاية العظمى: ٦٧.

المفردات:

التعليمات: قل: «أنا عاوز أشوف كام كلمة تعرفها. إنتبه كويس وقولي إيه معنى الكلمات دي. برتقالة؟ استمر بنفس الأسلوب في باقي المفردات وبالترتيب المعطى مكرراً في كل مرة القول «إيه معنى؟» أو «..... معناها إيه» ويمكن في حالة المفحوصين الأنكباء أن يستغنى عن توجيه السؤال بعد الكلمة الثالثة ويكتفى بمجرد ذكر الكلمة.

الدرجات: يقدر التعريف على أساس القواعد التالية:

القاعدة العامة: أي معنى مألوف للكلمة مقبول بغض النظر عن لياقة التعبير ودقته وبذلك يمكن تصحيح معظم الكلمات في القائمة دون صعوبة كبرى. إلا أنه أحياناً ما يكون من الصعب التأكد مما إذا كان التعريف المعطى صحيحاً أم لا. وفي مثل هذه الحالات قل للمفحوص «تسمح تعرفلى معناها أكثر؟» وبالرغم من أن لياقة التعبير لا تدخل في تقدير الدرجة إلا أن ضعف التعريف يؤثر في الدرجة إلى حد ما. فإذا اتضح أن المفحوص لا يعرف معنى الكلمة بوضوح يعطى نصف درجة فإذا قال مثلاً على البرتقالة «تنمو على الشجرة» فإنه

يعطى في مثل هذه الحالات نصف درجة عن كل إجابة من هذا النوع. ونمياً عدا الأذكىاء جداً يندر أن يستلزم الأمر الاستمرار في الكلمات حتى نهاية القائمة.

والقاعدة العامة هي الاستمرار في إعطاء الكلمات إلى أن يفشل المفحوص في خمس كلمات متتالية أي بتقدير صفر لكل منها. وعندئذ يوقف الاختبار. الدرجة النهائية هي مجموع التقديرات النصفية والتقديرات الكاملة (+).

ومن المستحسن أن تسجل الإجابة حرفياً إذ أن هذا يسمح بمراجعة التقدير. والأهم من ذلك كله في الاختبار العقلي هو أن هذا الإجراء يمكن المختبر من تقدير العمليات العقلية تقديراً كفيئاً.

النهاية العظمى : ٤٢.